UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

WS 2012

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 01 # 01	V	Unterrichten, Planen, Gestalten und Evaluieren – Einführung ins Praktikum	3 LP

M. Lüders **Unterricht planen und gestalten**

Planning and creating instruction

WS 2012 3 01 0 023 ::36888:: •D• 18.10.2012 Do 14:00-16:00 Audimax/0107

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Mertz **Erziehungswiss. Blockpraktikum**

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2012 3 01 0 022 ::36858:: •D•

19.02.2013	Di	09:00-18:00	LG 2/131
20.02.2013	Mi	09:00-18:00	LG 2/131
21.02.2013	Do	09:00-18:00	LG 2/131

Einschreiblisten ab 23.10.12 vor Raum II/317

registration by 23.10.12, room II/317

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

C. Heise **Erziehungswiss. Blockpraktikum**

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2012 3 01 0 027 ::37121:: •D• 24.10.2012 Mi 18:00-20:00 LG 2/213

Einschreiblisten ab 23.10.12 vor Raum II/317

registration by 23.10.12, room II/317

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

C. Schinköthe

Erziehungswiss. Blockpraktikum

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2012 3 01 0 034 ::37650:: •D• 29.10.2012 Mo 16:00-18:00 LG 2/114

Einschreiblisten ab 23.10.12 vor Raum II/317

registration by 23.10.12, room II/317

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

C. Schinköthe

Erziehungswiss. Blockpraktikum

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2012 3 01 0 043 ::37972:: •D•

18.02.2013	Mo	08:00-14:00	LG 4/D08
19.02.2013	Di	08:00-16:00	LG 4/D08
20.02.2013	Mi	08:00-16:00	LG 4/D08
21.02.2013	Do	08:00-16:00	LG 4/D08

Einschreiblisten ab 23.10.12 vor Raum II/317

registration by 23.10.12, room II/317

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée **Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten**

Diagnostic and Counselling

WS 2012 3 02 0 046 ::39498:: •D• 18.10.2012 Do 08:00-10:00 LG 1/218

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung☐☐siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: Liste in der 1. Lehrveranstaltung

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied Diagnostics

WS 2012 3 02 0 020 ::37422:: •D• 17.10.2012 Mi 12:00-14:00 LG 2/218a

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung☐☐siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: Liste in der 1. Lehrveranstaltung

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied Diagnostics

WS 2012 3 02 0 028 ::38394:: •D• 15.10.2012 Mo 12:00-14:00 LG 1/218

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung☐☐siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: Liste in der 1. Lehrveranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 01	V	Einführung in die Theorie des Lehrens	3 LP

M. Lüders

Lehren und Lernen in der Regelschule

Teaching and learning in intermediate schools

WS 2012 3 01 0 039 ::37880:: •D• 19.10.2012 Fr 12:00-14:00 LG 1/HS 3

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

K. Schaffernicht

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik

Teaching and learning in the context of general didactics

WS 2012 3 01 0 038 ::37849:: •D• 16.10.2012 Di 12:00-14:00 LG 2/114

Einschreibliste ab 09.10.2012 im ☐LG 2 vor Raum 317☐☐Konzepte des Lehrens und Lernens werden in historisch-systematischer Sicht analysiert und mit Blick auf praktische Konsequenzen und Realitäten diskutiert.

registration by 09.10.2012, room LG II, 317☐☐Concepts of teaching and learning will be analyzed in historical and systematic point of view and discussed with a view to practical consequences and realities.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

K. Schaffernicht

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik

Teaching and learning in the context of general didactics

WS 2012 3 01 0 079 ::39497:: •D• 16.10.2012 Di 10:00-12:00 LG 2/114

Einschreibliste ab 09.10.2012 im ☐LG 2 vor Raum 317☐☐Konzepte des Lehrens und Lernens werden in historisch-systematischer Sicht analysiert und mit Blick auf praktische Konsequenzen und Realitäten diskutiert.

registration by 09.10.2012, room LG II, 317☐☐Concepts of teaching and learning will be analyzed in historical and systematic point of view and discussed with a view to practical consequences and realities.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 04	S	Vertiefungen zur Theorie des Lehrens	3 LP

K. Schaffernicht

Vertiefung zur Theorie des Lehrens und Lernens:Frontaler Unterricht versus offener Unterricht

Deepening the theory of teaching and learning:Frontal instruction versus open instruction

WS 2012 3 01 0 007 ::35965:: •D• 18.10.2012 Do 10:00-12:00 LG 2/114

Einschreibliste ab 09.10.2012 im □LG 2 vor Raum 317□

registration by 09.10.2012, room LG II, 317□

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 07 # 01	V	Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters	3 LP

C. Steinbrink

Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters

Development in adolescence and adulthood

WS 2012 3 02 0 023 ::37973:: •D• 15.10.2012 Mo 14:00-16:00 LG 2/HS 5

Nach einer Einführung in den Gegegenstand und die Methoden der Entwicklungspsychologie werden allgemein Veränderungen im körperlichen, kognitiven und sozio-emotionalen Bereich während des Jugend- und Erwachsenenalters behandelt.

The lecture gives an introduction to subjects and research methods in developmental psychology, in general, and addresses developmental changes in the physical, cognitive, and socio-emotional domain during adolescence and adulthood, in particular.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

J. Ritter **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2012 3 02 0 008 ::36475:: •D• 16.10.2012 A Di 16:00-20:00 LG 1/326

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.☐☐Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

J. Ritter **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2012 3 02 0 021 ::37464:: •D• 23.10.2012 B Di 16:00-20:00 LG 1/326

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.☐☐Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

C. Steinbrink

Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2012 3 02 0 039 ::39270:: •D• 16.10.2012 Di 10:00-12:00 LG 2/315

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung☐In diesem Seminar werden anhand von aktueller Lehrbuchliteratur unterschiedliche Aspekte der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter erarbeitet. Zu den behandelten Themen gehören u.a. grundlegende Veränderungen während des Jugendalters (z.B. kognitive Entwicklung, soziale Übergänge), wichtige Kontexte im Jugendalter (z.B. Gleichaltrige, Schule, Neue Medien), die positive Entwicklung von Persönlichkeit und Handlungskompetenzen im Jugendalter (z.B. Identitätsentwicklung, Autonomieentwicklung) sowie Fehlanpassungen im Jugendalter (z.B. Drogenkonsum, antisoziales Verhalten).☐☐

see description of module

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

J. Dietrich **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

[nicht festgelegt]

WS 2012 3 02 0 042 ::39367:: •D•

07.12.2012 Fr 12:00-18:00 LG 2/123
08.12.2012 Sa 09:00-17:00 LG 2/123
21.12.2012 Fr 12:00-20:00 LG 2/123

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 01	V Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens	3 LP

H. Niegemann

Lehren und Lernen (BA EW) / Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens (PdK) / Lehren und Lernen (MaL R)

[nicht festgelegt]

WS 2012 3 01 0 015 ::36441:: •D• 17.10.2012 Mi 18:00-20:00 Audimax/0107

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

L. Niegemann

Systematische Konzeption von Lernangeboten

Systematic concept of learning arrangements

WS 2012 3 01 0 042 ::37963:: •D• 18.10.2012 Do 16:00-18:00 LG 1/HS 4

Anmeldung in der Einführungsveranstaltung ggf. Losverfahren, Einführungsveranstaltung in der zweiten VL-Woche Das Seminar vermittelt Grundlagen der systematischen Konzeption von Lernangeboten. Das Seminar wird zweimal als Onlineseminar angeboten.(beide Seminare in einer Einführungsveranstaltung)

The course conveys basics of concept of learning arrangements.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 07	S Interaktion im Unterricht: Fragen und Rückmeldung	3 LP

M. Denner

Interaktion im Unterricht (Praxisseminar)

Interaction in education

WS 2012 3 01 0 003 ::35769:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Veranstaltung findet im Block statt, außerhalb der Uni (Schullandheim Heubach). Daher fallen Kosten in Höhe von 75 Euro an (darin ist enthalten: Unterkunft, Vollpension, Technik). ☐Der Umgang mit Kamera und neue Medien wird praktisch erprobt und umgesetzt (anhand von Drehbücher schreiben). Ziel ist es diese Erfahrungen auch im schulischen Kontext anzuwenden.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 07	S Interaktion im Unterricht: Fragen und Rückmeldung	3 LP

S. Zander **Interaktion im Unterricht**

Interaction in education

WS 2012 3 01 0 070 ::39019:: •D• 19.10.2012 Fr 08:00-10:00 LG 4/D05

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 09 # 01	V	Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen	3 LP

N.N. **Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen**

The educational system of the Federal Republic of Germany

WS 2012 3 01 0 078 ::39491:: •D• 17.10.2012 Mi 12:00-14:00 LG 2/HS 5

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

C. Stotzka **Vertiefungen zum Bildungssystems der BRD**

Consolidation to the educational system of the Federal Republic of Germany

WS 2012 3 01 0 018 ::36732:: •D• 18.10.2012 Do 08:00-10:00 LG 2/218a

Einschreiblisten ab 09.10.12 vor Raum II/317

registration by 09.10.12, room II/317

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

C. Stotzka **Vertiefungen zum Bildungssystems der BRD**

Consolidation to the educational system of the Federal Republic of Germany

WS 2012 3 01 0 045 ::38019:: •D• 19.10.2012 Fr 10:00-12:00 LG 2/213

Einschreiblisten ab 09.10.12 vor Raum II/317

registration by 09.10.12, room II/317

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

C. Stotzka **Vertiefungen zum Bildungssystems der BRD**

Consolidation to the educational system of the Federal Republic of Germany

WS 2012 3 01 0 047 ::38178:: •D• 17.10.2012 Mi 14:00-16:00 LG 2/213

Einschreiblisten ab 09.10.12 vor Raum II/317

registration by 09.10.12, room II/317

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

C. Stotzka **Vertiefungen zum Bildungssystems der BRD**

Consolidation to the educational system of the Federal Republic of Germany

WS 2012 3 01 0 054 ::38485:: •D• 19.10.2012 Fr 08:00-10:00 LG 2/123

Einschreiblisten ab 09.10.12 vor Raum II/317

registration by 09.10.12, room II/317

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

U. Frey **Ausgewählte Probleme der Literaturdidaktik**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 08 0 015 ::36550:: •D• 15.10.2012 Mo 14:00-16:00 LG 1/322

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Im Seminar erarbeiten sich die Studierenden einen Überblick über Konzepte und Methoden des Umgangs mit epischen, lyrischen und dramatischen sowie medial aufbereiteten literarischen Texten im Deutschunterricht der Sekundarstufe I. Sie weisen ihre Planungskompetenzen theoriebasiert an Beispielen für die genannten Textsorten nach. Möglichkeiten der Leseförderung, Mediennutzung und des literarischen Lernens werden modellhaft diskutiert.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

The students get known with conceptions and methods of dealing with epic, lyric and dramatic kinds of literature and also with media forms in school lessons. They prove their competencies in planning teaching processes concerning such subjects and pay attention to didactic theories. They discuss possibilities of developing pupils' reading abilities and chances of learning by dealing with literature.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

H. Frentz **Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik**

Selected problems of the language didactics

WS 2012 1 08 0 018 ::36796:: •D• 15.10.2012 Mo 14:00-16:00 LG 1/323

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Das Seminar thematisiert die sprachbezogenen Hauptprobleme der Deutschdidaktik. Nach einer Analyse dieser Probleme werden die konzeptionellen Beiträge der Lernbereichsdidaktiken zur Problemlösung diskutiert. Im Mittelpunkt stehen die Anteile der Rede- und Schreibentwicklungsforschung. Methodische Aspekte der Prozessgestaltung regen zu unterrichtspraktischen Vorgehensweisen an. Eine Betrachtung der didaktischen Perspektiven des Deutschunterrichts schließt die Diskussion aktueller Forschungstendenzen ein.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

The seminar brings up for discussion languagereferred problems of the German didactics. After an analysis of these problems the contributions of the learning range didacticses are discussed. In the center the portions of the talking and write research as well as the reflection research are located. Methodical aspects energize to instruction-practical considerations. The didactical perspectives include the discussion of current research tendencies.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn des Seminars.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz
C. Schrader

Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)

Specialized didactical school practical course (external)

WS 2012 1 08 0 001 ::35802:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Download unter www.uni-erfurt.de/sprachdidaktik

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger **Fachdidaktisches Schulpraktikunm**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 08 0 013 ::36460:: •D• 16.10.2012 Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 08 0 036 ::37802:: •D•

16.10.2012 Di 08:00-10:00 LG 1/333
16.10.2012 Di 08:00-12:00 Schule
23.10.2012 Di 08:00-10:00 LG 1/333
30.10.2012 Di 08:00-10:00 LG 1/333

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 02# 01	S	Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik / Sprachlehrforschung und Theoriegeleitete Reflexion unterrichtlichen Handelns	3 LP

R. Krüger **Neuere Ansätze und spezielle Fragen der Englischdidaktik**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 09 0 007 ::39085:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Diese LV kann nur von Studierenden der Fachkombination Englisch/Französisch belegt werden.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 02# 01	S	Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik / Sprachlehrforschung und Theoriegeleitete Reflexion unterrichtlichen Handelns	3 LP

R. Krüger

Spezielle Fragen der Fremdsprachen- didaktik - Englisch/Französisch/Russisch für die Regelschule

Foreign Language Teaching

WS 2012 1 09 0 010 ::39338:: •D• 18.10.2012 Do 12:00-14:00 LG 1/128

Kursanmeldung online über:☐☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN und die Anmeldefrist.☐☐☐Das Seminar wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Unter Einbezug der im Fachpraktikum bereits erworbenen Einblicke werden neuere Ansätze der Fremdsprachendidaktik, wie z.B. die Mehrsprachigkeitsdidaktik bzw. Unterrichtsverfahren zur Entwicklung von Sprachbewusstheit behandelt.☐Weitere Schwerpunkte werden sein: ☐- interkulturelles Lernen☐- Arbeit mit authentischen literarischen Texten☐- inhaltsorientiertes Lehren und Lernen im FSU/CLIL☐

Register online for this course.☐☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period. ☐☐☐This course aims at deepening the knowledge and skills acquired in the first module of didactics. ☐Based on insights from the school-internship, new approaches to foreign language teaching, such as didactics of multilingualism and teaching methods to develop language awareness, will be discussed in this course. ☐The course will also focus on the following topics:☐- intercultural learning☐- working with stories☐- CLIL☐

Literatur: Hallet, W./Königs, F. (2010): Handbuch Fremdsprachendidaktik. Klett/Kallmeyer.☐Haß, F. (2006): Fachdidaktik Englisch, Klett.☐Leupold, E. (2002): Französisch unterrichten, Kallmeyer.☐Nieweler, A. (2006): Fachdidaktik Französisch, Klett.☐

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 003 ::36172:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sowie Lehrer-Schüler-Interaktion sein.

Methodological School Internship☐The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first module of didactics. To an increasing degree students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students. ☐The classroom observation will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills.☐

Literatur: Haß, F. (2006): Fachdidaktik Englisch. Stuttgart: Klett. Sowie einschlägige Englischlehrwerke für die RS (z.B. English G 21/Cornelsen)

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Köhler **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 024 ::38089:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

T. Piszczan **Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 038 ::39237:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD ER 02# 01	V/S	Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik? Die Erkundung religionswissenschaftlicher Praxis	3 LP

A. Schulte **Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik?**

Developments in the theory of religious education

WS 2012 3 04 0 014 ::39244:: •D• 25.10.2012 Do 14:00-16:00 LG 4/D05

Die Lehrveranstaltung befasst sich mit aktuellen religionspädagogischen und religionsdidaktischen Entwicklungen und bedenkt sie für die Handlungsfelder der Schule.

The lectures are about new developments in the theory of religious education at school.

Literatur: Wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2012 3 04 0 002 ::36086:: •D• 17.10.2012 Mi 08:00-10:00 Schule

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religionslehre über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.☐Teilnahmeberechtigt sind nur Studierende des 3. Semesters MaLR. Da die Art der LV kleine Gruppen voraussetzt, wird sie zweimal hintereinander angeboten.

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2012 3 04 0 006 ::37480:: •D• 17.10.2012 Mi 10:00-12:00 Schule

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religionslehre über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.☐Teilnahmeberechtigt sind nur Studierende des 3. Semesters MaLR. Da die Art der LV kleine Gruppen voraussetzt, wird sie zweimal hintereinander angeboten.

reflection of practice

Literatur: Wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Et 02# 01	S	Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht	3 LP

R. Breun

Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht der Regelschule

Analysis of special Subjects of Ethics in School

WS 2012 1 04 0 040 ::39322:: •D• 16.10.2012 Di 14:00-16:00 LG 2/131

Die Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts in der Regelschule werden in ihren Grundzügen praxisbezogen erschlossen.

The grounding of didaktics and methodics in Secondary schools will be discussed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule [B]

Secondary school teacher's training

WS 2012 1 04 0 005 ::36241:: •D• 19.10.2012 Fr 10:00-12:00 LG 4/E01
26.10.2012 Fr 10:30-12:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

K. König

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum im Fach Ethik in der Regelschule

Secondary school teacher's training

WS 2012 1 04 0 023 ::37726:: •D• 16.10.2012 Di 11:20-13:20 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Externe studienbegleitende fachdidaktische Schulpraktika in der Regelschule

Secondary school teacher's training

WS 2012 1 04 0 025 ::37798:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Diese Veranstaltung findet an Regelschulen im Raum Erfurt statt.☐Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule. Die Praktika finden an Regelschulen im Raum Erfurt statt. Veranstaltungszeiten werden rechtzeitig durch Aushang bekannt gegeben.

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule [A]

Secondary school teacher's training

WS 2012 1 04 0 028 ::38095:: •D• 15.10.2012 Mo 08:00-10:00 LG 4/D04
15.10.2012 Mo 11:25-12:55 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Fr 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Französisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Fr 02# 01	S	Spezielle Fragen der Französischdidaktik bzw. der Sprachlehrforschung / Gegenstandsbereiche des Französischunterrichts	3 LP

R. Krüger

Spezielle Fragen der Fremdsprachen- didaktik - Englisch/Französisch/Russisch für die Regelschule

Foreign Language Teaching

WS 2012 1 09 0 010 ::39336:: •D• 18.10.2012 Do 12:00-14:00 LG 1/128

Kursanmeldung online über:☐☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN und die Anmeldefrist.☐☐☐Das Seminar wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Unter Einbezug der im Fachpraktikum bereits erworbenen Einblicke werden neuere Ansätze der Fremdsprachendidaktik, wie z.B. die Mehrsprachigkeitsdidaktik bzw. Unterrichtsverfahren zur Entwicklung von Sprachbewusstheit behandelt.☐Weitere Schwerpunkte werden sein: ☐- interkulturelles Lernen☐- Arbeit mit authentischen literarischen Texten☐- inhaltsorientiertes Lehren und Lernen im FSU/CLIL☐

Register online for this course.☐☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period. ☐☐☐This course aims at deepening the knowledge and skills acquired in the first module of didactics. ☐Based on insights from the school-internship, new approaches to foreign language teaching, such as didactics of multilingualism and teaching methods to develop language awareness, will be discussed in this course. ☐The course will also focus on the following topics:☐- intercultural learning☐- working with stories☐- CLIL☐

Literatur: Hallet, W./Königs, F. (2010): Handbuch Fremdsprachendidaktik. Klett/Kallmeyer.☐Haß, F. (2006): Fachdidaktik Englisch, Klett.☐Leupold, E. (2002): Französisch unterrichten, Kallmeyer.☐Nieweler, A. (2006): Fachdidaktik Französisch, Klett.☐

MaL R FD Fr 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Französisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Fr 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum Französisch RS**

Methodological school-internship

WS 2012 1 09 0 011 ::39357:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Kursanmeldung online über:☐☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN und die Anmeldefrist.☐☐Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sowie Lehrer-Schüler-Interaktion sein.

Register online for this course.☐☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period. ☐☐☐The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first module of didactics. To an increasing degree students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students. ☐The classroom observation will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills. ☐

Literatur: Sarter, H. (2006): Einführung in die Fremdsprachendidaktik. Darmstadt: WBG.☐einschlägige Lehrwerke Französisch für die RS (z. B. Tous ensemble/Klett)☐

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ge 02# 01	S Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts	3 LP

A. Schedel

Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 01 0 025 ::37221:: •D• 16.10.2012 Di 16:00-18:00 LG 2/131

Anhand ausgewählter Unterrichtsentwürfe werden Probleme der Unterrichtsgestaltung diskutiert.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ge 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Praktikum**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 01 0 054 ::39540:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 03	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

D. Bethge
N.N.

Praktikum zur Fachdidaktik II Regelschule / Begleitseminar

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 037 ::37592:: •D•	20.10.2012	Sa	09:00-15:00	Domstr. 10/SR 2
	01.12.2012	Sa	09:00-15:00	Domstr. 10/SR 2
	12.01.2013	Sa	09:00-15:00	Domstr. 10/SR 2

Die Teilnehmenden befinden sich wöchentlich für die Dauer eines Semesters einen Vormittag in einer Schule ihrer Wahl und hospitieren im katholischen Religionsunterricht.☐Im Rahmen ihrer Hospitation sind die Studierenden angehalten mindestens einen Unterrichtsversuch – in Absprache mit dem jeweiligen Fachlehr/in – selbst zu gestalten. Dieser Unterrichtsversuch wird im Begleitseminar mit der Dozentin und den StudienkollegInnen analysiert und diskutiert. Die Leistungsbewertung erfolgt auf der Grundlage des Praxisberichts.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD KR 02# 04	S Fachdidaktik im Kontext der Fachwissenschaft	3 LP

M. Widl **Transversalität - Religion unterrichten in säkulare Kultur**

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 089 ::39708:: •D• 16.10.2012 Di 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

Religion kann man nicht lernen, wie ein anderes Schulfach. Daher ist ihre Didaktik von Besonderheiten geprägt im Spannungsfeld zwischen Kirche und Schule, zwischen Wissen und Bekennen, zwischen Reflektieren und Erspüren. Angesichts der gesellschaft¬lichen Säkularität zielt religiöse Bildung zudem darauf ab, gläubige Schüler dazu zu befähigen, ihren Glauben im Kontext kultureller Normalität zu begreifen, sowie nicht Getauften zu erschließen, was Glauben bedeutet.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 01	S	Spezifische Eigenart der Kunst und Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten	3 LP

U. Stutz

Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern Kunstpädagogik vor dem Hintergrund des Wandels von Schule und Gesellschaft

Art Education in context of changing school and society

WS 2012 3 05 0 001 ::35987:: •D• 16.10.2012 Di 12:00-14:00 LG 3/406

In diesem Seminar wird die kunstpädagogische Praxis im Bezug zu aktuellen Wandlungen von Schule und Gesellschaft betrachtet. ☐Thematisiert werden hierbei Entwicklungen hin zu einer Ganztagsbildung, Schulmodellversuche, Ansätze wie die Community Education, Kooperationen mit außerschulischen Partnern als sozialräumliche Verknüpfungen von Schule und Stadtraum. Konkret kann das Projekt "Kulturagenten" kennengelernt werden, das mit einer überregionalen Fortbildung im November zu Gast bei uns am Institut für Kunst, Am Hügel sein wird. Reflexionen finden dazu statt, welche spezifischen Potentiale zur Weiterentwicklung und Etablierung dieser Ansätze die Kunstpädagogik aufweist und welche konkreten Praxisformen sich hieraus ableiten lassen. Diese Auseinandersetzungen finden insbesondere vor dem Hintergrund einer sich wandelnden, von Diversität, Mobilität und neuen Kommunikationstechnologien geprägten Gesellschaft statt.☐

In this course art education will be reflected in the light of currently changes of school and society. Subjects are the development of all-day-school, school model experiments, approaches like community education, cooperation with extern partners as alliances of school and the city on a level of social space. The project "Kulturagenten" will be a guest at our institute in november, what gives the chance to get in contact with participants and ideas of this project. ☐The specific potentials of art education to bring innovations in school forward will be reflected and concrete forms of practice will be developed.☐This discussion will be carried out against the background of changing of the society which is indicated of an increasing diversity, mobility and new technologies of

Literatur: Wird zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 02	Pr Theoretische Aspekte der Analyse, Planung und Reflexion von Kunstunterricht - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Stutz

Fachdidaktisches Schulpraktikum Initiieren künstlerischer Prozesse im Kontext von Schule

Initiation of art processes in the context of school

WS 2012 3 05 0 015 ::37358:: •D• 16.10.2012 Di 08:00-12:00 LG 3/406

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Reflexion einer prozessorientierten kunstpädagogischen Praxis im Kontext von Schule, die sich aus der Komplexität ästhetischer und künstlerischer Produktionen und Handlungsformen begründet. Neben der Selbstreflexion der eigenen Lehrendenrolle entwickeln die Studierenden Kompetenzen zur Formulierung eigener methodischer Ansätze und offener Aufgabenstellungen sowie zum Umgang mit unterschiedlichen Formen der Interaktion, der Reflexion, der Rhythmisierung und der Raumorganisation. Erfahrungen werden ebenfalls gesammelt mit kooperativen Praxisformen wie dem Teamteaching und der Zusammenarbeit mit außerschulischen Partner/innen. Erübt wird außerdem die Beobachtung und Dokumentation kunstpädagogischer Settings.

Students gain abilities in planning, realisation and reflection of process-oriented art pedagogic in the context of school which results from the complexity of aesthetic and artistic practise and production. Apart from the self-reflection of the own role as a teacher the students develop competences to create own methodical approaches. Students also gain experiences with cooperative practises like team teaching and the collaboration with partners outside school. Exercises will also take place in the surveillance and documentation of art pedagogic settings.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ma 02	**Vertiefung der Fachdidaktik und Schulpraxis des Mathematikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ma 02# 01	S	Didaktisch-methodische Leitlinien für den Geometrieunterricht	3 LP

R. Möller

Seminar: Didaktisch-methodische Leitlinien für den Geometrieunterricht in der Regelschule

Guidelines for didactics and methodology in teaching geometry in secondary school.

WS 2012 3 06 0 046 ::38964:: •D• 16.10.2012 Di 16:00-18:00 LG 2/115

Ziel der Veranstaltung ist es, ausgewählte fachwissenschaftliche Inhalte der Geometrie für mathematische Lernprozesse in der Regelschule zu strukturieren und bei der Unterrichtsplanung anzuwenden.☐☐Prüfungsleistung: schriftliche Arbeit - 3 LP☐Teilnehmer: 10☐

The aim of this course is to structure selected mathematical topics for learning processes in secondary schools and to apply this knowledge to planning processes.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ma 02	**Vertiefung der Fachdidaktik und Schulpraxis des Mathematikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD Ma 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

N. Puschner

Fachpraktikum Mathematik in der Regelschule extern

Teaching practice in secondary school

WS 2012 3 06 0 053 ::39309:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Ziel des Praktikums ist es, mathematische Lernprozesse in der Regelschule zu planen, zu strukturieren und im Unterricht zu erproben. Zudem werden Fähigkeiten erworben, das eigene Unterrrichtshandeln zu reflektieren.☐☐Das Fachpraktikum findet an einer von der ESE vermittelten Regelschule statt.☐☐Prüfungsleistung: schriftliche Arbeit - Praktikumsbericht☐

The aim of this teaching practice course in secondary schools is the development of the student´s ability to plan and structure mathematical learning processes. In small groups the students gain experience in the classroom and learn to reflect their teaching practice.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ma 02	**Vertiefung der Fachdidaktik und Schulpraxis des Mathematikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ma 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

K. Reinhardt
R. Möller

Fachpraktikum Mathematik in der Regelschule

Teaching practice in secondary school

WS 2012 3 06 0 068 ::39753:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Ziel des Praktikums ist es, mathematische Lernprozesse in der Regelschule zu planen, zu strukturieren und im Unterricht zu erproben. Zudem werden Fähigkeiten erworben, das eigene Unterrrichtshandeln zu reflektieren.☐☐Das Fachpraktikum findet an der Staatlichen Regelschule "Schillerstraße" in Erfurt statt. Der Praktikumstag wird rechtzeitig auf der Homepage des Fachbereiches sowie per Aushang bei der ESE bekannt gegeben.☐☐Prüfungsleistung: schriftliche Arbeit - Praktikumsbericht☐

The aim of this teaching practice course in secondary schools is the development of the student´s ability to plan and structure mathematical learning processes. In small groups the students gain experience in the classroom and learn to reflect their teaching practice.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Mu 02	**Spezifika der Fachdidaktik des Musikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Mu 02# 01	S Spezifika der Fachdidaktik	3 LP

H. Flock **Spezifika der Fachdidaktik des Musikunterrichts**

[nicht festgelegt]

WS 2012 3 07 0 021 ::36339:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Mu 02	**Spezifika der Fachdidaktik des Musikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Mu 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Flock **Schulpraktikum**

[nicht festgelegt]

WS 2012 3 07 0 026 ::36584:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ru 02# 01	S	Spezielle Fragen der Russischdidaktik bzw. der Sprachlehrforschung / Gegenstandsbereiche des Russischunterrichts	3 LP

R. Krüger

Spezielle Fragen der Fremdsprachen- didaktik - Englisch/Französisch/Russisch für die Regelschule

Foreign Language Teaching

WS 2012 1 09 0 010 ::39337:: •D• 18.10.2012 Do 12:00-14:00 LG 1/128

Kursanmeldung online über:☐☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN und die Anmeldefrist.☐☐☐Das Seminar wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Unter Einbezug der im Fachpraktikum bereits erworbenen Einblicke werden neuere Ansätze der Fremdsprachendidaktik, wie z.B. die Mehrsprachigkeitsdidaktik bzw. Unterrichtsverfahren zur Entwicklung von Sprachbewusstheit behandelt.☐Weitere Schwerpunkte werden sein: ☐- interkulturelles Lernen☐- Arbeit mit authentischen literarischen Texten☐- inhaltsorientiertes Lehren und Lernen im FSU/CLIL☐

Register online for this course.☐☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period. ☐☐☐This course aims at deepening the knowledge and skills acquired in the first module of didactics. ☐Based on insights from the school-internship, new approaches to foreign language teaching, such as didactics of multilingualism and teaching methods to develop language awareness, will be discussed in this course. ☐The course will also focus on the following topics:☐- intercultural learning☐- working with stories☐- CLIL☐

Literatur: Hallet, W./Königs, F. (2010): Handbuch Fremdsprachendidaktik. Klett/Kallmeyer.☐Haß, F. (2006): Fachdidaktik Englisch, Klett.☐Leupold, E. (2002): Französisch unterrichten, Kallmeyer.☐Nieweler, A. (2006): Fachdidaktik Französisch, Klett.☐

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ru 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum Russisch (extern)**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 09 0 009 ::39317:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 01# 01	S Theoretische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts	3 LP

C. Abraham **Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichtes**

[nicht festgelegt]

WS 2012 2 02 0 013 ::36480:: •D• 18.10.2012 Do 12:00-14:00 LG 1/323

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham

Fachdidaktisches Schulpraktikum

[nicht festgelegt]

WS 2012 2 02 0 038 ::38354:: •D•

15.10.2012 Mo 08:00-12:00 Schule
16.10.2012 Di 08:00-12:00 Schule
17.10.2012 Mi 08:00-12:00 Schule

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 02# 01	S	Vertiefung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktik II-LR

didactics II

WS 2012 3 03 0 022 ::38092:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden seperat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

Literatur: Die Literatur zur Veranstaltung findet sich im Downloadbereich der Webseite Sportwissenschaft

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktisches Schulpraktikum für die Regelschule

preperatory training for secondary school

WS 2012 3 03 0 007 ::36580:: •D• 15.10.2012 Mo 07:00-12:00 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Integrierten Gesamtschule am Johannesplatz und in der Kolping-Regelschule statt.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Te 01	**Grundlagen der Fachdidaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Te 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

W. Bauer **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

[nicht festgelegt]

WS 2012 3 09 0 022 ::39641:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Te 02	**Spezifische Aspekte der Fachdidaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Te 02# 01	S	Spezifische Aspekte der Didaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte	3 LP

W. Bauer **Spezifische Aspekte der Didaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte**

[nicht festgelegt]

WS 2012 3 09 0 003 ::36012:: •D• 18.10.2012 Do 12:00-14:00 LG 2/112

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

H. Ehrhardt **Sprache und Emotion in öffentlicher Kommunikation**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 08 0 043 ::38260:: •D• 18.10.2012 Do 12:00-14:00 LG 2/115

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Zunächst werden das Wesen von Emotionen und Wege der Versprachlichung von Emotionen erörtert. Anschließend wird mit Blick auf typische Textsorten und Situationen der öffentlichen Kommunikation gezeigt, wie Verfahren des Benennens und des Ausdrückens von Emotionen mit Prozessen des Emotionalisierens eines nicht konkret eingrenzbaren Rezipientenkreises korrespondieren.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

G. Schuppener

Praxisfelder der Sprachwissenschaft/Angewandte Linguistik

Applied Linguistics

WS 2012 1 08 0 055 ::39080:: •D• 16.10.2012 Di 10:00-12:00 LG 1/327

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Die Veranstaltung gibt einen Überblick über einige Bereiche der angewandten Sprachwissenschaft. Hierzu zählen neben der Untersuchung der Sprachverwendung in den Medien auch Themen wie die Alphabetisierung Erwachsener, die Sprachberatung, die forensische Linguistik, die Spracherwerbsforschung usw. Ziel ist es insbesondere, mögliche Berufsperspektiven für Sprachwissenschaftler zu untersuchen.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

The course provides an overview of some areas of applied linguistics. This includes topics like language use in media, adult literacy, language consulting, forensic linguistics, language acquisition research etc. One of the aims of the course is to examine possible career opportunities for linguists.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

H. Bay

Hölderlin: ‚Hyperion' – Rilke: ‚Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge'. Romanexperimente an den Epochenbrüchen um 1800/ 1900

Hölderlin: ‚Hyperion' – Rilke: ‚Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge'. Narrative experiments around 1800 / 1900

WS 2012 1 03 0 006 ::36390:: •D• 16.10.2012 Di 16:00-18:00 LG 2/123
17.10.2012 Mi 14:00-16:00 LG 2/123

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

HINWEIS: Das Seminar findet nur in der ersten Semesterhälfte statt, dafür aber vierstündig, d.h. in der Zeit vom 16.10.-28.11.12 mit jeweils zwei Sitzungen pro Woche (Di 16-18 Uhr und Mi 14-16 Uhr).

Friedrich Hölderlin und Rainer Maria Rilke sind vor allem als Lyriker bekannt; ihre im Abstand von etwa hundert Jahren verfassten Gedichte gelten als Verkörperung höchster poetischer Ansprüche. Beide Autoren haben aber auch einen längeren Prosatext verfasst, und zwar jeweils nur einen einzigen, an dem sie über mehrere Jahre hinweg intensiv gearbeitet haben: Hölderlin von 1792 bis1798 an seinem Briefroman ‚Hyperion oder der Eremit in Griechenland'; Rilke von 1904 bis 1910 an dem in Tagebuchform verfassten „Prosabuch" ‚Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge'. Entstanden sind zwei relativ kurze, aber außerordentlich dichte Texte, deren ‚lyrischer' Charakter immer wieder bemerkt worden ist – bereits Hölderlins große Liebe Susette Gontard wunderte sich, „daß Du Deinen lieben Hipperion auch einen Roman nennst, ich denke mir aber immer dabey ein schönes Gedicht." Das ist nicht die einzige Parallele: Obwohl es in beiden Texten um denkbar unterschiedliche Themen geht – um Natur, Liebe und Revolution in dem vorwiegend in Griechenland spielenden ‚Hyperion'; um Armut, Krankheit und Tod in dem in Paris angesiedelten ‚Malte' – reflektieren sie beide die Bedingungen und Möglichkeiten ‚modernen' Schreibens an den Epochenbrüchen um 1800 bzw. 1900.

Das Seminar, das mit je zwei Sitzungen pro Woche nur in der ersten Semesterhälfte stattfindet, nutzt diesen kompakteren Rhythmus, um der Arbeit am Text größtmöglichen Raum einzuräumen. In genauer gemeinsamer Lektüre werden wir den narrativen Experimenten der beiden Autoren nachgehen und die Brüche untersuchen, die die Widersprüche ihrer Projekte in der Erzählstruktur der ‚Romane' hinterlassen haben.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

Note: The seminar's length will be four-hour during the period from 16.10.-28.11.12, that means the seminar takes place twice a week (tuesday 16 - 18 o'clock and wednesday 14 - 16 o' clock).

Friedrich Hölderlin and Rainer Maria Rilke are best-known as lyricists. However, each of them also wrote one single longer piece of prose on which they both worked over several years: Hölderlin from 1792 to 1798 on his epistolary novel ‚Hyperion oder der Eremit in Griechenland'; Rilke from 1904 to 1910 on his journal-like book ‚Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge'. Our close reading of these relatively short, but complex 'novels' will focus on the fissures in their narrative structures and on the way they both reflect the relation between writing and modernity.

Literatur: Textausgaben zur Anschaffung (bitte nur diese Ausgaben!):☐☐Friedrich Hölderlin: Hyperion oder der Eremit in Griechenland. Nachwort von Michael Knaupp, Stuttgart 1998. (Reclam-UB 559; ISBN: 978-3-15-000559-0)☐☐Rainer Maria Rilke: Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge, hg. u. kommentiert von Manfred Engel, Stuttgart 1997. (Reclam-UB 9626; ISBN 978-3-15-009626-X)☐

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Helmstetter

Heinrich von Kleist (Prosa) (BA Ger: Lg 3)

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 08 0 017 ::36661:: •D• 16.10.2012 Di 14:00-16:00 LG 4/D08

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Kleists Prosa, gleich welcher Gattung sie sich zurechnet (ob als „Novelle", „moralische Erzählung", „Anekdote" oder „Aufsatz"), befindet sich immer ‚im Krieg', und nicht zu Unrecht hat man Kleists Texte sie als "Literatur des Krieges" (M. Carrière) und des Partisanenkampfes (W. Kittler) bezeichnet. Es ist eine Literatur, die "Krieg" voraussetzt, die Frieden nur als vorübergehenden Waffenstillstand kennt, der Kriegszustand ist bei Kleist Grundstruktur der erzählten Welt und der Erzählweise, der Gestaltung – von Geschichten, Figuren, Beziehungen. "Im Kriege mehr als irgendwo sonst in der Welt kommen die Dinge anders, als man sich es gedacht hat, und sehen in der Nähe anders aus als in der Entfernung" (Clausewitz). Dies mag auch der Schlüssel sein für die Faszination und verstörende Wirkung, die Kleists Texte bis heute auf seine Leser ausüben, und die schon einer der ersten Rezensenten dokumentiert. Wilhelm Grimm schreibt, an Kleists Erzählungen sei "alles außerordentlich, in Sinnes- und Handlungsart wie in den Begebenheiten; aber diese Außerordentlichkeit ist immer natürlich." Auf dieses Paradox sind auch die Qualitäten des „Spannenden" und „Spektakulären" zurückzuführen, die sich bei Kleist in sprachlich und narrativ komplexen Strukturen realisieren und die eine intensive analytische Lektüre erfordern.
Im Mittelpunkt des Seminars stehen Struktur- und Stilanalysen von Die Marquise von O., Das Erdbeben von Chili, Die Verlobung von St. Domingo, Der Findling und ausgewählten Anekdoten aus den „Berliner Abendblättern".
Textgrundlage der Seminararbeit (und zur Anschaffung empfohlen): die im deutschen Klassiker Verlag von Klaus Müller-Salget herausgegebene Ausgabe (Taschenbuchausgabe Frankfurt/M. 2005).

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

War – as a mental and social state, as a premise and form of thinking and writing – is the signature and distinctive feature of all of Kleist's texts (his work has been labelled a 'literature of war' and 'partisan literature'). This may also a key to the enduring fascination and bewilderment his texts effect on their readers, from Kleist's contemporaries up to the present day. The paradox Wilhelm Grimm stated in one of the first reviews: "in this stories every is extraordinary but seems natural" effects the 'thrilling' and 'spectacular' qualities of Kleist's writing which requires close readings and careful analyzing.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Arbeit am Mythos: Richard Wagners Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibelungen" (BA Ger: Lg 3)

Works on Myth: Richard Wagner's "Der Ring des Nibelungen"

WS 2012 1 08 0 032 ::37527:: •D• 19.10.2012 Fr 10:00-12:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ ☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.☐☐Unter allen künstlerischen Rezeptionen des Nibelungenstoffes spielt Richard Wagners „Ring"-Opus seit seiner Uraufführung im Jahre 1876 zweifellos die herausragende Rolle. Im Hinblick auf den 200. Geburtstag Wagners 2013 gibt es derzeit nicht weniger als 5 Neuinszenierungen des "Rings" an deutschen Opernbühnen. Eine Aufführung der jüngsten Inszenierung der Metropolitan Opera in New York ist gerade im Kino gezeigt worden und war damit weltweit einem größeren Publikum erreichbar. Der „Ring"-Zyklus hat den Nibelungen-Stoff nicht nur über Deutschland und Europa hinaus bekannt gemacht, sondern er prägt auch stark das populäre Wissen über den germanischen Sagenstoff. Dabei hatte Wagner seine Quellen stark verändert und unterschiedliche Repräsentationen der Sage miteinander kombiniert, um einen ganz eigenständigen Weltentwurf zu konzipieren, der in mythischer Gestalt Gegenwartsfragen thematisiert.☐Wir lesen Wagners Ring-Drama und beschäftigen uns mit den wichtigsten seiner Quellen. Anhand der Forschungsliteratur erarbeiten wir Gehalt und Problematik des Werkes in seinem zeitgeschichtlichen wie im aktuellen Kontext.☐

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

Among the many different artistic receptions of the Nibelungen-material Richard Wagner's "Ring" undoubtedly plays a prominent role since its première in 1876. The opera cycle is often and very successfully performed at the great operas of the world. A performance of the recent production at the Metropolitan Opera in New York has been released for widescreen cinema making it accessible to a wider audience. The "Ring"-cycle has not only made the Nibelungen-material known beyond Germany and Europe, but it also forms the popular knowledge about the Nordic myth. However Wagner had largely changed his sources and combined different representations of the myth in order to design an independent story which focuses on contemporary problems utilizing a mythical shape.
We will read the text of Wagner's "Ring" and have a detailed look into some of its most important sources. Based on scholarly literature we deal with the text in its historic as well as current context.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Heinze

Weltende? - Ende der Vorstellung!

End of the world? - End of the image!

WS 2012 1 08 0 042 ::38244:: •D• 19.10.2012 A Fr 10:00-14:00 LG 1/128

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts erlebt der Topos von Endzeit und Weltuntergang eine Konjunktur. Der Rückgriff auf die Ordnung mythischer Bilder z.B. der Sintflut und der Apokalypse verbindet sich dabei mit dem Bruch der konventionellen Ordnung ästhetischer Darstellung: Die Thematisierung der Grenzen der Welt führt zugleich zu einer Entgrenzung sprachlicher und semiotischer Konventionen; die Vorstellung vom Weltende zieht eine „Verstellung" der Darstellung nach sich.
So diskutiert das Seminar Texte des 20. Jahrhunderts, deren Bild- und/oder Sprachstruktur von Brechung und Fragmentierung dominiert sind. Die Verfahren sind vielfältig, von der sarkastischen Medialisierung durch das „liest man" in van Hoddis „Weltende" über die Zersplitterung in Carl Einsteins „Bebuquin" bis hin zu der ironischen Hymnisierung in Enzensbergers „Titanic" oder der lemurenhaften Choreographie in Fühmanns „Kirke".

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

At the beginning of the 20th century the images of the end of the world experienced a boom. The used biblical pictures like the Floot and the Apocalypse are knotted with the break of the normal order of representation and language. The course deals with breaking and fragmentation as poetical concept of irony, montage and decomposition. We lay the focus on the discussion about texts by van Hoddis, Carl Einstein, Enzensberger, Fühmann and others.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel **Asien-Rezeption und Identitätskonstruktion in Text und Bild (BA Ger: Lg 2,3,4)**

The Depiction of Asia and the Influence of Asia on the Construction of Identity in German Texts and Graphic Images.

WS 2012 1 08 0 062 ::39282:: •D• 18.10.2012 Do 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Obwohl heute viel vom „globalen Bewusstsein" gesprochen wird, fehlt zum Teil noch ein fundiertes Verständnis für den Eigensinn „fremder" Epochen und Kulturen. Im Sinne des letzten europäischen Aufklärers Alexander von Humboldt ist es wohl an der Zeit, das Fremde ernst zu nehmen, statt es zu exotisieren. In dieser Tradition sollen die verschiedenen Texte und anderen Materialien nicht als statische Repräsentationen aus sich heraus gedeutet werden, sondern in ganz konkrete KonTexte gesellschaftlicher Praxis bzw. ihrer Diskurse gestellt werden. So wäre es interessant die deutschsprachige Literatur- und Kulturgeschichte daraufhin zu untersuchen, in welchen Epochen sich eine größere Offenheit dem kulturellen Fremden gegenüber zeigte bzw. wann man sich dem Fremden gegenüber eher verschloss.
An ausgewählten literarischen Werken, Fotografien und Beispielen aus der bildenden Kunst (18. bis 20. Jahrhundert) soll u.a. folgenden Problemstellungen nachgegangen werden: Fremd- und Eigenwahrnehmung; Funktionalisierung der Fremde; Tradition der deutschen Asienbegeisterung; Reiseliteratur als Zeitphänomen; Asien als Metapher für Bereiche des Unbewussten; Illusion und Desillusion im Erleben einer fremden Kultur; Ursachen für eigenkulturelles Krisenbewusstsein und Europakritik; kulturmissionarisches Sendungsbewusstsein und (kolonialer) Eurozentrismus.
Das Seminar möchte an unterschiedlichsten Arbeiten (von J. W. Goethe, Karl May, Max Dauthendey, Norbert Weber,Hermann Hesse, Hermann Graf Keyserling, Alfred Döblin, Bert Brecht, Annemarie Schwarzenbach etc.) diese Fragen diskutieren.

Ein Eingangstest findet in der 1. Sitzung statt.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

Although there is currently much talk of "global consciousness," there is as yet no well founded understanding of the characteristic peculiarities of
"foreign" epochs and cultures. It is high time to take the "other" seriously along the lines prescribed by the
last European thinker of the Enlightenment, Alexander von Humboldt. Following in Humboldt's tradition, we will interpret various texts and other materials. These will be treated not as self-contained static representations, but rather they will be placed into entirely concrete ConTexts of social "Praxis," that is to say of their discourses. Accordingly, it would be interesting to investigate the
history of the language and literatures of German-speaking countries in order to determine during which epochs there
was a greater receptivity to foreign cultures, and when people rejected foreign influence.
In the course we will use works of literature and other visual arts (of the 18th to the 20th centuries) to investigate the following issues: the perception of oneself and the foreign "other," the instrumentalisation of the
"other," the German tradition of enthusiasm for the Orient, fads in travel literature, Asia as a metaphor for the realm of the unconscious, illusion and disillusion in the experience of a foreign culture, the causes of a crisis centering on a critique of ones own European culture,
(colonial) Eurocentric cultural zealots with a sense of mission.
The seminar will discuss these issues using various works (by J.W. Goethe, Karl May, Max Dauthendey, Norbert Weber, Hermann Hesse, Hermann Graf Keyserling Alfred Döblin,Bert Brecht, Annemarie Schwarzenbach etc.).

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

„den Stoff durch die Form vertilgen" – Schillers Dramenästhetik (BA Ger: Lg 2,3)

Schiller's aesthetics of drama

WS 2012 1 08 0 022 ::37049:: •D• 16.10.2012 Di 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Schillers Dramen gehören zu den meistgespielten Stücken im deutschsprachigen Raum. Offensichtlich ermöglicht ihre Inszenierung immer wieder und immer neu die Verständigung über relevante Fragen jeder Zeit und unseres Mensch-Seins. Das betrifft auch und gerade die Geschichtsdramen seiner ‚klassischen' Periode. Ein historischer Stoff ist für Schiller nur dann interessant, wenn sich an ihm eine allgemeine Idee zur Darstellung bringen lässt. Das „eigentliche Kunstgeheimnis des Meisters", so Schiller, bestehe darin, „daß er den Stoff durch die Form vertilgt". Das Seminar befasst sich mit Schillers Geschichtsdramen und seinen ästhetischen Positionen seit den 1790er Jahren.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

Schiller's dramas are among the most performed plays in the German speaking world. Apparently their theatrical production continues to enable communication on relevant questions of our human beeing in every historical period. This is particularly true for the historical dramas of Schiller's 'classical' period. Schiller considered a historical material to be interesting only if it is able to represent a general idea. The seminar deals with Schiller's historical dramas, and his aesthetic positions since the 1790s.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

M. Ludscheidt

Sprachgesellschaften im 17. Jahrhundert (BA Ger: Lg 1)

Sprachgesellschaften of the 17th century

WS 2012 1 08 0 025 ::37240:: •D• 18.10.2012 Do 14:00-16:00 LG 1/223

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Die literarischen Sozietäten des Barock, von der älteren Forschung verkürzend als Sprachgesellschaften bezeichnet, übten entscheidenden Einfluß auf die Entwicklung der deutschen Kultur im 17. Jahrhundert aus. Gesellschaftsgründungen erfolgten vor allem im mittel- und norddeutsche Raum (Weimar, Hamburg); aber auch in Süddeutschland (Nürnberg, Straßburg) entstanden derartige Vereinigungen. Zu ihren Mitgliedern zählten neben Angehörigen des Adels auch bürgerliche Dichter und Gelehrte. Das Seminar will den in diesen Sozietäten gepflegten Formen des kulturellen und literarischen Austauschs nachgehen, die in ihnen geführten Diskurse nachvollziehen und ihre Bedeutung für die Etablierung einer nationalsprachlichen Literatur herausarbeiten.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

The literary societies of the baroque, from the older research called “Sprachgesellschaften”, exercised determining influence on the development of the German culture of the 17th century. Societies were founded in the middle and the north (Weimar, Hamburg), but also in the south (Nuremberg, Strasbourg) of Germany. Nobility, poets and scholars became members of this unions. The seminar is concerned with the different forms of cultural and literary discourses in this societies and with her meaning for the establishment of a national-language literature.

Literatur: Literatur zur Lehrveranstaltung wird in der ersten Sitzung genannt.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Helmstetter

Appelle, Apostrophen, Invokationen (BA Ger: Lg 1,2,3,4)

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 08 0 045 ::38479:: •D• 17.10.2012 Mi 12:00-14:00 LG 4/D01

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Völker hört die Signale ... – Bedecke deinen Himmel, Zeus .. – Du musst dein Leben ändern ... – Texte sprechen uns an. Die Welt – nicht nur die Literatur – ist voller Ansprüche, Anreden, Appelle, Aufforderungen, Befehle, Ermahnungen. Die grammatischen Formen Vokativ und Imperativ, die rhetorischen Formen des Ansprechens und Adressierens machen den appellativen Charakter der Sprache explizit.
Die Rhetorik versteht unter Apostrophe die Wendung des Redners vom anwesenden zu einem abwesenden Publikum. Diese Wendung ist konstitutiv für die literarische Kommunikation, die die Anwesenheit des gegenwärtig-abwesenden Publikums voraussetzt.
Mit Appellen und Anreden werden einzelne und kollektive Adressaten in Anspruch genommen, die gar nicht da sind oder erst durch diesen Anspruch herbei-gerufen werden. Aber auch Dinge und nicht-menschliche Wesen (z.B. die Musen) können angesprochen und herbeigerufen werden.
Im Mittelpunkt des Seminars stehen Rhetorik und Poetik der Anrede in Gedichten und Liedern, weitere Schwerpunkte bilden die Rhetorik des Adressierens in pragmatischer Kommunikation (in politischen und religiösen Gebrauchstexten und in der Werbung).

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

Arise, ye workers from your slumber,?Arise, ye prisoners of want ... Bedecke deinen Himmel, Zeus ... You have to change your life ... Texts do address us, speak to us. The world is full of addressses, appeals, apostrophes, orders, suggestions. The grammatical forms of vocative and imperative, the rhetorical forms of addressing make explicit the appealing character of language as such. In literature even material things and extra-human beings can be addressed (e.g. the Muses). This seminar deals with the multifarious paradigms of addressing in literary and pragmatical texts (in politics and commercials).

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

B. von Jagow

Geschichte und Poetik der Novelle (BA Ger: Lg 1,2,3,4)

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 08 0 050 ::38658:: •D• 16.10.2012 Di 16:00-18:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Im Seminar wird die Geschichte der Novelle historisch erörtert und an ausgewählten Beispielen der deutschsprachigen Literatur vom 18. bis zum 21. Jahrhundert analysiert. Das Seminar vertieft Wissen über die Gattung der Novelle, ihre Geschichte und Poetik und übt textanalytisches Vorgehen an exemplarischen Novellen von Johann Wolfgang von Goethe bis Christian Kracht ein.
Die Teilnehmer/innen sollten Grundkenntnisse aus der Erzähltheorie mitbringen, die wir vertiefen wollen. Zudem sollten sie einplanen, jeweils eine Novelle pro Sitzung als Lesepensum während des Semesters (plus ergänzende Sekundärliteratur) zu lesen. Für all diejenigen, die bereits in den "Semesterferien" damit beginnen wollen, steht eine Lektüreliste mit den Primärtexten und ergänzender Sekundärliteratur ab 1. September 2012 auf der Homepage der Professur im Menü Lehre zum Download bereit.

Die Einschreibung erfolgt zentral und online. Es werden 25 Teilnehmer/innen zugelassen und eine Warteliste von 10 Studierenden aufgemacht, die ggf. nachrücken können und darüber im Verlauf der ersten Semesterwochen bis zur Belegung individuell informiert werden.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

S. Bräsel

Poetologie des NichtWissens. Oder: Kann man klug über Dummheit schreiben? (BA Ger: Lg 2,3,4)

Poetics of Not-Knowing or: Can One Write Intelligently About Ignorance?

WS 2012 1 08 0 060 ::39231:: •D• 19.10.2012 Fr 10:00-12:00 LG 1/322

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

Die Poetologie des Nichtwissens ist zugleich eine Genealogie des Wissens.

Die Dummheit ist nicht nur ein universales Phänomen, sondern impliziert auch ein grundlegendes philosophisches Problem: das Erkenntnis- und Urteilsvermögen.
Der Begriff des Nichtwissens ist nicht zuletzt von Kant bis Thomas Mann etc. bevölkert von Narren, Toren und einer inszenierten Einfalt, die eine irrlichternde (dialektische) Verbindung von Dummheit und geistiger Pfiffigkeit nahe legt.
Das Zetern über die Dummheit ist somit nicht ohne Fallen. „Über die Dummheit" lautete 1937 der Titel eines Vortrags von Robert Musil - und ausgerechnet Musil, einer der klügsten Autoren des 20. Jahrhunderts, sprach von einem "kollegialen Verhältnis zur Dummheit", aber auch davon, wie sehr ein Dichter von allerlei Dummköpfen umzingelt wird, die sich ein Urteil über ihn anmaßen. In seiner Rede formulierte Musil das Paradox der Dummheit, an das Roland Barthes anknüpfen sollte.
Das Seminar möchte an ausgewählten (literarischen) Beispielen diesen Fragestellungen nachgehen. Es geht um den Anteil der Intelligenz an der Dummheit, also auch um den Profit, den eine sich beweisende Intelligenz aus der Dummheit zieht. In diesem Sinne stehen „Abgründe des Nichtwissens", die Korrespondenz von Dummheit und Tugend, die Verquickung von Dummheit und Verstellung, Genie bis hin zu einem „unheimlichen Nichtwissen" in den Werken von E.T.A. Hoffman und Franz Kafka im Zentrum des interdisziplinär angelegten Seminars. Ein Exkurs zum Stellenwert von „Dummheit" in anderen Kulturen ergänzt die Diskussionen.

Ein Eingangstest findet in der 1. Sitzung statt.

Register online for this course on this page:
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please make a note of the registration period.

The poetics of not-knowing is also a genealogy of knowing.

Ignorance is not only a universal phenomenon, but it also implies a fundamental philosophical epistemological problem involving the faculty of knowledge and judgment.

The concept of not-knowing, extending from Kant to Thomas Mann, etc., is represented by dunces, fools and a staged simplicity, which reflect an elusive (dialectical) connection between ignorance and the cleverness of a sharp intellect.

Nitpicking about the topic of ignorance can be tricky. The title of a lecture given by Robert Musil in 1937 was "Concerning Ignorance" --and it was none other than Musil one of the most intelligent authors of the 20th century, who spoke of a "collegial relationship to ignorance," but also of the manner in which a writer is surrounded by all sorts of ignoramuses, who presume to pass judgment on him/her. In his speech Musil formulated the paradox of ignorance, which would be taken up by Roland Barthes.

The seminar will investigate these questions using selected (literary) examples. The focus will be on the extent to which intelligence is a component of ignorance, that is to say, it will also discuss the gain which proven, demonstrated intelligence derives from ignorance. In this sense, this interdisciplinary seminar is centered on the works of E.T.A. Hoffman and Franz Kafka, and their treatment of the themes "the abysses of not-knowing," the correspondence between ignorance and virtue, the mixing of ignorance and disguise, and genius extending to "uncanny not-knowing." The discussions will be enhanced by an overview of the status of "ignorance" in other cultures.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

V. Laschinger

Reading Course: Early American Literature

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 002 ::36107:: •E• 19.10.2012 Fr 12:00-14:00 LG 1/332

Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

This course provides an opportunity to engage in a close reading of a few, select texts addressed in the lecture on Early American Literature, including fiction by major American writers such as Benjamin Franklin, Mary Rowlandson, and Nathaniel Hawthorne. We shall pay attention to questions of form as well as to the larger political and cultural issues addressed in these texts, particularly issues of race, gender and nationhood. ☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

D. Mohr **Literature and Science**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 008 ::36714:: •D• 19.11.2012 Mo 18:00-20:00 LG 4/D02

!! ACHTUNG: SEMINAR BEGINNT ERST AM 19.11.2012! !!!☐☐Das Seminar bietet eine Einführung in die Gattung der literarischen Dystopie/Utopie des 21. Jahrhunderts. Wie imaginieren Autoren unsere Zukunft, insbesondere in Bezug auf die Entwicklungen in den life sciences, der Biotechnologie, der Genetik? Textgrundlage sind die zwei Dystopien "Oryx and Crake" (2003) und „The Year of the Flood" (2009) der kanadischen Autorin Margaret Atwood, die beide VOR Seminarbeginn gelesen sein sollten. Auszugsweise werden andere Romane zum (auch literarhistorischen) Vergleich herangezogen (z.B. H.G. Wells „The Island of Dr Moreau", 1896, oder Kazuo Ishiguros „Never Let Me Go", 2005). ☐☐Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

!! ACHTUNG: SEMINAR BEGINNT ERST AM 19.11.2012! !!!☐☐This class offers an introduction to the literary genre of dystopia/utopia in the 21st century. How do authors imagine our future, particularly with regard to "new" scientific venues, such as life sciences, biotechnology, and genetics? We will analyse two books by Margaret Atwood, the Canadian author, "Oryx and Crake" (2003) and "The Year of the Flood" (2009. It is required that you read the books before the class begins. For comparison, we will also look at excerpts from other dystopian novels (such as H.G. Wells's "The Island of Dr Moreau", 1896, or Kazuo Ishiguro's "Never Let Me Go", 2005).☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

V. Laschinger

Visual Studies

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 011 ::36960:: •D• 17.10.2012 Mi 10:00-12:00 LG 1/229

This seminar provides an occasion for the group to collectively explore the interdisciplinary field of visual studies. Students will get a chance to acquire visual literacy skills to critically read and interpret the language of images. Following John Berger's seminal text "Ways of Seeing" we will discuss the codes and assumptions concerning beauty, culture, race, gender and class, which are embedded in contemporary cultural products such as photography, television, art, architecture, fashion, advertising, industrial design and urban space.☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐☐☐Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

This seminar provides an occasion for the group to collectively explore the interdisciplinary field of visual studies. Students will get a chance to acquire visual literacy skills to critically read and interpret the language of images. Following John Berger's seminal text "Ways of Seeing" we will discuss the codes and assumptions concerning beauty, culture, race, gender and class, which are embedded in contemporary cultural products such as photography, television, art, architecture, fashion, advertising, industrial design and urban space.☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

V. Laschinger

American Photography

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 018 ::37575:: •E• 17.10.2012 Mi 14:00-16:00 LG 1/229

Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

In this seminar we will explore the history of American photography from the invention of the technology to the present. Following Alan Trachtenberg's seminal study "Reading American Photographs" we will analyze select photographic material within the contextual frames of American art and history. Having familiarized ourselves with the generic features of portraits, landscape, urban, and war photography, we will pay close attention to the trajectories these photographic genres have taken in the course of time and in the hands of their most prominent practitioners. Students are asked to do some intense reading of classic essays on photography.☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

E. Zehelein **Kin (the American Family from Puritanism to the Contemporary Patchwork Unit)**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 029 ::38359:: •E• 19.10.2012 Fr 10:00-12:00 LG 4/D05

After the capture and death of Osama bin Laden, American President Barack Obama said in a national address: "On September 11, 2001, in our time of grief, the American people came together. We offered our neighbors a hand, and we offered the wounded our blood. We reaffirmed our ties to each other, and our love of community and country. On that day, no matter where we came from, what God we prayed to, or what race or ethnicity we were, we were united as one American family." ☐This class will look at concepts of "the American family" in rhetoric and reality from the Puritans to today. We will ask: what is a family? Have definitions or ideals of the family changed over time? How and why? What are the roles and functions of "mother" and "father" and "child" in the American family over time? What roles did conceptions of the family play for/within the political/democratic system? How about family and race? How about family and gender conceptions? In how far are debates over communitarianism vs. individualism mirrored in the lived realities of the family?☐We will look at scholarly and literary texts as well as at documentary and film to highlight these issues.☐☐☐Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

After the capture and death of Osama bin Laden, American President Barack Obama said in a national address: "On September 11, 2001, in our time of grief, the American people came together. We offered our neighbors a hand, and we offered the wounded our blood. We reaffirmed our ties to each other, and our love of community and country. On that day, no matter where we came from, what God we prayed to, or what race or ethnicity we were, we were united as one American family." ☐This class will look at concepts of "the American family" in rhetoric and reality from the Puritans to today. We will ask: what is a family? Have definitions or ideals of the family changed over time? How and why? What are the roles and functions of "mother" and "father" and "child" in the American family over time? What roles did conceptions of the family play for/within the political/democratic system? How about family and race? How about family and gender conceptions? In how far are debates over communitarianism vs. individualism mirrored in the lived realities of the family?☐We will look at scholarly and literary texts as well as at documentary and film to highlight these issues.☐

Literatur: Texts: all texts for this class are collected online except for the novel A Mercy (Toni Morrison) which you should buy – and read!

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

E. Zehelein **Genetic Engineering in American Literature and Film**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 042 ::39695:: •E• 18.10.2012 Do 12:00-14:00 LG 2/212

"You are what you think you are, aren't you?" – this class looks at genetic engineering (reprogenetics in particular) in literature and film. We will discuss what these new technologies mean for man in the 21st century and for our understanding of the self and society.☐☐☐Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

"You are what you think you are, aren't you?" – this class looks at genetic engineering (reprogenetics in particular) in literature and film. We will discuss what these new technologies mean for man in the 21st century and for our understanding of the self and society.

Literatur: This is a reading-intensive class. Please buy (and read in due time):☐☐"Never Let Me Go" (Kazuo Ishiguro), "Cast of Shadows" (Kevin Guilfoile), "Oryx and Crake" (Margaret Atwood)☐☐All other texts will be available online.☐

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

V. Laschinger

Reading Course: Early American Literature

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 002 ::36102:: •E• 19.10.2012 Fr 12:00-14:00 LG 1/332

Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

This course provides an opportunity to engage in a close reading of a few, select texts addressed in the lecture on Early American Literature, including fiction by major American writers such as Benjamin Franklin, Mary Rowlandson, and Nathaniel Hawthorne. We shall pay attention to questions of form as well as to the larger political and cultural issues addressed in these texts, particularly issues of race, gender and nationhood. ☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

D. Mohr **Literature and Science**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 008 ::36712:: •D• 19.11.2012 Mo 18:00-20:00 LG 4/D02

!! ACHTUNG: SEMINAR BEGINNT ERST AM 19.11.2012! !!!☐☐Das Seminar bietet eine Einführung in die Gattung der literarischen Dystopie/Utopie des 21. Jahrhunderts. Wie imaginieren Autoren unsere Zukunft, insbesondere in Bezug auf die Entwicklungen in den life sciences, der Biotechnologie, der Genetik? Textgrundlage sind die zwei Dystopien "Oryx and Crake" (2003) und „The Year of the Flood" (2009) der kanadischen Autorin Margaret Atwood, die beide VOR Seminarbeginn gelesen sein sollten. Auszugsweise werden andere Romane zum (auch literarhistorischen) Vergleich herangezogen (z.B. H.G. Wells „The Island of Dr Moreau", 1896, oder Kazuo Ishiguros „Never Let Me Go", 2005). ☐☐Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

!! ACHTUNG: SEMINAR BEGINNT ERST AM 19.11.2012! !!!☐☐This class offers an introduction to the literary genre of dystopia/utopia in the 21st century. How do authors imagine our future, particularly with regard to "new" scientific venues, such as life sciences, biotechnology, and genetics? We will analyse two books by Margaret Atwood, the Canadian author, "Oryx and Crake" (2003) and "The Year of the Flood" (2009. It is required that you read the books before the class begins. For comparison, we will also look at excerpts from other dystopian novels (such as H.G. Wells's "The Island of Dr Moreau", 1896, or Kazuo Ishiguro's "Never Let Me Go", 2005).☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

V. Laschinger

Visual Studies

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 011 ::36959:: •D• 17.10.2012 Mi 10:00-12:00 LG 1/229

This seminar provides an occasion for the group to collectively explore the interdisciplinary field of visual studies. Students will get a chance to acquire visual literacy skills to critically read and interpret the language of images. Following John Berger's seminal text "Ways of Seeing" we will discuss the codes and assumptions concerning beauty, culture, race, gender and class, which are embedded in contemporary cultural products such as photography, television, art, architecture, fashion, advertising, industrial design and urban space.☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐☐☐Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

This seminar provides an occasion for the group to collectively explore the interdisciplinary field of visual studies. Students will get a chance to acquire visual literacy skills to critically read and interpret the language of images. Following John Berger's seminal text "Ways of Seeing" we will discuss the codes and assumptions concerning beauty, culture, race, gender and class, which are embedded in contemporary cultural products such as photography, television, art, architecture, fashion, advertising, industrial design and urban space.☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

V. Laschinger

American Photography

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 018 ::37574:: •E• 17.10.2012 Mi 14:00-16:00 LG 1/229

Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

In this seminar we will explore the history of American photography from the invention of the technology to the present. Following Alan Trachtenberg's seminal study "Reading American Photographs" we will analyze select photographic material within the contextual frames of American art and history. Having familiarized ourselves with the generic features of portraits, landscape, urban, and war photography, we will pay close attention to the trajectories these photographic genres have taken in the course of time and in the hands of their most prominent practitioners. Students are asked to do some intense reading of classic essays on photography.☐☐Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

E. Zehelein **Kin (the American Family from Puritanism to the Contemporary Patchwork Unit)**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 029 ::38358:: •E• 19.10.2012 Fr 10:00-12:00 LG 4/D05

After the capture and death of Osama bin Laden, American President Barack Obama said in a national address: "On September 11, 2001, in our time of grief, the American people came together. We offered our neighbors a hand, and we offered the wounded our blood. We reaffirmed our ties to each other, and our love of community and country. On that day, no matter where we came from, what God we prayed to, or what race or ethnicity we were, we were united as one American family." ☐This class will look at concepts of "the American family" in rhetoric and reality from the Puritans to today. We will ask: what is a family? Have definitions or ideals of the family changed over time? How and why? What are the roles and functions of "mother" and "father" and "child" in the American family over time? What roles did conceptions of the family play for/within the political/democratic system? How about family and race? How about family and gender conceptions? In how far are debates over communitarianism vs. individualism mirrored in the lived realities of the family?☐We will look at scholarly and literary texts as well as at documentary and film to highlight these issues.☐☐☐Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

After the capture and death of Osama bin Laden, American President Barack Obama said in a national address: "On September 11, 2001, in our time of grief, the American people came together. We offered our neighbors a hand, and we offered the wounded our blood. We reaffirmed our ties to each other, and our love of community and country. On that day, no matter where we came from, what God we prayed to, or what race or ethnicity we were, we were united as one American family." ☐This class will look at concepts of "the American family" in rhetoric and reality from the Puritans to today. We will ask: what is a family? Have definitions or ideals of the family changed over time? How and why? What are the roles and functions of "mother" and "father" and "child" in the American family over time? What roles did conceptions of the family play for/within the political/democratic system? How about family and race? How about family and gender conceptions? In how far are debates over communitarianism vs. individualism mirrored in the lived realities of the family?☐We will look at scholarly and literary texts as well as at documentary and film to highlight these issues.☐

Literatur: Texts: all texts for this class are collected online except for the novel A Mercy (Toni Morrison) which you should buy – and read!

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

E. Zehelein **Genetic Engineering in American Literature and Film**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 042 ::39694:: •E• 18.10.2012 Do 12:00-14:00 LG 2/212

"You are what you think you are, aren't you?" – this class looks at genetic engineering (reprogenetics in particular) in literature and film. We will discuss what these new technologies mean for man in the 21st century and for our understanding of the self and society.☐☐☐Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

"You are what you think you are, aren't you?" – this class looks at genetic engineering (reprogenetics in particular) in literature and film. We will discuss what these new technologies mean for man in the 21st century and for our understanding of the self and society.

Literatur: This is a reading-intensive class. Please buy (and read in due time):☐☐"Never Let Me Go" (Kazuo Ishiguro), "Cast of Shadows" (Kevin Guilfoile), "Oryx and Crake" (Margaret Atwood)☐☐All other texts will be available online.☐

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Treichel **Die narrative Analyse von Lebensgeschichten. Sprachliche Identitätskonstruktionen**

The Narrative Study of Lives: Linguistic Identity Constructions

WS 2012 1 06 0 002 ::36147:: •D• 17.10.2012 Mi 12:00-14:00 LG 4/0103

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ ☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.☐☐☐Begriffe wir „narrative sense making" und „narrative Identität" verweisen auf einen Zusammenhang zwischen Narration und Identität. Narration gilt als sinnstiftend, dies sowohl hinsichtlich des individuellen Selbst- und Weltverständnisses als auch in kollektiven Identitätsbildungsprozessen, etwa bei ethnischen Gruppen oder nationalen Identitäten. Gegenstand des Seminars sind theoretische Ansätze der linguistischen Erzählforschung; es werden aber auch individuelle und kollektive Identitätskonstruktionen in mündlichen und schriftlichen Texten untersucht und hinsichtlich ihrer strukturellen und funktionalen Ausprägungen beschrieben.

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the registration period.☐☐☐In the last few years there has been an increased interest in studies at the interface of narrative and identity, which deal with the formation, negotiation and development of identities. Narrative is a very prominent mode of personal identity formation, because through narrative the individual takes part in a shared horizon of meaning. The narrative analysis of life stories may therefore shed light on the whole complexity of the subjective understandings the individual employs to make sense of the self and the world. The seminar covers theoretical approaches to narrative, such as those formulated with respect to narrative sense making (Bruner) and temporality (Ricoeur, Mishler). Opportunities will be provided to study individual and collective identity constructions in oral and written discourse and to look at narrative in terms of structure and function.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Treichel **Sociolinguistics**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 007 ::36631:: •E• 16.10.2012 Di 14:00-16:00 LG 1/202

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

G. Schauer **Discourse Analysis**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 034 ::38730:: •D• 18.10.2012 Do 14:00-16:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Hampe **Present-Day English from a historical perspective**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 043 ::39733:: •D• 15.10.2012 Mo 12:00-14:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

B. Treichel **Die narrative Analyse von Lebensgeschichten. Sprachliche Identitätskonstruktionen**

The Narrative Study of Lives: Linguistic Identity Constructions

WS 2012 1 06 0 002 ::36146:: •D• 17.10.2012 Mi 12:00-14:00 LG 4/0103

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ ☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.☐☐☐Begriffe wir „narrative sense making" und „narrative Identität" verweisen auf einen Zusammenhang zwischen Narration und Identität. Narration gilt als sinnstiftend, dies sowohl hinsichtlich des individuellen Selbst- und Weltverständnisses als auch in kollektiven Identitätsbildungsprozessen, etwa bei ethnischen Gruppen oder nationalen Identitäten. Gegenstand des Seminars sind theoretische Ansätze der linguistischen Erzählforschung; es werden aber auch individuelle und kollektive Identitätskonstruktionen in mündlichen und schriftlichen Texten untersucht und hinsichtlich ihrer strukturellen und funktionalen Ausprägungen beschrieben.

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the registration period.☐☐☐In the last few years there has been an increased interest in studies at the interface of narrative and identity, which deal with the formation, negotiation and development of identities. Narrative is a very prominent mode of personal identity formation, because through narrative the individual takes part in a shared horizon of meaning. The narrative analysis of life stories may therefore shed light on the whole complexity of the subjective understandings the individual employs to make sense of the self and the world. The seminar covers theoretical approaches to narrative, such as those formulated with respect to narrative sense making (Bruner) and temporality (Ricoeur, Mishler). Opportunities will be provided to study individual and collective identity constructions in oral and written discourse and to look at narrative in terms of structure and function.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

B. Treichel **Sociolinguistics**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 007 ::36632:: •E• 16.10.2012 Di 14:00-16:00 LG 1/202

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

G. Schauer **Discourse Analysis**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 034 ::38731:: •D• 18.10.2012 Do 14:00-16:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

B. Hampe **Present-Day English from a historical perspective**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 07 0 043 ::39734:: •D• 15.10.2012 Mo 12:00-14:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

B. Frischmann

Solidarität

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 04 0 019 ::37660:: •D• 17.10.2012 Mi 10:00-12:00 LG 1/247b

Im Seminar steht das Thema "Solidarität" im Zentrum. Gelesen und diskutiert werden ausgewählte Texte dazu.☐Bitte melden Sie sich für das Seminar bei metacoon an. ☐Es gibt eine Teilnehmerbegrenzung (max. 30 Teilnehmer). ☐Es wird zur Anmeldung eine Liste ausgehängt (LG 4, 224), dabei zählt die Reihenfolge des Eintrags.☐☐Literatur:☐Kurt Bayertz (Hg.), Solidarität, Suhrkamp, Frankfurt am Main 1998, stw 1364

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun **Einführung in die philosophische Anthropologie von Helmuth Plessner**

Introduction to Plessner's Philosophical Anthropology

WS 2012 1 04 0 032 ::38398:: •D• 18.10.2012 Do 10:00-12:00 LG 2/131

Seit einigen Jahren erlebt Plessners philosophische Anthropologie eine Renaissance. Anhand ausgewählter Texte werden Grundmotive und Inhalte diskutiert, die auch allgemeine philosophische Relevanz haben.

Since several years there is a renaissance of Plessner's philosophical anthropology. We will read some texts to discuss the basic motives and contents.

Literatur: Helmuth Plessner: Gesammelte Schriften. Frankfurt am Main, 1980ff.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

S. Rimestad

Religion und Politik

Religion and Politics

WS 2012 1 05 0 006 ::36290:: •D• 15.10.2012 Mo 12:00-14:00 LG 2/131

Die zwei sozialen Gebilde „Religion" und „Politik" sind sehr komplex und schwer definierbar. Beide haben das Ziel, den Menschen sozialen Halt und Unterstützung zu geben und beide schreiben ihnen gewisse Verhaltensregeln vor. In der modernen Welt überlappen sie sich und beeinflussen sich gegenseitig, was nicht selten zu Konfrontationen und Konflikten führt. In diesem Seminar werden wir verschiedene Arten der Beziehungen zwischen Religion und Politik besprechen und sie an einer Reihe von konkreten Beispielen veranschaulichen.☐☐Anmeldung erfolgt in der ersten Sitzung.☐

The two social institutions of "Religion" and "Politics" are very complex and difficult to define. Both claim to offer social security and support and both demand the following of certain rules. In the modern world, these two entities often overlap and mutually influence each other, not seldom leading to conflict and confrontation. This seminar looks at the different sorts of relationship between religion and politics throughout the world, illustrating them with a number of concrete examples.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

D. Fugger
J. Lagaude

Die Freimaurer - Eine religiöse Bewegung?

The Freemasons - a Religious Group?

WS 2012 1 05 0 013 ::36705:: •D• 15.10.2012 Mo 16:00-18:00 LG 4/D06

Das Seminar beschäftigt sich mit den Anfängen und dem Aufstieg der symbolischen Freimaurerei im Europa des 18. Jahrhunderts. Im Zentrum stehen dabei die Auseinandersetzung mit den charakteristischen rituellen Formen und Symbolen der Freimaurerbewegung, ihre theologischen und ethischen Inhalte sowie ihr Verhältnis zu den traditionellen Religionen. Gemeinsam wollen wir den historischen Entwicklungen der Gesellschaft v.a. im 18. Jahrhundert nachgehen und die Frage erörtern, inwiefern das Freimaurertum dieser Zeit Züge einer Religion trug und durch den fortschreitenden Rationalismus brach liegende religiöse Bedürfnisse befriedigte.☐☐Die Teilnehmerzahl ist auf 30 beschränkt. Bei erhöhter Nachfrage erfolgt die Auswahl über ein Motivationsschreiben, das bis zur 2. Sitzung zu erstellen ist.

This seminar considers the beginnings and rise of freemasonry in Europe in the 18th century. A central place is taken by the struggles surrounding the use of characteristic ritual forms and symbols, the theological and ethical content of freemasonry as well as its relationship to the traditional religions. We will together trace the historical developments, especially of 18th century European society and ask the question, whether the freemasons had religious characteristics, which arose because growing rationalism failed to satisfy the religious needs of the population.☐☐Die Teilnehmerzahl ist auf 30 beschränkt. Bei erhöhter Nachfrage erfolgt die Auswahl über ein Motivationsschreiben, das bis zur 2. Sitzung zu erstellen ist.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

C. Päffgen

Was ist Islamwissenschaft? Eine Einführung in Arbeitstechniken, Forschungsfragen und -methoden

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 05 0 027 ::37731:: •D• 16.10.2012 Di 10:00-12:00 LG 4/D01

Das Seminar, das sich insbesondere für Studienanfänger eignet, ist zweigliedrig aufgebaut: Zum einen werden elementare Techniken (islam-)wissenschaftlichen Arbeitens eingeübt (u.a. wissenschaftliches Schreiben und Zitieren, Benutzung von Koran- und Hadithkonkordanzen, Transkription der arabischen Schrift für Einsteiger). Zum anderen wird anhand einführender Texte erörtert, welche Forschungsfelder die Islamwissenschaft beinhaltet (beinhalten kann) und welcher Methoden sie sich zu deren Erschließung bedient (bedienen kann). Die vorgestellten Arbeitstechniken werden sogleich am Textmaterial angewandt.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

N. Förster **Alexander Men (1935-1990) - „lebende Ikone" und „moderner Märtyrer"**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 05 0 033 ::38139:: •D• 15.10.2012 Mo 12:00-14:00 LG 4/D06

Dieses Seminar widmet sich dem Leben und Werk des russischen Theologen und Geistlichen Alexander Men. Seine Schriften erreichten in den 1980er Jahren sowohl bei orthodoxen Christen als auch in weiteren systemkritischen Kreisen in der Sowjetunion große Popularität – die auch nach seinem bisher ungeklärten Tod im Jahr 1990 anhielt. ☐Thematisiert werden auch die gesellschaftlichen und kulturellen Rahmenbedingungen für sein Wirken sowie die Entwicklung der Russischen Orthodoxen Kirche während der Zeit der Sowjetunion beschäftigen.☐Das Seminar richtet sich an alle interessierten Studierenden, sowohl an Studienanfänger, die sich mit dem orthodoxen Christentum bekannt machen wollen als auch an Fortgeschrittene.☐Die Seminarlektüre kann vorwiegend in Deutscher Sprache zu Verfügung gestellt werden, Kenntnisse des Englischen und des Russischen können jedoch von Vorteil sein.

[nicht festgelegt]

Literatur: Men, Alexander (2006): Der Menschensohn. Freiburg, Basel, Wien.☐☐Pochoshaew, Igor (Hg.) (2008): Für mich sind alle Menschen Kinder Gottes. Theologie, Ökumene und geistliche Praxis bei Aleksandr Men'. Frankfurt am Main. ☐☐Pochoshajew, Igor (2006): Stellen wir die Altäre auf - Aleksandr Men’ zum Verhältnis von Kirche und Staat. Frankfurt am Main.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

A. Gotzmann **Die Reform des Judentums - die religiösen Reformbewegungen der Moderne**

Reforming Judaism

WS 2012 1 05 0 036 ::38609:: •D• 16.10.2012 Di 14:00-16:00 LG 4/D05

Die jüdische Reformbewegung veränderte das rabbinische Judentum grundlegend. Neue Definitionen von Religiosität und Zugehörigkeit, wechselnde Strömungen und zunehmende Abgrenzungen liessen ein breites Spektrum unterschiedlicher religiöser Denominationen entstehen, wie sie in der jüdischen Geschichte einmalig sind. Die Veranstaltung zeichnet die Entstehung der verschiedenen Reformgruppierungen nach und vermittelt einen Begriff von den grundlegenden religiösen und politischen Fragen, der sich die jüdische Reformbewegung im Verlauf von 200 Jahren stellte.☐☐Eine Teilnehmerliste zum Eintragen wird Anfang Oktober am schwarzen Brett zwischen LG IV, E26 und E28 aushängen.

This course gives an introduction into the history of the Jewish reform movement, its general development, programs and the development of distinct religious groups in Judaism today.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

M. Skempis **Göttinnen und Götter im griechischen Epos**

Gods and Goddesses in the Greek Epos

WS 2012 1 05 0 041 ::39221:: •D• 15.10.2012 Mo 16:00-18:00 LG 1/135

Das Verhältnis zwischen Menschen und Göttern ist in den narrativen Medien der griechisch-römischen Antike verschiedentlich thematisiert. Anhand einer Textauswahl aus der griechischen Epos-Tradition, welche sich von Homer und Hesiod bis Nonnos erstreckt, soll eine Reihe von Themen aufgegriffen werden, die sich mit der Darstellung, Wirkung und Funktion von Göttinnen und Göttern im gattungsspezifischen Rahmen des griechischen Epos befassen. Zugleich sollen einschlägige Themenkomplexe aus dem kultischen und rituellen Kontext der antiken griechischen Religion diskutiert werden.

Narrative media from Greek and Roman antiquity have been concerned with the relation of men and gods from various points of view. Drawing on selected passages from the Greek epic tradition, from Homer and Hesiod down to Nonnus, we will discuss a series of topics that deal with the representation, agency and function of goddesses and gods within the genre-specific frame of Greek epic. At the same time, we shall be able to consider relevant issues stemming from the cultic and ritual contexts of ancient Greek religion.☐

Literatur: W. Burkert, Griechische Religion der archaischen und klassischen Epoche. Stuttgart 1977☐D. Feeney, The Gods in Epic: Poets and Critics of the Classical Tradition, Oxford 1991☐J. M. Foley (ed.) A Companion to Ancient Epic, Malden/Oxford 2005☐R. Parker, On Greek Religion, Ithaca/London 2011☐

MaL R FW Fr 01	**Französisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 01# 01	S	Romanistische Sprachwissenschaft	6 LP

C. Schneider

Die Sprache(n) des Comics (fr/sp)

Language(s) in Comics

WS 2012 1 09 0 005 ::38788:: •D• 18.10.2012 Do 14:00-16:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über:☐☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN und die Anmeldefrist.☐☐☐☐Angaben zur Anmeldung: Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN und die Anmeldefrist.☐☐Beschreibung: ☐In dieser Lehrveranstaltung sollen einige wichtige franko-belgische Bandes dessinées, spanischsprachige Historietas bzw. Tebeos und – auf Wunsch der Teilnehmer – auch italienische Fumetti analysiert werden. Aus linguistischer Sicht wollen wir unter anderem folgende Phänomene näher betrachten: fingierte Mündlichkeit, Verwendung unterschiedlicher diastratischer, diatopischer und diaphasischer Varietäten, lexikalische Innovation, Gebrauch von Lautsymboliken und Wortspielereien sowie jegliche Formen von Sprachexperimenten. Daneben werden auch semiotische und kulturwissenschaftliche Ansätze berücksichtigt, um den Comic als Text-Bild-Sequenz-Einheit in seiner Komplexität zu erfassen. ☐

Register online for this course.☐☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period. ☐☐☐ ☐Language(s) in Comics☐In this course students will analyse some of the most important Franco-Belgian, Spanish and, at the request of the participants, Italian comics. We will examine, among other things, the following phenomena from a linguistic point of view: fictitious orality, diastratic, diatopic and diaphasic variation, lexical innovation, the use of onomatopoeia and wordplays as well as any kind of linguistic experiments. Framed by approaches from semiotics and cultural studies, we will, furthermore, consider the complexity of the comic as an entity of text/image sequences.☐

Literatur: Pietrini, Daniela (2012): Die Sprache(n) der Comics. Kolloquium in Heidelberg, 16. - 17. Juni 2009. München: Meidenbauer. Weitere Literaturhinweise zu Semesterbeginn.☐

MaL R FW Fr 01	**Französisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 01# 01	S	Romanistische Sprachwissenschaft	6 LP

C. Schneider

Geschichte des französischen Wortschatzes

History of the French Vocabulary

WS 2012 1 09 0 006 ::38858:: •D• 18.10.2012 Do 16:00-18:00 LG 1/215

Kursanmeldung online über:☐☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN und die Anmeldefrist.☐☐☐☐Beschreibung: ☐In dieser Lehrveranstaltung wollen wir der Entwicklungsgeschichte des französischen Wortschatzes von den Anfängen bis heute nachgehen. Dabei sollen die wichtigsten sprachexternen Faktoren (Romanisierung Galliens, Sub- und Superstrateinflüsse, Kulturadstrate etc.) in ihren historischen Zusammenhängen behandelt und der semantische und formale Wandel der Wörter analysiert werden. Den Abschluss bildet ein Ausblick auf die lexikalischen Einflüsse des Französischen auf die anderen europäischen Sprachen (v.a. auf das Deutsche und Englische). ☐

Register online for this course.☐☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period. ☐☐☐The aim of this course is to impart on overview of the evolution of the French vocabulary from the early beginnings until now. We will deal with the most important external factors (Romanisation of Gaul, substrate, superstrate and adstrate influences, etc.) in their historical context and we will analyse the formal and semantic change of words. The course will conclude with a look at the lexical influences of French on other European languages (esp. German and English).☐☐

Literatur: Literatur:☐Walter, Henriette (1997): L'aventure des mots français venus d'ailleurs. Paris: R. Laffont. Wunderli, Peter (1989): Französische Lexikologie. Einführung in die Theorie und Geschichte des französischen Wortschatzes. Tübingen: M. Niemeyer. Weitere Literaturhinweise zu Semesterbeginn.☐

MaL R FW Fr 02	**Französisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 02# 01	S	Romanistische Literaturwissenschaft	6 LP

J. Dünne

Einführung in Marcel Prousts À la recherche du temps perdu

Introduction to Marcel Proust's „A la recherche du temps perdu"

WS 2012 1 09 0 013 ::39456:: •D• 17.10.2012 Mi 10:00-12:00 LG 1/202

Angaben zur Anmeldung:☐Keine Anmeldung nötig☐☐Ob „Proust Ihr Leben verändern kann", wie dies ein populärphilosophischen Buch behauptet, ist nicht sicher – unbestritten ist aber, dass Proust Ihr Lesen verändern kann: Hat man die Hemmschwelle des Einstiegs in diesen siebenteiligen, über 3000 Seiten umfassenden Romanzyklus, der zu den wichtigsten Werken der französischen Literatur zählt, erst einmal überwunden, wird man am Leitfaden der Frage nach Zeit und Erinnerung in eine Textwelt versetzt, die man nicht so leicht wieder verlässt.☐Der Kurs beabsichtigt eine Einführung in diese Welt, die vor allem von der gemeinsamen Lektüre des ersten Teils des Romans „Du côté de chez Swann", ausgehen wird – Passagen aus anderen Teilen der Recherche werden fallweise mit einbezogen.☐Bedingung für die Seminarteilnahme sind gute Französischkenntnisse – die Textarbeit im Kurs wird ausschließlich am französischen Originaltext stattfinden.☐Textgrundlage: „Du côté de chez Swann", Paris: Gallimard folio (ed. Jean-Yves Tadié); in dieser Reihe sind auch alle anderen Bände der „Recherche" erschienen.☐

☐
The course is conceived a an introduction to Marcel Proust's „A la recherche du temps perdu", relying basically upon the first of its seven parts, „Du côte de chez Swann".☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Fr 03	**Französisch: Culture et civilisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 03# 01	S	Culture et civilisation	6 LP

I. Feige

Cours de langue (C1)

French: Language and Grammar Course (C1)

WS 2012 8 01 0 109 ::38159:: •F• 16.10.2012 Di 16:00-18:00 LG 1/323

L'inscription se fera en ligne.☐Ce cours s'adresse aux étudiants ayant acquis le niveau B2. ☐On travaillera la compréhension de textes et d'énoncés longs et complexes, les procédés d'articulation et de cohésion du discours et on renforcera les compétences d'adaptation sociolinguistique concernant notamment le domaine académique. ☐On apprendra à faire une synthèse de documents et à rédiger un texte argumentatif.☐

Online registration:http://www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐This course is aimed at students at B2 level. It will focus on the comprehension of texts as well as long and complex statements, the usage of linking language and discourse cohesion. Furthermore, there will be practice of correct register use, especially for academic purposes. Students will learn to create a synthesis based on various documents as well as write an argumentative text.☐

Literatur: Reader

MaL R FW Fr 03	**Französisch: Culture et civilisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 03# 01	S	Culture et civilisation	6 LP

I. Feige **Langue et culture (C1)**

French: Language and Culture Course (C1)

WS 2012 8 01 0 137 ::38668:: •F• 15.10.2012 Mo 16:00-18:00 LG 1/322

L'inscription se fera en ligne.☐Ce cours s'adresse aux étudiants ayant acquis le niveau B2. ☐On travaillera la compréhension de textes et d'énoncés longs et complexes, les procédés d'articulation et de cohésion du discours et on renforcera les compétences d'adaptation sociolinguistique concernant notamment le domaine académique. ☐On apprendra à faire une synthèse de documents et à rédiger un texte argumentatif.☐ ☐

Online registration: http://www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐ ☐This course is aimed at students at B2 level. It will focus on the comprehension of texts as well as long and complex statements, the usage of linking language and discourse cohesion. Furthermore, there will be practice of correct register use, especially for academic purposes. Students will learn to create a synthesis based on various documents as well as write an argumentative text.☐

Literatur: Reader

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V [Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

J. Eberhardt **Kaiser Julianus und die Musikkultur des vierten Jahrhunderts**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 01 0 040 ::38843:: •D• 15.10.2012 Mo 12:00-14:00 LG 4/D07

Hochzeit und Tod, Medizin und Magie, Arbeit und Freitzeit, Religionen und Rituale, Kirchen und Tempel, Soldaten und Mönche, Spektakel und Theater, Philosophie und Theologie, Sklaven und Kaiser: gespielt, gesungen, gehört und kommentiert findet sich Musikkultur in vielen Kontexten, von unterschiedlichen Akteuren der graeco-roemischen Antike. Sie mag verklungen sein, doch wurde ihre Existenz und Wirkung vielfach durch Texte, Abbildungen sowie erhaltene Instrumente und Notationen überliefert. Musik und ihre zahllosen Facetten, Funktionen und Bedeutungen kann nicht nur wertvolle Zugriffe und Hinweise zum Verständnis von Kulturen bieten, sondern steht bisweilen auch im Zentrum von Herrschaftspraktiken und Machtstrategien. Im dynamischen bis turbulenten vierten Jahrhundert n. Chr. wird dies besonders deutlich. Neben vielen weiteren Feldern elementarer und enormer Umwälzungen wurde die Begeisterung für Klangkünste, die Anneignung, wieauch Ablehnung und die Ausübung von Musik in der Elite thematisiert und kritisiert. Die Regierung Kaiser Julians und dessen Versuche einer „paganen Restauration" trugen auch der hohen gesellschaftspolitischen Bedeutung der Musikkutlur[en] Rechnung. Dabei scheint der „abrtünnige" Kaiser sowohl frühchristlicher wieauch paganer Vorstellungen von „guter Musik" Rechnung zu tragen.☐Ziel des Seminars ist es, zentrale Aspekte von (Musik-)Kultur und Geschichte des vierten nachchristlichen Jahrhunderts zu behandeln. In diesem Kontext soll Musikkultur als eines der bedeutenden Phänomene und Probleme des fragmentarisch überlieferten Elitendiskurses beleuchtet werden. ☐Die möglichen Prüfungsleitungen werden zu Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.☐

[nicht festgelegt]

Literatur: BOUFFARTIQUE, J.: L'Empereur Julien et la culture de son temps, Paris 1992 ; BOWERSOCK, G.W.: Julian the Apostate, Cambridge, Mass.² 1980; BROWN, P.: Macht und Rhetorik in der Spätantike. Der Weg zu einem „christlichen Imperium", München 1995; CRIBIORE, R.: The School of Libanius in Late Antique Antioch, Oxford/Princeton, NJ 2007; EBERHARDT, J.: Emperor Julianus' Misopogon: Meta-Contests in Later Roman Culture of Music, in: CASTALDO, D. / GIANNACHI, F.G. / MANIERI, A.: Poesia, musica e agoni nella Grecia antica - Poetry, Music and Contests and Hybridity in Ancient Greece, 2 voll., Galatina 2012 (Rudiae. Ricerche sul mondo classico 22-23, 2010-2011), 241-255; FOLLEY, E.: Foundations of Christian Music. The Music of Pre-Constantinian Christianity, Collegeville, Minn. 1996; GIESEL, H.: Studien zur Symbolik der Musikinstrumente im Schrifttum der alten und mittelalterlichen Kirche (von den Anfängen bis zum 13. Jahrhundert), Regensburg 1978; LEVY, K.: Art.: „Music", in: BOWERSOCK, G.W./BROWN, P./GRABAR, O.: Late Antiquity. A Guide to the Postclassical World, Cambridge, Mass./London 1999, 598-599; MCKINNON, J.W.: The Meaning of the Patristic Polemic against Musical Instruments, Current Musicology 1 (1965b), 69-82; MUELLER, J.: Spätantike Musik im Spannungsfeld zwischen Heiden und Christen, in: GÖBEL, J./ZECH, T.: Exportschlager – Kultureller Austausch, wirtschaftliche Beziehungen und transnationale Entwicklungen in der antiken Welt, München 2011, 233-252. PORTER, W.S.: Misguided Missals: Is Early Christian Music Jewish or is it Graeco-Roman?, in: PORTER, S.E./PEARSON, B.W.R.: Christian-Jewish Relation through the Centuries, Sheffield 2000, 202-227; QUASTEN, J.: Music & Worship in Pagan & Christian Antiquity, Washington 1983; SCHUBERTH, D.: Kaiserliche Liturgie. Die Einbeziehung von Musikinstrumenten, insbesondere der Orgel, in den frühmittelalterlichen Gottesdienst, Göttingen 1968; VEYNE, P.: Die Kunst der Spätantike. Geschichte eines Stilwandels, Stuttgart 2009 [first published as the chapter: Pourquoi l'art gréco-romain a-t-il pris fin ? in: VEYNE, P.: L'Empire gréco-romain, Paris 2005, 749-865]; WEBB, R.: Demons and Dancers. Performance in Late Antiquity, Cambridge, Mass. 2008; WILLE, G.: Musica Romana. Die Bedeutung der Musik im Leben der Römer, Amsterdam 1967.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V [Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

K. Mersch **Sterben, Tod und der Umgang mit Verstorbenen im Hochmittelalter**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 01 0 002 ::35962:: •D• 16.10.2012 Di 16:00-18:00 LG 2/HS 5

In dem Seminar sollen der Übergang vom Diesseits ins Jenseits sowie der Umgang der Hinterbliebenen mit dem Tod und den Verstorbenen in der Zeit vom 10. bis ins 13. Jahrhundert behandelt werden. Das Thema ist auf der Schnittstelle von Alltags-, Mentalitäts-, Religions- und Sozialgeschichte angesiedelt und bietet sich somit an, vielfältige Phänomene der hochmittelalterlichen Geschichte und die darüber unterrichtenden Quellen in den Blick zu nehmen. Wie etwa starben Könige und Königinnen, Heeresführer oder Heilige? Gab es gute Arten des Sterbens auf der einen Seite und Todesarten, denen ein Makel anlastete, auf der anderen Seite? Damit verbunden ist die Frage, was sich die Zeitgenossen unter dem Sterben und dem Tod genau vorstellten, und die mit Blick auf christliche Jenseitsvorstellungen beantwortet werden soll. Das Verhältnis von Diesseits und Jenseits, von Lebenden und Toten wird anhand des Themenkomplexes der „Memoria", des liturgischen Totengedenkens beleuchtet, und in diesem Zusammenhang werden auch Bestattungsriten und die Ausstattung von Gräbern eine Rolle spielen.

[nicht festgelegt]

Literatur: Tod im Mittelalter, hrsg. von Arno Borst. Konstanz 1993 (Konstanzer Bibliothek 20); Der Tod des Mächtigen: Kult und Kultur des Todes spätmittelalterlicher Herrscher, hrsg. von Lothar Kolmer. Paderborn 1997; ☐Himmel, Hölle, Fegefeuer: das Jenseits im Mittelalter; eine Ausstellung des Schweizerischen Landesmuseums in Zusammenarbeit mit dem Schnütgen-Museum und der Mittelalterabteilung des Wallraf-Richartz-Museums der Stadt Köln, hrsg. von der Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum. 2., durchges. Aufl. München 1994

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V [Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

S. Schmolinsky

Das Heilige Römische Reich und seine Territorien im Spätmittelalter

The Holy Roman Empire and its territories in the Later Middle Ages

WS 2012 1 01 0 017 ::36814:: •D• 16.10.2012 Di 12:00-14:00 LG 1/HS 3

Das spätmittelalterliche Reich war in hohem Maß von der Vielfalt der Territorien geprägt, von denen es gebildet wurde. Diese unterstanden verschiedenen Arten von Herrschaftsträgern, die Politiken der Machtentfaltung und des Machterhalts im Inneren wie auch der Wahrung und des Ausbaus ihrer Interessen nach außen bzw. im Zusammenhang des Reichs verfolgten. In der Vorlesung sollen die Handlungsspielräume und Herrschaftspraktiken sowohl der regionalen Herrschaftsträger als auch der Zentralgewalt untersucht werden. Der Schwerpunkt wird auf der Geschichte des 14. und 15. Jahrhunderts liegen.

To a high degree the late medieval Holy Roman Empire was shaped by a variety of territories which configured it. These were controlled by different types of rulers who followed up interior policies of the maintenance of power as well as strategies of extension of their interests regarding foreign resp. imperial affairs. In this lecture series both the regional rulers' and the central authority's agency and ruling practices will be examined. The main focus will be on the history of the 14th and 15th centuries.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

A. Rous

Räumlichkeit und Zeitlichkeit in der Diplomatiegeschichte am Beispiel England und Frankreich (1500-1763)

Spatiality and Temporality in history of diplomacy in England and France (1500-1763)

WS 2012 1 01 0 024 ::37209:: •D•

20.10.2012	Sa	14:00-15:30	LG 4/D07
16.11.2012	Fr	14:00-17:00	LG 4/D08
17.11.2012	Sa	10:30-16:00	LG 4/D08
21.12.2012	Fr	14:00-17:00	LG 4/D08
22.12.2012	Sa	10:30-16:00	LG 4/D08
18.01.2013	Fr	14:00-17:00	LG 4/D08
19.01.2013	Sa	10:30-16:00	LG 4/D07

Die Zusammenführung von Historischer Geographie und historisch-politischer Konfliktforschung macht den Einfluss der räumlichen Dimension auf historische Prozesse deutlich. Exemplarisch soll von dieser Perspektive aus die Geschichte der beiden Königreiche England und Frankreich während der Frühen Neuzeit analysiert werden. Im Zentrum stehen Aspekte wie Seemachtstatus, Grenzziehungen, Personalunion, Beherrschbarkeit von ausgedehntem Herrschaftsraum, Expansionsbedürfnis etc., deren Auswirkungen in ein Erklärungsmodell zur Geschichte der Internationalen Beziehungen beider Länder münden sollen.

The crisis management in Early Modern Age had to adapt to the conditions of space, distance and natural regions in a special way. Therefor the geopolitics can explain decision-making procedures. The history of the two kingdoms of England and France affords an opportunity, to merge a lot of aspects (maritime power, demarcation, personal union, governing of an Empire, need to expansion etc.) in an explanatory model of their International Relations.

Literatur: Reuber, Paul: Politische Geographie, Paderborn 2012.☐Teschke, Benno: Mythos 1648. Klassen, Geopolitik und die Entstehung des europäischen Staatensystems, Münster 2007.☐

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

S. Rau **Historische Geographien: eine Geschichte von Mercator bis Ritter (16.-19. Jh.)**

Historical Geographies: a story from Mercator to Ritter (16th-19th c.)

WS 2012 1 01 0 028 ::37680:: •D• 17.10.2012 Mi 12:00-14:00 LG 4/D08

Der Kurs gibt anhand von Quellenlektüre einen Überblick über die Entwicklung der Geographie in der Neuzeit. Die Begründung der Geographie als wissenschaftliche Disziplin wird normalerweise mit den Namen Alexander von Humboldt und Carl Ritter verbunden, doch wollen wir uns auch die Konzepte ihrer Vorläufer wie etwa Sebastian Münster oder Gerhard Mercator (der heute noch für die „Mercator-Projektion" von Karten berühmt ist) anschauen. Es geht in dem Kurs aber auch darum, Schnittstellen von Geschichte und Geographie zu entdecken, um historische Raumkonzepte besser zu verstehen.

[nicht festgelegt]

Literatur: Einführung, Quellen und Literatur zur Geographiegeschichte: http://armarius.de/geohis.htm [6.6.2012]; Walter Goffart: Historical Atlases. The first three hundred years, 1570-1870, Chicago/London 2003.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

M. Friedrich **Die Aufklärung in Europa**

[nicht festgelegt]

WS 2012 1 01 0 050 ::39211:: •D• 15.10.2012 Mo 10:00-12:00 LG 2/HS 5

Die Vorlesung richtet sich in besonderem Maße an Studienanfänger und Studierende ohne besondere Vorkenntnisse. Sie wird eine zentrale Phase der europäischen Frühen Neuzeit im Überblick und vor dem Hintergrund des aktuellen Forschungsstandes darstellen: die Epoche der Aufklärung. Mit diesem Begriff verbinden sich im allgemeinen Verständnis eine Reihe von berühmten Persönlichkeiten – Voltaire, Diderot, Friedrich der Große, Kant. Die großen Denker und ihre Texte werden in der Vorlesung immer wieder zur Sprache kommen, doch der Zugriff wird insgesamt anders erfolgen. Statt einer Reihe von Einzelpersonen werden strukturelle Aspekte der Aufklärung besonders betont, etwa ihre sozialgeschichtlichen Voraussetzungen, ihre medialen Bedingungen und ihre globalen Auswirkungen. Von besonderem Interesse in der Aufklärungsforschung ist traditionell das Verhältnis des 'neuen Denkens' zur Religion – dieser Aspekt wird in der Vorlesung entsprechend auch besonders behandelt werden, doch wird sich seine Bedeutung nur im Wechselspiel mit politischen, sozialen und wissenschaftsgeschichtlichen Wandlungen erklären lassen. Angestrebt ist also eine thematisch und methodisch umfassende Einführung in das Thema, die zudem eine geographisch möglichst breite Anlage verfolgt.

[nicht festgelegt]

Literatur: Outram, Dorinda: The enlightenment, Cambridge 1995 (New approaches to European history, 7)

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V [Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

M. Wobring

Die Fotografie als historische Quelle

The photograph as a historical resource

WS 2012 1 01 0 022 ::37133:: •D• 17.10.2012 Mi 14:00-16:00 LG 2/HS 6

Im Verlauf des 20. Jahrhunderts bestand zunehmend die Möglichkeit, Szenen aus nahezu allen Bereichen des öffentlichen und privaten Lebens fotografisch ins Bild zu setzten, die Bilder zu reproduzieren und massenhaft zu verbreiten. Die Zirkulation der Bilder nahm ihren Anfang. Sie prägt unsere Gegenwart und hat durch die Digitalisierung von Bilderzeugung und Bildverbreitung eine neue Qualität erhalten – Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Ergründung historischer Fotodokumente nach etablierten Vorgehensweisen der Quellenarbeit. Bei der Bildauswahl werden repräsentative Komplexe aus den Bereichen Politik-, Wirtschafts- und Gesellschaftsgeschichte vom Kaiserreich bis zum Vietnamkrieg Berücksichtigung finden. Hinzu kommt die Auseinandersetzung mit den technischen Möglichkeiten und Grenzen des Mediums der Fotografie, die Möglichkeiten und Grenzen der Bildrecherche, die Beschäftigung mit einzelnen Fotografenpersönlichkeiten, den Fortschritten der graphischen Industrie sowie die Geschichte der führenden Publikationsorgane, Bildagenturen und des Journalismus.

Since the beginning of the 20th century it became possible to take photos of all kinds of sceneries from public and private life and to print and distribute the images in media. Today it is usual for our public life. It get a new quality by the digital techniques of picture creation and distribution. The main focus of the seminar is to analyze photos by elaborated techniques of historical research. The pictures are taken from representative fields of political history, history of economy, and social history from German Empire to Vietnam War. Beside this we will take a look at the technical development of photography, chances and limits of picture-research, famous photographers, the progress in graphic arts industry, the history of spearheading media, stock photo agencies, and journalism.

Literatur: Baatz, Willfried: Geschichte der Fotografie, 4. Auflage, Köln 2004; Paul, Gerhard (Hrsg.): Das Jahrhundert der Bilder, Bd. I: 1900-1949, Göttingen 2009, Bd. II: 1949 bis heute, Göttingen 2008. ☐Wolfgang König, Bilder für die Massen: Amateurphotographie und Kino, in: König, Wolfgang; Wolfhard Weber (Hrsg.): Propyläen Technik Geschichte. Bd. 4: 1840 bis 1914. Netzwerke, Stahl und Strom, Berlin 1997, S. 527-535.☐

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V	[Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

M. Wobring

Kommunikation und Verkehr im 19. Jahrhundert

Communication and traffic in the 19th century

WS 2012 1 01 0 026 ::37400:: •D• 18.10.2012 Do 08:00-10:00 LG 2/HS 6

Die Bewältigung von Transport- und Kommunikationsproblemen gehört zu den wichtigsten Voraussetzungen von Industrieentwicklung, Welthandel und Globalisierung – bis in unsere Gegenwart. Diese gründet in historischer Sicht auf den verkehrs- und kommunikationstechnischen Innovationen des 19. Jahrhunderts, Eisenbahn, Dampfschifffahrt und Telekommunikation. – Die Vorlesung behandelt exemplarisch die Konzeption, Anwendung und Auswirkung von verkehrs- und kommunikationstechnischen Innovationen in Wechselwirkung mit Ereignissen in Wirtschaft, Politik und Gesellschaft von der Französischen Revolution bis zum Ersten Weltkrieg. Neben Fallbeispielen aus Deutschland werden auch europäische und außereuropäische Beispiele Berücksichtigung finden. ☐Neben diesen ereignisgeschichtlichen Teil tritt die Auseinandersetzung mit theoretischen Ansätzen und Fragestellungen der modernen Technikgeschichte. Berücksichtigung finden weiterhin die Besonderheiten der Quellenlage, die Möglichkeiten und Grenzen methodischer Zugriffe sowie die Institutionen der Vermittlung von Kommunikations- und Verkehrsgeschichte.☐

The solution of problems in transport and communication belong to the most important requirements of industrialization, world trade and globalization – up to present age. The effective completion of this demand based from the historical point of view on the innovation in traffic and communication in the 19th century: railway, steamship, and telecommunication facilities. – The lecture deals with examples of conception, implementation and effects of innovation in traffic and telecommunication in relation to the development in economy, politics and society. The focus in on the period between the French Revolution and the First World War. Next to examples from Germany we will analyze examples from Europe and other parts of the world. Beside this we focus theoretical approaches and concerns of modern history of technology, prospects and limits of methodical approaches, and the institutions of mediating history of communication and traffic.

Literatur: Finn, Bernard; Yang, Daqing (Hrsg.): Communications under the seas. The evolving cable networks and its implications, Cambridge/Mass. 2009;☐Henning, Friedrich-Wilhelm: Die Industrialisierung in Deutschland 1800-1914, 9. Auflage, Paderborn 1995; König, Wolfgang: Technikgeschichte. Eine Einführung in ihre Konzepte und Forschungsergebnisse, Stuttgart 2009; König, Wolfgang; Weber, Wolfhard: Netzwerke Stahl und Strom 1840 bis 1914 (Propyläen Technikgeschichte, Bd. 4), Berlin 1997; Wobring, Michael: Die Integration der europäischen Telegraphie in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts, in: Thiemeyer, Guido; Neutsch, Cornelius; Henrich-Franke, Christian (Hrsg.): Internationalismus und Europäische Integration im Vergleich. Fallstudien zu Währungen, Landwirtschaft, Verkehrs- und Nachrichtenwesen, Baden-Baden 2007, S. 83-112.☐

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V	[Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

P. Wurschi

Die wahren Kinder von Karl Marx und Coca Cola – Ein Zugang zur Zeit- und Mediengeschichte der DDR

The real offspring of Karl Marx and Coca-Cola – An approach to the contemporary and media history of the GDR

WS 2012 1 01 0 032 ::37812:: •D•

16.10.2012 Di 18:00-20:00 LG 4/D07
30.10.2012 Di 18:00-21:30 LG 4/D07
08.01.2013 Di 18:00-21:30 LG 4/D07

Das Seminar bietet eine Einführung in unterschiedliche Betrachtungsweisen der DDR und der Erzählungen über die sozialistische Diktatur. Zunächst werden die wichtigen Zäsuren zwischen 1949 und 1989 behandelt. Dann wird das System der Agitation und Propaganda erläutert sowie die Mediennutzung in einer geschlossenen Gesellschaft thematisiert. Eigensinn, Rebellion und abweichendes Verhalten im öffentlichen und durchherrschten Raum sind weitere Aspekte, die die Veranstaltung an den Beispielen Jugend- und Musikkultur sowie der Grassroots-Bürgerbewegung in den Mittelpunkt rückt.

The lecture provides a general introduction into the history of the GDR (1949-1989). Students will gain a proficient overview on various perspectives on the GDR and the narrative patterns linked to those interpretations of a socialist dictatorship. Connecting the political history to the history of media and everyday life, the lectures is offering a board variety of approaches to explore social space within a closed society, to learn about cross-border media consumption, Eigensinn, deviance and the development of youth cultures in GDR.

Literatur: Kleßmann, Christoph: Die doppelte Staatsgründung, , Bonn, 1991; Schroeder, Klaus/ Alisch, Steffen: Der SED-Staat – Geschichte und Strukturen der DDR, München: Verlag Ernst Vögel, 1998; Kaelble, Hartmut/ Kocka, Jürgen/ Zwahr, Helmut (Hg.): Sozialgeschichte der DDR, Stuttgart : Klett & Cotta, 1994; Zahlmann, Stefan: Wie im Westen, nur anders. Medien in der DDR, Berlin, 2010; Rink, Dieter/Pollack, Detlef: Zwischen Verweigerung und Opposition. Politischer Protest in der DDR 1970 – 1989. Frankfurt, 1997.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

S. Rau **Historische Geographien: eine Geschichte von Mercator bis Ritter (16.-19. Jh.)**

Historical Geographies: a story from Mercator to Ritter (16th-19th c.)

WS 2012 1 01 0 028 ::37682:: •D• 17.10.2012 Mi 12:00-14:00 LG 4/D08

Der Kurs gibt anhand von Quellenlektüre einen Überblick über die Entwicklung der Geographie in der Neuzeit. Die Begründung der Geographie als wissenschaftliche Disziplin wird normalerweise mit den Namen Alexander von Humboldt und Carl Ritter verbunden, doch wollen wir uns auch die Konzepte ihrer Vorläufer wie etwa Sebastian Münster oder Gerhard Mercator (der heute noch für die „Mercator-Projektion" von Karten berühmt ist) anschauen. Es geht in dem Kurs aber auch darum, Schnittstellen von Geschichte und Geographie zu entdecken, um historische Raumkonzepte besser zu verstehen.

[nicht festgelegt]

Literatur: Einführung, Quellen und Literatur zur Geographiegeschichte: http://armarius.de/geohis.htm [6.6.2012]; Walter Goffart: Historical Atlases. The first three hundred years, 1570-1870, Chicago/London 2003.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

V. Hoffmann **Eschatologie**

Eschatology

WS 2012 4 01 0 002 ::35751:: •D• 16.10.2012 Di 08:00-10:00 Coelicum/HS

Eschatologie fragt nach dem Ende und der Vollendung der Welt und des Menschen. Dabei geht es nicht um Prognosen, sondern um die Deutung der Wirklichkeit und eine Hermeneutik der Theologie aus der Perspektive des Reiches Gottes.

Eschatology is concerned with the end and the fulfillment of world and man. It does not deal with prognostics but provides an interpretation of reality and a hermeneutics of theology in the light of the kingdom of God.

Literatur: Wird in der Vorlesung bekanntgegeben.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee

Das Problem des Bösen in der philosophischen Reflexion

The problem of the evil in the philosophical reflection

WS 2012 4 01 0 051 ::38037:: •D• 25.10.2012 Do 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 4

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Christliche Offenbarung in Geschichte und Gegenwart**

Christian Revelation in History and Today

WS 2012 4 01 0 007 ::36009:: •D• 16.10.2012 Di 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Der Glaube bekennt die Offenbarung Gottes in Jesus Christus als alle Menschen angehendes Ereignis. Diesem Anspruch steht entgegen, dass die Offenbarung in der Geschichte ergangen ist und daher ein vergangenes Ereignis unter vielen anderen geschichtlichen Begebnissen ist. Die Vorlesung beschäftigt sich mit der Frage, wie sich die unbedingte Geltung des geschichtlichen Ereignisses der Offenbarung rational einsichtig denken lässt.

[nicht festgelegt]

Literatur: Handbuch der Fundamentaltheologie, 2.Bd: Traktat Offenbarung, Herder Freiburg 1985; H.-J. Verweyen, Gottes letztes Wort, Patmos, Düsseldorf 1991; Hans Waldenfels, Kontextuelle Fundamentaltheologie, (UTB-Große Reihe, Schöningh) Paderborn 1985; Karl Rahner, Grundkurs des Glaubens, Herder, Freiburg 1975.☐K. Rahner, Hörer des Wortes (1941 und 1963); Maurice Blondel, Die Aktion (1893), Alber, Freiburg 1965; ☐P. Knauer, Der Glaube kommt vom Hören, Styria, Graz-Wien-Köln 1978;

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Theologie der Weltreligionen**

Theology of the World Religions

WS 2012 4 01 0 079 ::39311:: •D• 17.10.2012 Mi 08:00-10:00 Coelicum/HS

Die Lehrveranstaltung vermittelt Grundkenntnisse zu Judentum, Islam und anderen Weltreligionen. Mit der Darstellung der Entwicklung kirchlicher Aussagen über das Verhältnis zu den Weltreligionen wird sichtbar, in welcher Weise christlicher Glaube zur offenen Begegnung mit den Religionen befähigt. Die Möglichkeiten des Dialogs und die Gefahr der Dialogverweigerung werden vom christlichen Glauben her erschlossen. Die Studierenden lernen, verschiedene Positionen im Dialog mit den anderen Religionen nachzuvollziehen und eigene Positionen zu erarbeiten.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Schelers Religionsphilosophie in Aufsätzen und Werken**

Philosophy of Religion by Max Scheler

WS 2012 4 01 0 026 ::37101:: •D• 5.10.2012 B Fr 13:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

N.N. **Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft-Grundlagen**

Theological ethics in the context of complex society- bases

WS 2012 4 01 0 028 ::37197:: •D•

18.01.2013	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 2
19.01.2013	Sa	09:00-16:00	Domstr. 10/SR 2
01.02.2013	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 2
02.02.2013	Sa	09:00-16:00	Domstr. 10/SR 2

Die Moraltheologie ist durch die gegenwärtige Situation nicht nur aufgrund der Spaltung der Ethik in Bereichsethiken herausgefordert, sondern sie muss auch im Blick auf die innerkirchliche Entwicklung nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil nach einer neuen Form der ethischen Reflexion suchen. Hier haben sich vielfältige Ansätze entwickelt (autonome Moral im Kontext des Glaubens, Existenzialethik usw.). Diese Ansätze sind für allgemeine Fragen (zum Beispiel die Deutung des Gewissens) und spezielle Themenfelder (Bioethik, Ökologie, Friedensethik) wichtig geworden.

In the actual context, moral theology is marked by the advanced differentiation in specialized areas of applied ethics as well as, in the Catholic Church, by the theological developments after Vatican II. Today, moral theology is enriched by various strands like "autonomous ethics in the context of faith " or "existential ethics". These are important for general questions - like the theological understanding of conscience - and for special questions, e.g. in the areas of peace ethics, ecology or bioethics.

Literatur: Römelt, J.: Christliche Ethik im pluralistischen Kontext (Studien der Moraltheologie, Abt. Beihefte; 4) Münster 22007 (Teil I)

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

C. Mandry

Grundlagen christlicher Ethik in komplexer Gesellschaft

Foundations of Christian Ethics in modern pluralist society

WS 2012 4 01 0 046 ::37910:: •D• 16.10.2012 Di 10:00-12:00 Coelicum/HS

In der Vorlesung werden die Grundlagen der Moraltheologie im Blick auf die gegenwärtige gesellschaftliche Situation besprochen: die grundlegende Herausforderung einer christlichen Ethik heute, die Bedeutung der biblischen Ethik dafür, die Deutung von Gewissen, Norm und Schuld in einem prinzipiellen Sinn.

The lecture introduces into basic notions of modern moral theology in the context of a pluralist society: the general challenges of moral theology in late modernity, the meaning of the moral vision of the Bible, Christian understanding of central notions like, conscience, norms and culpability.

Literatur: Römelt, J., Christliche Ethik in moderner Gesellschaft. Bd. 1: Grundlagen. Freiburg 2008

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Das Buch Exodus und seine Theologie im Horizont des Alten Testamentes

The Book of Exodus and its theology in the context of the Old Testament

WS 2012 4 01 0 078 ::39212:: •D• 17.10.2012 Mi 10:00-12:00 Coelicum/HS

Schlüsseltexte des Buches Exodus werden analysiert, und deren theologische Themen durch das Alte Testament verfolgt.☐Kompetenzen werden erworben, theologische Themen textnah und zugleich im Horizont des Alten Testamentes zu erfassen.

Key text of the book of Exodus will be analyzed and their theological motives will be followed through the Old Testament. This will be a training in studying theological themes in close textual analysis and reflect them in the context of the OT at the same time.

Literatur: Christoph Dohmen, Exodus 19-40 (HthK-AT), Freiburg 2004; Horst D. Preuß, Theologie des Alten Testaments Bd. 1 und 2, Stuttgart 1991.1992; Rolf Rendtorff, Theologie des Alten Testaments Bd. 1 und 2, Neukirchen-Vluyn 1999.2001.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

N.N. **Paulinische Einleitung**

Introduction into the Theology of Paul

WS 2012 4 01 0 029 ::37210:: •D•

04.02.2013	Mo	08:00-12:00	Kiliani/HS
04.02.2013	Mo	14:00-16:00	Kiliani/HS
05.02.2013	Di	08:00-12:00	Kiliani/HS
05.02.2013	Di	14:00-16:00	Kiliani/HS
06.02.2013	Mi	08:00-12:00	Kiliani/HS
06.02.2013	Mi	14:00-16:00	Kiliani/HS
07.02.2013	Do	08:00-12:00	Kiliani/HS
07.02.2013	Do	14:00-16:00	Kiliani/HS
08.02.2013	Fr	08:00-12:00	Kiliani/HS
08.02.2013	Fr	14:00-16:00	Kiliani/HS

Die Vorlesung führt ein in das Wirken des Apostels Paulus und sucht dieses auf dem Hintergrund der sich bildenden Kirche des Anfangs zu erläutern. Es werden seine Briefe in Auswahl erläutert und Grundzüge der paulinischen Theologie dargelegt. Die deuteropaulinischen Schriften werden als Weiterführung der paulinischen Theologie in einer veränderten Zeit erschlossen.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

N.N. **Theologien des Neuen Testaments**

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 030 ::37294:: •D•	04.02.2013	Mo	08:00-12:00	Coelicum/HS
	04.02.2013	Mo	14:00-16:00	Coelicum/HS
	05.02.2013	Di	08:00-12:00	Coelicum/HS
	05.02.2013	Di	14:00-16:00	Coelicum/HS
	06.02.2013	Mi	08:00-12:00	Coelicum/HS
	06.02.2013	Mi	14:00-16:00	Coelicum/HS
	07.02.2013	Do	08:00-12:00	Coelicum/HS
	07.02.2013	Do	14:00-16:00	Coelicum/HS
	08.02.2013	Fr	08:00-12:00	Coelicum/HS
	08.02.2013	Fr	14:00-16:00	Coelicum/HS

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

M. Schnauß **Das Lukasevangelium**

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 065 ::38518:: •D• 15.10.2012 Mo 08:00-10:00 Kiliani/HS

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

C. März **Wege zur Auslegung und zum Verstehen des Neuen Testaments]**

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 012 ::36246:: •D• 15.10.2012 Mo 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Geschichte der Alten Kirche und Patrologie von 198 n. Chr. bis 363**

Early Church History and Patrology (198 AD to 363 AD)

WS 2012 4 01 0 003 ::35792:: •D• 18.10.2012 Do 10:00-12:00 Kiliani/HS

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek
S. Holzbrecher

Geschichte der DDR. Katholische Kirche und totalitärer Staat

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 018 ::36592:: •D• 17.10.2012 Mi 12:00-14:00 Domstr. 10/SR 1

Die Vorlesung beschreibt und reflektiert verschiedene Phasen der DDR-Kirchengeschichte und fokussiert dabei auf die Aufnahme und Beheimatung von Flüchtlingen und Vertriebenen nach 1945 in der SBZ/DDR, die kirchliche Auseinandersetzung mit dem SED-Staat sowie auf theologische Aufbrüche nach dem II. Vatikanischen Konzil.

[nicht festgelegt]

Literatur: W. Knauft, Katholische Kirche in der DDR : Gemeinden in der Bewährung 1945-1980, Mainz 1980.☐J. Plivousek, Katholische Kirche im totalitären Staat. Quellentexte aus den ORdinariaten, Bd. 1/2 Leipzig 1994.☐J. Pilvousek, Die katholische Kirche in der DDR, in: Gatz, E. (Hrsg.): Kirche und Katholizismus seit 1945, Paderborn 1998, S. 132 – 149.☐J.Pilvousek, Die katholischen Bischöfe in der SBZ/DDR. Zentralisierte Kirchenführung im Horizont totalitärer Macht, in: HJB 126/2006, S. 439 – 463. ☐S. Holzbrecher, Weihbischof Joseph Ferche. Seelsorger zwischen den Fronten. Münster 2007.☐S. Hoizbrecher, Katholische Kirche in den Neuen Ländern 1990-1995, in: ThG 4/2010, 253-263.☐R. Grütz, Katholizismus in der DDR-Gesellschaft 1960 - 1990 : kirchliche Leitbilder, theologische Deutungen und lebensweltliche Praxis im Wandel, Paderborn 2004.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

R. Roux **Historiographie der Geschichte der Bibelauslegung. Methoden und Probleme**

The Study of History ob Biblical Exegesis: Historigraphical Methods and Problems

WS 2012 4 01 0 044 ::37888:: •D• 18.10.2012 Do 12:00-13:00 Domstr. 10/SR 3
15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

K. Hummel **[Aktuelle Fragen zeitgeschichtlicher Katholizismusforschung]**

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 052 ::38055:: •D• 14.12.2012 Fr 14:00-21:00 Kiliani/HS
15.12.2012 Sa 09:00-17:00 Kiliani/HS

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

R. Roux **Ausgewählte Themen Vornicänischer Theologie (Trinitätslehre und Christologie)**

Theology before Nicea: Trinitarian Theology and Christology

WS 2012 4 01 0 057 ::38218:: •D• 18.10.2012 Do 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 3

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 07# 03	S "Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek
N.N.

Terra incognita - Im Osten nichts Neues? Kirchengeschichtliche Zugänge zur katholischen Kirche in der DDR

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 074 ::39004:: •D•

10.03.2013 So 08:00-18:00/s. Kommentar
11.03.2013 Mo 08:00-18:00/s. Kommentar
12.03.2013 Di 08:00-18:00/s. Kommentar

Dieses Seminar findet als Blockveranstaltung vom 10.-12. März 2013 im Kloster Banz statt. ☐Terra incognita – für die Mehrzahl der Studenten in Ost und West ist die ehemalige DDR wohl genau dies: ein weithin unbekanntes Land. Der zweite deutsche Staat ging nach der „friedlichen Revolution" von 1989 unter und erscheint heute kaum mehr, als eine Fußnote der Geschichte. Die innerdeutsche Mauer durchschnitt dabei nicht nur Familien und damit letztlich eine Nation. Auch die Kirchen erlebten nach dem Zweiten Weltkrieg eine sich immer stärker ausbildende und zugleich politisch erzwungene Entfremdung zwischen Ost und West. Obgleich die Lebensadern zwischen Christen diesseits und jenseits des „Eisernen Vorhangs" nie wirklich durchtrennt werden konnten, muss heute, mehr als zwanzig Jahre nach der deutschen Einheit dennoch konstatiert werden: das Wissen um die Situation der katholischen Kirche unter 40 Jahren sozialistischer Diktatur tendiert gegen Null. Wie haben sich Kirche und kirchliches Leben in der notorischen Mangelwirtschaft der DDR entwickeln und organisieren können? Wie haben sich Bischöfe, Priester und Laien mit der atheistischen Ideologie des Sozialismus auseinandergesetzt? Welche Verbindungen existierten zum Staatssicherheitsdienst? Hat es Kirche vermocht, das Evangelium der sozialistischen Gesellschaft zu verkünden? Wo lassen sich Erfolge aber auch Schwachstellen kirchlicher Konzepte und Strategien erblicken? Sind nicht zuletzt die Begriffe wie Widerstand, Opposition und Resistenz geeignet, um das Verhalten der ostdeutschen Katholiken zu beschreiben oder sollte man eher von Konformismus und dem Rückzug in gesellschaftliche Nischen sprechen? In einem dreitägigen Blockseminar in Kloster Banz (10.-12. März 2013) soll die Möglichkeit für ost- und westdeutsche Studenten bestehen, sich gemeinsam Zugänge zur Kirchengeschichte der DDR zu erarbeiten. Das Seminar findet in Kooperation mit dem Lehrstuhl für Kirchengeschichte der Katholischen Universität Eichstätt statt; die Teilnehmerzahl ist pro Lehrstuhl auf 15 begrenzt. Anmeldungen sind mit einem Motivationsschreiben schriftlich bis zum 30. Oktober 2012 an sebastian.holzbrecher@uni-erfurt.de zu richten. Über die Teilnahme entscheiden das Eingangsdatum der Anmeldung und die Begründung der Motivation. Die Veranstaltung wird von der Hans-Seidel-Stiftung gefördert; der Selbstkostenbeitrag beläuft sich auf 40€; Reisekosten entstehen nicht☐

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Entweltlichung der Kirche - die Säkularisierung und ihre Folgen**

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 088 ::39685:: •D• 16.10.2012 Di 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 3

„Entweltlichung der Kirche" - die Säkularisierungen und ihre Folgen ☐☐Die Debatte darüber, was Papst Benedikt XVI. bei seiner Rede in Freiburg am 25. September 2011 mit „Entweltlichung" der Kirche gemeint haben könnte, hält an. Eine von materieller und politischer Last befreite Kirche könne sich besser der ganzen Welt zuwenden, behauptete er. ☐Sind möglicherweise Säkularisierungen, also die umgekehrten Prozesse - Loslösungen aus kirchlichen Abhängigkeiten und Bindungen - sogar Voraussetzungen für diese Entweltlichung der Kirche? Forderungen nach einer strikten Trennung von geistlich und weltlich, kirchlich und politisch sind verstärkt zu hören, und oft erscheinen sogar die Trennungspostulate als Motive für Säkularisierungsprozesse.☐Das Seminar fragt anhand von Fallbeispielen nach den Folgen von Säkularisierungs- sowie Verweltlichungsprozessen und stellt sie in ihrer Komplexität und möglichen Aktualität dar.☐

[nicht festgelegt]

Literatur: Ausgewählte Literatur:☐Karl Suso Frank, Geschichte des christlichen Mönchtums, Darmstadt 1975ff. ☐Malcolm Lambert, Häresie im Mittelalter, Von den Katharern bis zu den Hussiten, Darmstadt 2001.☐Eduard Winter, Der Josefinismus, Berlin 1962.☐Ulrich Hufeld (Hrsg.) Der Reichsdeputationshauptschluss von 1803, Köln-Weimar-Wien 2003.☐

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW KR 08# 03	S	Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl
D. Bethge

Schuldig werden. Sünde, Versöhnung und Rechtfertigung in praktisch-theologischer Sicht

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 058 ::38269:: •D• 15.10.2012 Mo 18:00-20:00 Domstr. 10/SR 2

Menschen sind nicht perfekt; sie machen Fehler und bleiben sich selbst und anderen manches schuldig. Und wie steht es mit der Sünde? Mit dem modernen Selbstbewusstsein ist dieser Begriff schwierig geworden, auch für Gläubige. Wie können wir für uns selbst, in Schule und Gemeinde dieses Thema wieder entdecken und erschließen? Welche erlösende Perspektive enthält es? Was bedeutet das für die Beicht- und Bußpraxis?

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S	Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl

Ausgewählte Fragen aus Pastoraltheologie und Religionspädagogik

Selected topics on Pastoral Theology and religious education

WS 2012 4 01 0 059 ::38352:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Dieses Seminar ist speziell für Dissertanden, Diplomanden. Staatsexamenskandidaten und alle an den vertretenen Fächern speziell Interessierte gedacht. Zum einen werden Gesamtentwurf und Einzelfragen der wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden vorgestellt und diskutuiert. Zum anderen werden mit diesen Themen in Verbindung stehende Fragen sowie zenrale bzw. aktuelle Fragen des Fachbereiches zum Thema gemacht.

Specialisation seminary for students who are pre-pairing their final thesis or scientific publications, and for all especially interested in pastoral and religious-pedagogical questions.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl
R. Fuchs
H. Scharler

Seelsorgliche Gesprächsführung

[nicht festgelegt]

WS 2012 4 01 0 064 ::38501:: •D•

09.11.2012 Fr 14:00-20:00 Domstr. 10/SR 3
10.11.2012 Sa 09:00-15:00 Domstr. 10/SR 3
23.11.2012 Fr 14:00-20:00 Domstr. 10/SR 3
24.11.2012 Sa 09:00-15:00 Domstr. 10/SR 3

Die Gottebenbildlichkeit leuchtet in jedem Menschen auf. Sie macht Begegnungen vor allem in Gesprächen so wertvoll. Der Seelsorger / die Seelsorgerin ist in solchen Situationen und Stunden gefordert, zugleich den Menschen dienlich zu sein und den Kairos der Verkündigung zu nutzen. Die entsprechenden Kenntnisse und Haltungen wollen erworben und eingeübt werden. Als psychologische Theoriekonzeption kommt TZI zum Einsatz. In einem ersten Schritt geht es um die verschiedenen Arten von Seelsorgsgesprächen und deren Inhalte. In einem zweiten Schritt werden die Kenntnisse anhand von Gesprächsprotokollen vertieft. Dazwischen liegt eine individuelle Übungsphase.☐☐

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 03	S	Vertiefende Auseinandersetzung mit einem Teilbereich aus der "Vertiefenden Betrachtung …"	3 LP

M. Wijlens
M. Karger

Capita Selecta

Capita Selecta

WS 2012 4 01 0 055 ::38172:: •D• 26.10.2012 B Fr 08:00-12:00 Coelicum/HS

Die Lehrveranstaltung befasst sich zum einen mit aktuellen kirchenrechtlichen Fragestellungen und zum anderen mit Themenbereichen des Kanonischen Rechts, die über den grundlegenden Themenkreis hinausführen. Aufbauend auf den Basiskenntnissen des kirchlichen Rechts werden die erworbenen Kompetenzen weiter eingeübt und Kenntnisse für die Praxis vermittelt. Die konkreten Themen werden auch in Apsrache mit den Studirenden festgelegt.

The course concentrates on current discussions in canon law and treats more specialised themes. The already existing knowledge with regard to canon law and its application is further deepened and intensified. The subjects will be partially decided on after consultation with the students.

Literatur: Wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Sprache und Liturgie

Language and Liturgy

WS 2012 4 01 0 006 ::35967:: •D•

08.11.2012 Do 08:00-20:00/s. Kommentar
09.11.2012 Fr 08:00-20:00/s. Kommentar
10.11.2012 Sa 08:00-20:00/s. Kommentar

Die Blockveranstaltung findet vom 08.-10.11.2012 in Leipzig statt. (Bemerkungen: ☐Für Unterkunft und Verpflegung ist eine finanzielle Beteiligung der ☐Studierenden notwendig.)☐Die Sprache der Liturgie ist ein Thema verschiedener christlicher Konfessionen. Im Blick auf Geschichte und Gegenwart, auf theologische wie ästhetische Fragen, auf verschiedene Konfessionen und ihre liturgischen Bücher soll untersucht werden, welche Gestalt von Sprache und für den Gottesdienst in der Gegenwart sinnvoll und notwendig ist.

Liturgical language is a theme in different Christian churches. By studying history and present, theology and aesthetics, denominations and liturgical books the seminar will discuss the language of workship today. Which kind of language is suitable in the early 21th century for Christian liturgy?

Literatur: "…Ohren der Barmherzigkeit". Über angemessene Liturgiesprache. Hg. Von Benedikt Kranemann -Stephan Wahle. Freiburg/Br. (u.a.) 2011 (Theologie kontrovers).☐☐Keith F. Pecklers, Dynamic equivalence, The living language of Christian workship. Collegeville Minn. 2003☐☐Alex Stock, Liturgie und Poesie. Zur Sprache des Gottesdienstes. Kevelaer 2010

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Taufe - Firmung - Eucharistie: Die Feiern der Initiation

Baptism - Confirmation - Eucharist: Christian Initiation

WS 2012 4 01 0 014 ::36429:: •D• 15.10.2012 Mo 10:00-12:00 Coelicum/HS

Themen der Vorlesung werden sein: Anthropologie der Initiation; Geschichte der Initiationsfeiern von den ntl. Ursprüngen bis zu den Reformen des 20. Jh.; der Taufort; Taufliturgien in der Ökumene; die Feiern der Initiation seit dem Zweiten Vatikanischen Konzil: Theologie und Praxis (Taufwasserweihe; die Initiation Erwachsener; Säuglingstaufe; Firmung); das Taufgedächtnis.

Topics of the lecture: Anthropolgy of initiation; history of baptism, confirmation and first communion; liturgy of baptism in other Christian churches; Initiation in the Catholic church since Vatikan II: Theology and liturgy (blessing of baptismal water; initiation of adult; baptism for children, confirmation); remenbering of baptism.

Literatur: A. Jilek, Die Taufe, in: Handbuch der Liturgik, hg. v. H.-Chr. Schmidt-Lauber u.a. Göttingen 2003, 285-318.□□R. Meßner, Einführung in die Liturgiewissenschaft. Paderborn 2001 (UTB 2173) (darin: die christliche Initiation (59-149).□□B. Kranemann, Die Feier der christlichen Initiation, in: Heil erfahren in den Sakramenten, hg. v. H. Hoping u.a. Freiburg/Br. 2009 (Theologische Module 9) 52-103.□□Die Taufe. Einführung in Geschichte und Praxis, hg. Von Chr. Lange u.a.. Darmstadt 2008

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

N.N. **Gott im Wort. Formen von Wortgottesdiensten in Gemeinde und Schule**

God in the Word. Word forms of worship in community and school

WS 2012 4 01 0 016 ::36496:: •D• 25.01.2013 Fr 10:00-18:00 Clemenska.
26.01.2013 Sa 09:00-18:00 Clemenska.

Die gottesdienstliche Feier ist nach dem Selbstverständnis der Glaubenden kommunikative Begegnung mit Gott. Die Veranstaltung thematisiert speziell gottesdienstliche Formen, die - zumindest ausweislich der klassischen Bezeichnung "Wortgottesdienste" - der Sprache als primärem menschlichen Ausdrucksmittel und Medium der Welterschließung einen hervorragenden Platz auch für die rituelle Kommunikation einräumen. Anhand einschlägiger Quellentexte aus Geschichte und Gegenwart werden z. B. Tagzeitenliturgie, Wort-Gottes-Feier und verschiedene Andachtsformen näher beleuchtet. Ebenso soll der Kontext, in dem solche Feiern ihren Ort haben, berücksichtigt werden. U. a. geht es um Chancen und Herausforderungen, die sich diesbezüglich im kirchengemeindlichen und schulischen Umfeld ergeben.

[nicht festgelegt]

Literatur: Versammelt in Seinem Namen: Tagzeitenliturgie - Wort-Gottes-Feier - Andachten an Wochentagen. Werkbuch, hrsg. Von den Liturgischen Instituten Deutschlands, Österreichs und der Schweiz im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, der Schweizer Bischofskonferenz und des Erzbischofs von Luxemburg, Trier 2008;□□Wort-Gottes-Feier. Werkbuch für die Sonn- und Festtage, hrsg. von den Liturgischen Instituten Deutschlands und Österreichs im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, der Österreichischen Bischofskonferenz und des Erzbischofs von Luxemburg, Trier 2004;□□Heinrich Halverscheid/Hans-Martin Lübking (Hg.), Projekt Schulgottesdienst. Modelle zu Schulanlässen und Themen - kleine Formen - Kollegiumsandachten, Gütersloh 2007.□□Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann **Einführung in die Liturgiewissenschaft**

Questions in Liturgical Studies Today

WS 2012 4 01 0 077 ::39122:: •D• 16.10.2012 Di 10:00-12:00 Kiliani/HS

Das Seminar richtet sich an Studierende, die im Fach Liturgiewissenschaft eine Magister- oder Staatsarbeit bzw. eine Dissertation oder Habilitation schreiben. Es sieht die gemeinsame Lektüre neuerer wisschenschaftlicher Literatur und die Diskussion laufender Arbeitsprojekte vor.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

T. Offhaus

Projekt: Mal-Gründe Motivation, Wege und Verfahrensweisen malerischer Bildfindung

Reasons for Painting

WS 2012 3 05 0 002 ::36029:: •D• 17.10.2012 Mi 10:00-14:00/s. Kommentar

Veranstaltungsort: Ateliers, LG 3☐Im Rahmen dieses Projektkurses werden die in Basic Malerei erworbenen Kompetenzen und Fähigkeiten hinsichtlich des angemessenen Umgangs mit Materialien in malerischen Prozessen sowie der verschiedensten Möglichkeiten, sich dem Bild gestalterisch zu nähern, gefestigt und weiterentwickelt. Die Studenten entwickeln malerische Projekte im Rahmen unterschiedlicher Schwerpunkte, wie z.B.: Prinzip Collage, Projektion oder der Problematik der grafischen Intervention in malerischen Kontexten. Dabei werden unterschiedliche Positionen anhand bedeutender Beispiele der zeitgenössischen Malerei besprochen.

the students investigate different ways of image production in painting

Literatur: Kunstforum International, Bd. 130, Mai-Juni 1995, Malerei: Folge 1, S. 224-271,☐Kunstforum International, Bd. 131, August-Oktober 1995, Malerei: Folge 2, S. 202-279☐weitere Literatur wird im Kurs bekanntgegeben☐

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

D. Demming

Projekt: Annährung an den Körper

Approach to the body

WS 2012 3 05 0 003 ::36483:: •D• 16.10.2012 Di 14:00-18:00 LG 3/406

Darstellung und Reflexion. Der Körper als Repräsentation in künstlerischen Werken oder der Körper als Material und Gegenstand im künstlerischen Prozess (Body Art, Performance u.a.).Körperverständnis als Zeitgeist und kulturspezifische Ausdrucksform, der Körper eingebettet in gesellschaftliche und kulturelle Zusammenhänge. „Gehört mein Körper zur Aussenwelt?" Dies omnipräsente Thema der bildenden Kunst (und der körperfixierten Gesellschaft) wollen wir im ersten Drittel des Kurses mit ganz klassischen Mitteln angehen, und zwar mit figürlichem Zeichnen.Wir zeichnen Akt, Portait, Körper in Bewegung, untersuchen die Beziehung zwischen Körper und Raum, u.ä., aber im Laufe des Kurses erforschen wir auch die Ausdruckkraft von Geste und Bewegung des eigenen Körpers, durch Improvisation und Performance. Die Annäherung an das Thema über Zeichnen und Improvisation soll die Grundlage für eine eigene künstlerische Arbeit sein, bei der die künstlerischen Ausdruckmittel(Foto, Malerei, Video, Zeichnen, Druck, Plastik, Performance u.m.)frei wählbar sind.

Presentation and reflexion. We will investigate the body as representation in artistic works or as material for the artic process(body art, performance). Body as Zeitgeist and culturally specific construct, the body imbedded in social and culturelly coherences. "Belongs the body to the outside world?" In the first third of the course we want to approach this topic with classical drawing (act, portrait, body in movement) and want to investigate our own body through improvisation and performances. Later every participant develops a body of work , where they approach the topic with a medium free of choice.

Literatur: kunstforum international Bd. 132/133 „Zukunft des Körpers I+II", Künstler wie Bruce Nauman, Cindy Sherman, Alberto Giacometti, Erwin Wurm, Barbar Kruger, George Segal, Charles Ray,

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

C. Boesen

Projekt: "Bild - Typo - Sprache" (ein individuelles Buchprojekt)

"Image - Type - Language" (an individual book project)

WS 2012 3 05 0 012 ::37063:: •D• 18.10.2012 Do 10:00-14:00/s. Kommentar

Veranstaltungsort: Druckwerkstatt,LG 3☐☐Das Projekt "Bild - Typo - Sprache" konzentriert sich auf die Entwicklung einer individuellen Buchidee als eigenständiges Kunstobjekt.☐☐Originalarbeiten aus dem druckgrafischen, wie auch zeichnerischen Bereich, bilden die Basis für das Buchobjekt, dem keine Grenzen in der Variationsbreite gesetzt ist. Handhabung, Lesbarkeit und Funktion (Kommunikation) des Künstlerbuches wird thematisiert und eröffnet die Option des experimentellen Arbeitens. Format, Größe, Materialität und Form, sowie die eigene Bindung des Buches ist Teil der künstlerischen Arbeit. ☐☐Im Mini-Print des Kupferstiches (Einführung nach Bedarf) über die druckgrafischen Techniken Kaltnadel, Farbmaterial-Hochdruck, Holz/Linol-Schnitt, Monotypie, Frottage und Grattage, wie auch im Siebdruck kann gearbeitet werden. Kombinationen dieser Methoden und Fotografie/Collage können integriert werden. ☐☐Thematisiert wird konkrete/visuelle Poesie und Typografie ausgehend vom Dadaismus. Die Erfindung einer eigenen Erzählung, Tagebuch oder Anregungen aus der Literatur und Musik sind mögliche Quellen für die Findung eines individuellen Themas.☐Regelmässige Besprechungen des Arbeitsprozesses und Kurzpräsentationen sind Teil des Kurses.☐

The project "Image - Type - Language" focuses on an individual development of a book idea as an independent art form. ☐☐Original works from the area of print making and drawing will form the basis for a book object, to which no limits are set for a range of variation. Handling, readability and function (communication) of the artist's book will be questioned and open up the option of experimental work. Format, size, materials, shape and the binding of the book is part of the artistic work.☐☐From mini-print of the copper engraving (introduced as needed) to drypoint printmaking techniques, colour relief print making material, wood/lino-cut, monotypie, frottage and grattage as well as silk screen printing can be done. Combinations of these methods and photography/collage can be combined.☐☐The focus will be on concrete/visual poetry and typography with a starting point in Dadaism. The invention of a narration, a diary form or inspiration from literature and music are possible sources for the supplying content for the individual subject.☐Regular discussions during the working process and short presentations are requirements for this course.☐

Literatur: "Dada 15/25", Raoul Schrott, Dumont Verlag Köln 2004 ISBN: 3-8321-7479-6☐Zusätzliche Literatur zu Katalogen und Künstlerbüchern wird im Seminar bekanntgegeben. ☐

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

C. Weitzmann

Projekt: Animationsfilm

project: animated film

WS 2012 3 05 0 016 ::37370:: •D• 16.10.2012 Di 12:00-16:00/s. Kommentar

Veranstaltungsort: Videowerkstatt☐Animation (von lat. animare, zum Leben erwecken ; animus, Geist, Seele) ist im engeren Sinne jede Technik, bei der durch das Erstellen und Anzeigen von Einzelbildern für den Betrachter ein bewegtes Bild geschaffen wird.☐Der Animationsfilm ermöglicht die Anwendung und Vereinigung vieler Kunstformen, wie Malerei, Bildhauerei, Literatur, Musik, Grafik, Typografie, Fotografie, Objektkunst. Die besonderen Möglichkeiten, die der Film durch die zeitliche Abfolge von Bildern hat, werden beim Animationsfilm am konsequentesten genutzt, denn nur hier arbeitet der Künstler bewusst mit jedem einzelnen Bild. Die unendlichen Möglichkeiten, die keiner Phantasie Grenzen setzen, dazu die Genauigkeit im Detail, mit der sich jeder Gedanke auf den Punkt bringen lässt, machen den Animationsfilm auch zum idealen Kommunikationsmittel. Spektakuleres Ideenfeuerwerk oder klare, reduzierte Visualisierung - die Stärke des Animationsfilmes ist die Konzentration von komplexen Inhalten auf wenige Sekunden.☐In dem Kurs wird der Weg von der Idee, über das Storyboard bis zum fertigen Film vermittelt und zur praktischen Anwendung gebracht. Hierbei können die unterschiedlichsten Techniken zur Anwendung kommen, wie Stop Motion oder Objekt-Animation (z.B. Claymation, Brickfilm, Collagefilm), 2D-Animation (z.B. Zeichentrickfilm, Sand-auf-Glas-Animation, Öl-auf-Glas-Animation, Legetrickfilm, Scherenschnittfilm) Found Footage-Animation und Computeranimation. Wobei der Hauptaugenmerk auf analoge Techniken gelegt wird.☐☐☐

Animated film combines a variety of artistic techniques to create moving images. In this course the participants will work through the whole process of realizing an animation film, from developing ideas, creating a story board, choosing a technique to realize the idea and producing a finished film. Techniques like stop-motion, clay motion, brick film, character animation and others will be introduced. The main focus are analog techniques.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

L. Ferguson

Projekt: Abfall, Recycling und Kunst

project:Refuse / Recycling and Art

WS 2012 3 05 0 017 ::37628:: •E• 19.10.2012 Fr 10:00-14:00/s. Kommentar

Veranstaltungsort: Plastikwerkstatt, LG 3☐☐Beginnend mit einer Diskussion über die Theorie des Abfalls und Mülls inspiriert durch Theoretiker wie Bazon Brock, Paolo Bianchi, Michael Thompson oder Sonja Windmüller wollen wir uns dem Problem von Nachhaltigkeit, der Konsumer-Kultur widmen und den Strategien nachgehen, die Künstler in ihrer ästhetische Praxis entwickelt haben. Wir werden ein breites Spektrum an künstlerischen Positionen betrachten und die KursteilnehmerInnen müssen ein Referat halten zu wichtigen KünstlerInnen diese Themenfeldes wie z.B. Dieter Roth, Rodney Macmillian, Aldo Mozzini, Liz Bachhuber, John Bock, Jason Rhoades, Franz West, Gregor Schneider, Olaf Metzel, Winfried Baumann, Axel Lieber, Karsten Konrad, Silke Wawro, Christine Hille. StudentenInnen entwickeln mit selbst gesammeltem Materail / Abfall / Recyclingmaterial küstnersiche Arbeiten zu dem Themenfeld. Die künstlerischen Arbeiten können Assemblage, Installationen, Performances oder Aktionen im öffentlichen Raum sein. Aktive Teilnahme an Gruppen „Kritik" wird vorausgesetzt.

After a discussion of the theories of garbage and the society of the " throwaway" by authors such as Bazon Brock, Paolo Bianchi and Michael Thompson, course participants will examine problems of recycling , sustainability, consumer culture as well as the strategies artists have used in the past to counter these problems or instrumentalise them to inform their own aesthetic practice or political artworks/ actions. We will look at a broad spectrum of artistic strategies such as collecting, reassembling ,archiving, analyzing patterns of "throwing away", garbage collection and recycling, documentation , musealisation and the invention of new materials from the so-called raw material of "refuse". ☐Course participants are expected to make a presentation an important artist working on in this area among others: Dieter Roth, Rodney Macmillian, Aldo Mozzini, Liz Bachhuber, John Bock, Jason Rhoades, Franz West, Gregor Schneider, Olaf Metzel, Winfried Baumann, Axel Lieber, Karsten Konrad, Silke Wawro, Christine Hille. ☐Students must be prepared to collect material/ garbage or to develop their own recycled materials.☐Artwork maybe in the area of Assemblage, Installation, Action in the Public Sphere or other media.. Aktive participation in group "critiques" is a course requirement. ☐

Literatur: Kunstforum International Theorie des Abfalls Bd. 167, 2003, Kunstforum International Müllkunst Bd. 168, 2004 ua. Michael Thompson Über die Schaffung und Vernichtung von Werten, 1980.

MaL R FW Ma 02	**Ausgewählte Inhalte mathematischer Themenbereiche**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ma 02# 01	S	Ausgewählte Inhalte aus Analysis, Numerik und Stochastik	3 LP

P. Collignon **Arithmetik / Algebra (Vertiefung im Schwerpunktfach Mathematik)**

Arithmetics and Algebra

WS 2012 3 06 0 023 ::37528:: •D• 16.10.2012 Di 14:00-16:00 LG 2/218a

Die Lehrveranstaltungen behandelt ausgewählte Themen der Arithmetik und der Algebra, die eine Verbindung zwischen fachwissenschaftlicher Mathematik und Schulmathematik herstellen.

In this seminar we will study selected topics from Arithmetics and Algebra. Some will be connected with the special interests of elementary school instruction.

Literatur: Literatur wird in der ersten Lehrveranstaltung genannt.

MaL R FW Ma 02	**Ausgewählte Inhalte mathematischer Themenbereiche**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ma 02# 02	S	Ausgewählte Inhalte aus Algebra, Geometrie und Zahlentheorie	3 LP

P. Collignon

Geometrie (Vertiefung im Schwerpunktfach Mathematik)

Geometry

WS 2012 3 06 0 064 ::39576:: •D• 16.10.2012 Di 16:00-18:00 LG 2/218a

Die Lehrveranstaltung behandelt ausgewählte Themen der Geometrie unter besonderer Berücksichtigung grundschulrelevanter Aspekte.

In this seminar we will study selected topics from Geometry. There will be a focus on the special interests of elementary school instruction.

Literatur: Literatur wird in der ersten Lehrveranstaltung genannt.

MaL R FW Mu 02	**Künstlerische Praxis/Projekt**		**6 LP**
MaL R FW Mu 02# 01	Pj	Instrumentalensemble/Ensembleleitung	3 LP

A. Ismer
P. Körber

Instrumentalensemble/Ensembleleitung

[nicht festgelegt]

WS 2012 3 07 0 006 ::35986:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Mu 02	**Künstlerische Praxis/Projekt**	**6 LP**
MaL R FW Mu 02# 02	Pj Vokalensemble/Chorleitung	3 LP

I. König
O. Debus
A. Schmidt

Vokalensemble/Chorleitung
[nicht festgelegt]

WS 2012 3 07 0 049 ::38003:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Te 01	**Produktentwicklung und technische Experimente**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Te 01# 02	S/Ü	CNC-Fertigung	3 LP

U. Kirschberg **CNC Fertigung**

[nicht festgelegt]

WS 2012 3 09 0 009 ::37057:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Lehrveranstaltung findet zu Semesterbeginn als Block (1 Woche) ander Berufsschule Gotha statt.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

SS 2012

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 01	V	Einführung in Theorien und Konzepte der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung	3 LP

M. Lüders **Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 01 0 014 ::33322:: •D• 23.08.2012 Do 10:00-12:00 LG 2/HS 5
19.04.2012 Do 14:00-16:00 Audimax/0107

Nur für Studierende im BA-Förderpädagogik. Voraussetzung für den Erwerb eines Leistungsscheins ist außerdem das Vertiefungsseminar zur Vorlesung bei Herrn Krepf. Termine: ☐27.07.2012 14:00-18:00 / LG 2/114 ☐28.07.2012 10:00-18:00 / LG 2/114 ☐03.08.2012 14:00-18:00 / LG 2/114 ☐
04.08.2012 10:00-18:00 / LG 2/114 ☐

[nicht festgelegt]

Literatur: wird in der Veranstaltung bekannt gegeben

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 02 02	S	Vertiefungen zu Theorien und Konzepten der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung	3 LP

K. Schaffernicht

Unterricht unter dem Anspruch von Erziehung und moralischer Werturteilsbildung

Instruction under the requirement of education and moral value judgement importance

SS 2012 3 01 0 043 ::34504:: •D• 19.04.2012 Do 10:00-12:00 LG 1/128

Einschreibliste ab 10.04.2012 im LG 2 vor Raum 317□□Teilnehmerzahlbeschränkung: 34

[nicht festgelegt]

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 02 # 03	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Lüders **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 01 0 035 ::32968:: •D• 20.04.2012 Fr 10:00-12:00 LG 4/D04

Im Seminar sollen die Studenten Grundlagen zur Bewältigung ihrer Praktikumsaufgaben erwerben. Sie lernen mithilfe von Beobachtungsverfahren Techniken der Klassenführung in ganz konkreten Unterrichtssituationen zu beobachten und zu erkennen. Zu diesem Zweck werden im Seminar Techniken der Beobachtung anhand von videographierten Unterrichtssequenzen trainiert. Wie man mit den gesammelten Daten einer Beobachtung umgehen kann, wird in praktischen Übungen des Beschreibens und theoriegeleiteten Interpretierens geübt.☐☐Einschreiblisten ab 10.04.12, 08.00 Uhr vor Raum II/317☐☐Teilnehmerzahlbeschränkung: 30

[nicht festgelegt]

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 02 # 03	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Lüders **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 01 0 045 ::34373:: •D• 20.04.2012 Fr 12:00-14:00 LG 4/D04

Im Seminar sollen die Studenten Grundlagen zur Bewältigung ihrer Praktikumsaufgaben erwerben. Sie lernen mithilfe von Beobachtungsverfahren Techniken der Klassenführung in ganz konkreten Unterrichtssituationen zu beobachten und zu erkennen. Zu diesem Zweck werden im Seminar Techniken der Beobachtung anhand von videographierten Unterrichtssequenzen trainiert. Wie man mit den gesammelten Daten einer Beobachtung umgehen kann, wird in praktischen Übungen des Beschreibens und theoriegeleiteten Interpretierens geübt.☐☐Einschreiblisten ab 10.04.12, 08.00 Uhr vor Raum II/317☐☐Teilnehmerzahlbeschränkung: 30

[nicht festgelegt]

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 02 # 03	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

C. Roth **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 01 0 081 ::33933:: •D• 16.04.2012 Mo 10:00-12:00 LG 4/D04

Im Seminar sollen die Studenten Grundlagen zur Bewältigung ihrer Praktikumsaufgaben erwerben. Sie lernen mithilfe von Beobachtungsverfahren Techniken der Klassenführung in ganz konkreten Unterrichtssituationen zu beobachten und zu erkennen. Zu diesem Zweck werden im Seminar Techniken der Beobachtung anhand von videographierten Unterrichtssequenzen trainiert. Wie man mit den gesammelten Daten einer Beobachtung umgehen kann, wird in praktischen Übungen des Beschreibens und theoriegeleiteten Interpretierens geübt.☐Einschreiblisten ab 10.04.12, 08.00 Uhr vor Raum II/317

[nicht festgelegt]

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 01	V	Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention	3 LP

E. Hany

Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention

Educational and Psychological Assessment and Intervention

SS 2012 3 02 0 002 ::33139:: •D• 18.04.2012 Mi 18:00-20:00 Audimax/0107

siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée **Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten**

Diagnostics and counselling

SS 2012 3 02 0 029 ::32650:: •D• 17.04.2012 Di 10:00-12:00 LG 1/228

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.☐siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: Liste in der 1. Veranstaltung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 01	V	Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch	3 LP

H. Frentz

Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch

Bases of the specialized didactics German

SS 2012 1 08 0 062 ::32156:: •D•

23.07.2012 Mo 10:00-12:00 LG 1/214
16.04.2012 Mo 16:00-18:00 LG 1/HS 4

Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Besonderheiten des Lehrens und Lernens im Unterrichtsfach Deutsch an Regelschulen, in dessen Lernbereichen sowie über den Spracherwerb in außerunterrichtlichen Handlungsfeldern.

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

The lecture obtain an overview of the characteristics of the instruction and learning in the subject of instruction German at secondary schools, within its learning ranges as well as of the language acquistition in other action fields.

Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn der Vorlesung.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey **Studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum**

Specialized didactical school practical course

SS 2012 1 08 0 051 ::33008:: •D•

17.04.2012 Di 08:00-10:00 LG 4/D03
24.04.2012 Di 08:00-10:00 LG 4/D03
08.05.2012 Di 08:00-10:00 LG 4/D03
15.05.2012 Di 08:00-12:00 Schule

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the registration period.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz **Fachdidaktisches Praktikum (extern)**

Specialized didactical school practical course (external)

SS 2012 1 08 0 059 ::33991:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Externes Praktikum: Betreuung durch Ausbildungslehrer an Thüringer Schulen. Anmeldung in der ESE.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Download unter www.uni-erfurt.de/sprachdidaktik

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Specialized didactical school practical course

SS 2012 1 08 0 082 ::33763:: •D• 16.04.2012 Mo 08:00-10:00 Schule

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: LP Deutsch Regelschule Stand 2011 Thüringen und Ausdruck der Handreichungen zum Praktikumsbericht von der Homepage.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Specialized didactical school practical course

SS 2012 1 08 0 076 ::34984:: •D• 19.04.2012 Do 08:00-12:00 Schule

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: LP Deutsch Regelschule Stand 2011 Thüringen und Ausdruck der Handreichungen zum Praktikumsbericht von der Homepage.

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 01# 01	V	Einführung in die Fachdidaktik Englisch / Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht	3 LP

A. De Houwer

Introduction to English language teaching

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 020 ::32344:: •D• 19.04.2012 Do 16:00-18:00 LG 1/222

Der Kurs gibt einen Überblick über zentrale Fragestellungen des Englischunterrichts an der Regelschule. Dazu gehören unter anderem:☐- Spracherwerb ☐- Ziele des Englischunterrichts an der Regelschule☐- Lehrpläne ☐- Bewertung von Lehrwerken ☐- Evaluation des Lernerfortschritts ☐
- Mediengebrauch ☐- Planung und Analyse von Unterricht ☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

The course gives an overview of central issues in teaching English at middle and secondary school. The following topics (and more) will be included: ☐- How do youngsters learn a language?☐- Aims of teaching English at middle and secondary school☐- Curricula ☐- Assessment of textbooks and other learning materials ☐- Evaluation of the learning process ☐- Media use ☐- Lesson planning☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐

Literatur: Literatur: Klippel, Friederike & Sabine Doff, 2007. Englischdidaktik. Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin: Cornelsen Scriptor. (UB Erfurt: Lehrbuchsammlung, HD164K65)

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

T. Piszczan **Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 003 ::32993:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

T. Piszczan **Fachdidaktisches Schulpraktikum (Gruppe C)**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 010 ::34572:: •D• 17.04.2012 Di 08:15-10:15 Schule

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD En 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

T. Piszczan **Fachdidaktisches Schulpraktikum (Gruppe B)**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 028 ::32046:: •D• 16.04.2012 Mo 10:25-11:45 Schule

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum (Gruppe A)**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 042 ::32689:: •D• 18.04.2012 Mi 09:25-10:30 Schule

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD ER 01# 01	V/S	Religion in schulischen Arbeitsfeldern. Grundfragen der Didaktik und Methodik des Unterrichtsfaches Evangelische Religionslehre	3 LP

M. Hahn **Ausgewählte Probleme des Evangelischen Religionsunterrichts an der Grund und Regelschule**

Selected Problems of Protestant Religious Education in Primary and Secondary School

SS 2012 3 04 0 007 ::34916:: •D• 15.06.2012 Fr 14:00-21:00/
16.06.2012 Sa 09:00-21:00/
17.06.2012 So 09:00-15:30/

Das Seminar befasst sich mit der Frage nach Rolle, Selbstkonzept und Person des Religionslehrers und der Religionslehrerin. Darüber hinaus werden die Situation eines kompetenzorientierten Religionsunterrichts und die Lehrpläne für Evangelische Religionslehre der Grund- und Regelschule kritisch analysiert.

This seminar addresses the role, self-concept and identity of the RE teacher. Furthermore, competency-oriented teaching of religious education as well as RE curricula at elementary and secondary level are critically analysed.

Literatur: Noormann, Harry u.a. (Hrsg.): Ökumenisches Arbeitsbuch Religionspädagogik, 3. Auflage, Stuttgart 2007

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD ER 01# 01	V/S	Religion in schulischen Arbeitsfeldern. Grundfragen der Didaktik und Methodik des Unterrichtsfaches Evangelische Religionslehre	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Practice lessons

SS 2012 3 04 0 008 ::34661:: •D• 15.02.2012 Mi 16:00-17:00/
15.02.2012 Mi 17:00-18:00/

Die ausgewiesenen Einzeltermine dienen zur Vorbesprechung des Schulpraktikums und müssen daher verpflichtend wahrgenommen werden.☐Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse und Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religion über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Et 01# 01	V	Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts	3 LP

R. Breun

Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts

Introduction in the basics of the Didactics of Ethics

SS 2012 1 04 0 002 ::33956:: •D• 16.04.2012 Mo 14:00-16:00 LG 1/HS 4

Grundbegriffe, Grundprobleme, Leitfragen und Leitlinien des Ethikunterrichts werden vorgestellt und diskutiert.

Basic concepts, fundamental problems and major questions of ethics will be introduced and discussed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Et 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Externe studienbegleitende fachdidaktische Schulpraktika in der Regelschule

Secondary school teacher's training

SS 2012 1 04 0 003 ::31963:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Für diese Veranstaltung werden die Zeiten rechtzeitig durch Aushang bekannt gemacht.☐Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Et 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

K. König **Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum im Fach Ethik in der Regelschule**

Secondary school teacher's training

SS 2012 1 04 0 011 ::32474:: •D• 17.04.2012 Di 08:00-10:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule [A]

Secondary school teacher's training

SS 2012 1 04 0 021 ::32642:: •D•

16.04.2012 Mo 08:00-10:00 Schule
23.04.2012 Mo 08:00-10:00 LG 4/D03

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Et 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule [B]**

Secondary school teacher's training

SS 2012 1 04 0 046 ::32755:: •D• 20.04.2012 Fr 11:00-13:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Fr 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Französisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Fr 01# 01	V	Einführung in die Fremdsprachendidaktik / Planung, Durchführung und Evaluation von Französischunterricht	3 LP

R. Krüger

Einführung in die Fremdsprachendidaktik – Französisch bzw. Russisch für die RS

Introduction to French language teaching

SS 2012 1 07 0 027 ::32372:: •D• 18.04.2012 Mi 12:00-14:00 MG 1/0519

Die Studierenden erhalten Einblick in Grundfragen der modernen Fremdsprachendidaktik. Sie sollen Erkenntnisse zum fremdsprachlichen Lernprozess von Regelschülern gewinnen und die entsprechenden Methodenkonzeptionen kennen lernen. Dabei wird auch die Entwicklung des FSU in der Grundschule einbezogen. Es werden Prinzipien des modernen FSU, wie Handlungs- und Prozessorientierung besprochen. Im Seminar werden vielfältige Einblicke in die Praxis gegeben. Die Verbindung zum gleichzeitig stattfindenden Fachpraktikum wird hergestellt, indem von Beginn an Einblicke in die Planung und Durchführung von Französischunterricht der Regelschule gegeben werden.

[nicht festgelegt]

Literatur: Bausch/Christ/Krumm (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke. ☐
Hallet, W./Königs, F.(Hrsg.)(2010): Handbuch Fremdsprachendidaktik. Seelze: Klett/Kallmeyer.☐

MaL R FD Fr 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Französisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Fr 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum - Französisch RS**

Methodological School-internship

SS 2012 1 07 0 047 ::32152:: •F• 20.04.2012 Fr 07:30-08:15 Schule

Das Praktikum findet in der IGS/Erfurt in einer 6. Klasse statt. Es dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen. Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Französischunterricht in der Regelschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.☐

[nicht festgelegt]

Literatur: Lehrwerke für Französisch in der Regelschule (Ausgaben für Klasse 5 bzw. 6)

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 01	S	Dimensionen historischen Lernens	3 LP

A. Schedel **Dimensionen historischen Lernens**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 052 ::32038:: •D• 17.04.2012 Di 16:00-18:00 LG 4/D08

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Praktikum**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 002 ::34816:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Praktikum**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 006 ::32253:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Praktikum**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 043 ::33389:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Praktikum**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 045 ::33940:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 02# 01	S	Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Praktikum**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 024 ::32232:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD KR 01	**Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD KR 01# 01	V	Grundlagen der Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts	3 LP

D. Bethge
B. Möller

Grundlagen der Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

[nicht festgelegt]

SS 2012 4 01 0 038 ::32890:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Die Studierenden entwickeln in der Verbindung von Praktikum und Seminar theoretische und praktische Kompetenzen in der Planung, Durchführung und Auswertung des Religionsunterrichts. Sie sind fähig, exemplarisch fachdidaktische Handlungsmodelle zu realisieren und zu begründen, die den Kri-terien eines guten Unterrichts entsprechen. Im Seminar werden die Unterrichtsversuche unter fachwissenschaftlichen Gesichtspunkten vorbereitet, diskutiert und ausgewertet.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD KR 01	**Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD KR 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

D. Reddig

Begleitlehrveranstaltung zum Schulpraxissemester RU

Course for internship in religious education

SS 2012 4 01 0 017 ::34199:: •D• Mi 14:30-17:30 LG 2/212

Die Teilnehmenden befinden sich wöchentlich für die Dauer eines Semesters einen Vormittag in einer Schule ihrer Wahl und hospitieren im katholischen Religionsunterricht.☐Im Rahmen ihrer Hospitation sind die Studierenden angehalten mindestens einen Unterrichtsversuch - in Absprache mit dem jeweiligen Fachlehrer/in - selbst zu gestalten. Dieser Unterrichtsversuch wird im Begleitseminar mit der Dozentin und den Studienkolleginnen analysiert und diskutiert.☐Die Leistungsbewertung erfolgt auf der Grundlage des Praxisberichts.

[nicht festgelegt]

Literatur: Hilger, Georg / Leimgruber, Stephan / Zieberts, Hans-Georg, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München: Kösel ³2005.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 01# 01	V	Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik	3 LP

U. Stutz **Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik**

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 05 0 027 ::33928:: •D• 17.04.2012 Di 12:00-14:00 LG 3/406

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 01# 02	Pr	Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Stutz **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 05 0 006 ::32506:: •D• 24.04.2012 Di 08:00-12:00 Schule

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ma 01	**Einführung in die Fachdidaktik und Schulpraxis des Mathematikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD Ma 01# 01	S	Didaktisch-methodische Leitlinien für den Mathematikunterricht	3 LP

R. Möller

Didaktisch-methodische Leitlinien für den Mathematikunterricht in der Regelschule

Guidelines for didactics and methodology in teaching mathematics

SS 2012 3 06 0 043 ::33282:: •D• 17.04.2012 Di 14:00-16:00 LG 1/128

Ausgewählte Aspekte der Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht in der Grundschule (Schwerpunkte: Geometrie, Aufgabenqualität).☐Die Einschreibung zum Seminar erfolgt als Online-Verfahren. Nähere Informationen werden rechtzeitig auf der Homepage des Bereiches Mathematikdidaktik bekannt gegeben.☐

Selected aspects of planning and reflecting math lessons at primary level (focus on "geometry" and "quality of tasks").☐Online course registration. Further information will be given on the website of the department of mathematics.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ma 01	**Einführung in die Fachdidaktik und Schulpraxis des Mathematikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ma 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

K. Reinhardt

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Teaching practice

SS 2012 3 06 0 032 ::34815:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Ziel der Veranstaltung ist es, mathematische Lernprozesse zu planen, zu strukturieren und im Unterricht zu erproben. Zudem werden Fähigkeiten erworben, das eigene Unterrichtshandeln zu reflektieren.

The aim of this teaching practice course is the development of the students´ ability to plan and structure mathematical learning processes. In small groups the students gain experience in the classroom and learn to reflect their teaching practice.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Mu 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Musikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Mu 01# 01	V	Einführung in die Fachdidaktik	3 LP

H. Flock **Einführung in die Fachdidaktik des Musikunterrichts**

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 07 0 011 ::32932:: •D• 19.04.2012 Do 12:00-14:00/

Zusammenhang zwischen Fachdidaktik und Methodik – Allgemeines und Spezifisches.☐Grundlegende Einführung in die Planung, Strukturierung, Analyse und Reflexion von☐Unterrichtsprozessen.☐Themenfelder, Handlungsorientierungen, Lehrpläne.☐Methoden, Umgangsweisen mit Musik, konzeptionelle Ansätze.

[nicht festgelegt]

Literatur: Helms, Schneider, Weber: Handbuch des Musikunterrichts Sekundarstufe 1, Kassel 1997. Kaiser, H.J., Nolte, E.: Musikdidaktik, Schott Mainz-London-New York-Tokyo 1999. ☐
Valentin, E.: Handbuch der Schulmusik, Bosse Verlag Regensburg 1985. Lugert, W.D.; Schütz, V.: Aspekte gegewärtiger Musikpädagogik, Stuttgart 1991. Helms, S.; Schneider,R.; Weber, R.: Lexikon der Musikpädagogik, Kassel 2005. Aktuelle Literatur zur Thematik wird einbezogen.☐

MaL R FD Mu 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Musikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Mu 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Flock **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Didactical school internship

SS 2012 3 07 0 009 ::34142:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Zusammenhang zwischen Fachdidaktik und Methodik – Allgemeines und Spezifisches.☐Grundlegende Einführung in die Planung, Strukturierung, Analyse und Reflexion von☐Unterrichtsprozessen.☐Themenfelder, Handlungsorientierungen, Lehrpläne.☐Methoden, Umgangsweisen mit Musik, konzeptionelle Ansätze.

[nicht festgelegt]

Literatur: Helms, Schneider, Weber: Handbuch des Musikunterrichts Sekundarstufe 1, Kassel 1997. Kaiser, H.J., Nolte, E.: Musikdidaktik, Schott Mainz-London-New York-Tokyo 1999. ☐
Valentin, E.: Handbuch der Schulmusik, Bosse Verlag Regensburg 1985. Lugert, W.D.; Schütz, V.: Aspekte gegewärtiger Musikpädagogik, Stuttgart 1991. Helms, S.; Schneider,R.; Weber, R.: Lexikon der Musikpädagogik, Kassel 2005. Aktuelle Literatur zur Thematik wird einbezogen.☐

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ru 01# 01	V	Einführung in die Fremdsprachendidaktik / Planung, Durchführung und Evaluation von Russischunterricht	3 LP

R. Krüger

Einführung in die Fremdsprachendidaktik – Französisch bzw. Russisch für die RS

Introduction to French language teaching

SS 2012 1 07 0 027 ::32373:: •D• 18.04.2012 Mi 12:00-14:00 MG 1/0519

Die Studierenden erhalten Einblick in Grundfragen der modernen Fremdsprachendidaktik. Sie sollen Erkenntnisse zum fremdsprachlichen Lernprozess von Regelschülern gewinnen und die entsprechenden Methodenkonzeptionen kennen lernen. Dabei wird auch die Entwicklung des FSU in der Grundschule einbezogen. Es werden Prinzipien des modernen FSU, wie Handlungs- und Prozessorientierung besprochen. Im Seminar werden vielfältige Einblicke in die Praxis gegeben. Die Verbindung zum gleichzeitig stattfindenden Fachpraktikum wird hergestellt, indem von Beginn an Einblicke in die Planung und Durchführung von Französischunterricht der Regelschule gegeben werden.

[nicht festgelegt]

Literatur: Bausch/Christ/Krumm (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke. ☐
Hallet, W./Königs, F.(Hrsg.)(2010): Handbuch Fremdsprachendidaktik. Seelze: Klett/Kallmeyer.☐

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ru 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger

Fachdidaktisches Schulpraktikum - Russisch RS (extern)

Methodological School-internship (external)

SS 2012 1 07 0 052 ::32512:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Dieses Praktikum wird extern absolviert. ☐Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen. Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Russischunterricht in der Regelschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.☐

[nicht festgelegt]

Literatur: Sarter, H. (2006): Einführung in die Fremdsprachendidaktik. Darmstadt: WBG.☐einschlägige Lehrwerke Russisch für die RS (z. B. Dialog/Volk und Wissen, Ausgabe 2008)☐

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 01	S	Analyse, Planung, Durchführung und Reflexion von Politikunterricht	3 LP

C. Abraham **Spezifische Analyse- und Planungsfragen für den Sozialkundeunterricht**

didactics training seminar

SS 2012 2 01 0 048 ::33047:: •D• 19.04.2012 Do 12:00-14:00 MG 2/220

Die Studierenden erfahren, wie innere und äußere Bedingungen, die in der Regelschule vorgefunden werden, in Beziehung zu didaktischen und methodischen Entscheidungen zu setzen sind. Die gezielte Reflexion von Sozialkundeunterricht wird trainiert. Grundpositionen der Politikdidaktik werden vorgestellt und diskutiert.

[nicht festgelegt]

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD Sk 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

SS 2012 2 01 0 096 ::32762:: •D•

16.04.2012 Mo 08:00-12:00 Schule
17.04.2012 Di 08:00-12:00 Schule
18.04.2012 Mi 08:00-12:00 Schule

Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an. Nur für Teilnehmer des theoretischen Seminars!☐Die Tage und Zeiten sind nicht verbindlich, da nach den Sommerferien neue Stundenpläne erstellt werden.

[nicht festgelegt]

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 01# 01	S	Einführung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

MAL Einführung in die Fachdidaktik Sport: Regelschule

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 03 0 021 ::32976:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden seperat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 01# 01	S	Einführung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

MAL Fachdidaktik Sport Lehramt Regelschule: Schulpraktische Übungen

preperatory training for secondary school

SS 2012 3 03 0 027 ::33343:: •D• 16.04.2012 Mo 08:00-13:00 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Kolping-Schule/Erfurt im Hirnzigenweg 31 statt.

The course will take place in the Kolping-School/Erfurt in Hirnzigenweg 31.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Sp 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Kühn

MAL Fachwissenschaft Lehramt Regelschule: Vertiefung einer Schwerpunktsportart/Praxis

sportive practical education to depress

SS 2012 3 03 0 004 ::32039:: •D• 20.04.2012 Fr 12:00-14:00 GSH

Sporttheoretische Vertiefung für die Schule in den Ballsportarten,Schwimmen,Turnen und Kampfsportarten

sportive theoretical education to depress for scools in ballsports,swimmgymnastic and fightsports

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Sp 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher

MAL Fachdidaktik Sport Lehramt Regelschule: Schulpraktische Übungen

preperatory training for secondary school

SS 2012 3 03 0 027 ::35594:: •D• 16.04.2012 Mo 08:00-13:00 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Kolping-Schule/Erfurt im Hirnzigenweg 31 statt.

The course will take place in the Kolping-School/Erfurt in Hirnzigenweg 31.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Te 01	**Grundlagen der Fachdidaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Te 01# 01	S Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Werk- und Technikunterrichts	3 LP

W. Bauer **Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Werk- und Technikunterrichts**

Introduction to subject didactics in technical education

SS 2012 3 09 0 011 ::32492:: •D• 19.04.2012 Do 12:00-14:00 LG 2/112

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Te 01	**Grundlagen der Fachdidaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD Te 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

W. Bauer

Fachdidaktisches Schulpraktikum

School Practicum

SS 2012 3 09 0 015 ::31868:: •D•

LV findet in der Thomas Mann Schule statt.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

H. Ehrhardt

Sprache, Humor und Satire

Language, humor and satire

SS 2012 1 08 0 084 ::32011:: •D• 16.04.2012 Mo 12:00-14:00 LG 1/214

Was versteht man unter Humor?
Was versteht man unter Satire?
Textsorten und Humor und Satire
"Sprachliche Mittel" zum Ausdruck von Humor und Satire
Funktionen von Elementen des Sprachsystems mit humoristischer Wirkung

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

What does it mean - humor?
What does it mean - satire?
Kinds of texts and humor and satire
"Instruments of language" to express humor and satire
Elements of language system of German with humorous effects

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt in der ersten Lehrveranstaltung.

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

S. Borgwaldt **Komposition**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 08 0 073 ::32132:: •D• 17.04.2012 Di 14:00-16:00 LG 1/247a

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

H. Depenbrock

Hemmschwellen und Stolpersteine. Klassikerlektüre im Deutschunterricht

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 08 0 066 ::33177:: •D• 17.04.2012 Di 18:00-20:00 LG 4/D05

Daß deutsche Schülerinnen und Schüler zu wenig, zu schlecht und zu ungern lesen, ist spätestens seit dem Pisa-Schock Anfang dieses Jahrtausends ein Gemeinplatz. Die hektische Aktivität, mit der seitdem Lernziele und Kompetenzen definiert werden, hat also auch den Deutschunterricht erfaßt. Ein Grund für die vermeintliche Leseschwäche war schnell ausgemacht: der übliche Lesestoff an deutschen Schulen ist einfach zu schwer. Die Schüler verstehen die Werke schlicht und einfach nicht, an denen sie nicht nur Leseverstehen, sondern auch eine Reihe sozialer Kompetenzen erwerben sollen.
Um Kindern, insbesondere auch solchen aus 'bildungsfernen' Haushalten und solchen mit 'Migrationshintergrund' den Zugang zur Lektüre zu erleichtern, haben nahezu alle Schulbuchverlage (und hatten auch schon vor dem PISA-Schock) Textausgaben im Angebot, die den Originaltext mit den Jahrgangsstufen angepaßten Lesehilfen, Wort- und Sacherläuterungen, Materialien und Fragen begleiten, um die Lektüre zu erleichtern; teils in die Textausgabe integriert, teils in Extrabänden. Unter dem Titel "einfach klassisch" präsentiert der Cornelsen-Verlag bekannte literarische Texte in Bearbeitungen, die Schülerinnen und Schülern den Zugang erleichtern sollen. Aber was bringt ihnen das? Eine heftige Debatte um 'angemessen gekürzte' und 'dem modernen Deutsch angepasste' Klassiker wirft auch die Frage auf, was Literaturunterricht überhaupt leisten kann und soll.

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: Seminarplan und Literaturangaben in der Vorbesprechung in der ersten Sitzung.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel **Erfinden und Erinnern**

Fiction and remembering

SS 2012 1 08 0 091 ::32418:: •D• 18.04.2012 Mi 14:00-16:00 LG 1/214

Das Seminar möchte an ausgewählten literarischen Beispielen (insbesondere des 20. Jahrhunderts) Inhalte und Formen der Vergegenwärtigung historischer Prozesse untersuchen. Dabei wird von der These ausgegangen, dass die Erinnerungskultur einer Gesellschaft der Spiegel ihrer Gegenwart ist. Nicht zuletzt prägen aktuelle Erfahrungen und Interessen den Umgang mit der Vergangenheit. Am Beispiel von Werken bzw. Werkverfilmungen (u.a. von Thomas Mann, Christa Wolf, Günter Grass, Magnus Enzensberger, Sigrid Damm) soll untersucht werden, in wieweit es verschiedene epochale, regionale, nationale etc. Erinnerungen gibt. Welche Rolle spielt die Individualisierung der Erinnerung, welche Funktionen bzw. Horizonte haben solche Erinnerungen? In welcher ästhetisch-sozialen Wechselbeziehung stehen dabei Erfinden und Erinnern? Wie verhalten sich literarischer Erinnerungskanon und öffentliche Erinnerungskulturen zueinander? Ein Schwerpunkt wird so auch die Diskussion verschiedener Erinnerungstechniken, Erinnerungsmedien bzw. Erinnerungstradierungen sein.

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Object of the seminar is to look into the substance and manners of realising historical process on the basis of selected literary works (especially of the 20th century). Point of departure is the thesis that the society`s cultural memory is the reflection of its present. Current levels of experience and interests determine as everybody knows the way how to deal with the past. Literary works respectively screen adaptations (inter alia Thomas Mann, Christa Wolf, Guenter Grass, Magnus Enzensberger, Sigrid Damm) will be investigated under the aspect to what extend different epochal, regional, national etc. memories do exist.
Among other things such questions as

- Which role does the individualisation of memories play?
- Which functions respectively horizons have such memories?
- Which aesthetic-social interrelationship does exist between fiction and memories?
- How is the relationship between literary standards of memory and public techniques of memory?

are dealt with in the seminar.
One focal point is discussing different techniques of memory, media of memory respetively transmission of memory.

Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Ballade

Ballad

SS 2012 1 08 0 092 ::34337:: •D• 16.04.2012 Mo 12:00-14:00 LG 2/123

Goethe nannte die Ballade das „Ur-Ei" der Poesie, in welchem sich alle drei literarischen Hauptgattungen vereinen. Gerade damit aber stellt sie sich quer zur konventionellen Gattungseinteilung, die für die Literaturwissenschaft längst zum Problem geworden ist. Das Seminar macht mit deutschen Balladen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart bekannt, befasst sich mit ihrer historischen und poetologischen Kontextualität, vermittelt textanalytische Kenntnisse sowie Wissen über die Autoren und die literaturgeschichtlichen Perioden.

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

According to Goethe, who called the ballad the "Ur-Ei" of poetry, it unites the three main genres epic, drama and lyric poetry. With that it is contrary to the conventional separation between the genres of literature, which already for a long time has been considered as problematic amongst Scholars. The seminar introduces to German ballads of the 18th century up to the present. It deals with their historical and poetological contexts and gives text-analytic knowledge as well as knowledge about the authors and the historical periods of literature.

Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Heinze

Hören, lesen, sehen ... Zur Medialität literarische Kommunikation

Listen, read, view. Media of literary communication

SS 2012 1 08 0 109 ::32120:: •D• 20.04.2012 A Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.Die Teilnahmezusage erfolgt nicht nach Rangfolge, sondern gegebenenfalls nach Einreichung eines Motivationsschreibens.

Nicht für Studierende mit Nebenfach Germanistik!

Literarische Kommunikation kann längst nicht mehr auf Textlektüre reduziert werden. Die mediale Vernetzung aller Lebensbereiche setzt uns alle einer Flut von Zeichen aus, deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten, Grenzen und Möglichkeiten im Kurs reflektiert werden sollen. An die medientheoretische Grundlegung schließen sich exemplarische Vergleiche unterschiedlicher Medien an.
Ausgehend von der literaturwissenschaftlichen Analyse von Texten werden Szenen, Bilder, Comics, Filme und Hörspiele in der Spezifik ihrer Zeichenstrukturen diskutiert. Schließlich wird der Kurs Moglichkeiten schaffen, Verfahren der Transmedialisierung auch praktisch zu erproben
Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, Termine auch außerhalb der Seminarzeit wahrzunehmen und sich gegebenenfalls finanziell zu beteiligen (Kino, Theater, Speichermedien etc.).

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literary communication cannot be reduced on the lecture of texts long since. The media interlinking of all spheres of living exposes us to a tide of signs. Their differences and commons, their limits and possibilities shall be discussed in the seminar. After media theory we will examine comparisons, which are typical of different media.
At first we will scientifically analyse several texts and then we'll examine scenes, pictures, comics, films and radio dramas in their specific characteristic of the structure of signs. Finally the seminar tries to offer opportunities for practical tests of the methods of "transmediality".

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

H. Depenbrock

Hemmschwellen und Stolpersteine. Klassikerlektüre im Deutschunterricht

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 08 0 066 ::33178:: •D• 17.04.2012 Di 18:00-20:00 LG 4/D05

Daß deutsche Schülerinnen und Schüler zu wenig, zu schlecht und zu ungern lesen, ist spätestens seit dem Pisa-Schock Anfang dieses Jahrtausends ein Gemeinplatz. Die hektische Aktivität, mit der seitdem Lernziele und Kompetenzen definiert werden, hat also auch den Deutschunterricht erfaßt. Ein Grund für die vermeintliche Leseschwäche war schnell ausgemacht: der übliche Lesestoff an deutschen Schulen ist einfach zu schwer. Die Schüler verstehen die Werke schlicht und einfach nicht, an denen sie nicht nur Leseverstehen, sondern auch eine Reihe sozialer Kompetenzen erwerben sollen.
Um Kindern, insbesondere auch solchen aus 'bildungsfernen' Haushalten und solchen mit 'Migrationshintergrund' den Zugang zur Lektüre zu erleichtern, haben nahezu alle Schulbuchverlage (und hatten auch schon vor dem PISA-Schock) Textausgaben im Angebot, die den Originaltext mit den Jahrgangsstufen angepaßten Lesehilfen, Wort- und Sacherläuterungen, Materialien und Fragen begleiten, um die Lektüre zu erleichtern; teils in die Textausgabe integriert, teils in Extrabänden. Unter dem Titel "einfach klassisch" präsentiert der Cornelsen-Verlag bekannte literarische Texte in Bearbeitungen, die Schülerinnen und Schülern den Zugang erleichtern sollen. Aber was bringt ihnen das? Eine heftige Debatte um 'angemessen gekürzte' und 'dem modernen Deutsch angepasste' Klassiker wirft auch die Frage auf, was Literaturunterricht überhaupt leisten kann und soll.

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: Seminarplan und Literaturangaben in der Vorbesprechung in der ersten Sitzung.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

S. Bräsel **Erfinden und Erinnern**

Fiction and remembering

SS 2012 1 08 0 091 ::32420:: •D• 18.04.2012 Mi 14:00-16:00 LG 1/214

Das Seminar möchte an ausgewählten literarischen Beispielen (insbesondere des 20. Jahrhunderts) Inhalte und Formen der Vergegenwärtigung historischer Prozesse untersuchen. Dabei wird von der These ausgegangen, dass die Erinnerungskultur einer Gesellschaft der Spiegel ihrer Gegenwart ist. Nicht zuletzt prägen aktuelle Erfahrungen und Interessen den Umgang mit der Vergangenheit. Am Beispiel von Werken bzw. Werkverfilmungen (u.a. von Thomas Mann, Christa Wolf, Günter Grass, Magnus Enzensberger, Sigrid Damm) soll untersucht werden, in wieweit es verschiedene epochale, regionale, nationale etc. Erinnerungen gibt. Welche Rolle spielt die Individualisierung der Erinnerung, welche Funktionen bzw. Horizonte haben solche Erinnerungen? In welcher ästhetisch-sozialen Wechselbeziehung stehen dabei Erfinden und Erinnern? Wie verhalten sich literarischer Erinnerungskanon und öffentliche Erinnerungskulturen zueinander? Ein Schwerpunkt wird so auch die Diskussion verschiedener Erinnerungstechniken, Erinnerungsmedien bzw. Erinnerungstradierungen sein.

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Object of the seminar is to look into the substance and manners of realising historical process on the basis of selected literary works (especially of the 20th century). Point of departure is the thesis that the society`s cultural memory is the reflection of its present. Current levels of experience and interests determine as everybody knows the way how to deal with the past. Literary works respectively screen adaptations (inter alia Thomas Mann, Christa Wolf, Guenter Grass, Magnus Enzensberger, Sigrid Damm) will be investigated under the aspect to what extend different epochal, regional, national etc. memories do exist.
Among other things such questions as

- Which role does the individualisation of memories play?
- Which functions respectively horizons have such memories?
- Which aesthetic-social interrelationship does exist between fiction and memories?
- How is the relationship between literary standards of memory and public techniques of memory?

are dealt with in the seminar.
One focal point is discussing different techniques of memory, media of memory respetively transmission of memory.

Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Ballade

Ballad

SS 2012 1 08 0 092 ::34336:: •D• 16.04.2012 Mo 12:00-14:00 LG 2/123

Goethe nannte die Ballade das „Ur-Ei" der Poesie, in welchem sich alle drei literarischen Hauptgattungen vereinen. Gerade damit aber stellt sie sich quer zur konventionellen Gattungseinteilung, die für die Literaturwissenschaft längst zum Problem geworden ist. Das Seminar macht mit deutschen Balladen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart bekannt, befasst sich mit ihrer historischen und poetologischen Kontextualität, vermittelt textanalytische Kenntnisse sowie Wissen über die Autoren und die literaturgeschichtlichen Perioden.

Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

According to Goethe, who called the ballad the "Ur-Ei" of poetry, it unites the three main genres epic, drama and lyric poetry. With that it is contrary to the conventional separation between the genres of literature, which already for a long time has been considered as problematic amongst Scholars. The seminar introduces to German ballads of the 18th century up to the present. It deals with their historical and poetological contexts and gives text-analytic knowledge as well as knowledge about the authors and the historical periods of literature.

Register online for this course. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Heinze

Hören, lesen, sehen ... Zur Medialität literarische Kommunikation

Listen, read, view. Media of literary communication

SS 2012 1 08 0 109 ::32121:: •D• 20.04.2012 A Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.Die Teilnahmezusage erfolgt nicht nach Rangfolge, sondern gegebenenfalls nach Einreichung eines Motivationsschreibens.

Nicht für Studierende mit Nebenfach Germanistik!

Literarische Kommunikation kann längst nicht mehr auf Textlektüre reduziert werden. Die mediale Vernetzung aller Lebensbereiche setzt uns alle einer Flut von Zeichen aus, deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten, Grenzen und Möglichkeiten im Kurs reflektiert werden sollen. An die medientheoretische Grundlegung schließen sich exemplarische Vergleiche unterschiedlicher Medien an.
Ausgehend von der literaturwissenschaftlichen Analyse von Texten werden Szenen, Bilder, Comics, Filme und Hörspiele in der Spezifik ihrer Zeichenstrukturen diskutiert. Schließlich wird der Kurs Moglichkeiten schaffen, Verfahren der Transmedialisierung auch praktisch zu erproben
Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, Termine auch außerhalb der Seminarzeit wahrzunehmen und sich gegebenenfalls finanziell zu beteiligen (Kino, Theater, Speichermedien etc.).

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literary communication cannot be reduced on the lecture of texts long since. The media interlinking of all spheres of living exposes us to a tide of signs. Their differences and commons, their limits and possibilities shall be discussed in the seminar. After media theory we will examine comparisons, which are typical of different media.
At first we will scientifically analyse several texts and then we'll examine scenes, pictures, comics, films and radio dramas in their specific characteristic of the structure of signs. Finally the seminar tries to offer opportunities for practical tests of the methods of "transmediality".

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

A. De Houwer **Acquisition of English as a first language**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 014 ::34280:: •D• 19.04.2012 Do 12:00-14:00 LG 1/223

Dieses Seminar beschäftigt sich damit, wie junge monolinguale und bilinguale Kinder gesprochenes Englisch erwerben. Es werden dabei die Entwicklungen auf den Ebenen der Phonologie, des Lexikons, der Morphosyntax, der Pragmatik und des Diskurses besprochen. Weiterhin werden Theorien des Kinderspracherwerbs betrachtet die hervorgebracht wurden, um zu erklären, wie Kinder Englisch als Erstsprache erwerben. Nach den einführenden Sitzungen haben die Studenten eine Präsentation zu halten.☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

This seminar focuses on the acquisition of spoken English in young monolingual and bilingual children who are learning English from birth. It traces the development of phonology, the lexicon, morphosyntax, pragmatics and discourse skills. In addition to describing these developments the seminar also examines theories of child language acquisition that have been put forward to explain how children develop English as a first language.☐After the introductory sessions students are expected to give a talk.☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Literatur: Sprache: Englisch☐Literatur: Jean Stillwell Peccei, Child Language (2005-2006 edition)☐

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Hampe **Contrastive Linguistics**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 022 ::32287:: •E• 16.04.2012 Mo 14:00-16:00 LG 1/229

Studien zum Zweitspracherwerb haben traditionellerweise angenommen, dass wichtige Einsichten in die Zielsprache gewonnen werden können, wenn man diese mit der Muttersprache kontrastiert, um negativen Transfer (Interferenz) zu verhindern und positiven Transfer zu stärken.☐In diesem Seminar wird die Struktur des Englischen aus einer kontrastiven Perspektive beleuchtet, indem ein umfassender Vergleich des Deutschen und Englischen unternommen wird, der alle Ebenen der jeweiligen Sprachsysteme umfasst: von ihren Lexika über ihre Phonologie und Morphologie bis zur Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.☐☐Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

Second-language acquisition studies have long maintained that important insights into a foreign target language can be gained by studying in which respects this language contrasts with the mother tongue so as to avoid negative transfer (interference) and strengthen positive transfer (facilitation).☐In this seminar, we will investigate the structure of English from a contrastive perspective, i.e. by compiling a large-scale comparison between English and German which encompasses all levels of the respective language systems, from their lexica via their phonology and morphology to their clausal/sentential syntax.☐☐Register online for this course as a part of modules M04. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

G. Schauer

Second Language Acquisition

Second Language Acquisition

SS 2012 1 07 0 036 ::33128:: •D• 18.04.2012 Mi 12:00-14:00 LG 1/219

Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐Zu dieser Veranstaltung findet ein Tutorium am Freitag von 14-16 Uhr statt.☐Dieses Seminar vermittelt Kenntnisse bezueglich grundlegender Theorien (z.B. psycholinguistische, soziokulturelle) und Konzepte (Interimssprache, Akkulturation) in Bereich des Zweitspracherwerbs. Das Seminar befasst sich ausserdem mit der Auswirkung von Faktoren wie Muttersprache, Alter und Lernkontexten der Sprachlerner/-innen auf den Zweitspracherwerb. Desweitern werden Themenkomplexe des Zweitspracherwerbs in Unterrichtskontexten behandelt.

Register online for this course as a part of modules M04. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐This seminar will provide students with knowledge regarding important approaches (e.g. psycholinguistic, sociocultural) and concepts (e.g. interlanguage, acculturation) in the area of second language acquisition. The seminar will also explore the role of factors such as the learners' native language, age and learning environment on learners' acquisition of a second language. Issues related to instructed second language acquisition in classroom settings will also be examined.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

G. Schauer

Discourse Analysis

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 057 ::34119:: •D• 20.04.2012 Fr 12:00-14:00 LG 1/214

Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐Zu dieser Veranstaltung findet ein Tutorium am Freitag von 14-16 Uhr statt.☐Dieses Seminar vermittlet Kenntnisse in der Analyse von muendlichen und geschriebenen Diskurs in unterschiedlichen Kontexten. Das Seminar befasst sich mit grundlegende Methoden der Diskursanalyse (z.B. Konversationsanalyse, Modalitätsanalyse, Transitivitätsanalyse)und deren Anwendung in einer Vielzahl von Diskursarten, wie dem akademischen Diskurs, dem allgemeinen institutionellen Diskurs und dem Diskurs in Bildungsinstitutionen.

Register online for this course as a part of modules M04. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐This seminar provides students with the skills to analyse spoken and written discourse in a variety of contexts. Students will be introduced to different techniques that are used to analyse discourse (e.g. conversation analysis, modality, transitivity). These techniques will then be applied to different types of discourse, such as academic discourse, general institutional discourse and discourse in educational institutions.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

A. De Houwer **Acquisition of English as a first language**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 014 ::34279:: •D• 19.04.2012 Do 12:00-14:00 LG 1/223

Dieses Seminar beschäftigt sich damit, wie junge monolinguale und bilinguale Kinder gesprochenes Englisch erwerben. Es werden dabei die Entwicklungen auf den Ebenen der Phonologie, des Lexikons, der Morphosyntax, der Pragmatik und des Diskurses besprochen. Weiterhin werden Theorien des Kinderspracherwerbs betrachtet die hervorgebracht wurden, um zu erklären, wie Kinder Englisch als Erstsprache erwerben. Nach den einführenden Sitzungen haben die Studenten eine Präsentation zu halten.☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

This seminar focuses on the acquisition of spoken English in young monolingual and bilingual children who are learning English from birth. It traces the development of phonology, the lexicon, morphosyntax, pragmatics and discourse skills. In addition to describing these developments the seminar also examines theories of child language acquisition that have been put forward to explain how children develop English as a first language.☐After the introductory sessions students are expected to give a talk.☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Literatur: Sprache: Englisch☐Literatur: Jean Stillwell Peccei, Child Language (2005-2006 edition)☐

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

B. Hampe **Contrastive Linguistics**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 022 ::32286:: •E• 16.04.2012 Mo 14:00-16:00 LG 1/229

Studien zum Zweitspracherwerb haben traditionellerweise angenommen, dass wichtige Einsichten in die Zielsprache gewonnen werden können, wenn man diese mit der Muttersprache kontrastiert, um negativen Transfer (Interferenz) zu verhindern und positiven Transfer zu stärken.☐In diesem Seminar wird die Struktur des Englischen aus einer kontrastiven Perspektive beleuchtet, indem ein umfassender Vergleich des Deutschen und Englischen unternommen wird, der alle Ebenen der jeweiligen Sprachsysteme umfasst: von ihren Lexika über ihre Phonologie und Morphologie bis zur Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.☐☐Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

Second-language acquisition studies have long maintained that important insights into a foreign target language can be gained by studying in which respects this language contrasts with the mother tongue so as to avoid negative transfer (interference) and strengthen positive transfer (facilitation).☐In this seminar, we will investigate the structure of English from a contrastive perspective, i.e. by compiling a large-scale comparison between English and German which encompasses all levels of the respective language systems, from their lexica via their phonology and morphology to their clausal/sentential syntax.☐☐Register online for this course as a part of modules M04. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

G. Schauer

Second Language Acquisition

Second Language Acquisition

SS 2012 1 07 0 036 ::33127:: •D• 18.04.2012 Mi 12:00-14:00 LG 1/219

Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐Zu dieser Veranstaltung findet ein Tutorium am Freitag von 14-16 Uhr statt.☐Dieses Seminar vermittelt Kenntnisse bezueglich grundlegender Theorien (z.B. psycholinguistische, soziokulturelle) und Konzepte (Interimssprache, Akkulturation) in Bereich des Zweitspracherwerbs. Das Seminar befasst sich ausserdem mit der Auswirkung von Faktoren wie Muttersprache, Alter und Lernkontexten der Sprachlerner/-innen auf den Zweitspracherwerb. Desweitern werden Themenkomplexe des Zweitspracherwerbs in Unterrichtskontexten behandelt.

Register online for this course as a part of modules M04. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐This seminar will provide students with knowledge regarding important approaches (e.g. psycholinguistic, sociocultural) and concepts (e.g. interlanguage, acculturation) in the area of second language acquisition. The seminar will also explore the role of factors such as the learners' native language, age and learning environment on learners' acquisition of a second language. Issues related to instructed second language acquisition in classroom settings will also be examined.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

G. Schauer

Discourse Analysis

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 07 0 057 ::34118:: •D• 20.04.2012 Fr 12:00-14:00 LG 1/214

Kursanmeldung über URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐Zu dieser Veranstaltung findet ein Tutorium am Freitag von 14-16 Uhr statt.☐Dieses Seminar vermittlet Kenntnisse in der Analyse von muendlichen und geschriebenen Diskurs in unterschiedlichen Kontexten. Das Seminar befasst sich mit grundlegende Methoden der Diskursanalyse (z.B. Konversationsanalyse, Modalitätsanalyse, Transitivitätsanalyse)und deren Anwendung in einer Vielzahl von Diskursarten, wie dem akademischen Diskurs, dem allgemeinen institutionellen Diskurs und dem Diskurs in Bildungsinstitutionen.

Register online for this course as a part of modules M04. URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Please do find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.☐This seminar provides students with the skills to analyse spoken and written discourse in a variety of contexts. Students will be introduced to different techniques that are used to analyse discourse (e.g. conversation analysis, modality, transitivity). These techniques will then be applied to different types of discourse, such as academic discourse, general institutional discourse and discourse in educational institutions.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW ER 01	**Evangelische Theologie in der Gegenwart** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW ER 01# 01	S Evangelische Theologie in der Gegenwart	6 LP

A. Lindner

Moderne Literatur als Spiegel der Bedeutung von Religion in der Gesellschaft

Modern literature as a mirror of the importance of religion in society

SS 2012 3 04 0 003 ::32777:: •D• 18.04.2012 Mi 14:00-16:00 LG 2/106

Das Seminar untersucht die Rolle moderner religiöser Literatur in der Gesellschaft am Beispiel von William Paul Youngs "Die Hütte".

The seminar asks for the importance of of modern religious literature in society by the exampel of William Paul Young: "Die Hütte".

Literatur: Young, William Paul: Die Hütte. Ein Wochenende mit Gott, Berlin 2009 (Pflichtexemplar zur Teilnahme an der Lehrveranstaltung)

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun

Georg Simmel: Philosophische Schriften

Georg Simmel: Philosophische Schriften

SS 2012 1 04 0 020 ::31976:: •D• 19.04.2012 Do 10:00-12:00 LG 4/D01

Georg Simmel gehört zu den Denkern im Übergang vom 19. zum 20. Jh., die, ausgehend von Anschauung und Begriff des Lebens, versucht haben, den cartesianischen Dualismus zu überwinden. Er hat viele kleinere Schriften hinterlassen, die dahingehend von Interesse sind, z.B. über die Scham, die Diskretion, die Sinne, den Schauspieler, das Wesen der Philosophie usw. Einige davon werden gemeinsam besprochen.

Georg Simmel is one of the philosophers of the 19th and 20th century who tries to get over the cartesian dualism. We will read some of his papers, e.g. about senses, shame, actor, philosophy etc.

Literatur: Georg Simmel: Gesamtausgabe. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1989ff.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

T. Tarkian

Der prinzipienorientierte Ansatz in der biomedizinischen Ethik

Principlism in biomedical ethics

SS 2012 1 04 0 032 ::34061:: •D• 16.04.2012 Mo 12:00-14:00 LG 4/D04

In diesem Seminar werden wir uns mit dem prinzipienorientierten Ansatz in der biomedizinischen Ethik vertraut machen, wie er von Tom Beauchamp und James Childress mit ihrem Buch "Principles of Biomedical Ethics" bekannt gemacht wurde. Die aktuelle Ausgabe dieses Standardwerks ist die sechste von 2009. Das Buch ist nicht ins Deutsche übersetzt. Die Teilnahme an dem Seminar setzt daher die Bereitschaft voraus, sich mit dem Originaltext zu befassen.☐Interessierte mögen sich bitte ab zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn im Kursraum auf metacoon anmelden. Dort wird der Semesterplan bereitgestellt.

In this class we shall discuss issues in biomedical ethics and examine Tom Beauchamp's and James Childress' four-principles approach to biomedical ethics (now increasingly called "principlism"). The class will be held in German.

Literatur: Tom L. Beauchamp, James F. Childress: Principles of Biomedical Ethics. 6th edition. New York, Oxford: Oxford University Press, 2009.☐Das Buch findet sich im Semesterapparat in der Bibliothek. Achtung: Ältere Auflagen enthalten ein Kapitel weniger.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

A. Schubert **Einführung in die Theologie des Christentums**

Introduction to the theology of Latin Christianity

SS 2012 1 05 0 004 ::32866:: •D• 19.04.2012 Do 10:00-12:00 LG 2/114

Das Christentum ist eine Religion, dessen innere und äußere Dynamik durch Theologische, d.h durch eine besondere, sozial definierte und rational verantwortete Rede über religiöse Inhalte und Fragen, geprägt wurde und wird. In diesem Seminar sollen überblicksartig die wichtigsten Themen und Zusammenhänge abendländischer Theologie von der Gotteslehre bis zur Eschatologie dargestellt werden und so eine Grundlage für die vertiefte Beschäftigung mit dem Schwerpunkt lateinisches Christentum gelegt werden. ☐☐Teilnahmevoraussetzung: ☐a) Bereitschaft zur intensiver Mitarbeit. ☐b) Anmeldung per mail beim Dozenten bis zum 25. März. mit 1-2 seitigem Motivationsschreiben, warum Sie dieses Seminar wählen und welche Vorkenntnisse Sie mitbringen.

Christianity is a religion characterised by theological, i.e. a certain socially defined and rationally sound talk about religious contents and questions. This seminar takes a look at the most important themes and connections in western Christian theology from theories of God to eschatological theories in order to enable the students to ruther advance in the study of Latin Christianity.

Literatur: Pöhlmann, Horst Georg: Abriß der Dogmatik. Ein Kompendium, Gütersloh 6. Aufl.2006; Joest, Wilfried: Dogmatik, 2 Bde., Göttingen 4. Aufl. 1995; Lohse, Bernhard: Epochen der Dogmengeschichte., Münster 8. Aufl. 1994; Leonhardt, Rochus: Gundinformation Dogmatik, Göttingen 4. Aufl. 2009.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

S. Gerogiorgakis

Orthodoxes Christentum und Menschenrechte

Orthodox Christianity and Human Rights

SS 2012 1 05 0 005 ::34392:: •D• 18.04.2012 Mi 16:00-18:00 MG 1/0519

Das Augenmerk dieser LV wird auf die neueste Debatte über Menschenrechte und Orthodoxie fallen.

The course focuses on the contemporary debate on Human Rights within Orthodox Christianity.

Literatur: Agadjanian, A., Russian Orthodox Vision of Human Rights: Recent Documents and their Significance (Erfurter Vorträge zur Kulturgeschichte des orthodoxen Christentums 7), Erfurt, 2008; Uertz, R./Schmidt, L.P. (Hg.), Grundlagen der Lehre der Russischen Orthodoxen Kirche über die Würde, die Freiheit und die Menschenrechte, Moskau, 2008 [herunterzuladen unter: http://www.kas.de/wf/doc/kas_15307-1522-1-30.pdf?110922170933]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

B. Otto **Religion und Ethik**

Religion and Ethics

SS 2012 1 05 0 006 ::34829:: •D•

25.04.2012 Mi 14:00-16:00 LG 1/HS 4
22.06.2012 Fr 14:00-19:00 LG 1/247b
23.06.2012 Sa 10:00-17:30 LG 4/D08
29.06.2012 Fr 14:00-19:00 LG 4/D01
30.06.2012 Sa 10:00-15:45 LG 4/D01

Ethische Fragestellungen nehmen heute großen Raum in öffentlichen Diskussionen ein. Diese Diskussionen werden häufig nicht nur von religiösen Institutionen maßgeblich geprägt (vgl. z.B. die Debatten um Bioethik). Gleichzeitig fungieren westliche Moralvorstellungen häufig als Interpretationsfolie, um auf die Modernität oder Rückschrittlichkeit nicht-westlicher Religionen hinzuweisen (vgl. z.B. die Debatten um die Rolle der Frau im Islam, die vermeintliche Friedfertigkeit des Buddhismus usw.). Dass die genuin moralphilosophische Debatte der letzten Jahrhunderte – insbesondere der Schritt zur so genannten „Metaethik" im 20. Jahrhundert – auf die Problematik letztgültiger ethischer Urteile hingewiesen hat, wird hierbei kaum thematisiert. Dadurch bleibt auch der Begriff „Ethik" in der öffentlichen Debatte meist seltsam unbestimmt und wird mithin auf jeden Aspekt menschlichen Verhaltens übertragen.☐Im Seminar soll daher einerseits versucht werden, einen tragfähigen Begriff von „Ethik" zu entwickeln, der komparativ auf unterschiedliche religiöse Traditionen angewendet werden könnte. Zum anderen sollen einzelne ethische Problemfelder – wenn erwünscht, in Anlehnung an das Handbuch Ethik der Weltreligionen von Michael Klöcker und Udo Tworuschka (Darmstadt 2005); es können aber auch eigene Themen gewählt werden – aufgegriffen und am Beispiel ausgewählter religiöser Traditionen diskutiert werden. Ziel des Seminars ist, ein Problembewusstsein für die Relativität kulturell-religiöser Normen und, folglich, die Problematik moralischer Urteile im Bereich von Religion zu schaffen. ☐☐Die Teilnahme an diesem auf 30 Teilnehmern begrenzten Seminar setzt die erfolgreiche Anmeldung im dazu gehörigen virtuellen Raum bei metacoon unter www.uni-erfurt.de/e-learning voraus. Die Anmeldung ist hier zwischen 15. Februar und 15. April möglich.

Ethical problems are nowadays widely discussed in the public domain. These discussions are often influenced, if not dominated, by religious institutions (cf., e.g., the debates about bioethics). At the same time, Western concepts of morality often operate as interpretative anchors to illustrate the modernity or backwardness of non-Western religions (cf., e.g., the debates about women in Islam, the alleged peaceableness of Buddhism, etc.). However, these discussions often barely reflect the ethical debates of the last centuries – especially the so-called "metaethical" turn – that have pointed to the fundamental problem of indisputable moral judgments. Therefore the very term "ethics" remains fuzzy in public discussions and is assigned to any aspect of human behavior.☐Our seminar thus aims, on the one hand, at developing a coherent concept of "ethics" that can be applied comparatively to a variety of religious traditions. On the other hand, specific ethical topics – if requested, on the basis of the handbook Ethik der Weltreligionen of Michael Klöcker and Udo Tworuschka (Darmstadt 2005); however, own topics can be chosen as well – shall be reflected on and discussed in regard to selected religious traditions. The goal of the seminar is to develop an awareness for the relativitiy of cultural-religious norms and, thus, for the difficulty of moral judgments in the realm of religions.

Literatur: Michael Klöcker, Udo Tworuschka (Hgg.), Ethik der Weltreligionen. Ein Handbuch, Darmstadt 2005.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

K. Waldner
A. Hupfloher

Dämonen, Engel, Zwischenwesen: Vermittlung zwischen Gott und Mensch in der Antike.

Demons, Angels, creatures in between: mediation between gods and humans in antiquity

SS 2012 1 05 0 029 ::33253:: •D• 19.04.2012 Do 12:00-14:00 LG 2/131

In der Antike kennen sowohl der Polytheismus als auch das Juden- und Christentum das Problem der Vermittlung zwischen Menschen und göttlichen Wesen. Die Unterscheidung zwischen Menschen und Göttern oder Gott ist einerseits nötig, andererseits entsteht dadurch immer wieder das Bedürfnis nach Vermittlung. Dies gilt für die alltägliche religiöse Praxis ebenso wie für philosophische Spekulationen. Im Seminar erforschen wir dieses Paradox anhand von Figuren, sog. „Zwischenwesen", die als derartige Vermittler vorgestellt wurden:Dazu gehören verschiedene Heroen und Heroinen ebenso wie beispielsweise die Vorstellung von Dämonen in der antiken Philosophie und im frühen Christentum oder von Engeln im hellenistischen Judentum.☐☐Anmeldung über metacoon (www.uni-erfurt.de/e-learning)

In antiquity, polytheist and monotheist religions as well had to solve the problem how to bridge the gap between human beeings and divinities, a gap, which was on the otherside necessary to conceptualize a religious system. This holds true not only for daily religious practises but also for philosophical discourses. In our seminar we will explore this paradox by studying typical intermediary figures, like heroes and heroines, the demons conceptualised in philosophy and early Christianity or the angels in Second Temple judaism.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

S. Rimestad **Religion und Moderne**

Religion and Modernity

SS 2012 1 05 0 043 ::34902:: •D• 16.04.2012 Mo 12:00-14:00 LG 4/D01

Was ist Moderne, Modernisierung und modern? Welche Veränderungen bringt die Moderne für die Religion mit sich? Diese Veranstaltung wird sich diesen und anderen Fragen zur akademischen Beschäftigung mit Religion in der modernen Welt widmen.☐☐Die Teilnahme an diesem auf 40 Teilnehmern begrenzten Seminar setzt die erfolgreiche Anmeldung im dazu gehörigen virtuellen Raum bei metacoon unter www.uni-erfurt.de/e-learning voraus. Die Anmeldung ist hier zwischen 15. Februar und 15. April möglich.

What is modernity, modernisation and modern? What challenges does modernity pose for religion? This course will look at these and other related questions of academic activity concerning religion in the modern world.

Literatur: Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Fr 01	**Französisch: Sprachwissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Fr 01# 01	S Romanistische Sprachwissenschaft	6 LP

C. Schneider

Gesprochene Sprache in der Romania

Spoken Language in the Romance Language Area

SS 2012 1 07 0 056 ::34804:: •F• 18.04.2012 Mi 14:00-16:00 LG 1/222

Angaben zur Anmeldung:☐Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN und die Anmeldefrist.☐☐Beschreibung:☐Gibt es universale Phänomene, die die gesprochene Sprache in allen menschlichen Gemeinschaften kennzeichnen? Welche Spezifika charakterisieren die gesprochenen Varietäten des Französischen oder Spanischen und wie haben sie sich herausgebildet? Welche Stellung nimmt die gesprochene Sprache im Verhältnis zu anderen Varietäten (Dialekt, Regionalsprache, Argot etc.) ein? Was geschieht, wenn gesprochene Sprache geschrieben wird, z.B. in literarischen Texten oder im Chat?☐Nach sprachtheoretischen Vorüberlegungen zu den Themen Mündlichkeit, Schriftlichkeit und Sprachvariation beschäftigen wir uns in diesem Seminar zunächst mit den universalen Merkmalen gesprochener Sprache im textuell-pragmatischen, syntaktischen, semantischen und lautlichen Bereich. Dann wenden wir uns den gesprochenen Varietäten der romanischen Einzelsprachen zu, wobei bei Interesse der Teilnehmer neben dem Französischen und Spanischen auch das Italienische und das Portugiesische mit einbezogen werden können. ☐

Are there universal phenomena which characterise the spoken language in all human communities? Which are the specific features that distinguish the spoken varieties of the French or Spanish language and how did they develop? Which status does the spoken language have in comparison to other varieties (dialects, regional languages, argot etc.)? What happens when spoken language is written, in literary texts or in computer chats, for example?☐Based on theoretical considerations on the subjects of orality, literacy and linguistic variation, we will deal, in this course, with the universal features of spoken language as regards textual, pragmatic, syntactic, semantic and phonetic aspects. We will then have a look at the spoken varieties of the individual Romance languages. If the participants are interested, we can also include the Italian and Portuguese languages along with French and Spanish.☐

Literatur: Literatur: Koch, Peter / Oesterreicher, Wulf (22011): Gesprochene Sprache in der Romania. Französisch, Italienisch, Spanisch. Berlin/New York, de Gruyter (Romanistische Arbeitshefte, 31). Weitere Literaturhinweise zu Semesterbeginn.

MaL R FW Fr 02	**Französisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 02# 01	S	Romanistische Literaturwissenschaft	6 LP

J. Dünne **Periploi: Reisen und Schreiben**

Periploi

SS 2012 1 07 0 044 ::32035:: •D• 18.04.2012 Mi 10:00-12:00 LG 2/131

Angaben zur Anmeldung:☐Kursanmeldung online über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN und die Anmeldefrist.☐☐Ein periplous (Plural: periploi) ist nach der griechischen Wortbedeutung eine Rund-Reise, als terminus technicus aber seit der Antike auch eine Segelanleitungen für Schiffe – schon früh besteht somit also ein enger Zusammenhang zwischen Reisen und einer bestimmten Form schriftlicher Aufzeichnung, den dieser Kurs von der Antike bis in die Gegenwart verfolgen wird. Zur paradigmatischen Form der Rundreise entwickelt sich in der Frühen Neuzeit die Weltreise, jedoch gibt es auch ganz andere Formen der Rundreise wie z.B. die „Reise um das eigene Zimmer". Ziel des Kurses ist die Klärung der Frage, ob es neben einer Kultur- und Technikgeschichte der periplistischen Rundreise nicht auch eine spezielle Poetik dieser Form des Reisens zu entdecken gibt.☐Der Kurs ist für alle interessierten Teilnehmer ohne speziell Vorkenntnisse offen und wird in Form einer Vorlesung angeboten, zu der aber auch Seminararbeiten (6 LP) geschrieben werden können.☐☐

According to the Greek word, , periplus is a ‚round trip', but at the same time used in the techincal sense of a sailing direction since Antiquity. The course is about the nexus between writing and travelling and about different forms of ‚round trips', mainly about circumnavigations of the world; its aim is to provide an an outline not just of a cultural history, but also of a poetics of the ‚round trip'.☐☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Fr 03	**Französisch: Culture et civilisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 03# 01	S	Culture et civilisation	6 LP

B. Giribone-Fritz

Immigrés maghrébins en France

Immigrants of Maghrebi origin living in France

SS 2012 8 01 0 160 ::32892:: •F• 16.04.2012 Mo 12:00-14:00 LG 1/347

Anmeldung: online☐☐A partir d'articles de journaux, de documentaires, d'études sociologiques, de films et d'œuvres littéraires, nous essaierons d'appréhender le destin des familles de Maghrébins ayant immigré en France. Nous étudierons le vécu des pères, des mères et des enfants. Notre réflexion s'articulera autour de 3 axes : partir, vivre et s'intégrer en France, retourner au pays.

In this course which will be based on newspaper articles, documentaries, sociological papers, films and works of literature, we will endeavour to gain an insight into the fate of immigrant families of Maghrebi origin who have emigrated to France. We will focus on their experiences within the scope of the nuclear family. Our analysis will reflect a tri-partite structure: departure from the homeland, life within and integration into French society and finally, return to the country of origin.

Literatur: Yamina Benguigui, Mémoires d'immigrés, Canal + Editions, 1997☐Patrick Weil, La république et sa diversité : immigration, intégration, discrimination, Seuil, 2005☐

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V [Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

V. Rosenberger

Einführung in die lateinische Epigraphik

Introduction to Roman Epigraphy

SS 2012 1 01 0 014 ::33463:: •D• 17.04.2012 Di 14:00-16:00 LG 4/D08

Die Inschriftenkunde gehört zu den drei sogenannten „Hilfswissenschaften" der Alten Geschichte. Wir kennen etwa 300.000 Inschriften, jedes Jahr kommen etwa 1000 Neufunde hinzu. In der Antike war eine Inschrift mit der Nennung des eigenen Namens (Grabinschrift, Ehreninschrift oder Weihinschrift) der Königsweg zur Verstetigung der memoria; für uns gewähren Inschriften Einblicke in unterschiedliche Felder wie etwa, um nur einige Beispiele zu nennen, Karrieren, Verwaltung, Religion und Kaisertum. Damit hat die Veranstaltung zwei Ziele: Zum einen soll ein Überblick über die römische Epigraphik geboten werden, zum anderen soll (auch für all die, die des Lateinischen nicht so ganz mächtig sind) die Fähigkeit, die Originale zu lesen, vermittelt werden.

The aim of this course is twofold: first, it offers an overview of the topics found in Latin inscriptions; second, students shall acquire the ability to read the Latin original.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V [Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

K. Brodersen

Dacia Felix: Das römische Dakien

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 031 ::34491:: •D•

16.04.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
27.04.2012	Fr	14:00-00:00	s. Kommentar
28.04.2012	Sa	00:00-13:00	s. Kommentar
30.04.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
07.05.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
21.05.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
28.05.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
04.06.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
18.06.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
25.06.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
02.07.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
09.07.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08
16.07.2012	Mo	08:00-10:00	LG 4/D08

Am 27./28.4.2012 findet die Veranstaltung im Beratungsraum des Präsidenten statt.☐Die jüngste Provinz des Imperium Romanum war Dacia (106-271/5 n.Chr.). Die Vorlesung will anhand der antiken Quellen die politische und militärische Ereignisgeschichte von Traian bis Aurelian rekonstruieren und den Fragen von 'coloniae' und Provinzverwaltung, von Wirtschaft und Gesellschaft, Religion und Alltag sowie nicht zuletzt dem heutigen Umgang mit der "dakischen" und der römischen Geschichte als Teilen der rumänischen Nationalgeschichte nachgehen.☐Die Vorlesung schafft auch die Grundlage für eine Exkursion, die nach dem Ende der Vorlesungszeit, also Ende Juli/Anfang August 2012 zu römischen Stätten in Rumänien führen wird.

The Roman Empire's youngest province was Dacia (AD 106 - 271/5). The lecture series will use the ancient evidence to explore the political and military events from Trajan to Aurelian, and to deal with questions of 'coloniae' and provicial administration, economy and society, religion and everyday life, and not least the reception of "Dacian" and Roman history in contemporary Romanian historiography.☐The lectures will also contribute to a foundation for the study tour to Roman sites in Romania planned for a fortnight after the end of term, i.e. end of July/beginning of August 2012.

Literatur: Izvoare privind istoria României - Fontes Historiae Daco-Romanae. 4 Bde. Budapest 1964-1982 (als PDF auf http://www.vistieria.ro/Antichitate/Istoria-romanilor-Documente/Documente-Antichitate)☐P. McKendrick, The Dacian Stones speak. Chapel Hill 1975 (Neuausg./new ed. 2000)☐D.M.Pippidi (Hg.), Dictionar de istorie veche a României. Bukarest 1976☐W.S. Hanson / I.P.Haynes (Hgg.), Roman Dacia: The Making of a Provincial Society. (JRA Suppl. 56) Portsmouth RI 2004☐M. Barbulescu (Hg.), Atlas-dictionar al Daciei Romane. Cluj-Napoca 2005☐N. Gudea und Th. Lobüscher. Dacia (Orbis Provinciarum). Mainz 2006☐R. Ardevan / L. Zerbini, La Dacia Romana. Soveria Mannelli 2009☐I. Grumeza, Dacia. Lanham Md. 2009

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V [Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

K. Heinemeyer

Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 030 ::34317:: •D• 17.04.2012 Di 08:00-10:00 LG 4/D08

Die „Historischen Hilfswissenschaften" umfassen eine Reihe von Methoden und Arbeitsweisen, die für die Arbeit des Historikers insbesondere bei der Aufbereitung, Beurteilung und Verwertung seines Quellenmaterials die notwendige Grundlage bilden. Das Seminar soll in die wichtigsten dieser speziellen Arbeitswei-sen – u.a. Schriftgeschichte, Urkunden- und Aktenlehre, Genea-logie, Siegel- und Wappenkunde – einführen.

[nicht festgelegt]

Literatur: A. VON BRANDT, Werkzeug des Historikers (Urban Bücher 33, Stuttgart 172007); F. BECK / E. HENNING (Hg.), Die archivali-schen Quellen (UTB 8273, Köln 42004, 52012)

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V [Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

S. Schmolinsky

Europa im Hochmittelalter

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 069 ::32080:: •D•

31.07.2012 Di 12:00-14:00 LG 1/HS 3
17.04.2012 Di 12:00-14:00 LG 1/HS 3

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

A. Schunka

Migration in der Frühen Neu-zeit

History of Migrations in the Early Modern Era

SS 2012 1 01 0 009 ::33339:: •D• 17.04.2012 Di 16:00-18:00 Audimax/0107

Migration ist keine Erfindung der heutigen Epoche. Wanderungsbewegungen und Ortswechsel haben zu jeder Zeit stattgefunden und sich in unterschiedlicher Weise auf menschliche Gesellschaften und Kulturen ausgewirkt. Gerade die Periode zwischen 1500 und 1800 war geprägt von zahlreichen freiwilligen oder erzwungenen Migrationsvorgängen kleineren und größeren Stils und innerhalb und außerhalb Europas – von der Konfessionsmigration bis zur Sklaverei - , die in ihren Auslösern, Verlaufsformen und Auswirkungen in der Vorlesung dargestellt werden. Dabei ergibt sich das Bild einer Epoche, in der räumliche Mobilität zu den Grundbedingungen menschlichen Lebens gehörte.

Migrations are not only a contemporary phenomenon but have influenced human societies and cultures ever since. The period between 1500 and 1800 presents particularly rich examples of migratory movements – forced as well as voluntary, within as well as outside Europe, ranging, for instance, from confessional migrations to slave migrations – which will be discussed in this lecture. The early modern era thus evolves as a period of high mobility when migrations and geographical mobility were a dominant factor of human life.

Literatur: Hoerder, Dirk: Cultures in Contact. World Migrations in the Second Millennium, Durham 2002.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 03 V [Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit] 3 LP

S. Rau **Paläographie der Neuzeit (im Fokus: Dokumente zur Kriminalitätsgeschichte)**

Palaeography of (early) modern manuscripts (with focus on the history of crime, policing and justice)

SS 2012 1 01 0 038 ::32429:: •D• 18.04.2012 Mi 12:00-14:00 LG 2/131

Das Seminar führt in die Kunst des Transkribierens handschriftlicher Quellen des 15.-19. Jahrhunderts v.a. aus dem deutsch-, französisch- und englischsprachigen Bereich ein. Es werden Hilfsmittel zur Auflösung von Abkürzungen und Datierungen vorgestellt und Kenntnisse für die Edition handschriftlicher Texte vermittelt. Ein Besuch im Sonderlesesaal der UFB ist vorgesehen. ☐
Das Seminar eignet sich für fortgeschrittene B.A.-Studenten. ☐

The seminar will introduce students to the art of transcribing manuscripts (15th to 19th century) of the German, French and English language area. Students will learn how to resolve abbreviations and dates, and will do their first steps in editing manuscripts. The seminar includes a visit of the special collection reading room of the university library.

Literatur: Friedrich BECK, Eckart HENNING (Hg.): Die archivalischen Quellen. Eine Einführung in ihre Benutzung, Köln u.a., 3. Aufl. 2003; Friedrich BECK, Lorenz Friedrich BECK: Die Lateinische Schrift. Schriftzeugnisse aus dem deutschen Sprachgebiet vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Köln u.a. 2007; Gerd SCHWERHOFF: Historische Kriminalitätsforschung, Frankfurt/Main 2011

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V [Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

C. Kuller **Das deutsche Kaiserreich im europäischen Kontext**

The German Empire

SS 2012 1 01 0 066 ::34963:: •D•

30.05.2012 Mi 18:00-21:00 LG 2/HS 5
14.08.2012 Di 14:00-16:00 LG 4/D01
18.04.2012 Mi 16:00-18:00 LG 2/HS 5

Das Deutsche Kaiserreich gehört bis heute zu den zentralen, zugleich aber auch sehr umstrittenen Epochen der deutschen Geschichte. Die Vorlesung untersucht die Zeit zwischen 1871 und 1918 als eine Phase grundlegenden Wandels, der durch Prozesse der Hochindustrialisierung, der sozialen Veränderung und der Urbanisierung geprägt war. Ziel der Vorlesung ist es, die wichtigsten politischen Ereignisse sowie die ökonomischen und soziokulturellen Wandlungsprozesse im Überblick darzustellen, die deutsche Entwicklung in einen europäischen Kontext einzuordnen und dabei gleichzeitig einen Einblick in grundlegende Forschungsdebatten zu geben.

The German Empire is still one of the central, but also controversial periods of German history. The lecture examines the period 1871-1918 as time of industrialization, urbanization and social change. The aim is to present the most important political events and the economic and socio-cultural processes of change, to place German development in a European context and to give an insight into main research debates.

Literatur: Ewald Frie: Das Deutsche Kaiserreich, Darmstadt 2004; Sven Oliver Müller/Cornelius Torp (Hg.): Das Deutsche Kaiserreich in der Kontroverse, Göttingen 2009.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

V. Rosenberger

Einführung in die lateinische Epigraphik

Introduction to Roman Epigraphy

SS 2012 1 01 0 014 ::33464:: •D• 17.04.2012 Di 14:00-16:00 LG 4/D08

Die Inschriftenkunde gehört zu den drei sogenannten „Hilfswissenschaften" der Alten Geschichte. Wir kennen etwa 300.000 Inschriften, jedes Jahr kommen etwa 1000 Neufunde hinzu. In der Antike war eine Inschrift mit der Nennung des eigenen Namens (Grabinschrift, Ehreninschrift oder Weihinschrift) der Königsweg zur Verstetigung der memoria; für uns gewähren Inschriften Einblicke in unterschiedliche Felder wie etwa, um nur einige Beispiele zu nennen, Karrieren, Verwaltung, Religion und Kaisertum. Damit hat die Veranstaltung zwei Ziele: Zum einen soll ein Überblick über die römische Epigraphik geboten werden, zum anderen soll (auch für all die, die des Lateinischen nicht so ganz mächtig sind) die Fähigkeit, die Originale zu lesen, vermittelt werden.

The aim of this course is twofold: first, it offers an overview of the topics found in Latin inscriptions; second, students shall acquire the ability to read the Latin original.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

K. Heinemeyer

Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 01 0 030 ::34315:: •D• 17.04.2012 Di 08:00-10:00 LG 4/D08

Die „Historischen Hilfswissenschaften" umfassen eine Reihe von Methoden und Arbeitsweisen, die für die Arbeit des Historikers insbesondere bei der Aufbereitung, Beurteilung und Verwertung seines Quellenmaterials die notwendige Grundlage bilden. Das Seminar soll in die wichtigsten dieser speziellen Arbeitswei-sen – u.a. Schriftgeschichte, Urkunden- und Aktenlehre, Genea-logie, Siegel- und Wappenkunde – einführen.

[nicht festgelegt]

Literatur: A. VON BRANDT, Werkzeug des Historikers (Urban Bücher 33, Stuttgart 172007); F. BECK / E. HENNING (Hg.), Die archivali-schen Quellen (UTB 8273, Köln 42004, 52012)

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

S. Rau **Paläographie der Neuzeit (im Fokus: Dokumente zur Kriminalitätsgeschichte)**

Palaeography of (early) modern manuscripts (with focus on the history of crime, policing and justice)

SS 2012 1 01 0 038 ::32428:: •D• 18.04.2012 Mi 12:00-14:00 LG 2/131

Das Seminar führt in die Kunst des Transkribierens handschriftlicher Quellen des 15.-19. Jahrhunderts v.a. aus dem deutsch-, französisch- und englischsprachigen Bereich ein. Es werden Hilfsmittel zur Auflösung von Abkürzungen und Datierungen vorgestellt und Kenntnisse für die Edition handschriftlicher Texte vermittelt. Ein Besuch im Sonderlesesaal der UFB ist vorgesehen. ☐
Das Seminar eignet sich für fortgeschrittene B.A.-Studenten. ☐

The seminar will introduce students to the art of transcribing manuscripts (15th to 19th century) of the German, French and English language area. Students will learn how to resolve abbreviations and dates, and will do their first steps in editing manuscripts. The seminar includes a visit of the special collection reading room of the university library.

Literatur: Friedrich BECK, Eckart HENNING (Hg.): Die archivalischen Quellen. Eine Einführung in ihre Benutzung, Köln u.a., 3. Aufl. 2003; Friedrich BECK, Lorenz Friedrich BECK: Die Lateinische Schrift. Schriftzeugnisse aus dem deutschen Sprachgebiet vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Köln u.a. 2007; Gerd SCHWERHOFF: Historische Kriminalitätsforschung, Frankfurt/Main 2011

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag **Sakramententheologie (Taufe und Eucharistie)**

Theology of the Sacraments (Baptism and Eucharist)

SS 2012 4 01 0 028 ::34732:: •D• 18.04.2012 Mi 08:00-10:00 Kiliani/HS

In den sacramenta maiora Taufe und Eucharistie, die von Anfang an in der Kirche gefeiert werden, empfängt der Glaubende Anteil am Paschageheimnis, an Christi Überwindung des Todes und des Bösen. In Taufe und Eucharstie vollzieht sich christlcihe Initiation und Christwerden, ursprünglich und lebenslang. Auf Taufe und Eucharistie sind alle anderen Sakramente bezogen und im Ringen um sie entfaltete sich im Wesentlichen das theologische Verständnis der Sakramente. in den Sakramenten wird bis heute Christsein gefeiert, erkannt, bezeugt, genährt und lebendig.

In Baptism and Eucharist, the sacramenta maiora, which are celebrated in the Chruch and by the Church right from the beginning, the believer participates in the pascal mystery of Christ, his overcoming of the forces of death and evil. Baptism and Eucharist realize the christian initiation originally; the Eucharist is bread and way of christian life. In the discussions about Baptism and Eucharist the main points of the doctrine of sacraments will be developped.☐The celebration of sacraments feeds and deepens Christian life and makes it visible for Christians and Non-Christians.

Literatur: Handbuch der Dogmatik. Hg. von Th. Schneider. Düsseldorf 1994 u.ö. 2, 188-305.☐Th. Schneider: Zeichen der Nähe Gottes. Grundriß der Sakramententheologie. Durchgängig überarbeitet und ergänzt zusammen mit Dorothea Sattler. Mainz 71998, 1-178.☐Faber, Eva-Maria: Einführung in die kath. Sakramentenlehre. Darmstadt 2002, 13-121.☐Lothar Lies: Sakramententheologie. Eine personale Sicht. Köln-Graz 1990.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 01# 03	S Ausgewählte Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Catholic Identity between Particularity and Universality

Catholic Identity between Particularity and Universality

SS 2012 4 01 0 004 ::34087:: •E•

24.05.2012 Do 00:00-00:00/
25.05.2012 Fr 00:00-00:00/
26.05.2012 Sa 00:00-00:00/
13.06.2012 Mi 00:00-00:00/
14.06.2012 Do 00:00-00:00/
15.06.2012 Fr 00:00-00:00/
16.06.2012 Sa 00:00-00:00/

Blockseminar: 24.-26.05.12 in Utrecht; 13.-16.06.12 in Erfurt☐Die Texte werden vor Beginn des Seminars bekanntgegeben. Sie sind auf Englisch und zum großen Teil auch auf Deutsch zugänglich. ☐
Semiarsprache wird Englisch sein, das aber für alle TeilnehmerInnen nicht Muttersprache ist, sondern Heraus-forderung zur Einübung in theologischer Kommunikation mit "anderen". ☐Ein zumutbarer Beitrag für die Unkosten des Aufenthaltes am je anderen Studienort und die Fahrtkosten werden von den TeilnehmerInnen erwartet.

Catholic (and christian) identity is formed by tradition of the universal faith and local situation of the church. It must be universally open and locally concret or adapted. How these two requests are linked together or work together without contradiction?

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee **Atheistische Spiritualität?**

Atheistic spirituality?

SS 2012 4 01 0 006 ::31875:: •D• 19.04.2012 Do 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 4

Nähere Angaben zu den Teilnahmebedingungen unter www.uni-erfurt.de/philtheol Das Seminar ist für alle Studiengänge (besonders BA Q-Phase, LGym etc.) offen!□"Woran glaubt ein Atheist? Spiritualität ohne Gott" heißt ein Buch des Franzosen André Comte-Sponville, und der deutsche Philosophe Herbert Schnädelbach bezeichnet sich in einem Artikel als "frommer Atheist". Wie geht das zusammen?

[nicht festgelegt]

Literatur: Ein Reader wird erstellt.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee

Ausgewählte Fragen der aktuellen Diskussion im Bereich Philosophische Grundfragen der Theologie

[nicht festgelegt]

SS 2012 4 01 0 043 ::32831:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Nur für Promotionsstudierende und "Theologie intensiv"! Anmeldung erforderlich! Termine nach Vereinbarung!

Special questions of the recent discussion in the philosophical theology

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Die einen haben ihren Glauben, die anderen ihre Überzeugung. Miteinander von Glaubenden und Nichtglaubenden**

[nicht festgelegt]

SS 2012 4 01 0 035 ::33296:: •D• 4.04.2012 B Di 13:30-16:00 Domstr. 10/SR 1

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: Wird im Seminar bekannt gegeben.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt

Theologische Ethik und Bereichsethiken 1: Rechtsethische Konsequenzen gegenwärtiger ethischer Positionen in Kirche und Gesellschaft

Legal consequences of present ethical positions in church and society

SS 2012 4 01 0 023 ::32644:: •D• 17.04.2012 Di 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

Die Beziehung zwischen moralischen Überzeugungen und rechtlichen Normen ist kompliziert. Intuitiv wünscht man sich, dass alles, was in der Gesellschaft rechtlich geregelt ist, unmittelbar mit ethischen Einsichten korrespondiert, die als gültig empfunden werden. Doch angesichts der vielen unterschiedlichen Auffassungen im Bereich der Ethik kommt dem Recht häufig die Aufgabe zu, zwischen ihnen zu vermitteln und den gesellschaftlichen Frieden zu sichern. So entsteht eine spannungsreiche Beziehung zwischen Recht und Moral.☐An Bereichen, die vom Lebenspartnerschaftsgesetz bis zur künstlichen Befruchtung, pränatalen Diagnostik und Stammzellenforschung reichen, sollen die damit zusammenhängenden Fragen diskutiert werden.

The relationship between moral convictions and legal norms is complex. Intuitively one wishes that everything which is legally regular in society corresponds directly with ethical insights that are felt as valid. However in view of the many different opinions in the area of ethics frequently the right is entitled the task to mediate between them and to guarantee social peace. So, a tension-rich relationship between right and morals originates.☐At areas that extend from the Lebenspartnerschaftsgesetz to the artificial fertilization, prenatal diagnostics and stem cell research, the questions are be discussed.

Literatur: Josef Römelt, Christliche Ethik in moderner Gesellschaft. Bd. 2: Lebensbereiche (Grundlagen Theologie). Freiburg 2009.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 04# 03	S	Brennpunkte der gegenwärtigen Moraltheologie	3 LP

J. Römelt

Vom Herrschaftsrecht Gottes über das Leben zur unbedingten Solidarität der Gesellschaft mit den Sterbenden. Zur gegenwärtigen Euthanasiedebatte aus moraltheologischer Sicht

From God's right over life to the engaged solidarity of society with the dying. The present euthanasia debate and moral theology

SS 2012 4 01 0 054 ::34421:: •D•

25.05.2012	Fr	09:00-18:00	Domstr. 9/SR 3
26.05.2012	Sa	09:00-13:00	Domstr. 9/SR 3
29.06.2012	Fr	09:00-18:00	Domstr. 9/SR 3
30.06.2012	Sa	09:00-13:00	Domstr. 9/SR 3

Die mittelalterliche Theologie spricht vom absoluten Herrschaftsrecht Gottes über das menschliche Leben. In den modernen Gesellschaften ist die aktive Euthanasie als eine medizinische Option erneut in die Diskussion gekommen. Das deutsche Betreuungsrecht sieht demgegenüber eine besondere Aufgabe in der Einbindung des Menschen in ein kommunikatives Netz zur Sicherung seiner Selbstbestimmung und seines Wohles bis in die letzten Lebensphasen hinein. Die ethischen Fragen, die sich dahinter verbergen, werden im Seminar diskutiert.

The medieval theology talks from God's absolute right over human life. In modern societies active euthanasia come again into discussion as a medical option. The German care right sees a special task the protection of the patient by a network of communication to guarantee his autonomy and his welfare until the last life phases in contrast. The ethical questions hidden behind are discussed in the seminar.

Literatur: Josef Römelt, Christliche Ethik in moderner Gesellschaft. Bd. 2: Lebensbereiche (Grundlagen Theologie). Freiburg 2009.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Erzählung und Gesetz. Einführung in den Pentateuch

Narrative and Law. Introduction to the Pentateuc

SS 2012 4 01 0 041 ::34202:: •D• 16.04.2012 Mo 10:00-12:00 Coelicum/HS

Die Lehrveranstaltung spannt den Bogen von der Berufung des Abraham bis zum Tod des Mose. Sie führt in den Pentateuch ein, skizziert seine wissenschaftliche Erforschung und legt exemplarisch zentrale aber auch problematischen Texte aus.

The course will range from the Call of Abra(ha)m to the Death of Mose. It is an introduction to the Pentateuch, treating the history of research and interpreting central but also problematic texts in an exemplary manner.

Literatur: Jan Christian Gertz (Hg.), Grundinformation Altes Testament (UTB 2745), Göttingen 2006; Hans-Christoph Schmitt, Arbeitsbuch zum Alten Testament (UTB 2146), Göttingen (2. Aufl.) 2007; Erich Zenger u.a., Einleitung in das Alte Testament (Kohlhammer-Studienbücher Theologie 1,1), Stuttgart (7 Aufl.) 2008.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Gottes Nähe im Alten Testament - Ein Thema als exegetische und bibeltheologische Herausforderung

The nearness of God in the Old Testament - An exegetical and theological challenge

SS 2012 4 01 0 060 ::32854:: •D• 18.04.2012 Mi 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Die Nähe Gottes wird im Alten Testament größtenteils gesucht, begrüßt und als bergend, heilend sowie hilfreich eingestuft. Doch einige Texte sperren sich gegen diese konzeptionelle Grundannahme und erweisen sich als provokante Herausforderungen, über die Gott-Mensch-Beziehung im Kontext der Gegenwart neu zu reflektieren. Behandelt werden Texte aus den Büchern Exodus, Numeri, 2 Könige, Ijob und Psalmen.

The nearness of God in the Old Testament is something that is looked for, welcomed and considered as healing and helpful. But some texts do not fit in with this picture and provoke deeper thoughts about the relationship of God and human beings. The course will treat texts from the books of Exodus, Numeri, 2Kings, Job and Psalms.

Literatur: Gönke Eberhardt, Kathrin Liess (Hgg.), Gottes Nähe im Alten Testament (SBS 202), Stuttgart 2004; neue Kommentare zu den entsprechenden biblischen Büchern.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 05# 02	S	Kritische Lektüre alttestamentlicher Kommentare	3 LP

N. Baumgart
M. Nitsche

Studienseminar - Altes Testament

Research Seminary - Old Testament

SS 2012 4 01 0 019 ::33494:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Das Seminar ist für Studierende bestimmt, die sich im Fach Altes Testament spezialisieren und eine Abschlussarbeit schreiben oder die Altes Testament promovieren.☐Das Oberseminar befasst sich mit methodischen und hermeneutischen Fragen zur Auslegung des Alten Testamentes sowie mit Kontroversen in der gegenwärtigen Forschung.

The course will treat questions of method and hermeneutics with regard to the Exegesis of the Old Testament and regarding major controversies of contemporary research.

Literatur: Neben neueren Zeitschriftenartikeln: Becker, Uwe, Exegese des Alten Testaments. Ein Methoden- und Arbeitsbuch, Tübingen (2. Aufl.) 2008; Bernd Janowski, Theologie und Exegese des Alten Testaments / der Hebräischen Bibel. Zwischenbilanz und Zukunftsperspektiven (SBS 200), Stuttgart 2005; Nitsche, Stefan A / Utzschneider, Helmut, Arbeitsbuch literaturwissenschaftliche Bibelauslegung. Eine Methodenlehre zur Exegese des Alten Testaments, Gütersloh (2. Aufl.) 2005; Steins, Georg / Ballhorn, Egbert, Der Bibelkanon in der Bibelauslegung. Methodenreflexionen und Beispielexegesen, Stuttgart 2007.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Basistexte des Neuen Testaments**

Basic Texts of the New Testament

SS 2012 4 01 0 031 ::32673:: •D• 18.04.2012 Mi 08:00-10:00 Domstr. 10/SR 1

Die Vorlesung führt in zentrale Texte des Neuen Testaments ein und umreißt so wichtige theologische Linien, die die neutestamentlichen Schriften verbindet.

The lecture introduces into those texts of the New Testament, which are basically and gives an overview of the different theologies in it.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

C. März

Theologie der Passionsgeschichte

Theology of the Passion story

SS 2012 4 01 0 001 ::32352:: •D• 23.04.2012 Mo 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Pilvousek **Martin Luther und die Reformation in Deutschland**

Martin Luther and Reformation in Germany

SS 2012 4 01 0 013 ::33828:: •D• 19.04.2012 Do 10:00-12:00 Coelicum/HS

Mitteldeutschland ist das Kernland der Reformation; Erfurt ein wichtiger Wirkungsort Martin Luthers. Daher befasst sich die Lehrveranstaltung mit der Reformation und dies schwerpunktartig in Deutschland. In besonderer Weise wird auch auf Leben und Werk Martin Luthers eingegangen. Das bedeutet, ihm historische Gerechtigkeit widerfahren zu lassen, ihn in der Zeit zu verstehen, in der er gelebt hat und ein Lutherbild ohne konfessionelle Überzeichnungen und Gehässigkeiten zu entwerfen. Ihm gerecht zu werden heißt jedoch auch, ihn nicht zum Heiligen der katholischen Kirche zu machen.

The most important events and their sequence within the era called "the autumn of Medieval times" will be presented. Topics important for comprehending the history of the Reformation will be dealt with more extensively. The most important part of this lecture is the history of the Reformation with special emphasis on Germany. In particular the life and works of Martin Luther will be discussed in order to do him justice historically and to gain an understanding of him and the times in which he lived. On the one hand Luther's historical portrait will be painted without bias and denominational spitefulness. On the other hand he won't be canonized as a Saint of the Roman Catholic Church. The aim is to give a balanced account.

Literatur: E. SCHUBERT, Einführung in die deutsche Geschichte im Spätmittelalter, Darmstadt (2. Aufl.) 1998 ; E. ISERLOH, Geschichte und Theologie der Reformation im Grundriß, Paderborn 1980 ; H. KIRCHNER, Reformationsgeschichte von 1532-1555/1566. Festigung der Reformation. Calvin. Katholische Reform und Konzil von Trient, Berlin 1987 ; M. BRECHT, Martin Luther, Bd. I-III, Stuttgart (2. Aufl.) 1983-1987 ; K.-H. ZUR MÜHLEN, Reformation und Gegenreformation, Bd. I-II, Göttingen 1999; R. MAU, Evangelische Bewegung und frühe Reformation 1521-1532, Leipzig 2000; V. Leppin, Martin Luther, Darmstadt 2006.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux

Konziliengeschichte 1: Von den Anfängen bis zum Constantinopolitanum I (381)

History of the Councils 1: From the Beginnings to First Council of Constantinople (381)

SS 2012 4 01 0 024 ::35038:: •D• 19.04.2012 Do 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Freitag
R. Roux

Christologie II: Die dogmatische Entfaltung des Glaubens an Jesus Christus

Christology II: The dogmatic development of the faith in Jesus Christ

SS 2012 4 01 0 026 ::34639:: •D• 19.04.2012 Do 08:00-10:00 Kiliani/HS

Die Grundentscheidungen der Christologie ergeben sich auf der Basis des bibl. Zeugnisses aus den Fragestellungen der Alten Kirche. Der Westen entfaltet eine eigene Soteriologie und Jesusfrömmigkeit. ☐Die Frage nach dem historischen Jesus wird in der Neuzeit immer neu unausweichlich. Das 20. Jahrhundert gerät neu vor die Frage nach der universalen Bedeutung Christi und versucht verschiedenste Antworten: offenbarungstheologisch, transzendentaltheologisch, von der Geschichte her, befreiungstheologisch, angesichts der Vielfalt der Religionen und Kulturen, der Nichtglaubenden.

On the basis of the Scripture the crucial decisions in christology result from the questions of the Ancient Church. ☐The Latin West develops a proper form of Soteriology and devotion to Jesus.☐Since the Age of Illumination the quest of the historical Jesus is in ever new forms unavoidable. The 20th Century is confronted in new was with the problem of the universal meaning of Jesus Christ. Barth, Rahner, Kasper, Liberation Theology try to respond. Nonbelievers and the pluralism of religions and cultures bring up new discussions and insights.

Literatur: Walter Kasper: Jesus der Christus. Mainz 11. Auflage 2005; Neuauflage Freiburg 2007.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Das Gebet in der Alten Kirche: Theorie und Praxis**

Prayer and Spiritual Life in the Early Church

SS 2012 4 01 0 009 ::34410:: •D• 26.04.2012 Do 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Die frühsyrischen Kirchenväter**

Early Syriac Fathers

SS 2012 4 01 0 010 ::32144:: •D• 26.04.2012 Do 12:00-14:00 Domstr. 10/SR 2

Voraussetzung: Elementarkenntnisse der Syrischen Grammatik und Syntax. Alphabet: Serto.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

S. Holzbrecher

Martin Luther. Von der Freiheit eines Christenmenschen

Martin Luther. The freedom of a Christian

SS 2012 4 01 0 018 ::34631:: •D• 18.05.2012 Fr 09:00-18:00 Domstr. 10/SR 2
19.05.2012 Sa 09:00-12:00 Domstr. 10/SR 2

"Von der Freiheit eines Christenmenschen" ist eine der drei großen Schriften, die Martin Luther im Jahr 1520 verfasste. Diese Denkschrift avan-cierte zu einer der bedeutendsten Schriften der Reformationszeit. Im Lektürekurs soll dieses Werk abschnittsweise gelesen und aus kirchen-geschichtlicher Perspektive diskutiert werden. Eine Vorbesprechung findet in der ersten Semes-terwoche statt. Bitte beachten Sie die Hinweise auf der Homepage des Lehrstuhls für Kirchenge-schichte: www.uni-erfurt.de/kirchengeschichte

[nicht festgelegt]

Literatur: Luther, Martin: De liberata christiana, Wittenberg 1520.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

K. Hummel

Vom Reichskonkordat zum II.Vatikanischen Konzil und Hochhuths "Stellvertreter": Der Papst und die Deutschen 1933-1963

The Pope and the Germans 1933 - 1963

SS 2012 4 01 0 027 ::32392:: •D•

10.05.2012 Do 00:00-00:00 Domstr. 10/SR 3
11.05.2012 Fr 00:00-00:00 Domstr. 10/SR 2
28.06.2012 Do 00:00-00:00/
29.06.2012 Fr 00:00-00:00/

Die 30 Jahre zwischen dem Beginn des Dritten Reiches und der Welturaufführung des Trauerspiels "Der Stellvertreter" waren bewegte Jahre. Aus kirchlicher Perspektive dominiert sicher die lange Pontifikatszeit Pius XII. von 1939 bis 1958. In welchem Zusammenhang damit stehen die vorhergehenden sechs Friedensjahre des Dritten Reiches und die bis zur Öffnung der Konzilsfenster verbleibenden vier Jahre danach? Aus politischer Perspektive haben wir es mit einer Abfolge von Diktaturen und Demokratie zu tun und mit einer Aufspaltung der bilateralen Beziehung zwischen dem Vatikan und dem Deutschen Reich in eine Dreierbeziehung mit zwei verschiedenen deutschen Partnern. Gesellschaftlich können wir eine deutliche Beschleunigung der Auflösung des katholischen Milieus beobachten. Es ist aufschlussreich, bei so viel Wandel auch einmal nach den Kontinuitäten im Verhältnis der drei Päpste Pius XI., Pius XII. und Johannes XXIII. zu den Deutschen zu fragen.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Katholische Kirche in den Neuen Ländern - historische und kirchenrechtliche Aspekte**

Catholic church in the former GDR countries

SS 2012 4 01 0 040 ::33214:: •D• 17.04.2012 Di 14:00-16:00 Domstr. 9/SR 3

Das Seminar befasst sich mit der katholischen Kirche in den Neuen Ländern. Die früher einmal als Bistumsgeschichte definierte Lehrveranstaltung wird die einzelnen Bistümer in den Neuen Ländern in ihrer Entstehung, Entwicklung und gegenwärtigen kirchenrechtlichen Situation behandeln. Ziel ist u.a. den Teilnehmerinnen und Teilnehmern einen geschichtlichen Überblick und einen aktuellen Wissensstand über ihre möglichen zukünftigen Einsatzgebiete zu vermitteln. Die Kenntnis staatkirchenrechtlicher Vereinbarungen kann zudem manche aktuellen Fragen beantworten helfen. ☐
Dass Wandlungsprozesse in der katholischen Kirche in Ostdeutschland paradigmatischen Charakter für die gesamtdeutsche Kirche haben können, soll ebenfalls Gegenstand der Lehrveranbstaltung sein.

[nicht festgelegt]

Literatur: -☐ Pilvousek, Josef: Zehn Jahre danach - Reflexionen zur historischen Aufarbeitung der DDR-Kirchengeschichte, in: Schluchter, Wolfgang (Hg.): Kolloquien des Max-Weber-Kollegs XV-XXIII (2001). ☐-☐ Ders.: Die Katholische Kirche und die Anfänge einer historischen Aufarbeitung 1990 bis 1996.☐Anmerkungen zu einem fortwährenden Prozess, in: KZG 22 (2009), 633-654. ☐-☐ Ders.: Herausforderungen des Wandels 1990 bis 1994. Katholische Kirche in Erfurt und Thüringen, in: M. Moritz / H. Moritz (Hg.): Die ersten Jahre der Einheit. Erfurt: 1990 bis 1994 (Schriften des Museums für Thüringer Volkskunde Erfurt 30), Erfurt 2010, 132-139. ☐- Hartelt, Konrad: Die Entwicklung der Jurisdiktionsverhältnisse der katholischen Kirche in der DDR von 1945 bis zur Gegenwart, in: Ernst, Wilhelm/ Feiereis, Konrad (Hrsg): Denkender Glaube in Geschichte und Gegenwart. Festschrift aus Anlass der Gründung der Universität Erfurt vor 600 Jahren und aus Anlass des 40jährigen Bestehens des Philosophisch- Theologischen Studiums, Leipzig 1992, S. 415 - 440.☐-☐ Holzbrecher, Sebastian: Katholische Kirche in den Neuen Ländern 1990-1994. Anmerkunge zu einem kirchlichen Wandlungsprozess, in: ThG 53/2010, 253-263.☐-☐ Grütz, Reinhard: Katholizismus in der DDR-Gesellschaft 1960-1990, Paderborn 2004.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Kirchengeschichtliches Oberseminar**

Advanced lecture in church history

SS 2012 4 01 0 050 ::33367:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Termine werden in der Vorbesprechung der 1. Semesterwoche nach Vereinbarung festgelegt.☐Das kirchengeschichtliche Oberseminar bietet den Diplomanden und Doktoranden die Möglichkeit, ihre Arbeiten und Themen vorzustellen und zu diskutieren. Dabei fließen aktuelle Forschungsergebnisse der Kirchengeschichtsforschung mit ein.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW KR 08# 03	S	Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl

Ausgewählte Fragen der Pastoraltheologie und Religionspädagogik

Selected topics on Pastoral Theology and religious education

SS 2012 4 01 0 056 ::32715:: •D• 27.04.2012 Fr 15:00-20:00 Domstr. 9/SR 3
15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

Das Seminar beginnt am 27.04.2012; weitere Termine werden in der 1. Sitzung besprochen.□Dieses Seminar ist speziell für Dissertanden, Diplomanden. Staatsexamenskandidaten und alle an den vertretenen Fächern speziell Interessierte gedacht. Zum einen werden Gesamtentwurf und Einzelfragen der wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden vorgestellt und diskutuiert. Zum anderen werden mit diesen Themen in Verbindung stehende Fragen sowie zenrale bzw. aktuelle Fragen des Fachbereiches zum Thema gemacht.

Specialisation seminary for students who are pre-pairing their final thesis or scientific publications, and for all especially interested in pastoral and religious-pedagogical questions.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

Einführung in das Recht der katholischen Kirche - Allgemeine Normen

Introduction to Canon Law - General Norms

SS 2012 4 01 0 055 ::34980:: •D• 19.04.2012 Do 08:00-10:00 Coelicum/HS

Neben der theologischen Fundierung des kirchlichen Rechts bietet die Vorlesung einen grundlegenden Überblick über das Recht der Katholischen Kirche und die Quellen, aus denen es besteht. Mithilfe der Regeln zur Gesetzesinterpretation wird in die kanonistische Methodik eingeführt und anhand der Definition elementarer kirchenrechtlicher Begriffe und ihrer Funktion zentrale strukturelle Prinzipien erläutert.

The course gives a general survey about the system of canon law and ist sources. It will display the correlation of theology and canon law, the rules to interpret law and a definition of basic concepts and notions of canon law.

Literatur: - Codex Iuris Cononici, Lateinisch-deutsche Ausgabe, im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, 5. Aufl., Kevelaer 2001 (Die Studierenden werden gebeten, einen CIC in die Vorlesung mitzubringen)☐- Listl, Joseph; Schmitz, Heribert (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrechts, 2. Aufl., Regensburg 1999.☐- Heimerl, Hans; Pree, Helmuth, Kirchenrecht. Allgemeine Normen und Eherecht, Wien 1983.☐- Mörsdorf, Klaus; Aymans, Winfried, Kanonisches Recht. Lehrbuch aufgrund des Codex Iuris Canonici, Paderborn 1991-1997.☐- Beal, John P.; Coriden, James A., Green, Thomas J., New Commentary on the code of Canon Law; New York-Mahwah 2000.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

N.N. **Gott im Wort. Formen von Wortgottesdiensten in Gemeinde und Schule**

God in the Word. Word forms of worship in community and school

SS 2012 4 01 0 042 ::34360:: •D•

16.05.2012 Mi 12:30-14:00 Domstr. 10/SR 1
22.06.2012 Fr 10:00-18:00 Domstr. 10/SR 2
23.06.2012 Sa 09:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

Die Vorbesprechung findet am Mittwoch, den 16.05.12 um 12:30 Uhr im Seminarraum 1, Domstraße 10, statt.☐Die gottesdienstliche Feier ist nach dem Selbstverständnis der Glaubenden kommunikative Begegnung mit Gott. Die Veranstaltung thematisiert speziell gottesdienstliche Formen, die - zumindest ausweislich der klassischen Bezeichnung "Wortgottesdienste" - der Sprache als primärem menschlichen Ausdrucksmittel und Medium der Welterschließung einen hervorragenden Platz auch für die rituelle Kommunikation einräumen. Anhand einschlägiger Quellentexte aus Geschichte und Gegenwart werden z. B. Tagzeitenliturgie, Wort-Gottes-Feier und verschiedene Andachtsformen näher beleuchtet. Ebenso soll der Kontext, in dem solche Feiern ihren Ort haben, berücksichtigt werden. U. a. geht es um Chancen und Herausforderungen, die sich diesbezüglich im kirchengemeindlichen und schulischen Umfeld ergeben.

[nicht festgelegt]

Literatur: Versammelt in Seinem Namen: Tagzeitenliturgie - Wort-Gottes-Feier - Andachten an Wochentagen. Werkbuch, hrsg. Von den Liturgischen Instituten Deutschlands, Österreichs und der Schweiz im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, der Schweizer Bischofskonferenz und des Erzbischofs von Luxemburg, Trier 2008;☐☐Wort-Gottes-Feier. Werkbuch für die Sonn- und Festtage, hrsg. von den Liturgischen Instituten Deutschlands und Österreichs im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, der Österreichischen Bischofskonferenz und des Erzbischofs von Luxemburg, Trier 2004;☐☐Heinrich Halverscheid/Hans-Martin Lübking (Hg.), Projekt Schulgottesdienst. Modelle zu Schulanlässen und Themen - kleine Formen - Kollegiumsandachten, Gütersloh 2007.☐☐Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

K. Grygolonek

"Auferstanden aus Ruinen" - Wiederaufbau von Kirchenräumen nach dem II. Weltkrieg am Beispiel Dresdens

"Auferstanden aus Ruinen" - Rebuilding of churches after the Second World War. Dresden as example

SS 2012 4 01 0 011 ::32515:: •D•

26.04.2012 Do 14:00-16:00 Clemenska.
10.05.2012 Do 14:00-16:00 Clemenska.
31.05.2012 Do 14:00-16:00 Clemenska.

Das Seminar besteht aus drei Arbeitseinheiten in Erfurt und einer Exkursion nach Dresden. Erwerb eines Scheines nur nach Rücksprache mit Frau Grygolonek und Prof. Kranemann; für einen Seminarschein ist eine umfangreiche Hausarbeit Voraussetzung.☐Das Seminar wird sich der Thematik des Wiederaufbaus, der Rekonstruktion und der Restauration sakraler Gebäude und Gegenstände nach dem II. Weltkrieg aus liturgiewissenschaftlicher und geschichtlicher Perspektive widmen. ☐Die Stadt Dresden, die aufgrund des Luftangriffs im Februar 1945 beinahe untergegangen wäre, ist ein geeigneter Ort, um die Schritte der Architekten bei der Wiedererrichtung der Kirchen erkennen und feststellen zu können, wie weit sich Spuren des Krieges und der Zerstörung in der Bausubstanz erhalten haben, welchen Einfluss die Liturgiereform des II. Vatikanischen Konzils und die evangelische Liturgische Bewegung auf die Bauten gehabt haben und wie die Ausstattung und Nutzung der Dresdner Sakralräume heute aussieht. ☐Um die Thematik am Beispiel der Sakralräume zu demonstrieren, sollen folgende Dresdner Kirchen besichtigt werden: Kreuzkirche, Frauenkirche, Dreikönigskirche, Kathedrale Ss. Trinitatis.

[nicht festgelegt]

Literatur: Wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Liturgie und religiöser Pluralismus

Liturgy and religious pluralism

SS 2012 4 01 0 037 ::33486:: •D• 16.04.2012 Mo 10:00-12:00 Kiliani/HS

In den vergangenen Jahren haben sich in der katholischen Kirche neue Feierformen entwickelt, die eine Reaktion auf den religiösen und weltanschaulichen Pluralismus in der Gesellschaft darstellen: z. B. die Feiern zu Lebenswenden, im Jahreskreis, im Raum zwischen Kirche und Gesellschaft etc. Damit verbinden sich weitreichende theologische, ästhetische und pastorale Fragen, denen die Vorlesung nachgehen wird. Das Interesse gilt dabei der Frage, wie sich die Liturgie zum religiösen Pluralismus verhalten soll.

In the last years we find a lot of emerging rituals in the catholic church. They are a reaction of the church to the pluralism within the society: f. e. the "Feiern zu Lebenswenden", new forms of festivals in the year, celebrations between church an society etc. This development includes a lot of theological, aesthetic and pastoral questions, which the lecture will discuss. The focus is on the relationship between liturgy and religious pluralism.

Literatur: Benedikt Kranemann, Klemens Richter, Franz-Peter Tebartz-van Elst (Hg.), Gott feiern in nachchristlicher Gesellschaft. Die missionarische Dimension der Liturgie. Stuttgart 2000).☐☐Stefan Böntert (Hg.), Objektive Feier und subjektiver Glaube? Beiträge zum Verhältnis von Liturgie und Spiritualität. Regensburg 2011 (Studien zur Pastoraltheologie 32).

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Positionen der Liturgietheologie im 20. Jahrhundert

Theology of the liturgy in the 20th century

SS 2012 4 01 0 058 ::34216:: •D• 16.04.2012 Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

Im 20. Jahrhundert sind vor und nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil verschiedene Entwürfe für die Theologie des Gottesdienstes entworfen worden, die mit Blick auf die jüngere Geschichte des Gottesdienstes wie auf das Verständnis der Liturgie am Beginn des 21. Jahrhunderts die Auseinandersetzung lohnen. Sie stammen von sehr unterschiedlichen Denkern wie dem Benediktiner Odo Casel, dem italienischen Theologen Cypriano Vaggagini, dem deutschen Liturgiewissenschaftler Emil Joseph Lengeling, die in ihrem Denken sehr durch die Entwicklungen der Theologie- und Kirchengeschichte des vergangenen Jahrhunderts geprägt wird. Das Seminar, das sich vorrangig an Studierende richtet, die im Fach Liturgiewissenschaft eine BA- oder Magisterarbeit (MA-L, Magister theologiae etc.) schreiben, wird sich sowohl mit Leben wie Werk wichtiger Liturgietheologen des 20. Jahrhunderts auseinandersetzen.

There are many programmatic books and articles about the theology of the catholic liturgy in the 20th century. The seminar will explore some positions from theologians as Odo Casel, a German Benedictin monk, the Italian Cypriano Vaggagini, the German liturgist Emil Joseph Lengeling etc. It will examine the historical and theological contexts of these programmatic texts. Also the biographies of these theologians will be of interest for the seminar.☐☐The seminar is only open for students, who are writing a master´s thesis in liturgical studies.

Literatur: Benedikt Kranemann - Klaus Raschzok (Hg.), Gottesdienst als Feld theologischer Wissenschaft im 20. Jahrhundert. Deutschsprachige Liturgiewissenschaft in Einzelporträts. 2 Bände. Münster 2011 (LQF 98).☐☐Benedikt Kranemann, Klemens Richter, Franz-Peter Tebartz-van Elst (Hg.), Gott feiern in nachchristlicher Gesellschaft. Die missionarische Dimension der Liturgie. Stuttgart 2000).☐☐Stefan Böntert (Hg.), Objektive Feier und subjektiver Glaube? Beiträge zum Verhältnis von Liturgie und Spiritualität. Regensburg 2011 (Studien zur Pastoraltheologie 32).

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

L. Ferguson

Künstlerische Praxis - Projekt Plastik, Objekt und Installation: Tiere, Chimären und andere fremde Wesen

Artistic Practice - Projekt: Sculpture, Object and Installation: Animals, Chimäre and other strange beings.

SS 2012 3 05 0 003 ::32559:: •D• 20.04.2012 Fr 09:00-13:00 LG 3/022

TZB: 12☐Modus, Zeit und Ort des Auswahlverfahrens: Motivationsschrift, erste Woche der Vorlesungszeit, per Mail an:lelah.ferguson@uni-erfurt.de ☐☐Tiere, Chimäre u. andere fremde Wesen waren in der Geschichte Gegenstand von Anbetung und/oder Verabscheuung,aber auch Identität. In einer Zeit, in der von Aussterben bedroht sind scheinen Tiere bereits den eigenartigen Status von Kunstwerken erreicht zu haben. Weil wir sie bald vermissen werden, reagieren wir mit Strategien der Musealisierung.☐☐Nach der Diskussion von Repräsentation von Tieren und ihren Repräsentationen in den verschiedene Bereichen Kunst, Religion, Forschung, Populärkultur und ethischen Problemlagen werden sich die Teilnehmer in Form von selbstentwickelten Kunstwerken mit dem Mensch-Tier-Verhältnis auseinandersetzen.Dabei lassen wir uns von gegenwärtigen künstlerischen Strategien dazu anregen, über die traditionellen Metaphorisierung von Tieren hinauszugehen.☐

Animals, hybrids, chimäre and other strange beings have been the objects☐of worship and fear and source of identity over the course of history. At a time when animals are in danger of becoming extinct, they seem to have achieved the same "peculiar" status of artworks or historical monuments. As we will most certainly lose them soon☐we often react with strategies of "Musealisierung".☐After a discussion concerning the representations of Animals in different areas of art, religion, science, popular culture and ethical issues, the participants will address the problem ☐
of animal-human relations in the form of independently developed artwork.☐Throughout the process participants will examine contemporary artistic strategies that go beyond the traditional metaphors often used in connection with animals.☐

Literatur: Herausforderung Tier: von Beuys bis Kabakov, Städtische Galerie Karlsruhe, 2000☐Mensch und Tier: Eine Paradoxe Beziehung, Deutsches Hygiene Museum, Dresden, 2003☐Ich, das Tier : Tiere als Persönlichkeiten in der Kulturgeschichte Jessica Ullrich, Berlin, 2008☐Die Physiognomie der Tiere:☐Von der Poetik der Fauna zur Kenntnis des Menschen, Dietmar Schmidt, 2011 ☐

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

D. Demming

Kunstkonzepte: Denken und Handeln

Art Concepts: Thinking and Acting

SS 2012 3 05 0 009 ::34644:: •D•

18.04.2012 Mi 18:00-20:00 LG 3/406
02.05.2012 Mi 18:00-22:00 LG 3/406

Die Veranstaltung gibt einen Einblick in die künstlerischen Produktions- und Denkweisen der Gegenwartskunst, sie macht Künstlerkonzepte als Inspiration und Ressource erfahrbar. Das eigene kreative Potential wird in praktischen Übungen besonders im Bereich Zeichnen aber auch in konzeptionellen Gedankenspielen gefördert. Die künstlerische Arbeit wird als eine persönlichkeitsbildende Tätigkeit begriffen, die allen zugänglich ist und in der jeder gute Ergebnisse erzielen kann.☐Die Veranstaltung setzt sich aus drei 2 stündigen Treffen und individuellen Tutorien im Semester und einer Blockveranstaltung von einer Woche nach dem Semester zusammen.☐☐Das erste Treffen findet am Mittwoch 02.05.2012 um 18 Uhr im Fachgebiet Kunst , Am Hügel 1 statt. Alle weiteren Termine werden dort festgelegt.

The students will recieve an insight in contemporary art concepts. In practical exercises they will develop their drawing skills and their ability for conceptional thinking.

Literatur: Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

S. Wilke **Autorenfilm**

Author's Film

SS 2012 3 05 0 018 ::32174:: •D• 18.04.2012 Mi 16:00-18:00 LG 3/406

Im Zuge des Oberhausener Manifests von 1962, welches den Abschied von „Papas Kino" - dem konventionellen deutschen Produzentenfilm - forderte, verschafften sich junge Filmschaffende ein neues Forum. Will Trempers antwortete auf die Frage, ob man in Deutschland auch als Außenseiter Filme machen könne: „In Deutschland nur als Außenseiter!" Ein Außenseiter unter den Außenseitern war sicherlich Vlado Kristl. Seine Filme „Madeleine, Madeleine" (1964) und zwei Jahre später „Der Damm" wurden in Oberhausen aufgeführt. Wie viele Autorenfilmer brach auch Kristl mit der Linearität der geschlossenen Erzählung zugunsten der Dominanz von Episoden. Jean-Marie Straub und Danièle Huillet oder auch Alexander Kluge forderten eine Einbeziehung des Zuschauers, in dessen Kopf sich die Teile des Film erst durch aktive Reflexionsarbeit zusammensetzen sollten. Im Vordergrund ihrer Arbeit stand die permanente Auseinander□setzung mit dem Spannungsverhältnis von Bild und Text bzw. Bild und Ton, aber vor allem auch von Realität und Fiktion, die eine zentrale Rolle im Projekt einnehmen wird. Den Autorenfilmern ging es um eine individuelle Darstellung gesellschaftlicher Phänomene und Problemstellungen unter dem sowohl ästhetischen als auch (kultur-)politisch motivierten Dogmas eines „abenteuerlichen Sehens". Im Projekt soll eine künstlerisch-praktische Arbeit zum Autorenfilm realisiert werden. □

[nicht festgelegt]

Literatur: Alexander Kluge: Die Utopie Film. In: Merkur, Heft 12 (1964).□- (überarbeitete Fassung in) film, Nr.2 (1964).□Alexander Kluge/Edgar Reitz/Wilfried Reinke: Wort und Film. In: Sprache im technischen Zeitalter, Nr.13 (1965); auch in: Klaus Eder/Alexander Kluge: Ulmer Dramaturgien. Reibungsverluste. München/Wien 1980.□Alexander Kluge: Die schärfste Ideologie! Daß die Realität sich auf ihren realistischen Charakter beruft. In: Gelegenheitsarbeit einer Sklavin. Frankfurt: Suhrkamp 1975.□Irmela Schneider/Christina Bartz/Isabell Otto (Hrsg.): Medienkultur der 70er Jahre. Diskursgeschichte der Medien nach 1945. Bd. 3. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2004.□Gilles Deleuze: Das Zeit-Bild. Kino 2. 5. Aufl. Frankfurt: Suhrkamp, 1996.□Rainer Lewandowski: Die Oberhausener : Rekonstruktion einer Gruppe ; 1962 - 1982. Regie, Verl. für Bühne und Film, Diekholzen 1982.□Christian Schulte: Vlado Kristl. Die Zerstörung der Systeme. Hamburg 2010.□Maske und Kothurn. Internationale Beiträge zur Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Jg. 57 (2011), Heft 3-4. Vlado Kristl / Der Mond ist ein Franzose.□ □

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

C. Boesen **Konstruktion - Dekonstruktion**

Construction - Deconstruction

SS 2012 3 05 0 020 ::32526:: •D• 20.04.2012 Fr 09:00-13:00 LG 3/013

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ru 01	**Russisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 01# 01	S	Russisch: Sprachwissenschaft	6 LP

H. Baumann **Fachsprache**

Technical Communication

SS 2012 1 08 0 043 ::35005:: •D• 19.04.2012 Do 16:00-18:00 LG 1/223

Kursanmeldung online über ☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die Anmeldefrist.☐☐Linguistische Grundlagen der fachsprachlichen Kommunikation (am russisch-deutschen Sprachmaterial), Fachsprache in Studium und Beruf, Analyse, Beschreibung, Gebrauch

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐☐On this page please make a note of the registration period.☐Linguistic foundations of technical communication (on Russian-German linguistic material), technical communication in the field of study and profession, analysis, description, practice

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

H. Meyer **Die phantasmatische russische (Haupt-) Stadt und translatio imperii - Gogol`s "Peterburgskie povesti"**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 08 0 070 ::32386:: •D• 19.04.2012 Do 16:00-18:00 LG 4/D07

Petersburg in/als "Petersburger Novellen" von Nikolaj Gogol' (1809-1852) ist ein Ort der Groteske, der Komik und des Russisch-Imperialen. Gogol's Schreiben produziert Texte der phantastischen Romantik, das heißt auch der demonstrativen Intertextualität, insbesondere mit Blick auf Puškin, aber auf den kulturgeschichtlich höchstbedeutsamen "Petersburger Texts" (Toporov) hervor. Dieser Komplex zusammen mit der Individualpoetik von Gogol', der Genre-Frage und dem Verhältnis Romantik-Psychoanalyse soll unsere Lektüren im Seminar strukturieren und damit auch in zentrale literaturwissenschaftliche Themen einführen. Die zentralen Texte werden sein: „Der Mantel", „Die Nase", „Aufzeichnungen eines Wahnsinnigen", „Das Porträt" und „Nevskij Prospekt".

St. Petersburg in/as „Petersburg novellas" by Nikolaj Gogol' (1809-1852) is a place of the grotesque, the comical and the Russian imperial. Gogol's writing produces texts of fantastic romanticism, i.e. of demonstrative intertextuality, particularly with reference to Puškin, but also in connection with the so-called „Petersburg text" (Toporov) of Russian culture. This thematic-theoretical-culturological complex, Gogol's individual poetics, the question of genre and the relationship of literature to psychoanalysis will structure the readings of our seminar. They will thus also be an introduction to and treatment of central issues of literary and cultural studies.The key texts will be : "The Overcoat","The Nose", "Diary of a Madman", "The Portrait" and "Nevskij Prospekt".□□□

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

H. Meyer **Der russische Formalismus: die Entfaltung der Verfremdung/Ostranenie**

[nicht festgelegt]

SS 2012 1 08 0 087 ::33688:: •D• 19.04.2012 Do 14:00-16:00 LG 4/D07

Der russische Formalismus (ab 1914) geht aus bestimmten Vorstellungen des Verfahrens (priëm), der Verfremdung (ostranenie) und der Philologie hervor und gründet zugleich die moderne LW. Dieses theoretische und akademische Geschehen soll in seinen wichtigsten Etappen und den zentralen systematischen Gesichtspunkten im Seminar rekonstruiert werden. Von besonderem Interesse ist das Verhältnis von der Produktion der Theorie zur Produktion der Literatur (der Avantgarde und des Realismus).

Russian Formalism (beginning in 1914) emerges from particular conceptions of literary technique (priëm), "making strange" (ostranenie) and philology and is at the same time the birthplace of modern literary science. We will be reconstructing the theoretical and academic-institutional chain of events which produced Russian Formalism and working through its main systematic points. We will also be taking a particular interest in the relationship between the production of theory and the production of literature (der Avantgarde und des Realismus).

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 01	V	Analyse politischer Systeme	3 LP

O. Kessler

Einführung in die Internationalen Beziehungen (Politische Ordnungen)

Introduction to International Relations

SS 2012 2 01 0 005 ::34292:: •D• 20.07.2012 Fr 10:00-14:00 LG 1/323
18.04.2012 Mi 08:00-10:00 Audimax/0107

Die Weltpolitik steht vor zahlreichen Veraenderungen. Neue Sicherheitsproblematiken, die Weltwirtschaftskrise und der Klimawandel sind nur drei Beispiele, die tradierte Denkmuster in den Internationalen Beziehungen angeblich in Frage stellen. ☐Die Vorlesung gibt einen Ueberblick ueber die historische Entwicklung des Fachs Internationale Beziehungen. Sie stellt unterschiedliche Ansaetze und Debatten der IB vor und geht der Frage nach, in wie weit diese den Wandel des Staatensystems erklaeren koennen. ☐

World Politics faces several changes. New security problems, the world economic crisis and global warming are only three examples that highlight to what extent traditional approaches to IR have become inadequate. ☐This lecture provides an overview on the historical development of International Relations. It discusses its different theories and debates and pursues the question to what extent these 'old'approaches nevertheless shed some light to current problems. ☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 01	V	Analyse politischer Systeme	3 LP

W. Muno

BA-Arbeit: Vergleichende Regierungslehre I: Politische Systeme im Vergleich: Präsidentialismus in den Amerikas

BA-Thesis: Comparative Political Systems: Presidentialism in the Americas

SS 2012 2 01 0 006 ::34008:: •D•

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 02# 01	V Analyse politischer Systeme	3 LP

O. Kessler **Einführung in die Internationalen Beziehungen**

Introduction to International Relations

SS 2012 2 01 0 010 ::33058:: •D• 18.04.2012 Mi 10:00-12:00 LG 1/332

Die Einfuehrung befasst sich mit den zentralen Begrifflichkeiten, Akteuren und Theorien der Internationalen Beziehungen. Es geht hier nicht um eine einfache Abfolge von Ansätzen und Theorien der IB. Vielmehr soll die Einbettung und Nähe zu Fragen der Moderne, der politischen Theorie, Rechtstheorie und Soziologie im Vordergrund stehen. Wir werden sehen, dass die IB in ihrer klassischen Form auf einem primär staatszentrierten Vokabular aufbaut. Es stellt sich somit – am Ende des ersten Kurses – die zentrale Frage, ob diese Ansätze für eine Beschreibung politischer Prozesse noch adäquat sind, und was sie uns heute noch mitteilen. Dieser Kurs ist Voraussetzung fuer die Teilnahme am weiterfuehrenden Seminar 'Theorien der IB', in dem die Frage nach den räumlichen, zeitlichen und sozialen Rekonfigurationen der Weltpolitik und ihre Herausforderung für die IB im Vordergrund stehen.

This introductionary course analyses the key concepts, actors and theories of international relations. However, this course does not simply discuss those different approaches one after another, but highlights their proximity to questions of modernity, political theory, legal theory and sociology. We will see that IR is based on a state based vocabulary. This raises the question -towards the end of this seminar - whether they are still useful for an understanding of contemporary world politics. ☐
This seminar will be required for advanced seminars offered next term, where we will examine the spatial, temporal and social reconfigurations of world politics - and their challenge for IR. ☐

Literatur: Der Kurs basiert weitgehend auf Originaltexten. Die Bücher und Aufsätze finden sich in dem Semesterapparat. Zusätzlich wird zum Semesteranfang ein Reader angeboten. Es wird empfohlen, sich bereits vor dem Semester mit den grundlegenden Akteuren wie Europäische Union, NATO, UNO, IWF, Weltbank etc, auseinander zu setzen. Zur allgemeinen Einführung in die IB gibt es mehrere Einführungs- und Überblicksbücher, die Sie natürlich gerne lesen dürfen. Z.B. ☐•☐Baylis, John/Smith, Steve (Hg.) 2008: The Globalization of World Politics. An Introduction to International Relations. 4. Auflage. Oxford: Oxford U.P☐•☐Campbell, David et.al. (Hrsg) 2010: International Relations Theories: Discipline and Diversity. Oxford University Press. ☐•☐Schieder, Siegfried/ Spindler, Manuela (Hrsg) 2006: Theorien der Internationalen Beziehungen. 3. Auflage. Stuttgart: UTB☐

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 01	V	Analyse politischer Systeme	3 LP

W. Muno

Vergleichende Regierungslehre II: Das politische System Deutschlands in vergleichender Perspektive

The Political System of germany in comparative perspective

SS 2012 2 01 0 029 ::32629:: •D• 19.04.2012 Do 08:00-10:00 LG 1/247a

Das Seminar behandelt das politische System Deutschlands in vergleichender Perspektive. Behandelt werden Fragestellungen, Theorien und Methoden der vergleichenden Politikwissenschaft mit Bezug speziell zu Deutschland. Dies umfasst die wichtigsten Institutionen, Akteure und Prozesse, das deutsche Parteiensystem und politische Kultur sowie ausgewählte Politikfelder.

The seminar analyzes the political system of Germany in comparative perspective, covering research questions, theories and methods of comparative politics with special empirical reference to Germany. This includes, inter alia, relevant institutions, actors and processes, German parties and the party system, political culture as well as selected policies.

Literatur: Becker, Michael, 2011, Grundstrukturen der Politik in der Bundesrepublik Deutschland, Stuttgart.☐Korte, Karl-Rudolf und Manuel Fröhlich, 2009, Politik und Regieren in Deutschland. Strukturen, Prozesse, Entscheidungen, Stuttgart☐Lauth, Hans-Joachim (Hg.), 2010, Vergleichende Regierungslehre. Eine Einführung, Wiesbaden, 3. Auflage.☐

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 01	V	Analyse politischer Systeme	3 LP

W. Muno

BA-Arbeit: Vergleichende Regierungslehre II: Das politische System Deutschlands in vergleichender Perspektive

BA-Thesis: The Political System of Germany in comparative perspective

SS 2012 2 01 0 036 ::34498:: •D•

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 01	V	Analyse politischer Systeme	3 LP

O. Kessler

Herausbildung und Transformation des modernen Staatensystems

Emergence and Transformation of the modern state system

SS 2012 2 01 0 041 ::33747:: •D•

19.06.2012	Di	16:00-19:00	LG 2/HS 6
18.04.2012	Mi	15:00-16:00	LG 1/HS 4
01.06.2012	Fr	09:00-16:00	LG 1/324
02.06.2012	Sa	10:00-18:00	LG 1/214
08.06.2012	Fr	09:00-16:00	LG 1/128
09.06.2012	Sa	10:00-16:00	LG 1/215

Es besteht ein breiter Konsens darueber, dass tradierte, staatszentrierte Ansaetze fuer die Beschreibung der aktuellen Transformation von Staatlichkeit unzureichend sind. Vielmehr bedarf es dafuer anderer Konzepte. Dieser Kurs geht dieser Frage nach, indem Staatlichkeit in ein historisches Narrativ eingebettet wird. Das Seminar zeichnet die moderne Staatlichkeit entlang des Mythos von 1648 und der Staatsraison nach. Der zweite Teil fragt danach, ob sich aktuelle Probleme als ein Ausdruck einer Weltgesellschaft verstehen lassen.

There is a broad consensus that traditional, state-based approaches to IR provide only an inadequate picture of the transformation of world politics. Rather, other concepts are needed. This seminar pursues this question by providing a historical narrative on the emergence of the state. It develops the emergence of the modern state along the myth of 1648 and the reason of the state. The second part asks whether current problems and dynamics can be understood as signifying an emergent world society

Literatur: Die Literatur besteht aus Originaltexten. Es wird ein Reader bereitgestellt.

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 01	V	Analyse politischer Systeme	3 LP

A. Thumfart

Das Politische und seine Ordnungen: Aristoteles und Platon

Politics and Polity: Aristotle and Platon

SS 2012 2 01 0 057 ::32212:: •D• 17.04.2012 Di 10:00-12:00 LG 4/D06

Platon und Aristoteles analysieren das Politische und die politischen Ordnungen auf eine Art und Weise, die für politisches Nachdenken über politische Praxis maßgebend (geworden) ist. Hier werden - natürlich diskutierbare - Grundkonzepte politischen Handelns formuliert, mit denen europäische Gesellschaften über Jahrhunderte ihre (normativen) Selbstverständnisse expliziert und kritisiert haben. Das Seminar wird sich mit diesen Grundtexten politischer Wissenschaft auseinandersetzen. Das geschieht durch eine aufmerksame gemeinsame und kritische Lektüre.

Plato and Aristotle are cornerstones of european political philosophy, presenting political analysis that informed and still informs our political thinking (in different ways) up to the present. The seminar will give a critical and careful lecture and reading of the main texts of these two main thinkers.

Literatur: reader und Semesterapparat; zur Anschaffung dringend empfohlen: Aristoteles, Politik (in der Übersetzung von Olof Gigon oder Eugen Rolfes); Platon, Politeia/Der Staat (in der Übersetzung von August Horneffer oder Friedrich Schleiermacher).

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 02# 01	V Analyse politischer Systeme	3 LP

W. Muno

Vergleichende Regierungslehre I: Politische Systeme im Vergleich: Präsidentialismus in den Amerikas

Comparative Political Systems: Presidentialism in the Americas

SS 2012 2 01 0 066 ::32042:: •D• 19.04.2012 Do 14:00-16:00 LG 1/247b

Die politischen Systeme in den Amerikas weisen eine Besonderheit auf: fast alle sind präsidentielle Demokratien. In der vergleichenden Regierungslehre gibt es eine lange Tradition der Erforschung demokratischer Regierungssysteme, dabei werden präsidentielle Systeme nicht weiter differenziert. Der Vergleich der präsidentiellen Systeme in Lateinamerika und den USA zeigt aber bedeutsame Unterschiede. Aufbauend auf grundlegenden Typologisierungen präsidentieller und parlamentarischer Systeme sowie der Diskussion über deren Vor- und Nachteile wird die Funktionsweise des präsidentiellen Systems in den USA mit ausgewählten lateinamerikanischen Ländern verglichen.

The political systems of the Americas are special: almost alle of them are presidential. Comparative Government has a tradition of analyzing types of government. Usually, presidentialism is a category which is not further differentiated. A comparison of the presidential systems in Latin America and the USA shows remarkable differences. Refering to the typologies of presidential and parliamentary governments and the discussion of their performances, presidentialism in the USA and some Latin American countries will be compared.

Literatur: Scott Mainwaring/Matthew Shugart (Hg.): Presidentialism and Democracy in Latin America, Cambridge 1997□Klaus Stüwe/Stefan Rinke (Hg.): Die politischen Systeme in Nord- und Lateinamerika, Wiesbaden 2008□

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

D. Molthagen

Rechtsextremismus in Deutschland. Ideologie - Strukturen - Strategien

Right Wing Extremism in Germany. Ideology - Structures - Strategies

SS 2012 2 01 0 012 ::32281:: •D•

12.04.2012 Do 16:00-18:00 LG 2/207
09.06.2012 Sa 09:00-17:00 LG 1/228

Der Rechtsextremismus hat sich in Deutschland nach 1990 zu einer sozialen Bewegung entwickelt, bestehend aus verschiedenen Organisationsformen, einer größeren ideologischen Bandbreite im Vergleich zum Rechtsextremismus vor 1990 und einem stark erweiterten Repertoire an Aktionsformen von sozialpolitischen aktivitäten bis hin zu Gewalttaten. Das Seminar analysiert diese mehrdimensionale Bewegung, ihre gegenwärtige politische Bedeutung und die Bedrohung, die von ihr für die freiheitlich-demokratische Grundordnung ausgeht. ☐Gearbeitet wird mit Primär- und Sekundärliteratur und ausgewählten Film- und Tondokumenten, in Arbeitsgruppen sowie im Plenum. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. ☐Prüfungsleistungen: Referat, Thesenpapier, Ausarbeitung

Right-wing extremism in Germany has transformed into a social movement since 1990. In this movement different types of organisations can be found, the ideological basis has broadened compared to the rightist scene before 1990 and more ways of actions are used. In the seminar we will analyse these multidimensional movement, its current political importance and the threat to the democratic order in Germany.☐We will work with primary sources and literature, some video- and audio-documents. There is no need for special knowledge at the beginning of the seminar. ☐

Literatur: STÖSS; RICHARD: Rechtsextremismus im Wandel. 3. Auflage. Berlin 2010 (im kostenfreien Download erhältlich unter http://library.fes.de/pdf-files/do/08223.pdf☐weitere Titel werden zu Beginn des Seminars vorgestellt.☐

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

S. Sander **Facetten der Fremdheit. Einführung in die interkulturelle Hermeneutik**

[nicht festgelegt]

SS 2012 2 01 0 125 ::34689:: •D•

07.06.2012		Do	16:00-20:00	LG 3/406
19.07.2012		Do	16:00-20:00	LG 3/406
19.04.2012		Do	16:00-18:00	LG 1/218
26.04.2012	B	Do	16:00-20:00	LG 3/116

Eine Vorbesprechung findet in der ersten Semesterwoche donnerstags um 16 Uhr statt (A-Woche). Beginn des Seminars in der B-Woche mit einer Doppelsitzung.☐Die Begegnung mit dem Fremden oder die Wahrnehmung von Fremdheit sind Erfahrungen, die zwischen Furcht und Faszination angesiedelt sind. Daher sind sie ein Gegenstand des wissenschaftlichen Interesses in soziologischen, politischen, kulturwissenschaftlichen, anthropologischen und psychoanalytischen Diskursen.Im Seminar wird eine Typologie von Grenzfiguren wie dem Fremden, dem Heimkehrer, dem Feind, dem Wahnsinnigen, dem homo sacer oder dem marginal man erarbeitet. Darüber hinaus werden die einflussreichsten Konzepte der phänomenologischen Sozialtheorie diskutiert.Leitende Fragen sind: Was ist eine Fremderfahrung? Welches sind Bedingungen und Grenzen des Fremdverstehens? Welche kulturellen Prakiken des Umgangs mit dem Fremden gibt es - von der Inklusion, Assimiliation und Akkulturation bis hin zur Exklusion und Vernichtung. ☐Im (unwahrscheinlichen) Fall einer Überschreitung der Teilnehmerzahl(30)werden die Seminarplätze nach Semesterhöhe vergeben (Fortgeschrittene bevorzugt).☐☐

The encounter with the stranger or the perception of strangeness are experiences that are situated somewhere between fear and fascination. Therefore, they are an object of scientific interest in sociological, political, cultural, anthropological and psychoanalytic discourses. In the seminar, a typology of marginal figures will be worked out - like the stranger, the returnees, the enemy, the insane, the marginal man or the homo sacer. In addition, the most influential concepts of phenomenological social theory will be discussed. Important issues are: What is an experience of strangeness? What are the conditions and limits of understanding of strangeness? What are the cultural practices of dealing with alienation - such as inclusion, assimilation and acculturation to the exclusion and destruction.

Literatur: Zur Einführung:☐Bernhard Waldenfels: Der Stachel des Fremden. In: Ders.: Der Stachel des Fremden. Frankfurt a.M. 1990; ☐Sabine Sander: Fremdverstehen als Gestaltung von Kultur? Interkulturelle Hermeneutik im Kontext von Sozialtheorie und Kulturphilosophie. In: Bartmann, Sylke / Immel, Oliver (Hg.): Differenzerfahrung und Fremdverstehen im Interkulturalitätsdiskurs. Bielefeld: transcript 2011. ☐

MaL R FW Sk 06	**Analyseebenen der Soziologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 06# 01	S	Analyseebenen der Soziologie	6 LP

G. Mehlkop

Die Darstellung der Mafia im Film - qualitative Filmanalyse

Images of the Mafia - a qualitative analysis of motion pictures

SS 2012 2 01 0 091 ::33605:: •D• 16.04.2012 Mo 10:00-12:00 LG 1/223

Soziologisch bzw. ökonomisch betrachtet ist die Mafia ein profitorientiertes Wirtschaftsunternehmen, das Güter und Dienstleistungen auf illegalen Märkten anbietet. Somit kann es mit der Theorie des Unternehmens (Coase, Williamson) analysiert werden. Die Tatsache, dass diese Unternehmen in der Illegalität operieren erfordert spezielle Maßnahmen zur Senkung der Transaktionskosten und zur Organisation ihrer Mitglieder (Omerta). In dem Seminar soll untersucht werden, wie diese Praktiken in Filmen dargestellt werden und in wieweit dieses Material als Data genutzt werden kann. Datengrundlage sollen dabei sowohl Spielfilme als auch Dokumentationen sein.

From the perspective of both sociology and economics the Mafia is an economic enterprise, providing goods and services on illegal markets. Therefore the Mafia can be analyzed within the framework of New Institutional Economics (Coase, Williamson). In contrast to legal firms the Mafia developed specific institutional and organizational features in order to cope with the costs emerging from illegality. In this lecture we will explore how these strategies are plotted in fictional and documentary movies. Also we have to discuss how we can use those films as data for qualitative research.

Literatur: Coase, R. 1937: The nature of the firm. Economica, 16(4), p. 386-405.☐Flick, U. 2005: Qualitative Sozialforschung. Eine Einführung. 3. Aufl. Rowohlt.☐Lampe, K. von 1999: 'Organized Crime. Begriff und Theorie organisierter Kriminalität in den USA. Lang.☐Williamson, O.E. 1990: Die ökonomischen Institutionen des Kapitalismus. Mohr Siebeck.☐

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sp 01# 01	S	Vertiefende Theorieveranstaltung	3 LP

C. Kühn

MAL Fachwissenschaft Lehramt Regelschule: Vertiefung einer Schwerpunktsportart/Praxis

sportive practical education to depress

SS 2012 3 03 0 004 ::35592:: •D• 20.04.2012 Fr 12:00-14:00 GSH

Sporttheoretische Vertiefung für die Schule in den Ballsportarten,Schwimmen,Turnen und Kampfsportarten

sportive theoretical education to depress for scools in ballsports,swimmgymnastic and fightsports

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sp 01# 02	Ku Vertiefende Praxisveranstaltung	3 LP

C. Kühn

MAL Fachwissenschaft Lehramt Regelschule: Vertiefung einer Schwerpunktsportart/Theorie

sportive practical education to depress

SS 2012 3 03 0 005 ::32909:: •D• 20.04.2012 Fr 14:00-16:00 GSH

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Te 01	**Produktentwicklung und technische Experimente**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Te 01# 02	S/Ü	CNC-Fertigung	3 LP

U. Kirschberg

CNC-Fertigung

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 09 0 012 ::32783:: •D• 15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

LV findet als 2 wöchiger Block an der Staatlichen Gewerblich-Technischen Berufsbildenden Schulen Gotha statt.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Te 01	**Produktentwicklung und technische Experimente**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW Te 01# 03	S/Ü	Experimente aus Elektrotechnik und Elektronik für den Technikunterricht	3 LP

W. Bauer **Experimente aus Elektrotechnik und Elektronik für den Technikunterricht**

[nicht festgelegt]

SS 2012 3 09 0 007 ::33500:: •D•

07.05.2012 Mo 10:00-16:00 Labor ITB
21.05.2012 Mo 10:00-16:00 Labor ITB
15.12.9999 Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

WS 2011

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 01 # 01	V	Unterrichten, Planen, Gestalten und Evaluieren – Einführung ins Praktikum	3 LP

M. Lüders

Unterricht planen und gestalten

Planning and creating instruction

WS 2011 0 01 0 081 ::28287:: •D• Do 14:00-16:00 Audimax/0107

Ausschließlich Studierende, die das Lehramt Förderpädaogik anstreben, können diese Veranstaltung im Rahmen des Studium Fundamentale belegen. Die Teilnahme an dem vorlesungsbegleitenden Seminar (Mo,14-16),der Nachweis über ein erfolgreich absolviertes Blockpraktikum und die Teilnahme an der Vorlesung sind Voraussetzung für die Zulassung zur Prüfung.

[nicht festgelegt]

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods, Fifth Edidtion, Pearson 2004, ISBN: 0-13-048975-1

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

C. Schinköthe

Erziehungswiss. Blockpraktikum

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2011 9 01 0 066 ::29336:: •D• TZB auf 29 Di 12:00-14:00 LG 2/14

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.☐ES 01 Seminar: ☐In dieser Veranstaltung findet die Vertiefung der Vorlesung auf der Grundlage von Textarbeit, Diskussion und selbst angefertigten Unterrichtsentwürfen statt. ☐

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Denner **Erziehungswiss. Blockpraktikum**

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2011 9 01 0 084 ::29447:: •D• TZB auf 29 Di 08:00-10:00 LG 2/115

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.☐ES 01 Seminar: ☐In dieser Veranstaltung findet die Vertiefung der Vorlesung auf der Grundlage von Textarbeit, Diskussion und selbst angefertigten Unterrichtsentwürfen statt. ☐

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Denner **Erziehungswiss. Blockpraktikum**

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2011 9 01 0 187 ::29400:: •D• TZB auf 29 Di 10:00-12:00 LG 2/207

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.☐ES 01 Training: ☐☐In dieser Veranstaltung werden kleine Trainingseinheiten zu den im Praktikum anzuwendenden Unterrichtsmethoden, direkte und indirekte Instruktion, durchgeführt. Die Vertiefung der Vorlesung durch Textarbeit steht dabei nicht im Zentrum. ☐☐"Achtung: In dieser Lehrveranstaltung wird eine wissenschaftliche Untersuchung durchgeführt. Bitte tragen Sie sich nur dann ein, wenn Sie an dieser Untersuchung teilnehmen möchten."

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum

Erziehungswiss. Blockpraktikum

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2011 9 01 0 271 ::29013:: •D• TZB auf 29 20.01.2012 Fr 12:00-18:00 LG 2/114
21.01.2012 Sa 09:00-16:00 LG 2/315

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317. Diese Veranstaltung wird nur für Studenten der HfM Weimar angeboten.☐ES 01 Seminar: ☐In dieser Veranstaltung findet die Vertiefung der Vorlesung auf der Grundlage von Textarbeit, Diskussion und selbst angefertigten Unterrichtsentwürfen statt. ☐

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

C. Schinköthe

Erziehungswiss. Blockpraktikum

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2011 9 01 0 470 ::29662:: •D• TZB auf 29 Di 08:00-10:00 LG 2/123

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.☐ES 01 Training: ☐☐In dieser Veranstaltung werden kleine Trainingseinheiten zu den im Praktikum anzuwendenden Unterrichtsmethoden, direkte und indirekte Instruktion, durchgeführt. Die Vertiefung der Vorlesung durch Textarbeit steht dabei nicht im Zentrum. ☐☐"Achtung: In dieser Lehrveranstaltung wird eine wissenschaftliche Untersuchung durchgeführt. Bitte tragen Sie sich nur dann ein, wenn Sie an dieser Untersuchung teilnehmen möchten."

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

B. Dreer **Erziehungswiss. Blockpraktikum**

Student teaching internship (Continuous educational practice)

WS 2011 9 01 0 517 ::29690:: •D• TZB auf 29

20.01.2012 Fr 08:00-12:00 LG 1/123
21.01.2012 Sa 08:00-18:00 LG 1/123
03.02.2012 Fr 08:00-12:00 LG 1/123

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.☐ES 01 Training: ☐☐In dieser Veranstaltung werden kleine Trainingseinheiten zu den im Praktikum anzuwendenden Unterrichtsmethoden, direkte und indirekte Instruktion, durchgeführt. Die Vertiefung der Vorlesung durch Textarbeit steht dabei nicht im Zentrum. ☐☐"Achtung: In dieser Lehrveranstaltung wird eine wissenschaftliche Untersuchung durchgeführt. Bitte tragen Sie sich nur dann ein, wenn Sie an dieser Untersuchung teilnehmen möchten."

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée **Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten**

Diagnostics and counselling

WS 2011 3 02 0 020 ::27627:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 1/322

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.☐siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: Reader; Liste in der 1. Veranstaltung

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied diagnostic

WS 2011 3 02 0 013 ::27640:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 1/218

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.☐siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: Reader; Liste in der 1. Lehrveranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 05 # 01	V Einführung in die Theorie des Lehrens	3 LP

M. Lüders

Lehren und Lernen in der Regelschule

Teaching and learning in intermediate schools

WS 2011 9 01 0 418 ::30242:: •D• Fr 12:00-14:00 LG 2/HS 5

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

K. Schaffernicht

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik

Teaching and learning in the context of general didactics

WS 2011 9 01 0 060 ::29059:: •D• TZB auf 33 Di 12:00-14:00 LG 2/115

Einschreibliste ab 04.10.2011 im LG 2 vor Raum 317.☐Konzepte des Lehrens und Lernens werden in historisch-systematischer Sicht analysiert und mit Blick auf praktische Konsequenzen und Realitäten diskutiert.☐

Concepts of teaching and learning will be analyzed in historical and systematic point of view and discussed with a view to practical consequences and realities.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

K. Schaffernicht

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik

Teaching and learning in the context of general didactics

WS 2011 9 01 0 350 ::30006:: •D• TZB auf 33 Di 10:00-12:00 LG 2/115

Einschreibliste ab 04.10.2011 im LG 2 vor Raum 317.☐Konzepte des Lehrens und Lernens werden in historisch-systematischer Sicht analysiert und mit Blick auf praktische Konsequenzen und Realitäten diskutiert.☐

Concepts of teaching and learning will be analyzed in historical and systematic point of view and discussed with a view to practical consequences and realities.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 04	S	Vertiefungen zur Theorie des Lehrens	3 LP

K. Schaffernicht

Vertiefung zur Theorie des Lehrens und Lernens:Frontaler Unterricht versus offener Unterricht

Deepening the theory of teaching and learning:Frontal instruction versus open instruction

WS 2011 9 01 0 654 ::29801:: •D• TZB auf 24 Do 10:00-12:00 LG 2/115

Einschreibliste ab 04.10.2011 im LG 2 vor Raum 317.☐☐

[nicht festgelegt]

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 05 # 05	S	Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

M. Krepf

Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen

Open education, reciprocal teaching and cooperative learning in intermediate school

WS 2011 9 01 0 349 ::29977:: •D• TZB auf 30 Mo 16:00-18:00 LG 2/123

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 05 # 05	S	Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

M. Krepf **Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen**

Open education, reciprocal teaching and cooperative learning in intermediate school

WS 2011 9 01 0 434 ::30282:: •D• TZB auf 30 Di 16:00-18:00 LG 2/131

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.☐

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 07 # 01	V	Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters	3 LP

B. Kracke

Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenaltes

Development in adolescence and adulthood

WS 2011 3 02 0 016 ::27646:: •D• Mo 14:00-16:00 Audimax/0107

Nach einer Einführung in den Gegegenstand und die Methoden der Entwicklungspsychologie werden allgemein Veränderungen im körperlichen, kognitiven und sozio-emotionalen Bereich während des Jugend- und Erwachsenenalters behandelt.

The lecture gives an introduction to subjects and research methods in developmental psychology, in general, and addresses developmental changes in the physical, cognitive, and socio-emotional domain during adolescence and adulthood, in particular.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

B. Kracke **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2011 3 02 0 006 ::27650:: •D• TZB auf 30 14.10.2011 Fr 10:00-12:00 LG 2/HS 5
B Mi 08:00-12:00 LG 1/128

Die 1.Lehrveranstaltung findet für alle Studierenden des 1.FS MAL-Regelschule am Freitag, 14.10. von 10-12 Uhr im Hörsaal statt. Dort erfolgt die Verteilung auf die Seminare.☐☐Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

B. Dreer **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2011 3 02 0 008 ::27651:: •D• TZB auf 30 14.10.2011 Fr 10:00-12:00 LG 2/HS 5
A Mi 08:00-12:00 LG 1/128

Die 1. Lehrveranstaltung findet für alle Studierenden des 1. FS MAL-Regelschule am Freitag, 14.10. von 10-12 Uhr im Hörsaal statt. Dort erfolgt die Verteilung auf die Seminare.☐☐Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

I. Opolka

Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2011 3 02 0 017 ::27635:: •D• TZB auf 30

14.10.2011 Fr 10:00-12:00 LG 2/HS 5
17.02.2012 Fr 08:00-18:00 LG 1/128
24.02.2012 Fr 08:00-18:00 LG 1/128
25.02.2012 Sa 08:00-18:00 LG 1/128

Die 1.Lehrveranstaltung findet für alle Studierenden des 1.FS MAL-Regelschule am Freitag, 14.10. in der Zeit von 10-12 Uhr im Hörsaal statt. Dort erfolgt die Verteilung auf die Seminare.☐☐Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

K. Driesel-Lange

Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2011 3 02 0 019 ::27625:: •D• TZB auf 30 14.10.2011 Fr 10:00-12:00 LG 2/HS 5
B Fr 08:00-12:00 LG 2/123

Die 1.Lehrveranstaltung findet für alle Studierenden des 1.FS MAL_regelschule am Freitag, 14.10. in der Zeit von 10-12 Uhr im Hörsaal statt. Dort erfolgt die Verteilung auf die Seminare.☐☐Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

B. Dreer **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2011 3 02 0 049 ::27655:: •D• TZB auf 30 14.10.2011 Fr 10:00-12:00 LG 2/HS 5
A Fr 08:00-12:00

Die 1. Lehrveranstaltung findet am Freitag, 14.10. von 10-12 Uhr für alle Studierenden des 1. FS MAL-Regelschule im Hörsaal statt. Dort wird die Verteilung auf die Seminare vorgenommen.☐☐Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 01	V Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens	3 LP

H. Niegemann

Lernen mit Medien (BA Erz) / Lehren und Lernen (MaL R)

Learning with media

WS 2011 9 01 0 535 ::29539:: •D• 10.10.2011 Mo 18:00-20:00 LG 1/HS 3

Online-Vorlesung Vermittelt werden psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens: Lernen, Denken, Motivation, individuelle Unterschiede, Lehr-Lern-Prozesse, Qualität von Unterricht. ☐Es handelt sich um eine Online-Veranstaltung, d.h. die Vorlesungseinheiten befinden sich im Internet, es müssen wöchentlich Aufgaben bearbeitet werden.☐☐

The course conveys an overview over learning with media from audio-visual teaching and learning to the design of modern multimedia learning environments.

Literatur: Hasselhorn/Gold (2007). Pädagogische Psychologie. Stuttgart: Kohlhammer (ausgewählte Kapitel). ☐Klauer, K.J. & Leutner, D. (2007). Lehren und Lernen. Weinheim: Beltz☐Weitere Literatur wird auf dem Lernserver bekannt gegeben.☐

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

L. Niegemann

Systematische Konzeption von Lernangeboten Kurs A

Systematic concept of learning arrangements

WS 2011 9 01 0 019 ::29941:: •D• 19.10.2011 Mi 16:00-18:00 LG 1/247b

Anmeldung in der Einführungsveranstaltung ggf. Losverfahren, Einführungsveranstaltung in der zweiten VL-Woche☐Das Seminar vermittelt Grundlagen der systematischen Konzeption von Lernangeboten.☐Das Seminar wird zweimal als Onlineseminar angeboten- es wird einmalig ein Raum für die Einführungsveranstaltung benötigt. (beide Seminare in einer Einführungsveranstaltung)

The course conveys basics of concept of learning arrangements.

Literatur: wird im Seminar bekannt gegeben.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

L. Niegemann

Systematische Konzeption von Lernangeboten Kurs B

Systematic concept of learning arrangements

WS 2011 9 01 0 047 ::30144:: •D• 19.10.2011 Mi 16:00-18:00 LG 1/247b

Anmeldung in der Einführungsveranstaltung ggf. Losverfahren, Einführungsveranstaltung in der 2. VL-Woche☐Das Seminar vermittelt Grundlagen der systematischen Konzeption von Lernangeboten.☐Das Seminar wird zweimal als Onlineseminar angeboten- es wird einmalig ein Raum für die Einführungsveranstaltung benötigt. (beide Seminare in einer Einführungsveranstaltung)

The course conveys basics of concept of learning arrangements.

Literatur: wird im Seminar bekannt gegeben.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 07	S Interaktion im Unterricht: Fragen und Rückmeldung	3 LP

J. Müller **Motivation und Emotion im schulischen Kontext**

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 246 ::29352:: •D• TZB auf 30	18.10.2011	Di	16:00-18:00	LG 1/228
	24.01.2012	Di	16:00-18:00	LG 2/HS 6
	08.03.2012	Do	09:00-16:00	LG 4/D03
	09.03.2012	Fr	09:00-16:00	LG 4/D03
	15.03.2012	Do	09:00-16:00	LG 4/D03
	16.03.2012	Fr	09:00-16:00	LG 4/D03

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 07	S Interaktion im Unterricht: Fragen und Rückmeldung	3 LP

S. Zander **Interaktion im Unterricht**

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 740 ::29304:: •D• Fr 08:00-10:00 LG 4/D03

In der ersten Lehrveranstaltung,ggf. Losverfahren.☐Das Seminar vermittelt Inhalte zum Thema Interaktion im schulischen Kontext.☐Im Seminar werden drei ausgewählte Themen unterrichtlichen Handelns (z. B.Rückmeldungen geben)vertieft. ☐

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 09 # 01	V	Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen	3 LP

M. Eckert **Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen**

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 705 ::30166:: •D• Mi 12:00-14:00 Audimax/0107

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

C. Schinköthe

Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 028 ::29572:: •D• TZB auf 30 Mi 16:00-18:00 LG 2/106

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

C. Schinköthe

Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 129 ::29253:: •D• TZB auf 30 Mi 10:00-12:00 LG 2/123

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD 3 LP

M. Krepf **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 140 ::29235:: •D• TZB auf 30 Fr 08:00-10:00

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

M. Krepf **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 589 ::29880:: •D• Di 12:00-14:00 LG 2/131

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

M. Krepf **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 628 ::29768:: •D• TZB auf 30 Mo 10:00-12:00 LG 2/207

Einschreiblisten ab 04.10.11 vor Raum 2/317.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

H. Frentz **Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik**

Selected problems of the language didactics

WS 2011 9 01 0 355 ::29982:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 2/114

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Das Seminar thematisiert die sprachbezogenen Hauptprobleme der Deutschdidaktik. Nach einer Analyse dieser Probleme werden die konzeptionellen Beiträge der Lernbereichsdidaktiken zur Problemlösung diskutiert. Im Mittelpunkt stehen die Anteile der Rede- und Schreibentwicklungsforschung sowie der Sprachreflexionsforschung. Methodische Aspekte der Prozessgestaltung regen zu unterrichtspraktischen Vorgehensweisen an. Eine Betrachtung der didaktischen Perspektiven des Deutschunterrichts schließt die Diskussion aktueller Forschungstendenzen ein.☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐The seminar brings up for discussion languagereferred problems of the German didactics. After an analysis of these problems the contributions of the learning range didacticses are discussed. In the center the portions of the talking and write research as well as the reflection reseach are located. Methodical aspects energize to instruction-practical considerations. The didactical perspectives include the discussion of current research tendencies.☐

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn des Seminars.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

U. Frey **Ausgewählte Probleme der Literaturdidaktik**

Chosen problems in didactics of German literature

WS 2011 9 01 0 377 ::30037:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 2/14

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Im Seminar erarbeiten sich die Studierenden einen Überblick über Konzepte und Methoden des Umgangs mit epischen, lyrischen und dramatischen sowie medial aufbereiteten literarischen Texten im Deutschunterricht der Sekundarstufe I. Sie weisen ihre Planungskompetenzen theoriebasiert an Beispielen für die genannten Textsorten nach. Möglichkeiten der Leseförderung, Mediennutzung und des literarischen Lernens werden modellhaft diskutiert.☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐The students get known with conceptions and methods of dealing with epic, lyric and dramatic kinds of literature and also with media forms in school lessons. They prove their competencies in planning teaching processes concerning such subjects and pay attention to didactic theories. They discuss possibilities of developing pupils' reading abilities and chances of learning by dealing with literature.☐

Literatur: Wird im ersten Seminar bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2011 9 01 0 258 ::29032:: •D• TZB auf 6 Mo 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.☐

Literatur: LP Deutsch Regelschule Thüringen und Ausdruck der Handreichungen zum Praktikumsbericht von der Hompage

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz

Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)

Specialized didactical school practical course (external)

WS 2011 9 01 0 285 ::29010:: •D• Mi 00:00-00:00/

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Externes Praktikum: Betreuung durch Ausbildungslehrer an Thüringer Schulen. ☐Anmeldung in der ESE.☐☐Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.☐

Literatur: Download unter www.uni-erfurt.de/sprachdidaktik

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 313 ::30102:: •D• TZB auf 6 Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.☐

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

S. Räsch

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2011 9 01 0 335 ::30180:: •D• TZB auf 6 Mo 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.☐

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2011 9 01 0 381 ::30045:: •D• Di 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.☐

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2011 9 01 0 473 ::29665:: •D• TZB auf 6 Do 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.☐

Literatur: LP Deutsch Regelschule Thüringen und Ausdruck der Handreichungen zum Praktikumsbericht von der Hompage

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

S. Räsch

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2011 9 01 0 664 ::29803:: •D• TZB auf 6 Mo 08:00-10:00 Schule

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.☐

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 02# 01	S	Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik / Sprachlehrforschung und Theoriegeleitete Reflexion unterrichtlichen Handelns	3 LP

A. De Houwer

Spezielle Fragen der anglistischen Fachdidaktik

Special Aspects of English Language Teaching

WS 2011 9 01 0 621 ::29914:: •E•

13.10.2011	Do	12:00-14:00	MG 1/617
10.11.2011	Do	12:00-16:00	MG 1/617
15.11.2011	Di	12:00-14:00	MG 1/617
15.11.2011	Di	12:00-14:00	MG 1/617
17.11.2011	Do	12:00-16:00	MG 1/617
17.11.2011	Do	12:00-16:00	MG 1/617
22.11.2011	Di	12:00-14:00	MG 1/617
24.11.2011	Do	12:00-16:00	MG 1/617
13.12.2011	Di	12:00-14:00	MG 1/617
15.12.2011	Do	12:00-16:00	MG 1/617

Kursanmeldung online über☐www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐In diesem Seminar sollen die Kenntnisse zu den im 1. Modul behandelten Schwerpunkten vertieft werden. Alle Studenten werden eine Probe-Unterrichtseinheit abhalten, die von den Mitstudenten und der Dozentin bewertet wird. Schließlich sollen die Seminarteilnehmer Themenkomplexe bearbeiten und in den Seminarsitzungen vorstellen.☐

Please register for this course online through: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Students will also find information about the electronic booking number for this course and the registration deadline there.☐In this seminar students strengthen their knowledge of the topics discussed in the first module. All students will have to hold mock classes, which will be evaluated by all their peers (and the instructor). In addition, all participants are expected to present topics of their own choice to be discussed in class.☐

Literatur: Wird in der 1. Lehrveranstaltung bekanntgegeben.

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

T. Piszczan

Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 268 ::29023:: •D• Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 556 ::29590:: •D• Mi 00:00-00:00/

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD ER 02# 01	V/S	Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik? Die Erkundung religionswissenschaftlicher Praxis	3 LP

A. Schulte **Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik?**

Developments in the theory of religious education

WS 2011 9 01 0 162 ::29076:: •D• TZB auf 30 Do 14:00-16:00 LG 2/207

Die Lehrveranstaltung befasst sich mit aktuellen religionspädagogischen und religionsdidaktischen Entwicklungen und bedenkt sie für die Handlungsfelder der Schule.

The lectures are about new developments in the theory of religious education at school.

Literatur: Wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2011 9 01 0 078 ::29416:: •D• TZB auf 8 Mi 08:00-10:00 Schule

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religion über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.☐Teilnehmer des MaL 3. Semester

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2011 9 01 0 642 ::29752:: •D• TZB auf 8	19.10.2011	Mi	10:00-12:00	LG 4/E01
	26.10.2011	Mi	10:00-12:00	LG 4/E01

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religion über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.☐Teilnehmer des MaL 3. Semester.

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2011 9 01 0 730 ::30243:: •D• TZB auf 6 Mi 12:00-14:00 Schule

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religion über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.☐Teilnehmer des MaL 3. Semester

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Et 02# 01	S	Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht	3 LP

R. Breun

Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht der Regelschule

Analysis of special Subjects of Ethics in School

WS 2011 1 04 0 020 ::28509:: •D• Di 16:00-18:00 LG 2/207

Die Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts in der Regelschule werden in ihren Grundzügen praxisbezogen erschlossen.

The grounding of didaktics and methodics in Secondary schools will be discussed.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule

Secondary school teacher's training

WS 2011 1 04 0 001 ::28562:: •D• Fr 09:00-11:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

K. König **Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum im Fach Ethik in der Regelschule**

Secondary school teacher's training

WS 2011 1 04 0 019 ::28617:: •D• Di 00:00-00:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Et 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule

Secondary school teacher's training

WS 2011 1 04 0 028 ::28530:: •D• Mo 08:00-10:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Externe studienbegleitende fachdidaktische Schulpraktika an der Regelschule

Secondary school teacher's training

WS 2011 1 04 0 030 ::28482:: •D• Mi 00:00-00:00/

Für diese Veranstaltung werden die Zeiten rechtzeitig durch Aushang bekannt gemacht.☐Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Ethics classes in secondary school: practical training

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Fr 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Französisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Fr 02# 01	S	Spezielle Fragen der Französischdidaktik bzw. der Sprachlehrforschung / Gegenstandsbereiche des Französischunterrichts	3 LP

R. Krüger

Spezielle Fragen der Fachdidaktik: Französisch in der Regelschule

French Language Teaching

WS 2011 9 01 0 108 ::29216:: •D• Mi 12:00-14:00 MG 1/0519

Das Seminar wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Unter Einbezug der im Fachpraktikum bereits erworbenen Einblicke werden neuere Ansätze der Fremdsprachen- didaktik, wie z.B. die Mehrsprachig- keitsdidaktik oder Unterrichtsverfahren zur Entwicklung von Sprachbewusstheit mit Blick auf Französischunterricht in der Regelschule behandelt.☐Weitere Schwerpunkte werden sein: ☐- interkulturelles Lernen☐- Arbeit mit (authentischen)Texten☐- bilinguales Lehren und Lernen☐

This course aims at deepening the knowledge and skills acquired in the first module of didactics. ☐
Based on insights from the school-internship, new approaches to foreign language teaching, such as didactics of multilingualism or teaching methods to develop language awareness, will be discussed in this course. ☐The course will also focus on the following topics:☐- intercultural learning☐- working with stories☐- CLIL☐

Literatur: Hallet, W./Königs, F. (2010): Handbuch Fremdsprachendidaktik. Klett/Kallmeyer.

MaL R FD Fr 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Französisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Fr 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Methodological school-internship

WS 2011 9 01 0 029 ::29586:: •D• Mi 00:00-00:00/

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sowie Lehrer-Schüler-Interaktion sein.

The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first module of didactics. To an increasing degree students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students. ☐The classroom observation will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills. ☐

Literatur: Edelhoff, C. (Hrsg.) (2003): Englisch in der Grundschule und darüber hinaus. Schroedel.

MaL R FD Fr 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Französisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Fr 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum Französisch**

Methodological School-internship

WS 2011 9 01 0 639 ::29748:: •D• Mi 00:00-00:00/

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sowie Lehrer-Schüler-Interaktion sein.

The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first module of didactics. To an increasing degree students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students. ☐The classroom observation will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills. ☐

Literatur: Sarter, H. (2006): Einführung in die Fremdsprachendidaktik. Darmstadt: WBG.☐einschlägige Lehrwerke Französisch für die RS (z. B. Tous ensemble/Klett)☐

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ge 02# 01	S Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts	3 LP

A. Schedel

Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts

[nicht festgelegt]

WS 2011 1 01 0 053 ::28805:: •D• Di 14:00-16:00 LG 2/123

Anhand ausgewählter Unterrichtsentwürfe werden Probleme der Unterrichtsgestaltung diskutiert.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Praktikum**

[nicht festgelegt]

WS 2011 1 01 0 015 ::28870:: •D• Mi 00:00-00:00/

Sechs Gruppen□Die genauen Termnine werden zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 03	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

D. Reddig

Fachdidaktisches Schulpraktikum 2

Didactic teaching practice times 2

WS 2011 4 01 0 015 ::30720:: •D• Mi 00:00-00:00/

Begleitend zum fachdidaktischen Schulpraktikum im Fach katholische Religionslehre finden gemeinsame Treffen statt, bei denen konkrete Unterrichtsentwürfe und Fragen zum Praktikum besprochen werden.☐☐Termine finden in Absprache mit Frau Reddig statt.

[nicht festgelegt]

Literatur: Hilger, Georg/Leimgruber, Stephan/Zieberts, Hans-Georg, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, 3. Aufl. München: Kösel 2005.

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 04	S	Fachdidaktik im Kontext der Fachwissenschaft	3 LP

R. Haase **Grundlagen der Fachdidaktik**

Fundamentals of Didactics

WS 2011 4 01 0 055 ::30785:: •D• Mi 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

Die Lehrveranstaltung „Einführung in die Fachdiaktik" wird in einem ersten Schritt die Rolle des Religionslehrers/der Religionslehrerin reflektieren, aber auch über das Personengeflecht "Schule" mit Schülerinnen und Schülern, Kolleginnen und Kollegen und Eltern nachdenken.☐Es werden Konzepte vorgestellt, Unterricht zu beobachten und zu dokumentieren als auch Grundzüge der Planung von Unterrichtsstunden eingeübt. Es geht im Weiteren vor allem um Fragen der Ziele und Methodiken des Religionsunterrichtes, der Lehrpläne und Lehrbücher, der relevanten Medien und anderer didaktischer Fragestellungen. ☐Es werden Bedeutende religionspädagogische didaktische Konzeptionen wie z. B. die Korrelations- und Symboldidaktik vorgestellt und besprochen.☐

[nicht festgelegt]

Literatur: Hilger, Georg/Leimgruber, Stephan/Zieberts, Hans-Georg, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München: Kösel ³2005.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 01	S	Spezifische Eigenart der Kunst und Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten	3 LP

U. Stutz **Kunstpädagogik vor dem Hintergrund des Wandels von Schule und Gesellschaft**

Art Education in context of the chang of school and society

WS 2011 9 01 0 406 ::30366:: •D• Di 12:00-14:00 LG 3/406

In diesem Seminar wird die kunstpädagogische Praxis im Bezug zu aktuellen Wandlungen von Schule und Gesellschaft betrachtet. ☐Thematisiert werden hierbei Entwicklungen hin zu einer Ganztagsbildung, Schulmodellversuche, Ansätze wie die Community Education, Kooperationen mit außerschulischen Partnern als sozialräumliche Verknüpfungen von Schule und Stadtraum. Reflexionen finden dazu statt, welche spezifischen Potentiale zur Weiterentwicklung und Etablierung dieser Ansätze die Kunstpädagogik aufweist und welche konkreten Praxisformen sich hieraus ableiten lassen. Diese Auseinandersetzungen finden insbesondere vor dem Hintergrund einer sich wandelnden, von Diversität, Mobilität und neuen Kommunikationstechnologien geprägten Gesellschaft statt. ☐

In this course art education will be reflected in the light of currently changes of school and society. Subjects are the development of all-day-school, school model experiments, approaches like community education, cooperation with extern partners as alliances of school and the city on a level of social space.☐The specific potentials of art education to bring innovations in school forward will be reflected and concrete forms of practice will be developed.☐This discussion will be carried out against the background of changing of the society which is indicated of an increasing diversity, mobility and new technologies of communication. ☐

Literatur: Ein Ordner mit Literatur wird am Beginn der Veranstaltung bereitgestellt.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 02	Pr	Theoretische Aspekte der Analyse, Planung und Reflexion von Kunstunterricht - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Stutz **Initiieren künstlerischer Prozesse im Kontext von Schule**

Initiation of art processes in the context of school

WS 2011 9 01 0 485 ::29627:: •D• Di 08:00-12:00 LG 3/406

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Reflexion einer prozessorientierten kunstpädagogischen Praxis im Kontext von Schule, die sich aus der Komplexität ästhetischer und künstlerischer Produktionen und Handlungsformen begründet. Neben der Selbstreflexion der eigenen Lehrendenrolle entwickeln die Studierenden Kompetenzen zur Formulierung eigener methodischer Ansätze und offener Aufgabenstellungen sowie zum Umgang mit unterschiedlichen Formen der Interaktion, der Reflexion, der Rhythmisierung und der Raumorganisation. Erfahrungen werden ebenfalls gesammelt mit kooperativen Praxisformen wie dem Teamteaching und der Zusammenarbeit mit außerschulischen Partner/inne/n. Erübt wird außerdem die Beobachtung und Dokumentation kunstpädagogischer Settings.

Students gain abilities in planning, realisation and reflection of process-oriented art pedagogic in the context of school which results from the complexity of aesthetic and artistic practise and production. Apart from the self-reflection of the own role as a teacher the students develop competences to create own methodical approaches. Students also gain experiences with cooperative practises like team teaching and the collaboration with partners outside school. Exercises will also take place in the surveillance and documentation of art pedagogic settings.

Literatur: Ein Ordner mit Literatur wird am Beginn der Veranstaltung bereitgestellt.

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ru 02# 01	S	Spezielle Fragen der Russischdidaktik bzw. der Sprachlehrforschung / Gegenstandsbereiche des Russischunterrichts	3 LP

R. Krüger **Spezielle Fragen der Fachdidaktik Russisch für die RS**

[nicht festgelegt]

WS 2011 9 01 0 521 ::29694:: •D• Mi 12:00-14:00 MG 1/0519

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Ru 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum Russisch**

Methodological School-internship

WS 2011 9 01 0 398 ::30391:: •D• Mi 00:00-00:00/

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.

The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first module of didactics. To an increasing degree students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students. ☐The classroom observation will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills. ☐

Literatur: Sarter, H. (2006): Einführung in die Fremdsprachendidaktik. Darmstadt: WBG.☐einschlägige Lehrwerke Russisch für die RS (z. B. Dialog/Volk und Wissen)☐

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 01	S	Analyse, Planung, Durchführung und Reflexion von Politikunterricht	3 LP

C. Abraham

Spezifische Analyse- und Planungsfragen für den Sozialkundeunterricht

didactics training seminar

WS 2011 9 01 0 404 ::30360:: •D• Do 12:00-14:00 LG 2/14

Die Studierenden erfahren, wie innere und äußere Bedingungen, die in der Regelschule vorgefunden werden, in Beziehung zu didaktischen und methodischen Entscheidungen zu setzen sind. Die gezielte Reflexion von Sozialkundeunterricht wird trainiert. Grundpositionen der Politikdidaktik werden vorgestellt und diskutiert.

[nicht festgelegt]

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2011 9 01 0 593 ::29891:: •D•

Mo 08:00-12:00 Schule
Di 08:00-12:00 Schule
Mi 08:00-12:00 Schule

Nur für Teilnehmer des theoretischen Seminars.☐Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an.☐Die Tage und Zeiten sind nicht verbindlich, da nach den Sommerferien neue Stundenpläne erstellt werden.

[nicht festgelegt]

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 02# 01	S	Vertiefung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktik II

didactics II

WS 2011 9 01 0 103 ::29206:: •D• Mi 00:00-00:00/

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden seperat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

Literatur: Die Literatur zur Veranstaltung findet sich im Downloadbereich der Webseite Sportwissenschaft

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktisches Schulpraktikum für die Regelschule

preperatory training for secondary school

WS 2011 9 01 0 368 ::30065:: •D• Mo 07:00-12:00 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Integrierten Gesamtschule am Johannesplatz und in der Kolping-Regelschule statt.

The course will take place in the IGS-School at Johannesplatz and in the Kolping-School.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Te 01	**Grundlagen der Fachdidaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD Te 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

W. Bauer **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Specialised didactic school training

WS 2011 9 01 0 071 ::29087:: •D• Mi 00:00-00:00/

Kompetenz zur Lehrplananalyse und zur Umsetzung von Lehrplanforderungen in Unterrichtsentwürfe.☐Kompetenz zur Vorbereitung, Durchführung und Auswertung von Unterrichtsstunden auf der Basis aktueller didaktisch-methodischer Konzeptionen.☐

Competence to the curriculum analysis and to the conversion of curriculum demands in teaching draughts.☐Competence for the preparation, realisation and evaluation of teaching lessons on the base of modern didactic-methodical concepts.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Te 02	**Spezifische Aspekte der Fachdidaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Te 02# 01	S Spezifische Aspekte der Didaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte	3 LP

W. Bauer
J. Lenz

Spezifische Aspekte der Didaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte

Specific aspects of the didactics of handicraft and technique instruction including didactical aspects of economic instruction

WS 2011 9 01 0 168 ::29089:: •D• Do 10:00-12:00 LG 2/112

Kompetenz zur fachlichen und didaktisch-methodischen Analyse ausgewählter Themen.☐Kompetenz zur Anwendung geeigneter Heurismen für die kreative Auseinandersetzung mit technischen Problemstellungen.☐Didaktische Kompetenz zur Gestaltung eines problem- und handlungsorientierten sowie kreativitätsfördernden Werk- und Technikunterrichts.☐

Ability to the technical and didactical-methodical analysis of selected topics. ☐Ability to the application of suitable Heurismen for the creative dealing with technical problem definitions. ☐As well as didactical authority to the organization of problem and action-oriented creativity-promoting work and technique instruction. ☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

K. Geyer **Sprache, Humor und Satire**

Language, humor and satire

WS 2011 9 01 0 417 ::30236:: •D• TZB auf 20

12.12.2011 Mo 16:00-20:00 LG 4/D05
13.12.2011 Di 16:00-18:00 LG 1/228
13.12.2011 Di 18:00-20:00 LG 1/247b
14.12.2011 Mi 16:00-20:00 LG 1/229
15.12.2011 Do 16:00-20:00 LG 1/135
16.12.2011 Fr 16:00-20:00 LG 1/135
17.12.2011 Sa 09:00-16:00 LG 1/135

Was versteht man unter Humor?☐Was versteht man unter Satire?☐Textsorten und Humor und Satire☐"Sprachliche Mittel" zum Ausdruck von Humor und Satire☐Funktionen von Elementen des Sprachsystems mit humoristischer Wirkung☐☐☐Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

What does it mean - humor?☐What does it mean - satire?☐Kinds of texts and humor and satire☐"Instruments of language" to express humor and satire☐Elements of language system of German with humorous effects ☐☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐

Literatur: Bekanntgabe erfolgt in der ersten Lehrveranstaltung.

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

G. Schuppener

Pragmatik

Pragmatics

WS 2011 9 01 0 226 ::29384:: •D• TZB auf 20 Mo 14:00-16:00 LG 1/222

Die Veranstaltung gibt zunächst einen allgemeinen Überblick über die Pragmalinguistik, d.h. die Wissenschaft vom sprachlichen Handeln. Dabei werden verschiedene Anwendungsfelder und theoretische Ansätze vorgestellt. Vertieft werden soll die Thematik dann am Beispiel der Höflichkeit, speziell mit Blick auf das Anredeverhalten, das in der alltäglichen Kommunikation eine herausragende Bedeutung besitzt. Da gerade in diesem Bereich kulturelle Eigenheiten besonders ausgeprägt sind, soll hier auch konfrontativ das Anredeverhalten in verschiedenen Sprachen betrachtet werden.☐☐☐Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN☐(electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

First, the seminar gives a general overview over the main topic and aims of pragmalinguistics. Then several fields of application are presented. Deeper investigation should dedicated to courtesy, esp. to different kinds of addresse in daily communication. This field will be discussed regarding differencies in various languages.☐☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration☐period.☐

Literatur: Ernst, Peter: Pragmalinguistik. Grundlagen, Anwendungen, Probleme. Berlin, New York 2002☐Knapp, Karlfried et al. (Hrsg.): Angewandte Linguistik. Ein Lehrbuch. UTB 8275. Tübingen, Basel 2011☐Meibauer, Jörg: Pragmatik. Eine Einführung. Tübingen 2001 (oder neuere Auflage)☐

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Das Ich als narratives Konstrukt: Autobiografie in der Frühen Neuzeit (BA Ger: Lg 1, 2)

The Self as a narrative construction: Autobiography in the Early Modern Era

WS 2011 9 01 0 130 ::29270:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 1/247a

Die Entdeckung des Individuums gilt als fundamentaler Vorgang in der Frühen Neuzeit. Greifbar wird er u.a. in den Formen autobiografischen Schreibens, das seit dem 16. Jahrhundert verstärkt einsetzt. Neben der Chronik und dem chronistischen Tagebuch lässt sich schon früh auch die autobiografische Erzählung auffinden. Außer deutschen autobiografischen Texten des Zeitraums lesen wir berühmte Beispiele aus der europäischen Literatur (Samuel Pepys, Jean-Jacques Rousseau). ☐Das Interesse richtet sich einerseits auf die prinzipiellen Möglichkeiten von Selbstaussagen, ihre Authentizität und Originalität und andererseits auf die Konstituierung des Ich im Text und durch den Text.☐Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

The discovery of the individual is regarded as a fundamental process during the Early Modern Era. It can be found in various forms of autobiographical writing particularly since the 16th century: chronicles, chronological diaries and autobiographical narratives. Besides German texts we will read some famous examples of the European literature between the 16th and 18th century (Samuel Pepys, Jean-Jacques Rousseau). The focus is on the fundamental possibilities of self-statements and their authenticity on the one hand, and on the construction of the Self in the text and through the text on the other hand.☐Register online for this course.☐URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel **Reisen in die (eigene) Fremde (BA Ger: Lg 3, 4)**

Travels to (one's own) foreign places

WS 2011 9 01 0 196 ::29443:: •D• TZB auf 30 Fr 10:00-12:00 LG 1/214

Online-Anmeldung mit Teilnehmerzahl-Begrenzung (insges.30) und im Bedarfsfall ergänzender Test zur Einschreibung im 1. Seminar.☐☐Das Seminar stellt Texte (Prosa und Lyrik) von deutschsprachigen Autoren und Autorinnen in den Mittelpunkt, die das Thema Reisen aus unterschiedlichen Gründen aufgreifen und gestalten.☐Das Spektrum reicht von Stefan Zweig, Paul Celan, Rose Ausländer (Bukowina), Klaus Mann bis hin zu Ingeborg Bachmann, Max Frisch, Günter Kunert, Botho Strauss und Bernhard Schlink. Reisen wird in dem Sinne als reale Ortsveränderung wie innerer Aufbruch/Abschied verstanden und ist mit Fragen nach der Veränderung des Menschen wie der Veränderbarkeit seiner Lebensumstände verbunden. Das Thema wird auf diese Weise nicht selten auch zu einer inneren Expedition, die in der „Bewegung" zu einer Bestandsaufnahme führt, die einen Aufbruch wie einen Zusammenbruch bewirken kann.☐Eine fundierte Textarbeit, die Auslotung von Erzählstrukturen und Motivgefügen im sozialhistorischen Kontext sollten somit zur Realisierung der Aufgabenstellung im Zentrum der Seminararbeit stehen. Einige Lektüren werden durch Verfilmungen ergänzt, die zusätzlich Stoff zur Auseinandersetzung mit dem Thema über das Medium Film bieten.☐Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐

The seminar focuses texts (prose and poetry) by German☐authors, who have for various reasons taken up and developed the theme of travel.☐The spectrum extends from Stefan Zweig, Paul Celan, Rose Ausländer (Bukowina) and Klaus Mann to Ingeborg Bachmann, Max Frisch, Günter Kunert, Botho Strauss and Bernhard Schlink. ☐Travel is seen here to be a real change of place as well as an inner leave taking and it is connected with questions concerning changes in people as well as the possibility of changing the circumstances of one's life.☐In this manner the theme often becomes one of inner expeditions, which move towards taking stock of one's life,☐which can leave to a step towards change or to a breakdown.☐Careful textual analysis, the teasing out of narrative structures and clusters of motifs in a social historical☐context will be at the center of the seminar goals.
☐
Some readings will be supplemented with films, which will offer additional material for dealing with the theme from the perspective of an additional artistic medium.☐Register online for this course.☐URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

W. Struck

Neue Sachlichkeit: Literatur und Film in den Zwanziger Jahren (BA Ger: Lg 3, 4)

"Neue Sachlichkeit": Literature and Film in the 1920s

WS 2011 9 01 0 652 ::29832:: •D• TZB auf 35 Di 16:00-18:00 LG 1/219

Keine Online-Anmeldung; Die Anmeldung zum Seminar erfolgt per E-Mail.☐☐In Reaktion auf die avantgardistischen „-ismen"-Bewegungen, wie Expressionismus, Dadaismus, Symbolismus, Futurismus, Surrealismus etc., die seit der Wende zum 20. Jahrhundert das literarische Feld auch in Deutschland nicht nur immer weiter fragmentieren, sondern auch, wenn auch teilweise entgegen den eigenen Intentionen, die Ausdifferenzierung immer stärker esoterisch-elitär erscheinender Kunstkonzeptionen vorangetrieben hatten, formiert sich in den 20er Jahren unter dem Schlagwort der (Neuen) Sachlichkeit eine Gegenbewegung, die sich formal an den modernen Massenmedien orientiert und inhaltlich zeitgenössische Phänomene wie Technisierung und Industrialisierung oder die neue soziale Formation der Angestellten aufgreift. Virulent werden dabei Fragen der sozialen Kontrolle ökonomischer und technischer Prozesse, Fragen auch nach dem Stellenwert und Wesen des Menschen im Prozeß globaler Versachlichung. ☐☐

In reaction to the ‚isms' of early modern avantgarde, like expressionism, dadaism, symbolism, futurism, surrealism et.al., with their often elitist tendencies, one of the most characteristic literary formations of the Weimar Republic was developed under the label of Neue Sachlichkeit. Searching for alliances with the modern mass media, authors tried to combine formal simplicity with state of the art subjects like industrialisation or the new social formation of white-collar workers. Readings will include texts of L. Feuchtwanger/B. Brecht (Kalkutta, 4. Mai), H. Hauser (Friede mit Maschinen), H. Fallada (Kleiner Mann, was nun?), M. Fleißer (Mehlreisende Frieda Geyer), I. Keun (Gigli – eine von uns).☐Students will register by writing an email.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

W. Struck

Neue Sachlichkeit: Literatur und Film in den Zwanziger Jahren (BA Ger: Lg 3, 4)

"Neue Sachlichkeit": Literature and Film in the 1920s

WS 2011 9 01 0 683 ::29632:: •D• TZB auf 35 Mi 08:00-10:00 LG 4/D07

Keine Online-Anmeldung; Die Anmeldung zum Seminar erfolgt per E-Mail.☐☐In Reaktion auf die avantgardistischen „-ismen"-Bewegungen, wie Expressionismus, Dadaismus, Symbolismus, Futurismus, Surrealismus etc., die seit der Wende zum 20. Jahrhundert das literarische Feld auch in Deutschland nicht nur immer weiter fragmentieren, sondern auch, wenn auch teilweise entgegen den eigenen Intentionen, die Ausdifferenzierung immer stärker esoterisch-elitär erscheinender Kunstkonzeptionen vorangetrieben hatten, formiert sich in den 20er Jahren unter dem Schlagwort der (Neuen) Sachlichkeit eine Gegenbewegung, die sich formal an den modernen Massenmedien orientiert und inhaltlich zeitgenössische Phänomene wie Technisierung und Industrialisierung oder die neue soziale Formation der Angestellten aufgreift. Virulent werden dabei Fragen der sozialen Kontrolle ökonomischer und technischer Prozesse, Fragen auch nach dem Stellenwert und Wesen des Menschen im Prozeß globaler Versachlichung.☐

In reaction to the ‚isms' of early modern avantgarde, like expressionism, dadaism, symbolism, futurism, surrealism et.al., with their often elitist tendencies, one of the most characteristic literary formations of the Weimar Republic was developed under the label of Neue Sachlichkeit. Searching for alliances with the modern mass media, authors tried to combine formal simplicity with state of the art subjects like industrialisation or the new social formation of white-collar workers. Readings will include texts of L. Feuchtwanger/B. Brecht (Kalkutta, 4. Mai), H. Hauser (Friede mit Maschinen), H. Fallada (Kleiner Mann, was nun?), M. Fleißer (Mehlreisende Frieda Geyer), I. Keun (Gigli – eine von uns).☐Students will register by writing an email.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

W. Struck **Dokumentarfilm (BA Ger: Lg 3, 4)**

Documentary Filmmaking

WS 2011 9 01 0 178 ::29281:: •D• Di 10:00-12:00 Audimax/0107

Die Anmeldung erfolgt durch Teilnahme an der ersten Sitzung. ☐☐Die Vorlesung soll an zentralen Beispielen der Geschichte des Dokumentarfilms folgen und dabei zugleich theoretische Aspekte dokumentarischen Filmens diskutieren. Im Brennpunkt steht dabei das Verhältnis des kinematographischen Apparats zur Objektwelt; jenes Verhältnis, das die Filmgeschichte bestimmt hat von den ersten Experimenten mit einem Apparat, dem zugetraut wurde, ein unverstelltes Bild der Wirklichkeit zu erzeugen über die Ausdifferenzierung spezifisch dokumentarischer Genres bis zur selbstreflexiven Wendung auf den Apparat selbst.☐☐

Following a line of significant singular films, the course will outline a history of documentary filmmaking and discuss theoretical aspects that emerge from an apparatus once designed to create an objective image of the real world.☐☐Students will register by taking part in the first session.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Schmidt

Halbe Ewigkeiten

Almost ages

WS 2011 9 01 0 216 ::29300:: •D• TZB auf 40 Do 10:00-12:00 LG 2/207

Ging man im 18. Jahrhundert noch davon aus, dass nach biblischer Zeitrechnung seit Erschaffung der Welt nicht mehr als 6000 Jahre vergangen seien, so hat sich im 19. Jahrhundert der Horizont denkbarer Zeiträume zunehmend erweitert. Neue Formen des Wissens, wie etwa die Evolutionsbiologie, wurden auf die Annahme einer immensen zeitlichen Dauer gegründet, die jedes menschliche Vorstellungsvermögen übersteigt. Welche Darstellungsformen gehen mit diesen neuen zeitlichen Größenordnungen einher? Welche Verfahren in Literatur, Kunst und Wissenschaft ermöglichen es, schier unermessliche Zeiträume denkbar und kalkulierbar werden zu lassen?☐Die Anmeldung erfolgt durch Teilnahme an der ersten Sitzung. ☐

This seminar is researching on certain techniques in literature, art and science since the 19th century, that made unimaginably long periods of time imaginable.☐Students will register by taking part in the first session.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Heinze

Provokation Geschichte: Heiner Müller (BA Ger: Lg 3)

Provocation history: Heiner Müller (Lg 3)

WS 2011 9 01 0 565 ::29602:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐

Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Arbeit am Mythos: Alkeste (BA Ger: Lg 1,2,3)

Working on the Myth: Alkestis

WS 2011 9 01 0 630 ::29772:: •D• TZB auf 30 Di 10:00-12:00 LG 1/215

www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐☐Die antike Mythe um Alkestis und Admet hat im Drama des Euripides wirkungsmächtige Gestalt gefunden. Insbesondere in der Frühen Neuzeit wurde der Stoff häufig rezipiert, u.a. in ca. drei Dutzend Opern und Singspielen des 17. und 18. Jahrhunderts, dann auch von Autoren des 19. und 20. Jahrhunderts (Hugo von Hofmannsthal, Thornton Wilder, Franz Fühmann). Das Seminar verfolgt kulturwissenschaftliche Fragestellungen. Es versteht die Texte, die ihrerseits Bestandteile theatralischer Performanzen sind, als Medien kultureller Selbstwahrnehmung und Selbstthematisierung und damit als Konstituenten von Sinnbildungsprozessen. Wir lesen Repräsentationen des Alkeste-Stoffes von der Antike bis zur Gegenwart im Lichte der aktuellen Mythenforschung.☐Kursanmeldung online über☐

The ancient myth of Alkestis and Admet was given a famous and effective form in the drama of Euripides. Particularly during the Early Modern Era it was often adapted for many operas and dramas as well as by authors of the 19th and 20th century (Hugo von Hofmannsthal, Thornton Wilder, Franz Fühmann). During the seminar we work on texts from antiquity to the present and deal with questions of cultural studies. The dramatic texts – also being parts of theatrical performances - are considered as mediums of cultural self-perception and therefore as ways of constructing meaning.☐Register online for this course.☐URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

S. Bräsel **Reisen zwischen medialer Präsenz und Mission(ierung) (BA Ger: Lg 2, 3)**

Travel Accounts Spanning the Presence of the Media and Mission(isation)

WS 2011 9 01 0 741 ::29489:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 1/327

Online-Anmeldung mit Teilnehmerzahl-Begrenzung (insges.30) und im Bedarfsfall ergänzender Test zur Einschreibung im 1. Seminar.☐Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.☐Die europäische Vorstellung von Ostasien wurde vom 17. bis 20. Jahrhundert nachhaltig durch Reiseberichte, Fotos und Filme von Missionaren geprägt. Ihre umfangreichen und erstaunlich vielfältigen Wortmeldungen (in Schrift- und Bildmedien) reichen über die originäre Aufgabe, das Christentum zu verbreiten, weit hinaus. Neben internen Briefen, Berichten, die auch zu Werbezwecken eingesetzt wurden, umfassen diese Quellen Reisebeschreibungen, Autobiographien, Beiträge zur Geschichte, Sprache, Mentalität bzw. Kultur und Landeskunde. Missionare präsentierten sich als Berater, Übersetzer, Anthropologen, Fotographen und Filmemacher. Ihr zunehmend professioneller Umgang mit modernen Medien machte ihre Werke zudem relativ schnell einer breiten Öffentlichkeit zugänglich. Da die Texte, Fotos und Filmdokumente von einem heterogenen Publikum aus unterschiedlichsten Interessenlagen heraus (Religion, Politik Wissenschaft, Bildung, Unterhaltung/Abenteuer etc.) rezipiert wurden, stellt sich somit die Frage nach der (Aus)Wirkung dieser Quellen im zeitgenössischen Kontext bzw. nach dem Weiterwirken von Stereotypen. Letztlich wäre zu diskutieren, welche Rolle einzelnen Missionaren als „Macher" von Ostasienbildern zwischen Klischee und Innovation zukommt. ☐Das Seminar möchte aus interdisziplinärer Perspektive Quellen von Jesuiten, Freimissionaren oder Benediktinern (wie zum Beispiel Adam Schall von Bell, Felix C. Ridels, Karl Gützlaff, Adolf Schädelin, Norbert Weber, Andre Eckardt) in diesem komplexen Kontext analysieren.☐

From the 17th to the 20th century, European conceptions of East Asia were consistently characterized through the use of materials from travel reports, photos and films made by missionaries. These extensive and astonishingly diverse testimonies (in written and pictorial form) extend far beyond their original task of spreading Christianity. In addition to letters and internal reports, which were also used for purposes of travel publicity, these sources include travel descriptions, autobiographies, historical accounts, ☐studies of language and intellectual history, that is, cultural and ethnographic studies. ☐☐The missionaries presented themselves as advisors, translators, anthropologists, photographers and filmmakers. ☐Furthermore their increasingly professional use of the most modern media made their works available relatively quickly to a wider audience. The texts, photos and film-documents ☐were being experienced by a heterogeneous public with ☐extremely different interests (religion, politics, science, education, entertainment/adventure etc.). ☐This raises a question concerning the effect/impact of these sources upon ☐this audience, that is, the question of the continuing effect/impact of stereotypes. ☐
Finally, we will discuss the roll of individual missionaries as the "makers" of images of East Asia ranging from ☐cliches to innovation. Using an interdisciplinary perspective, the seminar will analyze sources generated in this complex context by Jesuits, Free Masons and Benedictines (such as Adam Schall von Bell, Felix C. Ridels, ☐Karl Gützlaff, Adolf Schädelin, Norbert Weber, Andre Eckardt).☐Register online for this course.☐URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

I. Saal **Readings in Early American Literature**

Readings in Early American Literature

WS 2011 9 01 0 197 ::29456:: •E• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 1/229

This course offers an opportunity to engage in a close reading of a few, select literary texts from the Early Republic to the American Renaissance, which have significantly shaped American literature and culture at the time and beyond. We will pay attention to questions of form as well as to the larger cultural/political issues addressed in these texts.☐Register online for this course.☐URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐

This course offers an opportunity to engage in a close reading of a few, select literary texts from the Early Republic to the American Renaissance, which have significantly shaped American literature and culture at the time and beyond. We will pay attention to questions of form as well as to the larger cultural/political issues addressed in these texts.☐Register online for this course.☐URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐

Literatur: TBA

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

I. Saal **American Literary History I: Colonial to Ante-Bellum**

American Literary History I: Colonial to Ante-Bellum

WS 2011 9 01 0 384 ::30323:: •E• TZB auf 100 Do 14:00-16:00 LG 1/HS 3

Anmeldung für den Kurs online über www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung☐This lecture will provide a survey of key texts in American Literature and their socio-cultural context, from the Colonial Period to the Ante-Bellum, with a special focus on how these texts have contributed to and shaped discussions of race, gender, and nationhood at the time.

This lecture will provide a survey of key texts in American Literature and their socio-cultural context, from the Colonial Period to the Ante-Bellum, with a special focus on how these texts have contributed to and shaped discussions of race, gender, and nationhood at the time.

Literatur: Norton Anthology of American Literature, 7th edition, vols. A and B☐other texs TBA ☐

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann

Modernism: Joyce and Woolf

Modernism: Joyce and Woolf

WS 2011 9 01 0 489 ::29701:: •E• TZB auf 30 Di 14:00-16:00 LG 2/207

The following texts will be discussed and should thus be familiar to the participants from the very beginning of the term:☐Joyce:☐Portrait of the Artist as a Young Man; Dubliners, selected chapters from Ulysses☐Woolf:☐Mrs. Dalloway; To the Lighthouse☐Particular focus will be on the exploration of consciousness and related theory.☐

The following texts will be discussed and should thus be familiar to the participants from the very beginning of the term:☐Joyce:☐Portrait of the Artist as a Young Man; Dubliners, selected chapters from Ulysses☐Woolf:☐Mrs. Dalloway; To the Lighthouse☐Particular focus will be on the exploration of consciousness and related theory.☐

Literatur: See website

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

J. Meyer **Shakespearean Variations: "A Midsummernight's Dream" and "Romeo and Juliet"**

Shakespearean Variations: "A Midsummernight's Dream" and "Romeo and Juliet"

WS 2011 9 01 0 614 ::29947:: •E• TZB auf 25 Mi 16:00-18:00 LG 2/207

Voranmeldung ueber ☐http://www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐This class provides an introduction not only to the two plays, but also to the historical conditions of the early modern theatre in the times of William Shakespeare, including actors' groups and their organisation, different types of playhouses, "copyright" issues in times without a formal copyright legislation.☐In the centre of our class, however, will be our discussion of A Midsummernight's Dream and Romeo and Juliet in their intertextual relations to other texts: Both are dependent on the classical love tale "Pyramus and Thisbe", which was available to Shakespeare, if not in the Latin original, in Arthur Golding's translation of Ovid's Metamorphoses. Shakespeare, using this basic tale, delivers two very different interpretations: Romeo and Juliet displays the tragic variant of love. Two lovers, separated by a family feud, must die for their love after many a complication and misunderstanding. In contrast to this, A Midsummernight's Dream is a hilarious comedy in which the different figures provide a "grammar" of love and its "declensions" as hetero-erotic, homo-erotic, supernatural, and many more kinds of physical and emotional attraction. ☐

This class provides an introduction not only to the two plays, but also to the historical conditions of the early modern theatre in the times of William Shakespeare, including actors' groups and their organisation, different types of playhouses, "copyright" issues in times without a formal copyright legislation.☐In the centre of our class, however, will be our discussion of A Midsummernight's Dream and Romeo and Juliet in their intertextual relations to other texts: Both are dependent on the classical love tale "Pyramus and Thisbe", which was available to Shakespeare, if not in the Latin original, in Arthur Golding's translation of Ovid's Metamorphoses. Shakespeare, using this basic tale, delivers two very different interpretations: Romeo and Juliet displays the tragic variant of love. Two lovers, separated by a family feud, must die for their love after many a complication and misunderstanding. In contrast to this, A Midsummernight's Dream is a hilarious comedy in which the different figures provide a "grammar" of love and its "declensions" as hetero-erotic, homo-erotic, supernatural, and many more kinds of physical and emotional attraction. ☐

Literatur: Primary (obligatory: for purchase)☐Brian Gibbons (ed.). William Shakespeare: "Romeo and Juliet". London: A&C Black, 1980. [ISBN 1903436419]☐Harold F. Brooks (ed.). William Shakespeare: "A Midsummernight's Dream". London: A&C Black, 1979 [ISBN 1903436605]☐Secondary (optional)☐Schabert, Ina (ed.). Shakespeare Handbuch. 5th ed. Stuttgart: Kröner 2009☐Kullmann, Thomas. William Shakespeare: Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag 2005☐

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

J. Meyer

Postcolonial Short Stories

Postcolonial Short Stories

WS 2011 9 01 0 708 ::29883:: •E• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 1/223

Voranmeldung ueber http://www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐This class discusses pieces of short fiction written between the early and late twentieth century. We will set out taking a look at the history of Short Stories and its theory. ☐The twentieth century saw the decline of the huge British Empire after many colonies acquired independence, beginning with the former crown-colony, India, in 1947. Looking at narrative responses to colonial as well as post-colonial problems, we will also develop an understanding of the theoretical basics for approaches to post-colonial literature. Short stories by such highly acclaimed writers in English as Joseph Conrad, George Orwell, Doris Lessing Chinua Achebe, Salman Rushdie and Hanif Kureishi will be among the authors we are going to discuss.☐This class is particularly suitable for Lehramtsstudenten, but also open to those with different specification.☐

This class discusses pieces of short fiction written between the early and late twentieth century. We will set out taking a look at the history of Short Stories and its theory. ☐The twentieth century saw the decline of the huge British Empire after many colonies acquired independence, beginning with the former crown-colony, India, in 1947. Looking at narrative responses to colonial as well as post-colonial problems, we will also develop an understanding of the theoretical basics for approaches to post-colonial literature. Short stories by such highly acclaimed writers in English as Joseph Conrad, George Orwell, Doris Lessing Chinua Achebe, Salman Rushdie and Hanif Kureishi will be among the authors we are going to discuss.☐This class is particularly suitable for Lehramtsstudenten, but also open to those with different specification.☐

Literatur: Recommended Literature:☐Primary (obligatory: for purchase)☐Korff, Helga; Angela Ringel-Eichinger (eds.): One Language, Many Voices: An Anthology of Short Stories about the Legacy of Empire. Stuttgart: Cornelsen, 2005. [ISBN 346431054X]☐Secondary (optional):☐Löffler, Arno; Eberhard Späth (eds.): Geschichte der englischen Kurzgeschichte. Tübingen/ Basel: Francke 2005☐Ashcroft, Bill; Gareth Griffiths, Helen Tiffin (eds.): The Post-Colonial Studies Reader. New York/London: Routledge 1995☐

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

I. Saal **Readings in Early American Literature**

Readings in Early American Literature

WS 2011 9 01 0 197 ::29457:: •E• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 1/229

This course offers an opportunity to engage in a close reading of a few, select literary texts from the Early Republic to the American Renaissance, which have significantly shaped American literature and culture at the time and beyond. We will pay attention to questions of form as well as to the larger cultural/political issues addressed in these texts.☐Register online for this course.☐URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐

This course offers an opportunity to engage in a close reading of a few, select literary texts from the Early Republic to the American Renaissance, which have significantly shaped American literature and culture at the time and beyond. We will pay attention to questions of form as well as to the larger cultural/political issues addressed in these texts.☐Register online for this course.☐URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.☐

Literatur: TBA

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

I. Saal **American Literary History I: Colonial to Ante-Bellum**

American Literary History I: Colonial to Ante-Bellum

WS 2011 9 01 0 384 ::30332:: •E• TZB auf 100 Do 14:00-16:00 LG 1/HS 3

Anmeldung für den Kurs online über www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung☐This lecture will provide a survey of key texts in American Literature and their socio-cultural context, from the Colonial Period to the Ante-Bellum, with a special focus on how these texts have contributed to and shaped discussions of race, gender, and nationhood at the time.

This lecture will provide a survey of key texts in American Literature and their socio-cultural context, from the Colonial Period to the Ante-Bellum, with a special focus on how these texts have contributed to and shaped discussions of race, gender, and nationhood at the time.

Literatur: Norton Anthology of American Literature, 7th edition, vols. A and B☐other texs TBA ☐

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

F. Neumann

Modernism: Joyce and Woolf

Modernism: Joyce and Woolf

WS 2011 9 01 0 489 ::29702:: •E• TZB auf 30 Di 14:00-16:00 LG 2/207

The following texts will be discussed and should thus be familiar to the participants from the very beginning of the term:☐Joyce:☐Portrait of the Artist as a Young Man; Dubliners, selected chapters from Ulysses☐Woolf:☐Mrs. Dalloway; To the Lighthouse☐Particular focus will be on the exploration of consciousness and related theory.☐

The following texts will be discussed and should thus be familiar to the participants from the very beginning of the term:☐Joyce:☐Portrait of the Artist as a Young Man; Dubliners, selected chapters from Ulysses☐Woolf:☐Mrs. Dalloway; To the Lighthouse☐Particular focus will be on the exploration of consciousness and related theory.☐

Literatur: See website

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

J. Meyer **Shakespearean Variations: "A Midsummernight's Dream" and "Romeo and Juliet"**

Shakespearean Variations: "A Midsummernight's Dream" and "Romeo and Juliet"

WS 2011 9 01 0 614 ::29933:: •E• TZB auf 25 Mi 16:00-18:00 LG 2/207

Voranmeldung ueber ☐http://www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐This class provides an introduction not only to the two plays, but also to the historical conditions of the early modern theatre in the times of William Shakespeare, including actors' groups and their organisation, different types of playhouses, "copyright" issues in times without a formal copyright legislation.☐In the centre of our class, however, will be our discussion of A Midsummernight's Dream and Romeo and Juliet in their intertextual relations to other texts: Both are dependent on the classical love tale "Pyramus and Thisbe", which was available to Shakespeare, if not in the Latin original, in Arthur Golding's translation of Ovid's Metamorphoses. Shakespeare, using this basic tale, delivers two very different interpretations: Romeo and Juliet displays the tragic variant of love. Two lovers, separated by a family feud, must die for their love after many a complication and misunderstanding. In contrast to this, A Midsummernight's Dream is a hilarious comedy in which the different figures provide a "grammar" of love and its "declensions" as hetero-erotic, homo-erotic, supernatural, and many more kinds of physical and emotional attraction. ☐

This class provides an introduction not only to the two plays, but also to the historical conditions of the early modern theatre in the times of William Shakespeare, including actors' groups and their organisation, different types of playhouses, "copyright" issues in times without a formal copyright legislation.☐In the centre of our class, however, will be our discussion of A Midsummernight's Dream and Romeo and Juliet in their intertextual relations to other texts: Both are dependent on the classical love tale "Pyramus and Thisbe", which was available to Shakespeare, if not in the Latin original, in Arthur Golding's translation of Ovid's Metamorphoses. Shakespeare, using this basic tale, delivers two very different interpretations: Romeo and Juliet displays the tragic variant of love. Two lovers, separated by a family feud, must die for their love after many a complication and misunderstanding. In contrast to this, A Midsummernight's Dream is a hilarious comedy in which the different figures provide a "grammar" of love and its "declensions" as hetero-erotic, homo-erotic, supernatural, and many more kinds of physical and emotional attraction. ☐

Literatur: Primary (obligatory: for purchase)☐Brian Gibbons (ed.). William Shakespeare: "Romeo and Juliet". London: A&C Black, 1980. [ISBN 1903436419]☐Harold F. Brooks (ed.). William Shakespeare: "A Midsummernight's Dream". London: A&C Black, 1979 [ISBN 1903436605]☐Secondary (optional)☐Schabert, Ina (ed.). Shakespeare Handbuch. 5th ed. Stuttgart: Kröner 2009☐Kullmann, Thomas. William Shakespeare: Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag 2005☐

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

J. Meyer **Postcolonial Short Stories**

Postcolonial Short Stories

WS 2011 9 01 0 708 ::29631:: •E• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 1/223

Voranmeldung ueber http://www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/☐This class discusses pieces of short fiction written between the early and late twentieth century. We will set out taking a look at the history of Short Stories and its theory. ☐The twentieth century saw the decline of the huge British Empire after many colonies acquired independence, beginning with the former crown-colony, India, in 1947. Looking at narrative responses to colonial as well as post-colonial problems, we will also develop an understanding of the theoretical basics for approaches to post-colonial literature. Short stories by such highly acclaimed writers in English as Joseph Conrad, George Orwell, Doris Lessing Chinua Achebe, Salman Rushdie and Hanif Kureishi will be among the authors we are going to discuss.☐This class is particularly suitable for Lehramtsstudenten, but also open to those with different specification.☐

This class discusses pieces of short fiction written between the early and late twentieth century. We will set out taking a look at the history of Short Stories and its theory. ☐The twentieth century saw the decline of the huge British Empire after many colonies acquired independence, beginning with the former crown-colony, India, in 1947. Looking at narrative responses to colonial as well as post-colonial problems, we will also develop an understanding of the theoretical basics for approaches to post-colonial literature. Short stories by such highly acclaimed writers in English as Joseph Conrad, George Orwell, Doris Lessing Chinua Achebe, Salman Rushdie and Hanif Kureishi will be among the authors we are going to discuss.☐This class is particularly suitable for Lehramtsstudenten, but also open to those with different specification.☐

Literatur: Recommended Literature:☐Primary (obligatory: for purchase)☐Korff, Helga; Angela Ringel-Eichinger (eds.): One Language, Many Voices: An Anthology of Short Stories about the Legacy of Empire. Stuttgart: Cornelsen, 2005. [ISBN 346431054X]☐Secondary (optional):☐Löffler, Arno; Eberhard Späth (eds.): Geschichte der englischen Kurzgeschichte. Tübingen/ Basel: Francke 2005☐Ashcroft, Bill; Gareth Griffiths, Helen Tiffin (eds.): The Post-Colonial Studies Reader. New York/London: Routledge 1995☐

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Hampe

Idiomaticity

Idiomaticity

WS 2011 9 01 0 373 ::30022:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 1/HS 3

Was den Nichtmuttersprachler, oft selbst den fortgeschrittenen, vom Muttersprachler unterscheidet, ist ein gewisser Mangel an "Idiomatizität", d.h. Leichtigkeit und Natürlichkeit im Sprachgebrauch. In diesem Seminar versuchen wir, herauszufinden, was es bedeutet, eine Sprache idiomatisch zu verwenden. Wir werden zunächst die formalen und semantischen Eigenschaften der relevanten linguistischen Einheiten (Idiome, Kollokationen, etc.) anschauen und dann deren Diskursfunktionen untersuchen. Schließlich werden wir der Frage nachgehen, welche Rolle Idiomen und anderen "präfabrizierte Einheiten" in einer kognitiv realistischen, funktional orientierten Beschreibung von Sprachsystem und Sprachkompetenz einnehmen.☐☐Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN☐(electronic booking number) und die Anmeldefrist. ☐

What mainly distinguishes foreign language learners, often even advanced ones, from the native speakers of a language, is a certain lack of “idiomaticity”, i.e. of ease/fluency and naturalness, in their use of the language. This seminar explores what it takes to speak idiomatically. In the course of the seminar, we will firstly survey the relevant kinds of linguistic units (i.e. idioms, collocations, etc.) and then study their functions in discourse. Finally, We will also discuss the role of idioms and other prefabricated units within a cognitively realistic and functionally oriented model of the language system (competence/langue) and of “language competence”.☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration☐period.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

B. Hampe

Idiomaticity

Idiomaticity

WS 2011 9 01 0 373 ::30023:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 1/HS 3

Was den Nichtmuttersprachler, oft selbst den fortgeschrittenen, vom Muttersprachler unterscheidet, ist ein gewisser Mangel an "Idiomatizität", d.h. Leichtigkeit und Natürlichkeit im Sprachgebrauch. In diesem Seminar versuchen wir, herauszufinden, was es bedeutet, eine Sprache idiomatisch zu verwenden. Wir werden zunächst die formalen und semantischen Eigenschaften der relevanten linguistischen Einheiten (Idiome, Kollokationen, etc.) anschauen und dann deren Diskursfunktionen untersuchen. Schließlich werden wir der Frage nachgehen, welche Rolle Idiomen und anderen "präfabrizierte Einheiten" in einer kognitiv realistischen, funktional orientierten Beschreibung von Sprachsystem und Sprachkompetenz einnehmen.☐☐Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN☐(electronic booking number) und die Anmeldefrist. ☐

What mainly distinguishes foreign language learners, often even advanced ones, from the native speakers of a language, is a certain lack of “idiomaticity”, i.e. of ease/fluency and naturalness, in their use of the language. This seminar explores what it takes to speak idiomatically. In the course of the seminar, we will firstly survey the relevant kinds of linguistic units (i.e. idioms, collocations, etc.) and then study their functions in discourse. Finally, We will also discuss the role of idioms and other prefabricated units within a cognitively realistic and functionally oriented model of the language system (competence/langue) and of “language competence”.☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration☐period.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

F. Lorenz **Sociolinguistics**

Sociolinguistics

WS 2011 9 01 0 698 ::30162:: •E• TZB auf 30 Mo 16:00-18:00 LG 1/229

Soziolinguistik untersucht den Zusammenhang von Sprachbenutzung und sozialen Faktoren, wie regionale Zugehörigkeit, Alter oder Geschlecht. Der Kurs behandelt Variation innerhalb einer Sprache, aber auch Faktoren der Sprachwahl in multilingualen Sprachgemeinschaften und die Einflüsse bezüglich Sprachwandelerscheinungen in beiden. Verschiedene Aspekte, wie soziale Identität und deren Wiederspiegelung in der Sprachbenutzung, werden ebenfalls behandelt. Alle Studierenden halten ein kurzes Referat. Der Kurs schließt mit einer Klausur ab oder einer Hausarbeit für Studierende, die 6 Leistungspunkte erwerben wollen.☐☐Kursanmeldung online über☐www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN☐(electronic booking number) und die Anmeldefrist. ☐☐

Sociolinguistics investigates the interrelationship of language use and social factors, such as region, age or gender. The course focuses on variation within one language, but also on criteria influencing language choice in multilingual communities and the impact both have on language change or language maintenance. Various aspects of social identity and their reflection in language, such as speaker attitudes and stereotypes, are also taken into consideration. All students are expected to give a short talk in class, which they must prepare in advance. The course finishes with a written examination or a term paper if students wish to acquire 6 credit points.☐☐Register online for this course.☐URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/☐onlineanmeldung/☐On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration☐period.☐

Literatur: HOLMES, Janet (2008). An Introduction to Sociolinguistics. Third Edition. London: Longman. ISBN 978-1-4058-2131-5.☐COUPLAND, Nikolas and Adam JAWORSKI (2009). The New Sociolinguistics Reader. Basingstoke: Palgrave Macmillan.☐MEYERHOFF, Miriam and Erik SCHLEEF (2010). The Routledge Sociolinguistics Reader. Abingdon: Routledge.☐MEYERHOFF, Miriam (2006). Introducing Sociolinguistics. London: Routledge.☐WARDHAUGH, Ronald (2009). An Introduction to Sociolinguistics. Sixth Edition. Oxford: Blackwell.☐

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

W. Franzen **Unmoralisches Verhalten**

[nicht festgelegt]

WS 2011 1 04 0 011 ::28454:: •D• TZB auf 25 Mi 14:00-16:00 LG 4/D04

Als Professor im Ruhestand bin ich zur Lehre zwar noch berechtigt, aber nicht mehr verpflichtet. Daher möchte ich die Teilnehmerzahl auf 25 begrenzen. Anmeldungsverfahren: Bitte dokumentieren Sie Ihre Motivation für dieses Seminar durch eine Kurz-Stellungnahme von 10 bis 12 Zeilen (keinesfalls mehr!) zu folgendem Problem: □„Gibt es etwas, das allen Fällen und Arten unmoralischen Verhaltens gemeinsam ist? Wenn ja, was könnte das sein? Wenn nein, wieso nicht?". Schreiben Sie Ihren Text (nicht als Anhang, sondern) direkt in Ihre Anmeldungs-Mail an: winfried.franzen(at)uni-erfurt.de, und zwar spätestens bis Donnerstag, den 6. Oktober. Meine Rückmeldung, ob Sie zugelassen sind oder nicht, erfolgt per E-Mail spätestens bis Montag, 10. Okt., 11:00 Uhr.

[nicht festgelegt]

Literatur: Wir befassen uns vor allem mit folgendem Buch:□POLLMANN, ARND: Unmoral. Ein philosophisches Handbuch. Von Ausbeutung bis Zwang, München: Verlag Beck, 2010, € 14,95. (Anschaffung obligatorisch!)□Weitere Texte werden hinzugezogen, evt. auch das für Anfang Oktober angekündigte neue Buch von Martin Seel: 111 Tugenden, 111 Laster. Eine philosophische Revue (Verlag Fischer, Frankfurt/M.).

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun

Phänomenologie des Leibes

Phenomenology of the body (Leib)

WS 2011 1 04 0 016 ::28543:: •D• Do 14:00-16:00 LG 1/247a

Der philosophische Ansatz der Phänomenologie hat sich nach Husserl und Scheler rasch in viele Richtungen aufgespalten. Dabei sind die unterschiedlichen Konzeptionen auf je andere Weise zu phänomenologischen Analysen des Leibes vorgedrungen, oder sie haben die philosophische Selbstreflexion darin verankert. Ausgehend vom körperleiblichen Dasein in der Welt lassen sich u.a. Empfinden, Wahrnehmen, raumzeitliche Orientierung, Ausdruck und Bedeutung, Natur und Kultur thematisieren sowie Wege zur philosophischen Anthropologie finden.

Since Husserl and Scheler, phenomenology has taken new directions, one major being the focus on the body (Leib). The bodily existence in the world forms the starting point of feeling, perception, spatial and temporal orientation, expression and meaning, nature and culture. This is also a key to new roads in philosophical anthropology.

Literatur: Bernhard Waldenfels: Das leibliche Selbst. Vorlesungen zur Phänomenologie des Leibes, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2000 (15,00 €)

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

T. Tarkian **Naturalismus in der Ethik**

Naturalism in ethics

WS 2011 1 04 0 036 ::28527:: •D• TZB auf 50 Fr 16:00-18:00 LG 4/D01

Wir werden in diesem Seminar voraussichtlich Patricia Churchlands Buch "Braintrust: What Neuroscience Tells Us about Morality" lesen. Die Teilnahme an dieser Veranstaltung setzt somit die Bereitschaft zur intensiven Lektüre englischsprachiger Texte voraus. ☐☐Bitte melden Sie sich bei Interesse an der Teilnahme im Kursraum auf metacoon an. Der Kursraum wird voraussichtlich etwa zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn bereit gestellt.

In this seminar, we will read and discuss Patricia Churchland's "Braintrust: What Neuroscience Tells Us about Morality".

Literatur: CHURCHLAND, Patricia S.: Braintrust: What Neuroscience Tells Us about Morality. Princeton, Oxford: Princeton University Press, 2011. $ 24,95.☐☐Es wäre hilfreich, sich zum Einstieg eine Orientierung über naturalistische Ansätze in der zeitgenössischen Metaethik zu verschaffen, z.B. bei:☐James LENMAN, "Moral Naturalism", in: Stanford Encyclopedia of Philosophy.☐Nicholas STURGEON, "Ethical Naturalism", in: The Oxford Handbook of Ethical Theory, hg. David Copp, Oxford: Oxford University Press, 2006.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

A. Lehmann-Ertel

Himmel und Hölle. Jenseitsvorstellungen in der Kunst des Mittelalters.

Heaven and Hell: conceptualisations of the afterlife in mediaeval art

WS 2011 1 05 0 003 ::30989:: •D• TZB auf 25

21.10.2011	Fr	14:00-16:00	LG 4/D08
28.10.2011	Fr	13:00-18:00	LG 4/D03
29.10.2011	Sa	10:00-17:00	LG 4/D03
11.11.2011	Fr	13:00-18:00	LG 4/D03
12.11.2011	Sa	10:00-17:00	LG 2/115

„Durch mich gelangt man zu ewiger Pein, durch mich tritt man hin zu den Verdammten. [...] Lasst jede Hoffnung fahren, ihr, die ihr eintretet." Unheil und Verderben verkündet die Inschrift über dem Tor, durch das Dante Alighieri in seiner Göttlichen Komödie (Inferno, 3. Gesang, 2-3, 9) die Hölle betritt. Doch stand im Mittelalter einer Welt voller Finsternis und Schrecken das Paradies als Ort des Lichts, des ewigen Lebens und der göttlichen Erkenntnis gegenüber. Lohn oder Strafe im Jenseits bemaß sich an einer guten oder schlechten Lebensführung im Diesseits. Das Schicksal nach dem Tode war dem Gläubigen im Bilderkosmos des 13. bis 15. Jahrhunderts allgegenwärtig. Das Seminar will die Ausstattungsprogramme des sakralen Raums als dem Ort der Bilder in den Medien der Skulptur, Wand- und Tafelmalerei in den Blick nehmen.☐☐Um die Voranmeldung zum Seminar über E-Mail an anna.lehmann-ertel@uni-erfurt.de wird gebeten.

The inscription above the gate to hell in Dante Aligheri's Divine Comedy announces doom and misery. In contrast to this dark and gloomy underworld, the mediaeval world also knew Paradise, a place of light, eternal life and divine knowledge. If the afterlife provided rewards or punishment depended on the way of life in this world. The fate of the dead was omnipresent in the sacred art of the 13th to 15th centuries. This seminary will examine the art of the sacred space in the media of sculpture, wall and panel painting.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

C. Fiebig **Geschichte(n) muslimischer Sakralarchitektur**

History of Muslim Sacred Architecture

WS 2011 1 05 0 009 ::30948:: •D• Do 12:00-14:00 LG 4/D05

Die muslimische Geschichte hat eine große Vielfalt an Sakralbauten, wie etwa Moschen, Schreinen und Grabmalen, als Orte individueller Andacht bzw. gemeinschaftlichen Gottesdienstes hervorgebracht, die die Vielfältigkeit des gesamten Islams reflektieren. Neben ihrer gestalterisch-architektonischen Variabilität zeichnen sich diese auch durch ihre Funktionsreichtum jenseits ihres Charakters als spirituelle und soziale Zentren aus. ☐Beginnend mit der ersten Moschee in Medina, bietet dieses Seminar eine Einführung in die Geschichte des vielförmigen muslimischen Sakralbaus. Anhand ausgewählter Fallstudien sollen dabei einerseits architektur- und kunstgeschichtliche Aspekte beleuchtet werden, während der muslimische Sakralbau darüber hinaus im Zeichen der sozialgeschichtlichen Entwicklung islamischer Reiche bzw. Gesellschaften diskutiert werden soll.

Muslim history has brought about a great diversity regarding to sacred buildings like mosques, shrines and tombs. In their functional as well as artistic and architectural richness they reflect the plurality of the whole of Islam.☐Starting with the first mosque in Medina, this seminar offers an introduction into the history of the multi-faceted Muslim sacred architecture. With the help of selected case studies the seminar will discuss architectural and artistic aspects, but will also consider sacred buildings against the backdrop of the social-historical development of Islamic empires and societies.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

A. Dziri **Philosophie und Theologie im Islam: Grundzüge einer korrelativen Entwicklung.**

Philosophy and Theology in Islam: Outlines of a correlative evolution.

WS 2011 1 05 0 017 ::30955:: •D• Mi 16:00-18:00 LG 4/D06

Das Verhältnis von Philosophie und Theologie wird in der Religionsgeschichte gemeinhin als Spannungsverhältnis gedeutet. Der religiöse Wahrheitsdiskurs war demnach mit dem philosophischen Erkenntnisdiskurs nicht in Einklang zu bringen. Dieser Grundkonflikt ist auch in der islamischen Religionsgeschichte zu beobachten und beschäftigte über Jahrhunderte hinweg die muslimische Gelehrtenschaft. In der Lehrveranstaltung geht es also darum, die Grundzüge dieses Spannungsverhältnisses nachzuzeichnen, die korrelative Entwicklung beider Haltungen nachzuverfolgen und die Angebote dargelegter Lösungsansätze zu diskutieren.

The relationship between philosophy and theology is supposed to be full of suspense, since the religious discourse of leading mankind to trueness is not to bring in line with the philosophical discourse of knowledge. This dispute is also known in the changes of Islamic religious history. Hence, the Muslim scholarliness was engaged for hundreds of years elaborating appropriate approaches in order to solve this conflict. Therefore the course tends to examine the outlines of this deep conflict, further to track the correlative evolution of both attitudes and to discuss the introduced approaches.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

A. Hupfloher

Religion und Gesellschaft in der Spätantike

Religion and Society in Late Antiquity

WS 2011 1 05 0 022 ::30980:: •D• B Do 12:00-16:00 LG 1/202

Das Seminar bietet eine Einführung in die sozialen und religiösen Veränderungen im Mittelmeerraum zwischen dem 3. und 6. Jh. n.Chr.. Ausgangspunkt ist die polytheistische und pluralistische Gesellschaft des 3. Jh., die sich langsam transformiert in eine mehrheitlich christliche. Wir wollen gemeinsam (durch Lektüre und Referate) diesen Prozess verfolgen, indem wir wichtige literarische Zeugnisse und Artefakte dieses Zeitraumes analysieren, interpretieren und in der Forschung tradierte Einschätzungen auf ihre Richtigkeit überprüfen.

This seminar offers an introduction to the social and religious changes in ther mediterranean Region between the 3rd and 6th centuries AD. In the beginning of this period, there is a polytheistic and pluralistic society, which gradually changes to become a majority Christian one. Through readings and presentations we will collectively follow this process, analysing and interpreting important texts and artifacts of this era. We will also assess the validity of the conclusions met in previous scholarly research.

Literatur: Grant, R.M. Christen als Bürger im Römischen Reich, Göttingen 1981. ☐Fiedrowicz, M. Christen und Heiden. Quellentexte zu ihrer Auseinandersetzung, Darmstadt 2004. ☐

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

M. Holban **Unterwegs im orbis terrarum – Räumliche Mobilität und Religion im Römischen Reich**

On the way through orbis terrarum – Spatial Mobility and Religion in the Roman Empire

WS 2011 1 05 0 027 ::30990:: •D• TZB auf 15

14.10.2011	Fr	14:00-16:00	LG 4/D06
28.10.2011	Fr	14:00-18:00	LG 4/D06
04.11.2011	Fr	14:00-18:00	LG 2/123
25.11.2011	Fr	14:00-18:00	LG 4/D06
09.12.2011	Fr	14:00-18:00	LG 4/D03
13.01.2012	Fr	14:00-18:00	LG 4/D06
27.01.2012	Fr	14:00-18:00	LG 4/D06

Anmeldung zum Seminar erfolgt per Email bis spätestens eine Woche vor der ersten Sitzung.☐Das Seminar findet zwei-wöchentlich, donnerstags oder freitags 14-18 nach Vereinbarung statt.☐Belege für reale und/oder imaginäre räumliche Mobilität von Göttern, Heroen und Menschen durchdringen die Medien des Römischen Reiches. Anhand eines Dossiers ausgewählter Quellen (literarische, bildliche, epigraphische und archäologische) werden wir uns auf auf die Spuren der komplexen, dynamischen und wechselseitigen Beziehungen zwischen Religion und räumlicher Mobilität innerhalb des römischen Kulturraumes begeben. ☐Zunächst werden wir uns der räumlichen Mobilität in Verbindung mit dem Besuch von Prozessionen, Festen, Orakeln, Kultplätzen lokaler und/oder translokaler Bedeutung widmen, sowie der Kategorie der Bitt-und Dankweihungen pro itu et reditu (für Reise und Rückkehr). Unterschiedliche Akteure und Gruppen, deren räumliche Mobilität eine bedeutende Rolle in der Diffusion und Verortung von Kultpraktiken spielen, werden einen weiteren Schwerpunkt unserer Reise in der römischen Welt bilden. Übergreifend werden wir den Thematisierungen von ‚Fremdheit/Andersheit' im Kontext der räumlichen Mobilität und damit verbundenen verschiedenen kultureller Begegnungen nachgehen.☐

All types of media provide evidence of real and / or imaginary spatial mobility of gods, heroes and people in the Roman Empire. On the basis of a dossier of selected sources (literary, visual, epigraphic and archaeological), we will explore of the complex and dynamic interplay of religion and spatial mobility within the framework of the Roman cultural space.☐First, we will approach the spatial mobility in connection with visiting processions, festivals, oracles, cult places of local and / or translocal importance, as well as the category of petitions - thanksgivings dedications pro itu et reditu (for travel and return). Different actors and groups, whose spatial mobility plays an important role in the diffusion and localization of cult practices, provide a further major focus of our journey in the Roman world. Furthermore, we will pursue all through the seminar the issue of 'strangeness/otherness' in the context of spatial mobility and related various cultural encounters.☐

Literatur: Seminarplan und systematische Literaturliste werden zu Beginn des Seminars bekannt gegeben. Ein Reader des Seminars mit Literatur und Quellen für jede Sitzung wird in der UB bereitgestellt.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

N. Förster

Christentum im Südkaukasus: Die Orthodoxe Kirche Georgiens in Geschichte und Gegenwart

Christianity in the South Caucasus: The Georgian Orthodox Church in Past and Present

WS 2011 1 05 0 034 ::30954:: •D• Di 10:00-12:00 LG 2/315

Georgien liegt an der Schwelle zwischen Europa und Asien. Schon im 4. Jahrhundert hielt dort das Christentum Einzug und wurde einer der prägenden Faktoren für die Geschichte und Kultur auf dem Gebiet südlich des großen Kaukasus. ☐Gegenwärtig ist die Mehrheit der georgischen Bevölkerung georgisch-orthodox und die Kirche genoss bis vor kurzem eine besondere rechtliche Stellung. In Georgien sind jedoch auch andere Religionen und Konfessionen, wie der Islam, das Judentum, Katholizismus, Protestantismus und die Armenisch-Apostolische Kirche vertreten. ☐Neben einem Überblick über die Geschichte des Christentums in Georgien und seinem Umfeld wird sich das Seminar auch gegenwartsbezogenen Fragestellungen widmen: Wie ist die rechtliche Stellung der Orthodoxen Kirche im georgischen Staat und wie ist ihre Bedeutung in der Gesellschaft? Welches Verhältnis haben Kirche und Staat in Georgien? In welcher Situation sind die verschiedenen Religionsgemeinschaften in Georgien? Exemplarisch soll anhand der Beschäftigung mit der Orthodoxie georgischer Prägung auch eine Annäherung an das Orthodoxe Christentum insgesamt erfolgen.

Georgia is located at the border between Europe an Asia. Already in the 4th century Christianity found its way into the area and became one of the most distinctive factors influencing its history and culture. Currently the majority of Georgia's population is Georgian Orthodox and the Church until recently enjoyed a special legal status within the state. On the other hand, other religions and denominations like Islam, Judaism, Catholicism, Protestantism and the Armenian Apostolic Church are present in Georgia as well. ☐The seminar will provide an overview of the history of Christianity in Georgia and its environment but will also focus on current religious issues. ☐What is the legal status of the Orthodox Church within the Georgian state today and what is its significance within Georgian society? How can the relationship between state and church be defined? What is the position of other religious communities in Georgia? ☐By dealing with Georgian Orthodoxy as an example, the seminar also intends to provide an introduction to Orthodox Christianity in general.

Literatur: Abashidze, Zaza; Grdzelidze,Tamar (Hgg.) (2006): Witness through troubled times. A history of the Orthodox Church of Georgia; 1811 to the present. London.☐Fuchslocher, Eva (2010): Vaterland, Sprache, Glaube. Orthodoxie und Nationenbildung am Beispiel Georgiens. Stuttgart.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

M. Skempis

Quellen zur antiken Religion: Mythen und Rituale

Sources of Antique Religiosity - Myths and Rituals

WS 2011 1 05 0 036 ::30928:: •D• Mo 18:00-20:00 LG 4/D08

In der Texttradition der griechisch-römischen Antike sind wertvolle Zeugnisse von Göttervorstellungen und religiöser Praxis reichlich überliefert. Im Seminar sollen ausgewählte Texte aus verschiedenen Gattungen und Epochen in den Blick genommen werden, die einen diachronen und zugleich repräsentativen Einblick in die religiösen Systeme des griechischen bzw. römischen Polytheismus gewähren. Dabei wird das Verhältnis von Mythos zu Ritual und sonstigen Aspekten religiöser Pragmatik in den Vordergrund gestellt. Ziel ist es, zum einen unterschiedliche Quellen, woraus sich Wissen um das Göttliche ergibt, im Original und/oder in Übersetzung näher zu untersuchen und zum anderen sich mit methodischen Ansätzen zur Analyse des religiösen Diskurses der Antike vertraut zu machen.☐☐Für die Teilnahme am Seminar sind elementare Griechisch- und/oder Lateinkenntnisse Voraussetzung.

The textual tradition of Greek and Roman antiquity bears valuable evidence on the conceptualisation of the divine and the religious practices attached to it. For the purposes of this course, a selection of texts deriving from various genres and epochs will be used in order to gain a diachronic as much as representative insight into the religious systems of Greek and Roman polytheism. Special emphasis is put on the relation of myth to ritual and further aspects of religious pragmatics. Our main objective is, on the one hand, to examine the diversity of sources attesting knowledge of the divine in original and/or in translation, and, on the other, to become acquainted with methodological approaches to the analysis of ancient religious discourse.☐☐☐Elementary knowledge of Greek and/or Latin is required to participate in the course.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Fr 01	**Französisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 01# 01	S	Romanistische Sprachwissenschaft	6 LP

C. Schneider

Linguistische Analyse neufranzösischer Texte

Linguistic Analysis of Modern French Texts

WS 2011 9 01 0 483 ::29625:: •D• TZB auf 25 Do 14:00-16:00 LG 1/327

In dieser Lehrveranstaltung sollen neufranzösische Texte mit Hilfe linguistischer Methoden analysiert werden. Die Wahl unterschiedlicher Textsorten (literarische Texte, Pressetexte, Dokumente gesprochener Sprache etc.) erlaubt es, ein sehr breites Spektrum sprachwissenschaftlicher Fragestellungen abzudecken. Diese reichen vom Themenkomplex Phonetik/Phonologie/Orthographie über Morphologie, Syntax und Lexikologie bis hin zu text- oder varietätenlinguistischen Aspekten. Durch die intensive Textarbeit wird den Studierenden die Möglichkeit geboten, das im Einführungskurs bzw. in der Orientierungsphase erworbene linguistische Wissen anzuwenden und zu vertiefen. ☐*- Kursanmeldung online über* *www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/* *onlineanmeldung/* *Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN* *und die Anmeldefrist.* ☐

In this course, we will analyse Modern French texts by means of linguistic methods. Different types of texts (literary texts, press articles, documents of spoken language, etc.) cover a broad scope of linguistic questions. They range from phonetics/phonology/orthography to morphology, syntax and lexicology, including aspects related to text linguistics or variational linguistics. Intensive work on the texts will provide the students with the opportunity to apply and extend their knowledge of linguistics gained in the introductory course and in the orientation phase.☐Register online for this course.URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registrationperiod.☐

Literatur: Ernst, Gerhard/Felixberger, Josef (1987): Sprachwissenschaftliche Analysen neufranzösischer Texte, Tübingen: Niemeyer. Weitere Literaturhinweise zu Semesterbeginn.

MaL R FW Fr 02	**Französisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 02# 01	S	Romanistische Literaturwissenschaft	6 LP

K. Hagen

Das fremde Andere schreiben: Prosper Mérimées Novelle Carmen und ihre Adaptationen

Writing the other: Prosper Mérimée's novellette Carmen and diverse adaptations

WS 2011 9 01 0 297 ::30126:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 1/128

Prosper Mérimées Novelle Carmen zählt zu einer der am meisten diskutierten Inszenierungen von Alterität des 19. Jahrhunderts. Populär wurde die Figur der ebenso schönen wie dämonischen 'Zigeunerin' aber vor allem durch die Opernfassung Georges Bizets. Im frühen 20. Jahrhundert markierten filmische Carmen-Adaptationen eine Hochzeit der Femme fatale auf der Leinwand. In den 1980er Jahren setzte mit Jean-Luc Godards Adaptation "Prénom: Carmen" und Carlos Sauras Tanzfilm "Carmen" ein neuer Umgang mit dem Carmen-Mythos ein.☐Die Lektürefähigkeit in französischer Sprache ist Teilnahmevoraussetzung.☐

Focusing on Prosper Mérimées novellette Carmen and Bizet's famous opera we will also analyse filmic adaptations of Carmen.

Literatur: Wird zu Beginn bekannt gegeben.

MaL R FW Fr 03	**Französisch: Culture et civilisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 03# 01	S	Culture et civilisation	6 LP

B. Giribone-Fritz
V. Brignou

Langue et culture C1

French: Language and culture C1

WS 2011 8 01 0 083 ::27682:: •F• TZB auf 15 Do 12:00-14:00 LG 1/347
10.10.2011 Mo 08:00-10:00 LG 1/222

Anmeldung: online☐☐Consolidation des connaissances grammaticales, enrichissement du vocabulaire, amélioration de la compréhension et de l'expression écrite seront, au niveau linguistique, nos objectifs principaux. Au niveau méthodologique, nous perfectionnerons les techniques du compte rendu et de la synthèse.☐☐Online-Anmeldung unter: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung

The three main aims of our course regarding language practice are as follows: consolidation of grammar, vocabulary enrichment and improvement of reading and writing skills. The methodological approach includes raising precise writing (summaries) and comprehensive Evaluation to an advanced level.☐Online Registration

Literatur: Un dossier sera remis aux étudiants en début de semestre.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V	[Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

V. Rosenberger **Religionsgeschichte der antiken Welt**

[nicht festgelegt]

WS 2011 1 01 0 011 ::28934:: •D• Di 18:00-20:00 LG 1/HS 3

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V [Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

V. Rosenberger

Religionsgeschichte der antiken Welt

[nicht festgelegt]

WS 2011 1 01 0 013 ::28838:: •D• Di 14:00-16:00 LG 2/HS 5

Religion war von zentraler Bedeutung für alle Aspekte der Kultur der griechisch-römischen Antike. Kein Bereich des Lebens war ohne Religion vorstellbar: Politik, Krieg, Sport, Familie, Wissenschaft, Literatur, Bildende Kunst, um nur einige Beispiele zu nennen. Zu den Themen, die in dieser Vorlesung behandelt werden, gehören die Götter in den homerischen Epen, griechische Orakel, römische Divination, Kaiserkult, Beichtinschriften und das frühe Christentum.

Matters of religion were central to all aspects of life in the Greek and Roman World. Topics include the Homeric world, Greek oracles, Roman divination, and early chrisitanity.

Literatur: OGDEN, D. (Hg.), A Companion to Greek Religion, Oxford 2007; RÜPKE, J. (Hg.), A Companion to Roman Religion, Oxford 2007.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 02	V	[Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

K. Heinemeyer

Reich und Territorium in der deutschen Geschichte des Mittelalters

[nicht festgelegt]

WS 2011 1 01 0 021 ::28698:: •D• Di 08:00-10:00 LG 1/HS 4

Das Spannungsverhältnis zwischen Zentralgewalt und partikularen Kräften gehört zu den auffallendsten Merkmalen der deutschen Geschichte. Ausgehend von Königtum und Reichsaristokratie in der Karolingerzeit wird die Vorlesung in einem Gang durch die mittelalterliche deutsche Geschichte bis zum Beginn der Neuzeit das Neben-, Mit- und Gegeneinander zentraler und partikularer Kräfte behandeln.

[nicht festgelegt]

Literatur: Gebhardt, Handbuch der deutschen Geschichte, 9. Aufl., hg. H.GRUNDMANN, Bd.1 und 2 (Stuttgart 1971/72, Nachdrucke auch in Einzelbänden); 10. Aufl., Bd.1-8, hg. A.HAVERKAMP (Stuttgart 2004-2008); P.MORAW, Das Reich und die Territorien, der König und die Fürsten im späten Mittelalter, in: Rhein. Vierteljahrsbll.63 (1999) S.187-203; DERS., Regionen und Reich im späten Mittelalter, in: Regionen und Föderalismus. 50 Jahre Rheinland-Pfalz, hg. M.MATHEUS (Stuttgart 1997), S.9-29. – Vgl. die einschlägigen Artikel im Lexikon des Mittelalters Bd.5; im Handwörterbuch zur deutschen Rechtsgeschichte Bd.2; und in: Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur poli-tisch-sozialen Sprache in Deutschland, hg. O.BRUNNER, W.CONZE, R.KOSELLECK, Bd.1-8 (Stuttgart 1972-1997, Nachdrucke Bd.1-7, Studienausgabe Darmstadt 2004).

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

S. Rau **Theorien der Räumlichkeit und Zeitlichkeit**

Theories of Spatiality and Temporality

WS 2011 1 01 0 010 ::28911:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 4/D07

Zeit und Raum sind wesentliche Kategorien menschlicher Gesellschaften wie auch der Geschichtsschreibung. Relevant sind sie jedoch weniger als objektive, physikalische Einheiten denn als soziale Konstruktionen, wofür die Begriffe Zeitlichkeit und Räumlichkeit stehen. In dem Seminar werden wir uns eine Reihe theoretischer Konzepte näher ansehen und versuchen, sie für geschichtswissenschaftliches Arbeiten fruchtbar zu machen. Außerdem wollen wir untersuchen, in welchem Verhältnis Zeitlichkeit und Räumlichkeit stehen.

Time and Space are fundamental categories of human societies and of historiography. They are not primarily relevant as objective, physical pattern but more as social constructions. Therefore we use the terms temporality and spatiality. In the course we will be reading a series of theories and concepts trying to make use of them for historical research. Besides we will be analyzing the relationship between temporality and spatiality.

Literatur: Paul Reuber: Writing History – Writing Geography. Zum Verhältnis von Zeit und Raum in Geschichte und Geographie, in: Geographische Zeitschrift 93 (2005), S. 5-16; EspacesTemps.net, URL: <www.espacestemps.net>

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

P. Wurschi

"Jugend in der DDR - oder: Wie die Popkultur über die Grenze kam"

"Adolescence in the GDR - or: How Pop Culture Made it Across the Border"

WS 2011 1 01 0 022 ::28715:: •D• Di 18:00-20:00 LG 4/D05

"Wenn mich heute jemand nach dieser Zeit fragt. Es war die schönste Zeit meines Lebens. Wir waren jung und verliebt." So der Schlusssatz aus dem Film "Sonnenallee". Und wer kennt nicht den Spruch, "dass früher alles besser war!"? Doch war "früher" alles besser? Wie entwickelten sich junge Menschen in der DDR? Wovon träumten, wonach strebten sie und wie arrangierten sie sich mit dem real-existierenden Sozialismus?☐Aus verschiedenen Perspektiven soll diesen Überlegungen mit Hilfe von Texten, Originalquellen, Musik, Filmen und Zeitzeugen nachgegangen, erforscht und analysiert werden. Welche Erwartungen vonseiten des Staates wurde an die Heranwachsenden gerichtet? Wie reagierten diese darauf? Und welche Fluchten vor den Ansprüchen der Herrschenden und auch der Eltern unternahmen sie?☐Mit einem Blick auf Jugendgenerationen, Biographien, Jugendkulturen und Jugendsubkulturen, aber auch den jugendpolitischen Planungen der SED und FDJ möchte das Seminar der Widersprüchlichkeit des Lebens von Heranwachsenden in der DDR nachgehen.☐

"When someone asks me about that time now. It was the most beautiful time of my life. We were young and in love." Those are the final lines of the film "Sonnenallee". And who does not know the saying that "everything was better in the old days!"? But was everything really better "in the old days"? How did young people develop in the GDR? What did they dream of, what did they strive for, and how did they cope with the "real-existing socialism"?☐These questions will be pursued, studied, and analyzed from different perspectives, using literature, original sources, music, films, and the account of historic witnesses. Which expectations from the side of the state were adolescents confronted with? How did they react towards these? And which escapes from the expectations of the rulers as well as their parents did they devise?☐Looking at young generations, biographies, youth cultures, and youth subcultures, but also looking at the planning of youth policy by the SED and the FDJ this seminar will delve into the contradictions of adolescent life in the GDR.☐

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

S. Schmolinsky

Minderheiten im mittelalterlichen Reich (GLK)

Minority groups in the medieval Reich

WS 2011 1 01 0 043 ::28881:: •D• Do 12:00-14:00 LG 4/D08

Auch im mittelalterlichen Reich wurden größere oder kleinere Gruppen aufgrund ihnen zugeschriebener oder an ihnen hervorgehobener Merkmale ihrer Lebensweise oder ihres Glaubens als nicht der Mehrheitsgesellschaft zugehörig qualifiziert. Auf der Basis gegenwärtiger Theorien über die Erzeugung sozialer und religiöser Minderheiten werden wir mittelalterliche Quellen und moderne Forschungsliteratur untersuchen, die solche Gruppen in den Blick nehmen, die als Träger/innen sie unterscheidender Merkmale von Andersartigkeit angesehen wurden. Diese können sich auf das soziale Verhalten, die religiöse Zugehörigkeit, die ethnische Herkunft oder sexuelle Orientierungen und Handlungsweisen von Frauen und Männern beziehen.

In the medieval Reich, too, more or less numerous groups were qualified as not being part of the majority due to attributed or emphasized features of their way of life or their faith. Based on current theories of the generation of social and religious minorities we will examine medieval sources and modern research focusing on groups which were regarded as bearing distinguishing marks of otherness. These may refer to women's or men's social behaviour, their religious affinities, their ethnic background or their sexual orientation and conduct.

Literatur: Literatur wird im Semesterapparat bereitgestellt.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

S. Schmolinsky

Minderheiten im mittelalterlichen Reich (GLK)

Minority groups in the medieval Reich

WS 2011 9 01 0 455 ::30328:: •D• Do 14:00-16:00 LG 1/218

Auch im mittelalterlichen Reich wurden größere oder kleinere Gruppen aufgrund ihnen zugeschriebener oder an ihnen hervorgehobener Merkmale ihrer Lebensweise oder ihres Glaubens als nicht der Mehrheitsgesellschaft zugehörig qualifiziert. Auf der Basis gegenwärtiger Theorien über die Erzeugung sozialer und religiöser Minderheiten werden wir mittelalterliche Quellen und moderne Forschungsliteratur untersuchen, die solche Gruppen in den Blick nehmen, die als Träger/innen sie unterscheidender Merkmale von Andersartigkeit angesehen wurden. Diese können sich auf das soziale Verhalten, die religiöse Zugehörigkeit, die ethnische Herkunft oder sexuelle Orientierungen und Handlungsweisen von Frauen und Männern beziehen.

In the medieval Reich, too, more or less numerous groups were qualified as not being part of the majority due to attributed or emphasized features of their way of life or their faith. Based on current theories of the generation of social and religious minorities we will examine medieval sources and modern research focusing on groups which were regarded as bearing distinguishing marks of otherness. These may refer to women's or men's social behaviour, their religious affinities, their ethnic background or their sexual orientation and conduct.

Literatur: Literatur wird im Semesterapparat bereitgestellt.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag **Ekklesiologie**

Ecclesiology

WS 2011 4 01 0 059 ::30727:: •D• Mi 10:00-12:00 Coelicum/HS

Das genauere Verständnis der Kirche, ihr Verhältnis zu Christus (bzw. zum Reich Gottes) ist heute die eigentliche Streitfrage zwischen den Kirchen. Sie ringen um ihr Selbstverständnis.

The understanding of the Church is nowadays the main controversial issue between the Christian churches. Each one struggles for her self understanding.

Literatur: Lumen Gentium; S. Wiedenhofer: Ekklesiologie, in: Th. Schneider (Hg.): Handbuch der Dogmatik II, Düsseldorf 3. Aufl. 2006.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 01# 01	V Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Aktuelle Fragen der Dogmatik I/Einleitung in die Dogmatik - Theologische Erkenntnislehre

Introduction in Dogmatic Theology - a Theological Epistemology

WS 2011 4 01 0 064 ::30752:: •D• Do 08:00-10:00 Kiliani/HS

Woher und wie kann Dogmatik ihre theologischen Urteile begründen? Aus welchen Quellen bzw. loci theologici schöpft sie? Was ist unter (einem) Dogma und Dogmatik zu verstehen?☐☐Die Ablegung einer mündlichen Prüfungsleistung ist ebenso möglich.

Which reasons can be given for dogmatic statements? Which are our sources or loci theologici? What is (a) dogma and dogmatics?

Literatur: W. Beinert: Einleitung in die Dogmatik. Theologische Erkenntnislehre, in: W. Beinert (Hg.): Glaubenszugänge. Lehrbuch der kath. Dogmatik I, Paderborn 1995, 3-197; Kern, W.; ☐
Niemann, Fr.J.: Theologische Erkenntnislehre, Düsseldorf 1981.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 01# 03	S Ausgewählte Fragen der Dogmatik	3 LP

V. Hoffmann **Gottes Wirken in der Welt**

How does God act?

WS 2011 4 01 0 018 ::30797:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

Die Teilnahme am Seminar ist auch ohne Scheinerwerb möglich.☐☐»Denn der Mächtige hat Großes an mir getan.« Dieses Wort aus dem Magnifikat spiegelt die biblische Grundüberzeugung wider, dass Gott in der Geschichte seines Volkes wie im Leben einzelner immer wieder machtvoll gewirkt hat und weiterhin wirkt. Wie aber ist dieses Wirken zu verstehen? Und wo ist Gottes »machtvolles Eingreifen« zu finden: außer und überhalb der Naturgesetze, im Inneren unserer Psyche, in den Wechselfällen der Geschichte – wie verhält es sich also zu den Gesetzmäßigkeiten unserer Welt und zum menschlichen Handeln? ☐Das Seminar will mit einigen zeitgenössischen Entwürfen zur Frage nach dem Wirken Gottes in der Welt vertraut machen und zur eigenen theologischen Reflexion und Urteilsbildung anregen. ☐

„… for the Mighty One has done great things for me." This citation from Mary´s song "Magnificat" expresses the biblical faith that God acts in the history of his people and in the lives of those who trust him. But how can we conceive of God´s action in the world? Where and how does he act - in nature, transgressing its laws; in the contingencies of history; in the inner experiences of individuals? How are divine action compatible with causality and human actions?☐☐In this course, we will discuss some contemporary notions of divine agency and their respective arguments.☐

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee **Das Problem 'Leib und Seele' in der philosophischen Reflexion**

The mind-body-problem in the philosophical reflection

WS 2011 4 01 0 023 ::30688:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 4

Das Seminar beginnt am 20.10.2011. BeginnNähere Angaben zu den Teilnahmebedingungen unter www.uni-erfurt.de/philtheol□□Um das Problem, das nach der Terminologie von Christian Wolff früher die sogenannte rationale Psychologie beschäftigt hat und zu den ältesten Problemen der Philosophie seit Platon - und nicht zuletzt der Theologie - gehört, kreist nun die Bewußtseinsphilosophie (philosophy of mind) mit unterschiedlichsten Theorieansätzen, deren Hauptfrage die nach dem Wesen des Bewußtseins angesichts des Leib-Seele-Problems ist; in anderer Weise ist es auch Thema der Hirnforschung. Das Seminar wird sich anhand von ausgewählten Texten mit der Problematik befassen, um auf diesem Gebiet philosophisch argumentieren zu lernen.

[nicht festgelegt]

Literatur: Ein Reader wird erstellt.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Wesen und Wahrheit der Religion**

Essence and Truth of Religion

WS 2011 4 01 0 021 ::30757:: •D• Di 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Was ist Religion? Gehört Religion unverzichtbar zum Menschsein? Wie lässt sich damit das Desinteresse an Religion in den neuen Bundesländern vereinbaren? Wie lässt sich angesichts dieser Situation ein Zugang zu Religion ausarbeiten? Die Vorlesung beantwortet diese Fragen, indem sie den Zusammenhang zwischen Religion und Vernunft als Ausdruck des Menschseins untersucht (Röm 1, 20). Basierend auf der phänomenologischen Methode werden u. a. Entwürfe von Augustinus, Anselm von Canterbury, Thomas von Aquin, Kierkegaard, Heidegger, Scheler und Levinas behandelt und die Kritik von Feuerbach, Marx, Freud und Nietzsche bedacht.

[nicht festgelegt]

Literatur: Zur ersten Übersicht: K.-H. Weger, Religionskritik von der Aufklärung bis zur Gegenwart (Herder Taschenbuch 716); K.-H. Weger, Argumente für Gott (Herder Taschenbuch 1393); H. Zirker, Religionskritik, (Patmos; Leitfaden Theologie 5); ☐W. Oelmüller u. a., Diskurs Religion, (Philosophische Arbeitsbücher, Schöningh-UTB 895); ☐Handbuch der Fundamentaltheologie Bd: 1; einschlägige Lexika der Theologie und Philosophie.☐☐Wichtigste Quellen: Augustinus, Bekenntnisse (reclam, Übersetzung von K. Flasch, oder lat.-dt. Insel-Taschenbuch 1002 = alte Ausgabe bei Kösel); ☐Anselm, Proslogion (lat-dt. bei fromann-holzboog); ☐L. Feuerbach, Wesen des Christentums; ☐Marx, Thesen über Feuerbach; ☐S. Kierkegaard, Die Krankheit zum Tode; ☐M. Heidegger, Identität und Differenz; ☐S. Freud, Die Zukunft einer Illusion.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Jesus Christus als Mitte christlicher Offenbarung**

Jesus Christ as the center of Christian Revelation

WS 2011 4 01 0 045 ::30676:: •D• Mi 08:00-10:00 Coelicum/HS

In Jesus Christus erfüllt sich Gottes universaler Heilswille für alle Menschen. Was bedeutet es, dass damit die Offenbarung Gottes abgeschlossen ist? Um diese Frage zu beantworten, muss Jesus Christus als Mitte der Offenbarung Gottes erschlossen werden, als "nobiscum-esse Die", als Ereignis der unüberbietbaren Nähe Gottes zu allen Menschen.

In Jesus Christ God's universal salvation is being fulfilled. What does it mean, that revelation is completed? In order to answer this question Jesus Christ has to be understood as the center of God's revelation, as the "nobiscum-esse Die", as the event of God's absolute proximity to all humans.

Literatur: W. Kern u. a. (Hg), Handbuch der Fundamentaltheologie, Bd. 2: Traktat Offenbarung, 1.Aufl. Herder, Freiburg i. Br. 1985, 2. Aufl. Franke, Tübingen 2000. ☐☐Als Quellensammlung: F.-J. Niemann (Hg), Texte zur Theologie. Fundamentaltheologie: Jesus der Offenbarer I + II, Styria, Graz ... 1990;☐Zur systematischen Auseinandersetzung: P. Hünermann, Offenbarung Gottes in der Zeit, Münster 1989, SS. 125-166 (Auseinandersetzung mit B. Welte);☐B. Welte, Homoousios hemin. Gedanken zum Verständnis und zur theologischen Problematik der Kategorien von Chalkedon, in: ders., Auf der Spur des Ewigen, 429-458; ders., Die Lehr-formel von Nikaia und die abendländische Metaphysik, in: Zur Frühgeschichte der Christologie (QD 51), 100-117.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Schelers Phänomenologie als Erfahrungsphilosophie und Philosophie der Person**

Scheler's Phenomenology as Philosophy of Experience and as Philosophy of Person

WS 2011 4 01 0 050 ::30634:: •D• Fr 13:00-17:00 Domstr. 10/SR 2

Max Scheler hat in seinem Hauptwerk "Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik" seine Lehre von der Mehrdimensionalität der Erfahrung und der Konkretheit als Seinsform der Person ausgeführt. Diese Texte bilden die Grundlage des Seminars.

In his major work "Formalism in Ethics and Non-Formal Ethics of Values" Max Scheler has developed a theory of multi dimensional experience and of the concreteness of personal being. These texts form the basis of the seminar.

Literatur: Max Scheler, Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik, Gesammelte Werke, Bd. 2. Michael Gabel, Intentionalität des Geistes; ☐W. Henckmann, Max Scheler; A. Sander, Max Scheler zur Einführung; ☐M. Gabel, verschiedene Aufsätze.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Wunder verstehen**

Understanding miracles

WS 2011 4 01 0 063 ::30743:: •D• B Di 13:30-16:00 Domstr. 10/SR 1

Das Seminar wendet sich an alle Studierende. Wundererzählungen bilden einen zentralen Bestandteil der biblischen Botschaft des christlichen Glaubens. Ihre Glaubwürdigkeit ist durch historische Kritik und naturwissenschaftliche Erkenntnis erschüttert. Es wird danach gefragt, wie unter den Bedingungen des herrschenden Weltbildes die Rede von Wundern verantwortet werden kann.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt

Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer kutureller Lebensformen - Grundlagen

Theological ethic and modern life in complex society

WS 2011 4 01 0 042 ::30689:: •D• Mo 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

Die Ethik ist heute in einer Vielzahl verschiedener "Bereichsethiken" zerfallen, welche die verschiedenen Segmente der komplexen Gesellschaft unter dem Gesichtspunkt der moralischen Verantwortung reflektieren. Die Vorlesung stellt diesen Ausgangspunkt des heutigen ethischen Denkens dar und thematisiert auf diesem Hintergrund die spezielleren Fragen der Fundamentalmoral: die Begründung moralischer Normen in der modernen Moraltheologie im Gespräch mit Naturwissenschaft und pluralistischer Kultur, die Aufgabe des kirchlichen Lehramts in prophetischer Verkündigung und im Dialog mit der heutigen Welt, die Interpretation der traditionellen Begriffe von Schuld und Sünde im modernen psychologischen und sozialwissenschaftlichen Kontext.

The ethic has disintegrated in a variety of different "area ethics" which reflect the different segments of the complex society under the point of view of the moral responsibility today. The lecture explains this starting point of the presentday ethical thinking and focuses on this background the more particular questions of the fundamental morals: the reason of moral norms for the modern moral theology in the exchange with science and pluralistic culture, the task of the church in a prophetic moral proclamation and in the dialogue with today's world, the interpretation of the traditional concepts of blame and sin in the context of modern psychology and sociology.

Literatur: J. Römelt, Christliche Ethik im pluralistischen Kontext. Eine Diskussion ethischer Reflexion in der Theologie (Studien der Moraltheologie. Abteilung Beihefte 4). Münster (2)2007.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 04# 03	S	Brennpunkte der gegenwärtigen Moraltheologie	3 LP

J. Römelt
C. Hille

Theologische Ethik und konfessionelle Traditionen. Zur Ökumene in der Moraltheologie

Theological ethics and denominational traditions. To the ecumenism in the moral theology

WS 2011 4 01 0 035 ::30668:: •D•

20.10.2011	Do	16:00-18:00	Villa Mart
11.11.2011	Fr	14:00-18:00	Villa Mart
12.11.2011	Sa	09:00-16:00	Villa Mart
24.11.2011	Do	00:00-00:00	Villa Mart
09.12.2011	Fr	14:00-18:00	Villa Mart
10.12.2011	Sa	09:00-16:00	Villa Mart

Die christlichen Konfessionen vertreten in ethischen Fragen häufig verschiedene Standpunkte. Das hängt mit grundlegenden Argumentationsstrukturen zusammen. Das Seminar soll diese Zusammenhänge im Blick auf die katholische und protestantische Kirche reflektieren. In Zusammenarbeit mit dem Lehrstuhl für systematische Theologie der Evangelisch-Theologischen Fakultät der Universität Jena wird die Veranstaltung durchgeführt. Sie dient einem Pilotprojekt der ökumenischen Arbeitsgruppe Faith and Order, die für das interkonfessionelle Gespräch zwei konkrete Fragestellungen vorgeschlagen hat: ein Thema, welches die regionalen Probleme berührt - das Thema der Sakramentalität der Ehe und des Umgangs mit den wiederverheirateten Geschiedenen -, und die Frage der ethischen Bewertung der Homosexualität, die zwischen den Kirchen umstritten ist.☐☐Termine: 20. Oktober, 11./12. November, 24. November (verhandelbar), 9./10. Dezember (donnerstags 16-18 Uhr, freitags 14-18 Uhr, samstags 9-16 Uhr) in der Villa Martin.

The Christian denominations represent frequently different points of view in ethical questions. That is connected with basic argumentation structures. The seminar is to reflect these connections in the view on the catholic and Protestant church. In co-operation with the chair for systematic theology of the protestant faculty of the University of Jena the meeting is accomplished. It serves a pilot project of the ecumenical working group Faith and order.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Studienseminar – Altes Testament

Research Seminary – Old Testament

WS 2011 4 01 0 022 ::30778:: •D• Mi 00:00-00:00/

Das Oberseminar befasst sich mit methodischen und hermeneutischen Fragen zur Auslegung des Alten Testamentes sowie mit Kontroversen in der gegenwärtigen Forschung.☐☐Das Seminar ist für Studierende bestimmt, die sich im Fach Altes Testament spezialisieren und eine Abschlussarbeit schreiben oder die im Fach Altes Testament promovieren. ☐☐Termine werden nach Vereinbarung vergeben.

The course will treat questions of method and hermeneutics with regard to the Exegesis of the Old Testament and regarding major controversies of contemporary research.

Literatur: Neben neueren Zeitschriftenartikeln: Becker, Uwe, Exegese des Alten Testaments. Ein Methoden- und Arbeitsbuch, Tübingen (2. Aufl.) 2008; Bernd Janowski, Theologie und Exegese des Alten Testaments / der Hebräischen Bibel. Zwischenbilanz und Zukunftsperspektiven (SBS 200), Stuttgart 2005; Nitsche, Stefan A / Utzschneider, Helmut, Arbeitsbuch literaturwissenschaftliche Bibelauslegung. Eine Methodenlehre zur Exegese des Alten Testaments, Gütersloh (2. Aufl.) 2005; Steins, Georg / Ballhorn, Egbert, Der Bibelkanon in der Bibelauslegung. Methodenreflexionen und Beispielexegesen, Stuttgart 2007.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Das Hohelied. Seine Auslegung und die Geschichte seiner Auslegung

The Song of Songs. Interpretation and History of Interpretation

WS 2011 4 01 0 060 ::30718:: •D• Mo 18:00-20:00 Domstr. 10/SR 2

Das Hohelied ist eine Sammlung von beeindruckenden Liebesliedern: „… Stark wie der Tod ist die Liebe …(8,6)" Das Hohelied wurde im Laufe der Geschichte unterschiedlich interpretiert. Das Seminar geht den Deutungsmodellen nach. Ebenso werden im Seminar einzelne Lieder analysiert und ausgelegt.

The Song of Songs is a collection of impressive love-songs: „Love is strong as death… "(8,6). The Song of Songs has been interpreted in differ-ent ways during past history. The course will pre-sent the different modes of understanding the text. Selected songs will be analysed and interpreted.

Literatur: S. Fischer, Das Hohelied Salomos zwischen Poesie und Erzählung. Erzähltextanalyse eines poetischen Textes (FAT 72), Tübingen 2010; ☐G. Gerleman, Ruth. Das Hohelied (BK 18), Neukirchen-Vluyn 1981; O. Keel, Das Hohelied (ZBK.AT 18), 2. Aufl. Zürich. 1992; ☐H.-P. Müller; O. Kaiser, J. A. Loader, Das Hohelied. Klagelieder. Das Buch Esther (ATD 16/2), 4. Aufl. Göttingen 1992; ☐Y. Zakovitch, Das Hohelied (HThKAT), Freiburg u. a. 2004.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Paulinische Einleitung**

Introduction into the Theology of Paul

WS 2011 4 01 0 020 ::30764:: •D• Do 08:00-10:00 Domstr. 10/SR 1

Die Vorlesung führt ein in das Wirken des Apostels Paulus und sucht dieses auf dem Hintergrund der sich bildenden Kirche des Anfangs zu erläutern. Es werden seine Briefe in Auswahl erläutert und Grundzüge der paulinischen Theologie dargelegt. Die deuteropaulinischen Schriften werden als Weiterführung der paulinischen Theologie in einer veränderten Zeit erschlossen.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März

Offenbarung des Johannes

Revelation of St. John

WS 2011 4 01 0 049 ::30602:: •D• Mi 08:00-10:00 Domstr. 10/SR 1

Überlegungen zu dem in seinem Verständnis vielfach umstrittenen letzten Buch der Bibel, das in offenbar leichten Zeiten verhindern will, dass Christsein in Anpassung gelebt wird.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

C. März **Unterwegs zur Kirche aus Juden und Heiden: die Apostelgeschichte**

Toward a church of Jews and Pagans

WS 2011 4 01 0 026 ::30604:: •D• Mo 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

Die Apostelgeschichte entwirft ein theologisches Bild der Entwicklung der Kirche von Jerusalem bis an die Enden der Erde. Hinter diesem einheitlich geprägten Bild steht die keineswegs einfache Wirklichkeit der frühen Kirchen, die zum Teil auf schwierigen Wegen zueinander gefunden haben. So konnte in der Rückschau vom geistgeleiteten Geschehen, das in Jerusalem begann und bis nach Rom führte besprochen werden. Das Seminar möchte beide Aspekte in den Blick nehmen: die einzelnen Kirchen und die große Vision der weltumgreifenden Kirche.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

M. Bär

Jesus v. Nazareth: Das 2. Jesusbuch von Benedikt XVI. - theologische und exegetische Annäherungen

The Jesus-book of Pope Benedikt XVI. - theological and exegetical approaches

WS 2011 4 01 0 043 ::30684:: •D• Mo 13:00-14:00 Domstr. 10/SR 2

Der Lektürekurs beginnt bereits in der 1. Vorlesungswoche am Montag, den 10.10.2011!☐Im Lektürekurs wollen wir den zweiten Band des Jesus-Buches von Papst Benedkt XVI. lesen. Dieser Band behandelt Tod und Auferstehung Jesu. Der zweite Band wird nach der Diskussion über den ersten Band, die von den Neutestamentlern angestoßen wurde, theologisch und literarisch schäfer.

We will read the second Jesus-Book and discuss it with the critical voices of the exegesis.

Literatur: Joseph Ratzinger Benedikt XVI., Jesus von Nazareth, Bd. 2, Freiburg 2010.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

C. März

Paulus und die Gemeinde in Korinth

Paul and the church in Corinth

WS 2011 4 01 0 054 ::30782:: •D• Do 14:00-15:00 Domstr. 9/SR 3

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux

Die ersten 3. Jahrhunderte

Ancient Chruch History: The Early Centuries

WS 2011 4 01 0 037 ::30656:: •D• Do 10:00-12:00 Coelicum/HS

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Pilvousek

Kirchengeschichte des 20. Jahrhunderts

Ecclesiastical History of the 20th century

WS 2011 4 01 0 039 ::30652:: •D• Di 08:00-10:00 Coelicum/HS

Tutorium: Donnerstag, 12-14 Uhr im Seminarraum 4, Domstraße 9 (Sebastian Holzbrecher).☐☐Im kirchengeschichtlichen Turtorium werden die aktuellen Vorlesungen des Lehrstuhls anhand von ausgewählter Lektüre begleitet.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 07# 02	S Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Pilvousek **Aktuelle Fragen zeitgeschichtlicher Katholizismusforschung**

Current questions of contemporary church-history

WS 2011 4 01 0 009 ::30735:: •D• Mi 00:00-00:00/

Teilnehmen können Diplomanden und Doktoranden des Lehrstuhls für Kirchengeschichte.☐Blockveranstaltung: Termine nach Vereinbarung.☐☐Im Oberseminar des Lehrstuhls für Kirchengeschichte werden aktuelle Forschungsergbnisse von Diplomanden und Doktoranden vorgestellt, analysiert und besprochen. Darüber hinaus werden verschiedene Forschungsprojekte von Kirchengeschichtlern dees deutschsprachigen Raumes präsentiert.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Das ägyptische Christentum im ersten Jahrtausend**

Egyptian Christianity in the First Millennium

WS 2011 4 01 0 047 ::30605:: •D• Do 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

Das Seminar beginnt ab dem 20.10.2011 (2. Vorlesungswoche).

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Syrisch II**

Syriac II

WS 2011 4 01 0 052 ::30620:: •D• Mi 00:00-00:00/
20.10.2011 Do 12:00-14:00/s. Aushang

Interessierte Studierende können unter Voraussetzung der Vorkenntnisse von der Einführung in die Syrische Sprache die Veranstaltung besuchen. ☐☐Die Vorbesprechung findet am Donnerstag, den 20.10.2011 um 12 Uhr im Seminarraum 2, Domstraße 10 statt.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Orden in Geschichte und Gegenwart**

Medals in the past and present

WS 2011 4 01 0 036 ::30662:: •D• Di 14:00-16:00 Domstr. 9/SR 3

[nicht festgelegt]

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

K. Hummel

Katholische Kirche im Dritten Reich 1933-1945: Wofür ist „Widerstand" das richtige Wort?

Catholic Church in the Third Reich 1933-1945: What is "resistance" is the right word?

WS 2011 4 01 0 066 ::30738:: •D•

01.12.2011 Do 14:00-20:00 Kiliani/HS
02.12.2011 Fr 12:00-20:00 Domstr. 10/SR 2
12.01.2012 Do 14:00-20:00 Domstr. 10/SR 2
13.01.2012 Fr 12:00-20:00 Domstr. 10/SR 2

Die Vorbesprechung zum Seminar findet in der 1. Vorlesungswoche statt (bitte Aushang beachten bzw. Homepage)!☐Blockseminartermine: Donnerstag, 01.12.2011/Freitag, 02.12.2011; Donnerstag, 12.01.2012/Freitag, 13.01.2012.☐☐Die allgemeine Diskussion über „Widerstand im Dritten Reich" gehört seit Jahrzehnten und bis heute zu den zentralen Diskussionspunkten der Zeitgeschichtsforschung. Dabei geht es um weit mehr als um eine sprachlich zutreffende Begrifflichkeit. Strittig sind z. B. der Stellenwert der Motivation, der Zielvorstellung und der Ergebnisse des Widerstands, oder die Bedeutung der Wirkungsgeschichte und der Reaktion des Regimes.☐Der allgemeine Streit wiederholt sich beim Thema „Katholische Kirche und Drittes Reich". Hat es z. B. einen katholischen Widerstand gegeben oder lediglich Katholiken im Widerstand? Ging es um Widerstand, Opposition, Abstand oder lediglich um Selbstbehauptung, taktisch bedingte Kooperation, gegebenenfalls sogar um Kollaboration einer „gehorsamen Kirche"? Welche politische Qualität hatte der christliche Widerstand? Welche Beispiele von Katholiken im Widerstand sind inzwischen erforscht, wo muss die Forschung noch intensiviert werden?☐

[nicht festgelegt]

Literatur: Buchstab, Günter/Kaff, Brigitte/Kleinmann, Hans-Otto: Verfolgung und Widerstand 1933-1945 - Christliche Demokraten gegen Hitler, Düsseldorf 1986.☐Hürten, Heinz: Verfolgung, Widerstand und Zeugnis. Kirche im Nationalsozialismus. Fragen eines Historikers, Mainz 1987.☐Gotto, Klaus/Repgen, Konrad: Die Katholiken und das Dritte Reich, 3., erw. u. überarb. Aufl., Mainz 1990.☐

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 01	V	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Widl
D. Bethge

Die Ehe – Theologie, Sakrament und Leben

Marriage - theology, sacramental und life

WS 2011 4 01 0 017 ::30796:: •D•

Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1
Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1
Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 2

Die Veranstaltung findet im Coelicum statt sowie im SR 1 und SR 2 in der Domstraße 10.☐Zusätzlich wird eine Exkursion am Freitag, den 09.12.2011 nach Leipzig stattfinden. Weitere Informationen erfahren Sie von Frau Prof. Widl bzw. auf der Homepage.☐Das Sakrament der Ehe steht an einem Scheideweg: Gern wird es als kirchliche Tradition angenommen, zugleich haben in der Kultur andere Wege der Partnerschaft Konjunktur. Auch unter Gläubigen ist die Ehescheidung verbreitet, für Fragen der Sexualität gilt die Kirche als unzuständig, gleichgeschlechtliche Partnerschaften werden gelebt. Welche theologische Basis gibt es für die Ehe als Sakrament? Wie ist die Ehevorbereitung gestaltet und gestaltbar? Welche Fragen einer ganzheitlichen ehelichen Spiritualität stellen sich, und welche Wege von Theologie und Praxis ergeben sich aus praktisch-theologischer Perspektive?

[nicht festgelegt]

Literatur: Zur Einführung: Die Ehe - eine prophetische Lebensform? Zur Zukunft der christlichen Ehekonzeption ☐unter postmodernen Bedingungen. In: LebZ 63 (3/2008), 188-196.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S	Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl

Ausgewählte Fragen der Pastoraltheologie und Religionspädagogik

Selected topics on Pastoral Theology and religious education

WS 2011 4 01 0 034 ::30700:: •D• Mi 00:00-00:00/
28.10.2011 Fr 15:00-21:00 Domstr. 9/SR 3

1. Termin am Freitag, den 28.10.2011. Alle weitere Termine finden in einem 4-8 Wochenrhythmus ☐
statt und werden im Seminar miteinander vereinbart.☐Dieses Seminar ist speziell für Dissertanden, Diplomanden. Staatsexamenskandidaten und alle an den vertretenen Fächern speziell Interessierte gedacht. Zum einen werden Gesamtentwurf und Einzelfragen der wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden vorgestellt und diskutuiert. Zum anderen werden mit diesen Themen in Verbindung stehende Fragen sowie zenrale bzw. aktuelle Fragen des Fachbereiches zum Thema gemacht. ☐

Specialisation seminary for students who are prepairing their final thesis or scientific publications, and for all especially interested in pastoral and religious-pedagogical questions.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens
M. Karger

Capita Selecta

Capita Selecta

WS 2011 4 01 0 028 ::30599:: •D• B Fr 08:00-12:00 Coelicum/HS

Die Lehrveranstaltung befasst sich zum einen mit aktuellen kirchenrechtlichen Fragestellungen und zum anderen mit Themenbereichen des Kanonischen Rechts, die über den grundlegenden Themenkreis hinausführen. Aufbauend auf den Basiskenntnissen des kirchlichen Rechts werden die erworbenen Kompetenzen weiter eingeübt und Kenntnisse für die Praxis vermittelt. Die konkreten Themen werden auch in Absrache mit den Studierenden festgelegt.☐☐Veranstaltungstermine (Änderungen sind vorbehalten):☐Freitag, 21.10.2011, 8-12 Uhr im Coelicum☐Freitag, 04.11.2011, 8-12 Uhr im Coelicum☐Freitag, 18.11.2011, 8-12 Uhr im Coelicum☐Freitag, 02.12.2011, 8-12 Uhr im Coelicum☐Freitag, 16.12.2011, 8-12 Uhr im Coelicum☐Freitag, 20.01.2012, 8-12 Uhr im Coelicum☐Freitag, 03.02.2012, 8-12 Uhr im Coelicum☐☐☐Tutorium zu der Vorlesung: Capita Selecta (Michael Karger)☐☐Im Turorium wird der in der Vorlesung bearbeitete Stoff repitiert und offen gebliebene Fragen beantwortet. Ein weiteres Ziel ist die Vorbereitung der Studenten auf die Prüfung. Termine werden in der Vorlesung "Capita Selecta" bekannt gegeben.

The course concentrates on current discussions in canon law and treats more specialised themes. The already existing knowledge with regard to canon law and its application is further deepened and intensified. The subjects will be partially decided on after consultation with the students.

Literatur: Wird in der ersten Vorlesung bekannt gegeben.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

K. Hartelt **Die Verfassungsstrukturen der katholischen Kirche**

The constitutional structures of the Catholic Church

WS 2011 4 01 0 040 ::30686:: •D• Do 08:00-10:00 Coelicum/HS

Das Recht über die Verfassung der Katholischen Kirche regelt zum einen die Rechte und Pflichten der Gläubigen innerhalb der Kirche und zum anderen die hierarchische Struktur der Kirche. Beide Themenkomplexe werden in der Vorlesung bezüglich ihrer theologischen Grundlegung und der auf dieser Basis vorgenommenen Normierung behandelt.

The laws concerning the constitution of the Catholic Church govern the rights and duties of the faithful on the one hand, and the hierarchical structure of the Church on the other. In this lecture, both areas will be examined with regard to their theological foundations and the promulgated norms based on this foundation.

Literatur: Codex des kanonischen Rechtes. Lateinisch-deutsche Ausgabe im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, 5. Auflage, Kevelaer 2001. (Alle Studierenden werden gebeten, einen CIC in die Vorlesung mitzubringen.)☐☐Listl, Joseph; Schmitz, Heribert (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrechts, 2. Auflage Regensburg 1999.☐☐Mörsdorf, Klaus; Aymans, Winfried, Kanonisches Recht. Lehrbuch aufgrund des Codex Iuris Canonici, Paderborn 1991-1997.☐☐Lüdicke, Klaus (Hrsg.), Münsterischer Kommentar zum CIC, Essen seit 1985.☐☐Beal, John; Coriden, James; Green, Thomas (Hrsg.), New Commentary on the Code of Canon Law, Mahwah 2000. ☐

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann **Eucharistie**

Eucharist

WS 2011 4 01 0 056 ::30768:: •D• Mo 08:00-10:00 Coelicum/HS

Themen der Vorlesung werden sein: die Theologie der Messfeier (Christusanamnese; Paschamysterium; Gegenwartsweisen Christi; Eucharistische Ekklesiologie); die Entstehung und Entwicklung der Messfeier (Abendmahl Jesu und Herrenmahl der Urkirche; Eucharistiefeier bis zum 4. Jh.; die römische Messe bis zum Missale Romanum 1570; die Eucharistiefeier in der Liturgischen Bewegung, II. Vatikanum und Gegenwart); die Elemente der Messfeier und ihre theologische Bedeutung (unter besonderer Berücksichtigung von Schriftlesung / Verkündigung, Allgemeinem Gebet; Gabenbereitung, Hochgebet).

Theology of Mass (Anamnesis in the Eucharist; Christ´s Presence; Eucharistic Ecclesiology); Origins and Developments of the Mass (Last Supper and the Eucharist of Early Christians; Eucharist in the First Four Centuries; the Mass of the Roman Rite down to the Missale Romanum of 1570; the Liturgical Movement; Vatican II and Disputed Questions Today); Structures and Theological Meanings (specially Liturgy of the Word; Intercessions; Preparation of the Gifts; Eucharistic Prayer).

Literatur: Hans Bernhard Meyer, Eucharistie. Geschichte, Theologie, Pastoral. Mit einem Beitrag von Irmgard Pahl. Regensburg 1989 (Gottesdienst der Kirche 4).☐☐J.H. Emminghaus, Die Messe. 5. Aufl., durchges. u. überarb. v. Th. Maas Ewerd. Klosterneuburg 1992 (Schriften des Pius-Parsch-Instituts Klosterneuburg 1) [zur Anschaffung empfohlen].☐☐B. J. Hilberath - D. Sattler (Hg.), Vorgeschmack. Ökumenische Bemühungen um die Eucharistie. Festschrift für Theodor Schneider. Mainz 1995. ☐

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Doktorandenseminar des Theologischen Forschungskollegs

Seminar of the "Theologische Forschungskolleg"

WS 2011 4 01 0 003 ::30577:: •D• Mi 00:00-00:00/

Das Seminar richtet sich ausschließlich an Doktorandinnen und Doktoranden des Theologischen Forschungskollegs.☐☐Die Termine werden intern bekannt gegeben.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Neuere Themen und Diskussionen der Liturgiewissenschaft

Questions in Liturgical Studies Today

WS 2011 4 01 0 007 ::30569:: •D• Mi 00:00-00:00/

Das Seminar richtet sich an Studierende, die im Fach Liturgiewissenschaft eine Diplom-, Magister- oder Staatsarbeit bzw. eine Dissertation oder Habilitation schreiben. Es sieht die gemeinsame Lektüre und Diskussion neuerer wissenschaftlicher Literatur vor. ☐☐Teilnahme nur nach persönlicher Einladung.☐☐Die Termine sind auf der Homepage des Lehrstuhls für Liturgiewissenschaft veröffentlicht.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann
K. Grygolonek
C. Mandry

Gedenkorte – ihre Funktion und Formen

Memorial – theirs funktions and forms

WS 2011 4 01 0 046 ::30611:: •D• 13.01.2012 Fr 08:00-20:00/s. Aushang
14.01.2012 Sa 08:00-20:00/s. Aushang

Das Thema der Berlin-Exkursion ist verschiedenen Gedenkorten im Hinblick auf deren Funktionen und Formen gewidmet. Der Plan der Exkursion beinhaltet folgende Orte der Erinnerung: Topographie des Terrors (Zentrum der Reichsführung - SS); Gedenkstätte Deutscher Widerstand; Karmelitinnenkirche Maria Regina Martyrium; Dorotheenstädtischer Friedhof sowie die Gedenkstätte Berliner Mauer. Die Exkursion soll die Problematik von Gedenkorten, die unterschiedlich definiert werden können, behandeln: Denkmäler, Friedhöfe, Kirchen, Stolpersteine, Museen oder wichtige Daten in der Geschichte, die unsere nationale, kulturelle, ethnische und geschichtliche Zugehörigkeit determinieren. Die direkte Konfrontation mit den Orten des Gedenkens an die Opfer, teilweise aber auch an die Täter, hilft uns die Fragen zu beantworten, wer wir sind und wie sich unsere Identität im Angesicht der lebendigen Erinnerung gebildet hat. ☐☐Scheinerwerb nach Rücksprache möglich.

[nicht festgelegt]

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Die Bibel im Gottesdienst

Bible and liturgy

WS 2011 4 01 0 065 ::30740:: •D•

10.11.2011 Do 14:00-20:00 Coelicum/HS
11.11.2011 Fr 08:00-20:00 Coelicum/HS
12.11.2011 Sa 08:00-16:00 Coelicum/HS

Das Seminar wird im Rahmen des Aufbaustudiengangs Liturgiewissenschaft veranstaltet, an ihm nehmen auch evangelische Studierende aus Jena, Halle und Leipzig teil. ☐☐Die Bibel ist das grundlegende Buch jeder Liturgie. Sie ist für die Theologie und Hermeneutik der Liturgie, aber auch für die Struktur des Gottesdienstes von Belang. Biblische Texte begegnen in Leseordnungen, als Gebete und Lieder etc. Zugleich ist das Verhältnis von Bibel und Gottesdienst immer wieder Gegenstand innertheologischer und -kirchlicher Diskussionen. Das Seminar geht den Fragen in ökumenischer Perspektive nach.

Topics of the seminar: bible and theology/ hermeneutic of liturgy; the importance of the bible for the structure of worship; bible in pericopes, prayers and songs; the relation of bible and liturgy in the discussion of theology and churches.

Literatur: Streit am Tisch des Wortes? Zur Deutung und Bedeutung des Alten Testaments und seiner Verwendung in der Liturgie. Hg. von Ansgar Franz. St. Ottilien 1997 (Pietas liturgica 8).
☐☐
Présence et rôle de la Bible dans la liturgie. Hg. von Martin Klöckener [u.a.]. Fribourg 2006.☐☐Benedikt Kranemann, Bibel und Liturgie in Wechselbeziehung. Eine Perspektivensuche vor historischem Hintergrund, in: Bibel und Liturgie 80. 2007, 205–217.☐

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

L. Ferguson

Künstlerische Praxis/Projekt: Erinnerung,Erzählung, Identität in Skulptur,Installation und Objekt

Artistic Practise/ Projekt : Memory,Narrative and Identity in Sculpture,Installation and Objects

WS 2011 9 01 0 198 ::29308:: •D• TZB auf 15 Fr 10:00-14:00 Hügel

Ab 4.10.2011 hängen die Teilnahmelisten im Fachgebiet aus.☐☐In diesem Kurs werden plastische Medien(Skulptur,Installation, Objekt) als Ausdrucksmittel und Forschungsinstrument für individuelle und gesellschaftliche Identität untersucht und erprobt. Der künstlerische Arbeitsprozess wird durch Diskussionen begleitet, in denen der kreative Prozess, die konzeptuelle Entwicklung und die Bedeutung von Form und Material befragt werden. Aktive Teilnahme an den Debatten und die Beschäftigung mit den kunsttheoretischen Texten ist☐erforderlich.☐

this course focuses on sculpture ,installation and object as a research instrument for exploring individual and social identity. Discussions will examine the creative process , conceptual development and appropriate materialisation. Active participation in ☐discussing readings and engagement in group critiques is expected.☐

Literatur: Ich ist etwas Anderes", Kunst am Ende des 20 Jahrhunderts,Kat. Dumont ☐"Identität , Poetik und Hermeneutik", hrsg. Odo Marquard, Fink Verlag ☐

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

T. Offhaus **Projekt: Mal-Gründe Motivation, Wege und Verfahrensweisen malerischer Bildfindung**

Reasons for Painting

WS 2011 9 01 0 292 ::30108:: •D• Mi 10:00-14:00 Hügel

Einschreiblisten hängen ab 4.10.2011 im Fachgebiet aus.☐☐Im Rahmen dieses Projektkurses werden die in Basic Malerei erworbenen Kompetenzen und Fähigkeiten hinsichtlich des angemessenen Umgangs mit Materialien in malerischen Prozessen sowie der verschiedensten Möglichkeiten, sich dem Bild gestalterisch zu nähern, gefestigt und weiterentwickelt. Die Studenten entwickeln malerische Projekte im Rahmen unterschiedlicher Schwerpunkte, wie z.B.: Prinzip Collage, Projektion oder der Problematik der grafischen Intervention in malerischen Kontexten. Dabei werden unterschiedliche Positionen anhand bedeutender Beispiele der zeitgenössischen Malerei besprochen.

the students investigate different ways of image production in painting

Literatur: Kunstforum International, Bd. 130, Mai-Juni 1995, Malerei: Folge 1, S. 224-271,☐Kunstforum International, Bd. 131, August-Oktober 1995, Malerei: Folge 2, S. 202-279☐weitere Literatur wird im Kurs bekanntgegeben☐

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

S. Wilke **Celluloid Brushes – Künstler im Film**

Celluloid Brushes – Artists in the Movies

WS 2011 9 01 0 689 ::30199:: •D• Mi 16:00-20:00 Hügel

Ab dem 4.10. 2011 hängen im Fachgebiet Kunst die Einschreiblisten aus. ☐☐Seit der Frühzeit des Kinos gibt es einen spezifischen filmischen Blick auf Künstlerinnen und Künstler.☐Im Projekt sollen Filme wie Pier Paolo Pasolinis „Il Decameron" (Giotto di Bondone), Derek Jarman´s „Caravaggio", Peter Greenaway´s „Nightwatching", Julie Taynor´s „Frida", Julian Schnabel´s „Basquiat" oder Bansky´s „Bansky – Exit through the Giftshop", u.a. angeschaut werden. Dabei analysieren wir, wie das Kino an der Mythisierung und Konstruktion von Künstlerfiguren arbeitet. ☐Im Anschluss sollen Arbeiten (Poster, Installationen,Videos,etc.)enstehen, die sich z.B. in Form einer Hommage auf einen Film beziehen, oder die das eigene Künstlerselbstbild filmisch in Szene setzen. ☐

Ever since the start of cinema there is a specific view of films on the artists. Paolo Pasolinis „Il Decameron" (Giotto di Bondone), Derek Jarman´s „Caravaggio", Peter Greenaway´s „Nightwatching", Julie Taynor´s „Frida", Julian Schnabel´s „Basquiat" or Bansky´s „Bansky – Exit through the Giftshop" and many more movies shall be watched. We analyse how cinema works on creating the myth of the artists. ☐After that works (posters, installations, videos, etc.) shall be created which refer to one of the movies for instance as a hommage or which stage the self-image of being an artist in a moving picture. ☐

Literatur: Willem Jan Otten, Das Museum des Lichts, Antje Ehmann und Harun Farocki (Hrsg.), Kino wie noch nie, Christopher Balme (Hrsg.), Die Passion des Künstlers: Kreativität und Krise im Film, u.a.☐☐

MaL R FW Ma 02	**Ausgewählte Inhalte mathematischer Themenbereiche** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ma 02# 01	S	Ausgewählte Inhalte aus Analysis, Numerik und Stochastik	3 LP

P. Collignon

Arithmetik / Algebra (Vertiefung im Schwerpunktfach Mathematik)

Arithmetics and Algebra

WS 2011 3 06 0 019 ::28958:: •D• A Mo 16:00-18:00 LG 1/323

Die Lehrveranstaltungen behandelt ausgewählte Themen der Arithmetik und der Algebra, die eine Verbindung zwischen fachwissenschaftlicher Mathematik und herstellen.

In this seminar we will study selected topics from Arithmetics and Algebra. Some will be connected with the special interests of elementary school instruction.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Lehrveranstaltung genannt.

MaL R FW Ma 02	**Ausgewählte Inhalte mathematischer Themenbereiche**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ma 02# 02	S	Ausgewählte Inhalte aus Algebra, Geometrie und Zahlentheorie	3 LP

P. Collignon

Geometrie (Vertiefung im Schwerpunktfach Mathematik)

Geometry

WS 2011 3 06 0 008 ::28971:: •D• B Mo 16:00-18:00 LG 1/323

Die Lehrveranstaltung behandelt ausgewählte Themen der Geometrie unter besonderer Berücksichtigung grundschulrelevanter Aspekte.

In this seminar we will study selected topics from Geometry. There will be a focus on the special interests of elementary school instruction.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Lehrveranstaltung genannt.

MaL R FW Mu 02	**Künstlerische Praxis/Projekt**		**6 LP**
MaL R FW Mu 02# 01	Pj	Instrumentalensemble/Ensembleleitung	3 LP

A. Ismer **Instrumentalensemble / Ensembleleitung**

Instrumental Ensemble / Conducting

WS 2011 9 01 0 461 ::29643:: •D• Mi 00:00-00:00/

Mündliche und praktische Prüfung☐Die LV erstreckt sich über das Winter- und Sommersemester.☐Entwicklung von Selbständigkeit, Verantwortungsbewusstsein und der Fähigkeiten zur ☐Selbstorganisation☐Erwerb fachspezifischer und didaktischer Kompetenzen für die Leitung von instrumentalen Ensembles in unterschiedlichen Besetzungen☐Weiterentwicklung der künstlerischen Persönlichkeit und Gestaltungskraft durch kreativen Umgang mit Instrumenten ☐
Entwickeln instrumentaler Arrangements für unterschiedliche Besetzungen ☐Entwicklung von individuellen Problemlösungs-Strategien für sich ändernde künstlerische Fragestellungen☐Kompetenzen bei der Musikvermarktung☐

Development of independence, of a sense of responsibility and the skill of self-organization☐Acquisition of technical and didactic skills required for leading an instrumental group in different line-ups☐Development of the individual artistic personality and creative power represented in an innovative use of instruments☐Writing of arrangements for ensembles with different instrumentations ☐Adoption of individual strategies to solve problems caused by varying artistic challenges☐Competence in music marketing ☐

Literatur: Literatur wird bereitgestellt

MaL R FW Mu 02	**Künstlerische Praxis/Projekt**		**6 LP**
MaL R FW Mu 02# 02	Pj	Vokalensemble/Chorleitung	3 LP

A. Schmidt **Vokalensemble / Chorleitung**

Vocal Ensemble / Conducting

WS 2011 9 01 0 317 ::30183:: •D• Mi 00:00-00:00/

Mündliche und praktische Prüfung☐Die LV erstreckt sich über das Winter- und Sommersemester.☐Erwerb fachspezifischer und didaktischer Kompetenzen für die Leitung von vokalen Ensembles ☐Weiterentwicklung der künstlerischen Persönlichkeit und Gestaltungskraft durch kreativen Umgang mit der Stimme ☐Kompetente Anwendung analytischer und methodischer Fähigkeiten bei der Begründung der Interpretation von Chorliteratur verschiedener Epochen, unterschiedlicher Stilistik und Besetzung☐Entwickeln von vokalen Arrangements ☐Probentechnik, Probenmotivation☐

Acquisition of technical and didactic skills required for leading an vocal group☐Development of the individual artistic personality and creative power represented in an professional use of the one's own voice☐Professional adoption of analytic and strategic skills within the explanation of one's interpretation of choral pieces different in age, stylistic categories and line-up ☐Writing of choral arrangements ☐Methods of rehearsing ☐

Literatur: Literatur wird bereitgestellt.

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

SS 2011

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 01	V	Einführung in Theorien und Konzepte der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung	3 LP

M. Lüders **Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**

SS 2011 0 01 0 059 ::25251:: •D• Do 14:00-16:00 Audimax/0107

Ziel der Veranstaltung ist die Entwicklung von Kompetenzen in den Bereichen der Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung. Die Studierenden kennen Theorien und Methoden der Moralentwicklung, Klassenführung und Konfliktbewältigung. Sie können soziale und moralische Konflikte mit Instrumenten der Moral-, Aggressions-, Konflikt- und Gewaltforschung erheben und darstellen, Fallbeschreibungen und Konfliktanalysen erstellen und an bewährten Methoden der Moral- und Konfliktforschung orientierte Maßnahmen zu deren Regulierung entwerfen.

Studierende, die das Lehramt Förderpädaogik anstreben, belegen diese Veranstaltung im Rahmen des Studium Fundamentale. Darin eingeschlossen ist ein erfolgreich absolviertes erziehungswissenschaftliches Praktikum.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 02 01	S	Unterricht unter dem Anspruch der Wertklärung und moralischen Urteilsbildung	3 LP

K. Schaffernicht

Unterricht unter dem Anspruch von Erziehung und moralischer Werturteilsbildung

Instruction under the requirement of education and moral value judgement importance

SS 2011 0 14 1 003 ::24566:: •D• TZB auf 47 Mi 12:00-14:00 LG 2/131

Einschreibliste ab 29.03.2011 im LG 2 vor Raum 317.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 02 # 03	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Lüders **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

SS 2011 0 14 1 001 ::24564:: •D• TZB auf 25 Fr 10:00-12:00 LG 2/114

Einschreiblisten ab 29.03.11, 08.00 Uhr vor Raum 2/317.

Im Seminar sollen die Studenten Grundlagen zur Bewältigung ihrer Praktikumsaufgaben erwerben. Sie lernen mithilfe von Beobachtungsverfahren Techniken der Klassenführung in ganz konkreten Unterrichtssituationen zu beobachten und zu erkennen. Zu diesem Zweck werden im Seminar Techniken der Beobachtung anhand von videographierten Unterrichtssequenzen trainiert. Wie man mit den gesammelten Daten einer Beobachtung umgehen kann, wird in praktischen Übungen des Beschreibens und theoriegeleiteten Interpretierens geübt.

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 02 # 03	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Lüders **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

SS 2011 0 14 1 002 ::24565:: •D• TZB auf 25 Fr 12:00-14:00 LG 2/114

Einschreiblisten ab 29.03.11, 08.00 Uhr vor Raum 2/317.

Im Seminar sollen die Studenten Grundlagen zur Bewältigung ihrer Praktikumsaufgaben erwerben. Sie lernen mithilfe von Beobachtungsverfahren Techniken der Klassenführung in ganz konkreten Unterrichtssituationen zu beobachten und zu erkennen. Zu diesem Zweck werden im Seminar Techniken der Beobachtung anhand von videographierten Unterrichtssequenzen trainiert. Wie man mit den gesammelten Daten einer Beobachtung umgehen kann, wird in praktischen Übungen des Beschreibens und theoriegeleiteten Interpretierens geübt.

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 01	V	Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention	3 LP

E. Hany

Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention

Educational and Psychological Assessment and Intervention

SS 2011 3 02 0 008 ::25437:: •D• Mi 18:00-20:00 Audimax/0107

siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: HANY, E. A. (2008. Pädagogisch-psychologische Diagnostik. In A. Renkl (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (S. 389-468). Bern: Huber;
HESSE, I. & LATZKO, B. (2009). Diagnostik für Lehrkräfte. Opladen: Budrich.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée **Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten**

Diagnostic and counselling

SS 2011 3 02 0 013 ::25425:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 2/115

siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: Liste in der 1. Lehrveranstaltung

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied diagnostic

SS 2011 3 02 0 035 ::25469:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 1/322

siehe Modulbeschreibung

see description of module

Literatur: Liste in der 1. Lehrveranstaltung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 01	V	Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch	3 LP

H. Frentz

Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch

Bases of the specialized didactics German

SS 2011 1 06 0 079 ::24735:: •D• TZB auf 40 Mo 16:00-18:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Besonderheiten des Lehrens und Lernens im Unterrichtsfach Deutsch an Regelschulen, in dessen Lernbereichen sowie über den Spracherwerb in außerunterrichtlichen Handlungsfeldern.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The lecture obtain an overview of the characteristics of the instruction and learning in the subject of instruction German at secondary schools, within its learning ranges as well as of the language acquistition in other action fields.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn der Vorlesung.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz

Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)

Specialized didactical school practical course (external)

SS 2011 1 06 0 080 ::24736:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Externes Praktikum: Betreuung durch Ausbildungslehrer an Thüringer Schulen. Anmeldung in der ESE.

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Download unter www.uni-erfurt.de/sprachdidaktik

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey **Fachdidaktisches Praktikum**

Specialized didactical school practical course

SS 2011 1 06 0 081 ::24737:: •D• TZB auf 6 Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

S. Räsch **Fachdidaktisches Praktikum**

Specialized didactical school practical course

SS 2011 1 06 0 082 ::24738:: •D• TZB auf 6 Mo 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

S. Räsch **Fachdidaktisches Praktikum**

Specialized didactical school practical course

SS 2011 1 06 0 083 ::24739:: •D• TZB auf 6 Mo 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

SS 2011 1 06 0 084 ::24740:: •D• TZB auf 6 Mo 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: LP Deutsch Regelschule Thüringen und Ausdruck der Handreichungen zum Praktikumsbericht von der Hompage

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

SS 2011 1 06 0 085 ::24741:: •D• TZB auf 6 Di 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: LP Deutsch Regelschule Thüringen und Ausdruck der Handreichungen zum Praktikumsbericht von der Hompage

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 01# 01	V	Einführung in die Fachdidaktik Englisch / Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht	3 LP

A. De Houwer

Introduction to English language teaching

Introduction to English language teaching

SS 2011 1 06 0 086 ::24742:: •E• TZB auf 7 Mo 18:00-20:00 LG 4/D06

Kursanmeldung über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Der Kurs gibt einen Überblick über zentrale Fragestellungen des Englischunterrichts an der Regelschule. Dazu gehören unter anderem:
- Spracherwerb
- Ziele des Englischunterrichts an der Regelschule
- Lehrpläne
- Bewertung von Lehrwerken
- Evaluation des Lernerfortschritts
- Mediengebrauch
- Planung und Analyse von Unterricht

The course gives an overview of central issues in teaching English at middle and secondary school. The following topics (and more) will be included:
- How do youngsters learn a language
- Aims of teaching English at middle and secondary school
- Curricula
- Assessment of textbooks and other learning materials
- Evaluation of the learning process
- Media use
- Lesson planning and analysis

Literatur: Klippel, Friederike & Sabine Doff, 2007. Englischdidaktik. Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin: Cornelsen Scriptor.
(UB Erfurt: Lehrbuchsammlung, HD164K65

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD En 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

T. Piszczan

Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)

School internship (external)

SS 2011 1 06 0 087 ::24744:: •E• n.Vbg. Schule

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht in der Regelschuleschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

The school internship aims at developing competencies that are required for teaching English in secondary schools.
Students will be familiarized with the planning, execution and evaluation of English lessons. The students are expected to apply the knowledge acquired in the seminar by teaching a lesson.

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD En 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

B. Maier **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

School internship

SS 2011 1 06 0 088 ::24743:: •E• Do Schule

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht in der Regelschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

The school-internship aims at developing competencies that are required for teaching English in secondary schools.
Students will be familiarized with the planning, conduction and evaluation of English lessons. The students are expected to apply the knowledge acquired in the seminar by conducting a lesson.

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD ER 01# 01	V/S	Religion in schulischen Arbeitsfeldern. Grundfragen der Didaktik und Methodik des Unterrichtsfaches Evangelische Religionslehre	3 LP

A. Schulte

Religion in schulischen Arbeitsfeldern

Religious education at school

SS 2011 3 04 0 009 ::24695:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 4/D04

Die Lehrveranstaltung führt ein in die Besonderheiten der Vermittlung der Unterrichtsinhalte des Schulfaches Evangelische Religionslehre in Auseinandersetzung mit dem Lehrplan und seiner Entwicklung. Sie bearbeitet das berufliche Handlungsfeld des evangelischen Religionslehrers und der -lehrerin in der Grundschule.

The lectures are about religious education at primary schools.

Literatur: Zur ersten Sitzung haben alle Studierenden folgende Literatur gelesen (Pflicht!): Andrea Schulte / Ingrid Wiedenroth-Gabler. THEOLOGIE kompakt: Religionspädagogik. Stuttgart 2003.

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

SS 2011 3 04 0 015 ::24745:: •D• TZB auf 8 Mi 08:00-10:00 Schule

Teilnehmer des MA-L 2.Sem
Bitte Vorbesprechungstermin (Februar) wahrnehmen (Aushang/Mail).

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religion über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD ER 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

SS 2011 3 04 0 016 ::24746:: •D• TZB auf 6 Mi 10:00-12:00 Schule

Teilnehmer des MA-L 2.Sem
Bitte Vorbesprechungstermin (Februar) wahrnehmen (Aushang/Mail).

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religion über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD ER 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

SS 2011 3 04 0 017 ::24747:: •D• TZB auf 6 Mi 12:00-14:00 Schule

Teilnehmer des MA-L 2.Sem
Bitte Vorbesprechungstermin (Februar) wahrnehmen (Aushang/Mail).

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religion über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Et 01# 01	V	Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts	3 LP

R. Breun

Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts

Introduction into the basics of the didactics of ethics

SS 2011 1 04 0 001 ::25180:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/HS 4

Grundbegriffe, Grundprobleme, Leitfragen und Leitlinien des Ethikunterrichts werden vorgestellt und diskutiert.

Basic concepts, fundamental problems and major questions of ethics will be introduced and discussed.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat bereitgestellt.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

K. König

Studienbegleitende fachdidaktische Schulpraktika in der Regelschule

Secondary School Teacher's Training - Ethics classes

SS 2011 1 04 0 004 ::25181:: •D• Di 11:00-13:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Observation, analysis and structuring of classes in Ethics in Secondary schools.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Et 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Externe studienbegleitende fachdidaktische Schulpraktika in der Regelschule**

Secondary School Teacher's Training - Ethics classes

SS 2011 1 04 0 016 ::26685:: •D• Mo 00:00-00:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Observation, analysis and structuring of classes in Ethics in Secondary schools. Practical training.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule

Secondary school teacher's training - ethics classes

SS 2011 1 04 0 026 ::25235:: •D• Mo 10:00-12:00 Schule
04.04.2011 Mo 10:00-12:00 LG 4/E01

Die erste Veranstaltung findet am Montag, den 4.4.2011 10-12 Uhr im LG 4, E01 statt.

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule

Observation, analysis and structuring of classes in ethics in secondary schools. Practical training.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule

Secondary School Teacher's Training - Ethics classes

SS 2011 1 04 0 035 ::25257:: •D• Fr 09:00-11:00 Schule
08.04.2011 Fr 09:00-10:00 LG 4/D07

Die erste Veranstaltung findet Freitag, den 8.4.2011 von 9-10 Uhr im LG 4, D07 statt.

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Observation, analysis and structuring of classes in Ethics in Secondary schools. Practical training.

Literatur: [nicht festgelegt]

MaL R FD Fr 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Französisch**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Fr 01# 01	V	Einführung in die Fremdsprachendidaktik / Planung, Durchführung und Evaluation von Französischunterricht	3 LP

R. Krüger

Einführung in die Fremdsprachendidaktik: Schwerpunkt Russisch/Französisch in der Regelschule

Introduction to French Language Teaching

SS 2011 1 06 0 089 ::24748:: •D• Mi 12:00-14:00 MG 1/0519

Die Studierenden erhalten Einblick in Grundfragen der modernen Fremdsprachendidaktik. Sie sollen Erkenntnisse zum fremdsprachlichen Lernprozess von Regelschülern gewinnen und die entsprechenden Methodenkonzeptionen kennen lernen. Dabei wird auch die Entwicklung des FSU in der Grundschule einbezogen.
Es werden Prinzipien des modernen FSU, wie Handlungs- und Prozessorientierung besprochen.
Im Seminar werden vielfältige Einblicke in die Praxis gegeben. Die Verbindung zum gleichzeitig stattfindenden Fachpraktikum wird hergestellt.

This course will introduce to Foreign Language Learning (French) and Teaching in school.

Literatur: Bausch/Christ/Krumm (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke.
Hallet, W./Königs, F.(Hrsg.)(2010): Handbuch Fremdsprachendidaktik. Seelze: Klett/Kallmeyer.

MaL R FD Fr 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Französisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Fr 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum Regelschule**

School-internship

SS 2011 1 06 0 078 ::24807:: •D• n.Vbg. Schule

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Französischunterricht in der Grundschule bzw. Französisch- und Russischunterricht in der Regelschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

The school-internship will develop basic skills and competences of foreign language didactics.

Literatur: Lehrwerke für Französisch / Russisch in der Regelschule (Tons ensemble/Dialog)
Lehrwerke für Französisch in der Grundschule (z. B. Rénette, Cornelsen)

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 01	S	Dimensionen historischen Lernens	3 LP

A. Schedel

Dimensionen historischen Lernens

Dimension of historical learning

SS 2011 1 01 0 039 ::24749:: •D• TZB auf 45 Di 14:00-16:00 LG 2/131

Ausgehend von Untersuchungen zum Geschichtsbewusstsein Jugendlicher wird historisches Lernen im Spannungsfeld von Inhalten, Zielstrukturen, Methoden und Organisationsformen untersucht.

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Practical training at school

SS 2011 1 01 0 040 ::24750:: •D• n.Vbg. Schule

Zum Praktikum gehört eine begleitende Übung zur Vor- und Nachbereitung des Praktikums.

MaL R FD KR 01	**Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD KR 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Haase **Schulpraktische Übungen I**

School Practise I

SS 2011 4 11 0 017 ::26478:: •D• Mi 14:00-16:00 Domstr. 9/SR 4

Die Schulpraktischen Übungen bereiten auf ein Schulpraktikum samt eigenem Unterrichtsversuch vor.
Dabei soll in einem ersten Schritt über die Rolle des Religionslehrers / der Religionslehrerin nachgedacht werden, aber auch über das Personengeflecht "Schule" mit Schülerinnen und Schülern, Kolleginnen und Kollegen und Eltern.
Es werden sowohl Konzepte vorgestellt, Unterricht zu beobachten und zu dokumentieren als auch Grundzüge der Planung von Unterrichtsstunden eingeübt. Es geht im Weiteren vor allem um Fragen der Ziele und Methodiken des Religionsunterrichtes, der Lehrpläne und Lehrbücher, der relevanten Medien und anderer didaktischer Fragestellungen.
Zu den Schulpraktischen Übungen gehören die Durchführung des Praktikums und die Erstellung eines Praktikumsberichtes.
*

*
Prüfungsleistung noch offen (in Absprache mit dem Dozenten).

Practise in school, observation, giving a lesson and preparing a work placement report.

Literatur: Hilger, Georg / Leimgruber, Stephan / Zieberts, Hans-Georg, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München: Kösel ³2005.

MaL R FD KR 01	**Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD KR 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

D. Reddig

Begleitlehrveranstaltung zum Schulpraxissemester RU

course for internship in religious education

SS 2011 4 11 0 053 ::26584:: •D• 08:00-16:00

Die Teilnehmenden befinden sich im Praxissemester, d. h. sie sind in der Regel an einem Vormittag in einer Schule ihrer Wahl und hospitieren im Religionsunterricht.
Im Rahmen ihrer Hospitation sind die Studierenden angehalten mindestens einen Unterrichtsversuch - in Absprache mit dem jeweiligen Fachlehr/in - selbst zu gestalten. Dieser Unterrichtsversuch wird durch die Studierenden audiovisuel (mit Videokamera) aufgezeichnet und im Begleitseminar mit der Dozentin und den StudienkollegInnen analysiert.
Die Leistungsbewertung erfolgt auf der Grundlage des Praxisberichts.
*

*
Blockbegleitveranstaltung nach Vereinbarung. Termine finden in Absprache mit Frau Reddig statt.

Literatur: Hilger, Georg / Leimgruber, Stephan / Zieberts, Hans-Georg, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München: Kösel ³2005.

MaL R FD KR 01	**Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD KR 01# 03	S	Grundfragen der Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts	3 LP

M. Widl
D. Bethge

Religion unterrichten in einer säkularen Kultur

teaching religion in secular culture

SS 2011 4 11 0 071 ::26651:: •D• Di 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

Religion kann man nicht lernen, wie ein anderes Schulfach. Daher ist ihre Didaktik von Besonderheiten geprägt im Spannungsfeld zwischen Kirche und Schule, zwischen Wissen und Bekennen, zwischen Reflektieren und Erspüren. Angesichts der gesellschaftlichen Säkularität zielt religiöse Bildung zudem darauf ab, gläubige Schüler dazu zu befähigen, ihren Glauben im Kontext kultureller Normalität zu begreifen, sowie nicht Getauften zu erschließen, was Glauben bedeutet.
*

*
Die Vorbesprechung findet am 12. April 2011 um 16 Uhr im SR 3, Domstraße 9 statt.

Literatur: Grundlagen:
Georg Hilger / Stephan Leimgruber / Hans-Georg Ziebertz, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München: Kösel 2003.

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 03	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Haase

Schulpraktische Übungen I

School Practise I

SS 2011 4 11 0 017 ::26479:: •D• Mi 14:00-16:00 Domstr. 9/SR 4

Die Schulpraktischen Übungen bereiten auf ein Schulpraktikum samt eigenem Unterrichtsversuch vor.
Dabei soll in einem ersten Schritt über die Rolle des Religionslehrers / der Religionslehrerin nachgedacht werden, aber auch über das Personengeflecht "Schule" mit Schülerinnen und Schülern, Kolleginnen und Kollegen und Eltern.
Es werden sowohl Konzepte vorgestellt, Unterricht zu beobachten und zu dokumentieren als auch Grundzüge der Planung von Unterrichtsstunden eingeübt. Es geht im Weiteren vor allem um Fragen der Ziele und Methodiken des Religionsunterrichtes, der Lehrpläne und Lehrbücher, der relevanten Medien und anderer didaktischer Fragestellungen.
Zu den Schulpraktischen Übungen gehören die Durchführung des Praktikums und die Erstellung eines Praktikumsberichtes.
*

*

Prüfungsleistung noch offen (in Absprache mit dem Dozenten).

Practise in school, observation, giving a lesson and preparing a work placement report.

Literatur: Hilger, Georg / Leimgruber, Stephan / Zieberts, Hans-Georg, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München: Kösel ^{3}2005.

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 03	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

D. Reddig

Begleitlehrveranstaltung zum Schulpraxissemester RU

course for internship in religious education

SS 2011 4 11 0 053 ::26585:: •D• 08:00-16:00

Die Teilnehmenden befinden sich im Praxissemester, d. h. sie sind in der Regel an einem Vormittag in einer Schule ihrer Wahl und hospitieren im Religionsunterricht.
Im Rahmen ihrer Hospitation sind die Studierenden angehalten mindestens einen Unterrichtsversuch - in Absprache mit dem jeweiligen Fachlehr/in - selbst zu gestalten. Dieser Unterrichtsversuch wird durch die Studierenden audiovisuel (mit Videokamera) aufgezeichnet und im Begleitseminar mit der Dozentin und den StudienkollegInnen analysiert.
Die Leistungsbewertung erfolgt auf der Grundlage des Praxisberichts.
*

*
Blockbegleitveranstaltung nach Vereinbarung. Termine finden in Absprache mit Frau Reddig statt.

Literatur: Hilger, Georg / Leimgruber, Stephan / Zieberts, Hans-Georg, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München: Kösel ³2005.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ku 01# 01	V	Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik	3 LP

U. Stutz

Einführung in die Grundlagen der Kunstpädagogik - Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik. Gegenwartskunst - Neue Medien - Diversität

Introduction in fundamentals of Art Education - Historical and contemporary Concepts. Contemporary Art - Digital Media - Diversity

SS 2011 3 05 0 019 ::24751:: •D• Di 12:00-14:00 LG 3/406

Einführung in historische und aktuelle Konzepte mit Schwerpunktsetzungen auf handlungsorientierte Ansätze zur Vermittlung von Gegenwartskunst, zur vernetzten Praxis mit neuen Medien und zum Umgang mit sozialer und kultureller Diversität.

Introduction in historical and contemporary concepts of Art Education with focus on action-oriented approaches to communicate contemporary art, to network with digital media and to deal with social and cultural diversity.

Literatur: Ein Ordner mit Literatur wird am Beginn der Veranstaltung bereitgestellt.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 01# 02	Pr	Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Stutz

Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien. Fachdidaktisches Schulpraktikum - Initiieren künstlerischer Prozesse im Kontext von Schule

Initiation of art processes in the context of school

SS 2011 3 05 0 020 ::24752:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Ort: In der Schule. Das erste Treffen findet Am Hügel in Raum 406 statt.

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Reflexion einer prozessorientierten kunstpädagogischen Praxis im Kontext von Schule, die sich aus der Komplexität ästhetischer und künstlerischer Produktionen und Handlungsformen begründet. Neben der Selbstreflexion der eigenen Lehrendenrolle entwickeln die Studierenden Kompetenzen zur Formulierung eigener methodischer Ansätze und offener Aufgabenstellungen sowie zum Umgang mit unterschiedlichen Formen der Interaktion, der Reflexion, der Rhythmisierung und der Raumorganisation. Erfahrungen werden ebenfalls gesammelt mit kooperativen Praxisformen wie dem Teamteaching und der Zusammenarbeit mit außerschulischen Partner/inne/n. Erübt wird außerdem die Beobachtung und Dokumentation kunstpädagogischer Settings.

Students gain abilities in planning, realisation and reflection of process-oriented art pedagogic in the context of school which results from the complexity of aesthetic and artistic practise and production. Apart from the self-reflection of the own role as a teacher the students develop competences to create own methodical approaches. Students also gain experiences with cooperative practises like team teaching and the collaboration with partners outside school. Exercises will also take place in the surveillance and documentation of art pedagogic settings.

Literatur: Literaturhinweise werden am Beginn der Veranstaltung gegeben.

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ru 01# 01	V	Einführung in die Fremdsprachendidaktik / Planung, Durchführung und Evaluation von Russischunterricht	3 LP

R. Krüger

Einführung in die Fremdsprachendidaktik: Schwerpunkt Russisch/Französisch in der Regelschule

Introduction to French Language Teaching

SS 2011 1 06 0 089 ::24753:: •D• Mi 12:00-14:00 MG 1/0519

Die Studierenden erhalten Einblick in Grundfragen der modernen Fremdsprachendidaktik. Sie sollen Erkenntnisse zum fremdsprachlichen Lernprozess von Regelschülern gewinnen und die entsprechenden Methodenkonzeptionen kennen lernen. Dabei wird auch die Entwicklung des FSU in der Grundschule einbezogen.
Es werden Prinzipien des modernen FSU, wie Handlungs- und Prozessorientierung besprochen.
Im Seminar werden vielfältige Einblicke in die Praxis gegeben. Die Verbindung zum gleichzeitig stattfindenden Fachpraktikum wird hergestellt.

This course will introduce to Foreign Language Learning (French) and Teaching in school.

Literatur: Bausch/Christ/Krumm (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke.
Hallet, W./Königs, F.(Hrsg.)(2010): Handbuch Fremdsprachendidaktik. Seelze: Klett/Kallmeyer.

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ru 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum Regelschule**

School-internship

SS 2011 1 06 0 078 ::24808:: •D• n.Vbg. Schule

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Französischunterricht in der Grundschule bzw. Französisch- und Russischunterricht in der Regelschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

The school-internship will develop basic skills and competences of foreign language didactics.

Literatur: Lehrwerke für Französisch / Russisch in der Regelschule (Tons ensemble/Dialog)
Lehrwerke für Französisch in der Grundschule (z. B. Rénette, Cornelsen)

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 01	S	Analyse, Planung, Durchführung und Reflexion von Politikunterricht	3 LP

C. Abraham

Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichtes

didactics training seminar

SS 2011 2 02 0 050 ::25543:: •D• TZB auf 14 Do 12:00-14:00 LG 2/213

Die Studierenden werden mit Fragen der Auswahl von Inhalten für den Sozialkundeunterricht konfrontiert und erarbeiten geeignete Methoden, um diese Inhalte im Unterricht optimal vermitteln zu können.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

SS 2011 2 02 0 051 ::25544:: •D• TZB auf 20

Mo 08:00-12:00 Schule
Di 08:00-12:00 Schule
Mi 08:00-12:00 Schule

nur für Teilnehmer des theoretischen Seminars

Die Tage und Zeiten sind nicht verbindlich, da sich die Stundenpläne an den Schulen eventuell nach den Winterferien verändern werden.

Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 01# 01	S	Einführung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktik Regelschule

didactics

SS 2011 3 03 0 035 ::24810:: •D• n.Vbg.

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden separat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sp 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher

Schulpraktische Übungen Regelschule

preperatory training for primary school

SS 2011 3 03 0 037 ::24809:: •D• Mo 08:00-13:00 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Schule statt.

MaL R FD Te 01	**Grundlagen der Fachdidaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Te 01# 01	S	Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Werk- und Technikunterrichts	3 LP

H. Wald **Einführung in die fachdidaktische Grundlagen des Werk- und Technikunterrichts**

SS 2011 3 09 0 004 ::25112:: •D• Fr 14:00-16:00 Labor ITB

MaL R FD Te 01	**Grundlagen der Fachdidaktik des Werk- und Technikunterrichts unter Einbeziehung wirtschaftsdidaktischer Aspekte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD Te 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Wald **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2011 3 09 0 003 ::25113:: •D• n.Vbg.

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

G. Schuppener

Sprache und Politik

Language and politics

SS 2011 1 06 0 025 ::24699:: •D• TZB auf 25 Mo 12:00-14:00 LG 1/223

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Sprache spielt in nahezu allen Bereichen der Politik eine zentrale Rolle. Das Seminar soll einen Überblick über diese Verwendungsbereiche politischer Sprache geben und zugleich über den Forschungsstand informieren.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

In several areas of politics language plays an important role. This course gives an overview over the range of political language and the scientific investigation in this field.

Literatur: Dieckmann, Walther: Sprache in der Politik. Heidelberg 1975 (Winter)
Dieckmann, Walther: Politische Sprache, politische Kommunikation. Heidelberg 1981 (Winter)
Liedtke, Frank: Begriffe besetzen. Opladen 1991 (Westdeutscher Verlag)
Schuppener, Georg: Sprache des Rechtsextremismus. Leipzig 2010 (Ed. Hamouda)

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

H. Ehrhardt

Phraseologismen

Idioms

SS 2011 1 06 0 027 ::24701:: •D• TZB auf 20 Fr 10:00-12:00 LG 1/215

Merkmale von Phraseologismen
Arten von Phraseologismen
Funktionen/Aufgaben von Phraseologismen
Modifikation und Variation
Phraselogismen und Textsorten
Phraseologismen und Humor und Satire
Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/online-anmeldung/

Characteristics of idioms
Kinds of idioms
Functions of idioms
Modification and Variation
Idioms and kinds of text
Idioms and humor and satire
Register online for this course.
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlinean-meldung/

Literatur: Eine Literaturliste wird im Seminar ausgegeben.

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

H. Ehrhardt

Sprache, Textsorten und Emotionen

Language, kinds of text, and emotions

SS 2011 1 06 0 050 ::24700:: •D• TZB auf 20 Mo 14:00-16:00 LG 1/327

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Emotion
Emotion vs. Erleben
Emotion vs. Wertung
Typen von Emotionen
Typen von Sprachhandlungen und Emotionen
Emotionsbezeichnende Wörter/Ausdrücke
Emotionsanzeigende Wörter/Ausdrücke
Emotionserzeugende Wörter/Ausdrücke
Emotionen im künstlerischen Text
Emotionen in privater Kommunikation
Emotionen im Netz
Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/online-anmeldung/

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/
onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Emotion
Emotion vs. experience
Emotion vs. evaluation
Kinds of emotions
Kinds of speechacts and emotions
Words/phrases to describe emotions
Words/phrases to indicate emotions
Words/phrases to initiate emotions
Emotions in literarily text
Emotion in private speech
Emotion in the Net (chats)
Register online for this course.
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlinean-meldung/

Literatur: Eine Literaturliste wird im Seminar ausgegeben.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

A. Ziepert
S. Krempl

Theater heute

Today's theatre

SS 2011 1 03 0 040 ::24884:: •D• TZB auf 25

08.04.2011	Fr	18:00-22:00	LG 1/128
09.04.2011	Sa	10:00-14:00	LG 1/128
06.05.2011	Fr	19:00-22:00	LG 1/128
11.05.2011	Mi	19:00-22:00	LG 1/128
13.05.2011	Fr	16:00-20:00	LG 4/D06
14.05.2011	Sa	10:00-14:00	LG 4/D06

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist. Die Teilnahmezusage erfolgt nicht nach Rangfolge, sondern gegebenenfalls nach Einreichung eines Motivationsschreibens.

Die Lehrveranstaltung findet in Kooperation mit dem Deutschen Nationaltheater Weimar statt.
Auf der Grundlage einschlägiger theoretischer Lektüre werden Proben der Inszenierungen "Die heilige Johanna der Schlachthöfe" und "kluck labor IV" am Deutschen Nationaltheater besucht und gemeinsam mit Schauspielern, Dramaturgen und Regisseuren ausgewertet. Die Gegenüberstellung des jeweiligen Textes und der beiden sehr unterschiedlichen Inszenierungsformen stehen dabei unter literaturästhetischer Perspektive im Mittelpunkt.
Vorausgesetzt wird das Interesse an Theater, die Teilnahme an Proben- und Aufführungsbesuchen sowie die aktive Teilnahme am Seminar.
Bitte lesen Sie bis zur ersten Lehrveranstaltung "Die heilige Johanna der Schlachthöfe" von Bertolt Brecht.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar will be in co-operation with the national theatre in Weimar.
On the basis of basic theoretical literacy, rehearsals of "die heilige johanna der schlachthöfe" as well as "kluck labor IV" will be analysed, together with actors, dramatic advisors and directors. The main focus will be on the text in comparison to the very different performances.

Literatur: Bertolt Brecht: Die heilige Johanna der Schlachthöfe.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Novelle

Novella

SS 2011 1 03 0 041 ::24702:: •D• TZB auf 30 Mi 08:00-10:00 LG 1/247a

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Ausgehend von Boccaccios berühmten Prätexten der Gattung stehen Novellen aus der deutschen Literatur des 18., 19. und 20. Jahrhunderts im Zentrum des Seminars. Wir lesen und analysieren Texte von Goethe, Kleist, Storm, Thomas Mann, Stefan Zweig und Thomas Hürlimann in Verbindung mit dem seit dem 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart geführten Diskurs über die Theorie und Geschichte der Novelle.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar starts with Boccaccio's famous pretexts of the genre and it deals with german novellas of the 18th, 19th and 20th century. We read and analyze texts of Goethe, Kleist, Storm, Thomas Mann, Stefan Zweig, Thomas Hürlimann in connection with the discourse about theory and history of the novella which started in 18th century and continues up to the present.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel **"The call of the East": Reisebücher - Bücher vom Reisen**

The call of the East": Books by travellers - books about travel

SS 2011 1 03 0 042 ::24704:: •D• TZB auf 30 Mi 10:00-12:00 LG 4/D04

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.
Im Bedarfsfall ergänzender Test zur Einschreibung!

Der asiatische Kontinent wurde über Jahrhunderte mit Mythen und Legenden verbunden. Man denke an die Erzählungen um Marco Polo oder die zu Beginn des 20. Jahrhunderts mythengleiche Gestalt des Thomas Edward Lawrence – genannt „Lawrence von Arabien".
Das Seminar möchte den Ursachen dieser „Verzauberung" nachgehen und diese Erscheinung zugleich im Kontext mit dem Prozess der „Entzauberung" Asiens ausloten. Die Lehrveranstaltung stellt deshalb Autoren aus verschiedenen Epochen (17. bis 20. Jahrhundert) in den Mittelpunkt, die als Forschungsreisende, Entdecker, Missionare, Journalisten, Philosophen, Reiseschriftsteller(Innen) etc. den Aufbruch nach Asien wagten und ihre spezifischen Sichten und Erfahrungen in Reisebüchern dokumentierten.
Damit kann der Zeitgenossenschaft und Begegnungsgeschichte zwischen Europa und Asien an unterschiedlichen Beispielen (u.a. Carsten Niebuhr, Engelbert Kämpfer, Karl Gützlaff, Siegfried Genthe, Graf Hermann von Keyserling, Sven Hedin, Elisabeth Heyking, Annemarie Schwarzenbach, Eva Gerlach) nachgefragt werden. Gesellschaften, Ordnungen, Lebensformen, Kulturtransfer und Kolonialismus stehen so u.a. im Zentrum der Diskussion dieser literarischen Quellen und Zeugnisse. Schließlich verarbeitet Reiseliteratur diese spezifischen Erfahrung zu unterschiedlichen Texten und gibt Aufschluss über Illusion wie Desillusion, Aufbruchsidee oder Ausbruchsutopie im Erleben fremder Kulturen. Dabei gerinnt Asien nicht selten zum „textuellen Universum" oder zur Metapher mit Blick auf die Eigenkultur.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Over the centuries the Asian continent as been linked to myths and legends such as those exemplified by the tales of Marco Polo or the almost mythical figure of Thomas Edward Lawrence (known as Lawrence of Arabia) at the beginning of the 20th century.

This seminar examines the origins of the "charm" exerted by Asia and also the lapse and dissipation of this spell. Accordingly, the course will focus on authors from the 17th to the 20th centuries who dared to depart on Asian journeys as travelers, geographers, explorers, missionaries, journalists, philosophers, and travel writers. Their travel books document unique experiences and points of view. Our study of travel authors will enable us to inquire into the history of the contemporaneous meeting of European and Asian cultures. The writers will include among others: Carsten Niebuhr; Engelbert Kämpfer; Karl Gützlaff; Siegfried Genthe; Count Hermann von Keyserling; Sven Hedin; Elisabeth Heyking; Annemarie Schwarzenbach; and Eva Gerlach. A central focus of our discussion of literary sources, testimonials and documents will be the structure and nature of societies—ways of life, cultural transfer and colonialism. Finally, we will analyze the manner in which travel literature reworks specific travel experiences into diverse texts and gives us insights into topics such as illusion and disillusion, the idea of travel departure or the utopia of setting forth to explore and experience foreign cultures. In this connection Asia often merges into a "textual universe" or metaphor which sheds light on one's own culture.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Heinze **Text und Medium. Zur Medialität literarischer Kommunikation**

Media of literary communication

SS 2011 1 03 0 043 ::24706:: •D• TZB auf 30 A Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Nicht für Studierende mit Nebenfach Germanistik!

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Literarische Kommunikation kann längst nicht mehr auf Textlektüre reduziert werden. Die mediale Vernetzung aller Lebensbereiche setzt uns alle einer Flut von Zeichen aus, deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten, Grenzen und Möglichkeiten im Kurs reflektiert werden sollen. An die medientheoretische Grundlegung schließen sich exemplarische Vergleiche unterschiedlicher Medien an. Ausgehend von der literaturwissenschaftlichen Analyse von Texten werden Szenen, Bilder, Comics, Filme und Hörspiele in der Spezifik ihrer Zeichenstrukturen diskutiert. Schließlich wird der Kurs Moglichkeiten schaffen, Verfahren der Transmedialisierung auch praktisch zu erproben
Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, Termine auch außerhalb der Seminarzeit wahrzunehmen und sich gegebenenfalls finanziell zu beteiligen (Kino, Theater, Speichermedien etc.).

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literary communication cannot be reduced on the lecture of texts long since. The media interlinking of all spheres of living exposes us to a tide of signs. Their differences and commons, their limits and possibilities shall be discussed in the seminar. After media theory we will examine comparisons, which are typical of different media.
At first we will scientifically analyse several texts and then we'll examine scenes, pictures, comics, films and radio dramas in their specific characteristic of the structure of signs. Finally the seminar tries to offer opportunities for practical tests of the methods of "transmediality".

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

M. Ludscheidt

Liebeslyrik des Barock

Love poetry of the Baroque

SS 2011 1 03 0 044 ::24708:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 2/207

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Liebeslyrik der deutschen Barockliteratur wird von verschiedenen, zum Teil gegenläufigen Strömungen geprägt. Neben der petrarkistischen Konzeption einer unerfüllten Liebe und der auf die eheliche Liebe zielenden Hochzeitsdichtung steht die erotische Spielart des Genres. Das Seminar will mit den unterschiedlichen Aussageweisen der barocken Liebespoesie bekannt machen, wichtige Autoren vorstellen und ausgewählte Texte in Modellanalysen erschließen.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The love poetry of the German baroque literature is characterized by different, sometimes conflicting currents. Besides to the petrarchistic conception of an unfulfilled love and the targeting to the conjugal love exists an erotic variant of the genre. The seminar aims not only to show the different ways of speaking about love in German baroque poetry, it also intends to look at important authors and to discuss selected texts in model analysises.

Literatur: Hans-Georg Kemper: Deutsche Lyrik der frühen Neuzeit. Bd. 4/II: Barock-Humanismus: Liebeslyrik. Tübingen 2006.
Jürgen Landwehr: Poetische Inszenierungen der Liebe im Barock. Zu den Dichtarten in der Liebeslyrik des 17. Jahrhunderts. In: Die Poesie der Liebe. Aufsätze zur deutschen Liebeslyrik. Hg. von Ulrich Kittstein. Frankfurt/M. u. a. 2006, S. 91-130.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

A. Ziepert
S. Krempl

Theater heute

Today's theatre

SS 2011 1 03 0 040 ::24885:: •D• TZB auf 25

08.04.2011	Fr	18:00-22:00	LG 1/128
09.04.2011	Sa	10:00-14:00	LG 1/128
06.05.2011	Fr	19:00-22:00	LG 1/128
11.05.2011	Mi	19:00-22:00	LG 1/128
13.05.2011	Fr	16:00-20:00	LG 4/D06
14.05.2011	Sa	10:00-14:00	LG 4/D06

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist. Die Teilnahmezusage erfolgt nicht nach Rangfolge, sondern gegebenenfalls nach Einreichung eines Motivationsschreibens.

Die Lehrveranstaltung findet in Kooperation mit dem Deutschen Nationaltheater Weimar statt.
Auf der Grundlage einschlägiger theoretischer Lektüre werden Proben der Inszenierungen "Die heilige Johanna der Schlachthöfe" und "kluck labor IV" am Deutschen Nationaltheater besucht und gemeinsam mit Schauspielern, Dramaturgen und Regisseuren ausgewertet. Die Gegenüberstellung des jeweiligen Textes und der beiden sehr unterschiedlichen Inszenierungsformen stehen dabei unter literaturästhetischer Perspektive im Mittelpunkt.
Vorausgesetzt wird das Interesse an Theater, die Teilnahme an Proben- und Aufführungsbesuchen sowie die aktive Teilnahme am Seminar.
Bitte lesen Sie bis zur ersten Lehrveranstaltung "Die heilige Johanna der Schlachthöfe" von Bertolt Brecht.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar will be in co-operation with the national theatre in Weimar.
On the basis of basic theoretical literacy, rehearsals of "die heilige johanna der schlachthöfe" as well as "kluck labor IV" will be analysed, together with actors, dramatic advisors and directors. The main focus will be on the text in comparison to the very different performances.

Literatur: Bertolt Brecht: Die heilige Johanna der Schlachthöfe.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Novelle

Novella

SS 2011 1 03 0 041 ::24703:: •D• TZB auf 30 Mi 08:00-10:00 LG 1/247a

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Ausgehend von Boccaccios berühmten Prätexten der Gattung stehen Novellen aus der deutschen Literatur des 18., 19. und 20. Jahrhunderts im Zentrum des Seminars. Wir lesen und analysieren Texte von Goethe, Kleist, Storm, Thomas Mann, Stefan Zweig und Thomas Hürlimann in Verbindung mit dem seit dem 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart geführten Diskurs über die Theorie und Geschichte der Novelle.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar starts with Boccaccio’s famous pretexts of the genre and it deals with german novellas of the 18th, 19th and 20th century. We read and analyze texts of Goethe, Kleist, Storm, Thomas Mann, Stefan Zweig, Thomas Hürlimann in connection with the discourse about theory and history of the novella which started in 18th century and continues up to the present.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

S. Bräsel **"The call of the East": Reisebücher - Bücher vom Reisen**

The call of the East": Books by travellers - books about travel

SS 2011 1 03 0 042 ::24705:: •D• TZB auf 30 Mi 10:00-12:00 LG 4/D04

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.
Im Bedarfsfall ergänzender Test zur Einschreibung!

Der asiatische Kontinent wurde über Jahrhunderte mit Mythen und Legenden verbunden. Man denke an die Erzählungen um Marco Polo oder die zu Beginn des 20. Jahrhunderts mythengleiche Gestalt des Thomas Edward Lawrence – genannt „Lawrence von Arabien".
Das Seminar möchte den Ursachen dieser „Verzauberung" nachgehen und diese Erscheinung zugleich im Kontext mit dem Prozess der „Entzauberung" Asiens ausloten. Die Lehrveranstaltung stellt deshalb Autoren aus verschiedenen Epochen (17. bis 20. Jahrhundert) in den Mittelpunkt, die als Forschungsreisende, Entdecker, Missionare, Journalisten, Philosophen, Reiseschriftsteller(Innen) etc. den Aufbruch nach Asien wagten und ihre spezifischen Sichten und Erfahrungen in Reisebüchern dokumentierten.
Damit kann der Zeitgenossenschaft und Begegnungsgeschichte zwischen Europa und Asien an unterschiedlichen Beispielen (u.a. Carsten Niebuhr, Engelbert Kämpfer, Karl Gützlaff, Siegfried Genthe, Graf Hermann von Keyserling, Sven Hedin, Elisabeth Heyking, Annemarie Schwarzenbach, Eva Gerlach) nachgefragt werden. Gesellschaften, Ordnungen, Lebensformen, Kulturtransfer und Kolonialismus stehen so u.a. im Zentrum der Diskussion dieser literarischen Quellen und Zeugnisse. Schließlich verarbeitet Reiseliteratur diese spezifischen Erfahrung zu unterschiedlichen Texten und gibt Aufschluss über Illusion wie Desillusion, Aufbruchsidee oder Ausbruchsutopie im Erleben fremder Kulturen. Dabei gerinnt Asien nicht selten zum „textuellen Universum" oder zur Metapher mit Blick auf die Eigenkultur.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Over the centuries the Asian continent as been linked to myths and legends such as those exemplified by the tales of Marco Polo or the almost mythical figure of Thomas Edward Lawrence (known as Lawrence of Arabia) at the beginning of the 20th century.

This seminar examines the origins of the "charm" exerted by Asia and also the lapse and dissipation of this spell. Accordingly, the course will focus on authors from the 17th to the 20th centuries who dared to depart on Asian journeys as travelers, geographers, explorers, missionaries, journalists, philosophers, and travel writers. Their travel books document unique experiences and points of view. Our study of travel authors will enable us to inquire into the history of the contemporaneous meeting of European and Asian cultures. The writers will include among others: Carsten Niebuhr; Engelbert Kämpfer; Karl Gützlaff; Siegfried Genthe; Count Hermann von Keyserling; Sven Hedin; Elisabeth Heyking; Annemarie Schwarzenbach; and Eva Gerlach. A central focus of our discussion of literary sources, testimonials and documents will be the structure and nature of societies—ways of life, cultural transfer and colonialism. Finally, we will analyze the manner in which travel literature reworks specific travel experiences into diverse texts and gives us insights into topics such as illusion and disillusion, the idea of travel departure or the utopia of setting forth to explore and experience foreign cultures. In this connection Asia often merges into a "textual universe" or metaphor which sheds light on one's own culture.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Heinze

Text und Medium. Zur Medialität literarischer Kommunikation

Media of literary communication

SS 2011 1 03 0 043 ::24707:: •D• TZB auf 30 A Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Nicht für Studierende mit Nebenfach Germanistik!

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Literarische Kommunikation kann längst nicht mehr auf Textlektüre reduziert werden. Die mediale Vernetzung aller Lebensbereiche setzt uns alle einer Flut von Zeichen aus, deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten, Grenzen und Möglichkeiten im Kurs reflektiert werden sollen. An die medientheoretische Grundlegung schließen sich exemplarische Vergleiche unterschiedlicher Medien an. Ausgehend von der literaturwissenschaftlichen Analyse von Texten werden Szenen, Bilder, Comics, Filme und Hörspiele in der Spezifik ihrer Zeichenstrukturen diskutiert. Schließlich wird der Kurs Moglichkeiten schaffen, Verfahren der Transmedialisierung auch praktisch zu erproben
Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, Termine auch außerhalb der Seminarzeit wahrzunehmen und sich gegebenenfalls finanziell zu beteiligen (Kino, Theater, Speichermedien etc.).

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literary communication cannot be reduced on the lecture of texts long since. The media interlinking of all spheres of living exposes us to a tide of signs. Their differences and commons, their limits and possibilities shall be discussed in the seminar. After media theory we will examine comparisons, which are typical of different media.
At first we will scientifically analyse several texts and then we'll examine scenes, pictures, comics, films and radio dramas in their specific characteristic of the structure of signs. Finally the seminar tries to offer opportunities for practical tests of the methods of "transmediality".

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

M. Ludscheidt

Liebeslyrik des Barock

Love poetry of the Baroque

SS 2011 1 03 0 044 ::24709:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 2/207

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Liebeslyrik der deutschen Barockliteratur wird von verschiedenen, zum Teil gegenläufigen Strömungen geprägt. Neben der petrarkistischen Konzeption einer unerfüllten Liebe und der auf die eheliche Liebe zielenden Hochzeitsdichtung steht die erotische Spielart des Genres. Das Seminar will mit den unterschiedlichen Aussageweisen der barocken Liebespoesie bekannt machen, wichtige Autoren vorstellen und ausgewählte Texte in Modellanalysen erschließen.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The love poetry of the German baroque literature is characterized by different, sometimes conflicting currents. Besides to the petrarchistic conception of an unfulfilled love and the targeting to the conjugal love exists an erotic variant of the genre. The seminar aims not only to show the different ways of speaking about love in German baroque poetry, it also intends to look at important authors and to discuss selected texts in model analysises.

Literatur: Hans-Georg Kemper: Deutsche Lyrik der frühen Neuzeit. Bd. 4/II: Barock-Humanismus: Liebeslyrik. Tübingen 2006.
Jürgen Landwehr: Poetische Inszenierungen der Liebe im Barock. Zu den Dichtarten in der Liebeslyrik des 17. Jahrhunderts. In: Die Poesie der Liebe. Aufsätze zur deutschen Liebeslyrik. Hg. von Ulrich Kittstein. Frankfurt/M. u. a. 2006, S. 91-130.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

I. Saal

Readings in Modern American Literature

Readings in Modern American Literature

SS 2011 1 03 0 029 ::24710:: •E• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 4/D02

In this seminar we shall read a few select writers from the second half and turn of the 19th century. The focus of our discussion is both on formal principles of construction as well as the ways in which these texts interact with concrete cultural moments.

In this seminar we shall read a few select writers from the second half and turn of the 19th century. The focus of our discussion is both on formal principles of construction as well as the ways in which these texts interact with concrete cultural moments.

Literatur: TBA

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

I. Saal **Readings in Modern American Literature**

Readings in Modern American Literature

SS 2011 1 03 0 029 ::24711:: •E• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 4/D02

In this seminar we shall read a few select writers from the second half and turn of the 19th century. The focus of our discussion is both on formal principles of construction as well as the ways in which these texts interact with concrete cultural moments.

In this seminar we shall read a few select writers from the second half and turn of the 19th century. The focus of our discussion is both on formal principles of construction as well as the ways in which these texts interact with concrete cultural moments.

Literatur: TBA

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Hampe

Global English: Phonological and Syntactic Variation

Global English: Phonological and Syntactic Variation

SS 2011 1 06 0 015 ::24712:: •E• TZB auf 35 Fr 12:00-14:00 LG 1/222

Dieses Seminar befasst sich mit den phonologischen und syntaktischen Merkmalen der Hauptvarietäten des Englischen rund um den Globus und bezieht auch einige Varietäten des Englischen als Zweit(/Amts-)sprache ein.
Abgesehen von der Beschreibung der jeweiligen Varietäten selbst, werden auch die Methoden der Varietätenlinguistik sowie die theoretischen Erklärungen eine Rolle spielen, die für die beobachteten Phänomene gegeben werden.
Das letzte Diskussionsthema wird der spezielle Status des Englischen als einer internationalen Lingua Franca sein sowie die damit verbundenen Konsequenzen für die Sprache selbst.

www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Second-language acquisition studies have long maintained that important insights into a foreign target language can be gained by studying in which respects this language contrasts with the mother tongue so as to avoid negative transfer (interference) and strengthen positive transfer (facilitation).
In this seminar, we will investigate the structure of English from a contrastive perspective, i.e. by compiling a large-scale comparison between English and German which encompasses all levels of the respective language systems, from their lexica, via their phonology and inflectional morphology, to their clausal/sentential syntax.

Register online for this course at:
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

Literatur: Seminar literature will be specified in due time and provided at the beginning of the course in an electronic course folder in the digital library.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

A. De Houwer **The acquisition of English as a first language**

The acquisition of English as a first language

SS 2011 1 06 0 022 ::24805:: •E• TZB auf 20 Mo 16:00-18:00 LG 4/D02

Kursanmeldung über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Dieses Seminar beschäftigt sich damit, wie junge monolinguale und bilinguale Kinder gesprochenes Englisch erwerben. Es werden dabei die Entwicklungen auf den Ebenen der Phonologie, des Lexikons, der Morpho-Syntax, der Pragmatik und des Diskurses besprochen. Weiterhin werden Theorien des Kinderspracherwerbs betrachtet, die hervorgebracht wurden, um zu erklären, wie Kinder Englisch als Erstsprache erwerben.
Nach den einführenden Sitzungen haben die Studenten eine Präsentation zu einem selbst gewählten Thema aus dem Bereich des frühen Englischspracherwerbs zu halten.

This seminar focuses on the acquisition of spoken English in young monolingual and bilingual children who are learning English from birth. It traces the development of phonology, the lexicon, morphosyntax and pragmatic and discourse skills. In addition to describing these developments, the seminar also examines theories of child language acquisition that have been put forward to explain how children develop English as a first language.
After the introductory sessions, students are expected to give a talk about a topic of their choice that relates to the early acquisition of English.

Literatur: 'Child Language', Jean Stillwell Peccei (2005-2006 edition)
Weiteres wird am Anfang des Semesters mitgeteilt.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

B. Hampe

Global English: Phonological and Syntactic Variation

Global English: Phonological and Syntactic Variation

SS 2011 1 06 0 015 ::24713:: •E• TZB auf 35 Fr 12:00-14:00 LG 1/222

Dieses Seminar befasst sich mit den phonologischen und syntaktischen Merkmalen der Hauptvarietäten des Englischen rund um den Globus und bezieht auch einige Varietäten des Englischen als Zweit(/Amts-)sprache ein.
Abgesehen von der Beschreibung der jeweiligen Varietäten selbst, werden auch die Methoden der Varietätenlinguistik sowie die theoretischen Erklärungen eine Rolle spielen, die für die beobachteten Phänomene gegeben werden.
Das letzte Diskussionsthema wird der spezielle Status des Englischen als einer internationalen Lingua Franca sein sowie die damit verbundenen Konsequenzen für die Sprache selbst.

www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Second-language acquisition studies have long maintained that important insights into a foreign target language can be gained by studying in which respects this language contrasts with the mother tongue so as to avoid negative transfer (interference) and strengthen positive transfer (facilitation).
In this seminar, we will investigate the structure of English from a contrastive perspective, i.e. by compiling a large-scale comparison between English and German which encompasses all levels of the respective language systems, from their lexica, via their phonology and inflectional morphology, to their clausal/sentential syntax.

Register online for this course at:
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

Literatur: Seminar literature will be specified in due time and provided at the beginning of the course in an electronic course folder in the digital library.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

A. De Houwer

The acquisition of English as a first language

The acquisition of English as a first language

SS 2011 1 06 0 022 ::24806:: •E• TZB auf 20 Mo 16:00-18:00 LG 4/D02

Kursanmeldung über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Dieses Seminar beschäftigt sich damit, wie junge monolinguale und bilinguale Kinder gesprochenes Englisch erwerben. Es werden dabei die Entwicklungen auf den Ebenen der Phonologie, des Lexikons, der Morpho-Syntax, der Pragmatik und des Diskurses besprochen. Weiterhin werden Theorien des Kinderspracherwerbs betrachtet, die hervorgebracht wurden, um zu erklären, wie Kinder Englisch als Erstsprache erwerben.
Nach den einführenden Sitzungen haben die Studenten eine Präsentation zu einem selbst gewählten Thema aus dem Bereich des frühen Englischspracherwerbs zu halten.

This seminar focuses on the acquisition of spoken English in young monolingual and bilingual children who are learning English from birth. It traces the development of phonology, the lexicon, morphosyntax and pragmatic and discourse skills. In addition to describing these developments, the seminar also examines theories of child language acquisition that have been put forward to explain how children develop English as a first language.
After the introductory sessions, students are expected to give a talk about a topic of their choice that relates to the early acquisition of English.

Literatur: 'Child Language', Jean Stillwell Peccei (2005-2006 edition)
Weiteres wird am Anfang des Semesters mitgeteilt.

MaL R FW ER 01	**Evangelische Theologie in der Gegenwart** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW ER 01# 01	S Evangelische Theologie in der Gegenwart	6 LP

A. Lindner

Moderne Literatur als Spiegel der Bedeutung von Religion in der Gesellschaft

Modern literature as a mirror of the importance of religion in society

SS 2011 3 04 0 014 ::24715:: •D• Di 12:00-14:00 LG 4/E01

Das Seminar untersucht die Rolle moderner religiöser Literatur in der Gesellschaft am Beispiel von William Youngs "Die Hütte".

The seminary asks for the importance of of modern religious literature in the society by the exampel of William Young: "Die Hütte".

Literatur: Jeder Teilnehmer muss über eine Ausgabe von William Young: Die Hütte, verfügen.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

H. Westermann

Klassische Positionen zur Handlungs- und Willensfreiheit

Freedom of action and freedom of the will: classical positions

SS 2011 1 04 0 013 ::25478:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 4/D04

In der Philosophie werden häufig Willensfreiheit und Handlungsfreiheit unterschieden. Letztere wird als die Freiheit bestimmt, das zu tun oder zu lassen, was man will. Hand-lungsfreiheit besitzt man, wenn man nicht durch äußeren Zwang daran gehindert wird, seine Absichten in die Tat umzusetzen. Was Willensfreiheit ist, ist nicht so leicht zu bestimmen. Unkontrovers ist aber, dass dasjenige, was sie einschränkt, von grundsätzlich anderer Art ist als im Falle der Handlungsfreiheit. Die Freiheit des Willens bleibt durch äußeren Zwang unberührt, wohl aber steht ihr der universale Determinismus entgegen und nach Auffassung einiger Philosophen auch Gottes Allwissen und/oder seine Allmacht. So jedenfalls sehen es die Inkompatibilisten, also die Vertreter der Lehre der Unvereinbarkeit von Freiheit und Determinismus. Für den Kompatibilismus kann der menschliche Wille auch frei sein, wenn der Weltlauf durch Naturgesetze oder Gott alternativlos festgelegt ist.

Das Seminar soll anhand klassischer Texte einen Überblick über die weitverzweigte abendländische Freiheitsdebatte verschaffen. Behandelt werden Texte von Platon, Aristoteles, den Stoikern, Boethius, Augustinus, Anselm, Descartes, Locke, Spinoza, Leibniz, Hume und Kant. Den Seminarteilnehmern wird zu Beginn der Veranstaltung ein Reader mit allen zu behandelnden Texten zur Verfügung gestellt.

Literatur: PLATON, Phaidros 246a-248e, 253c-256e; ARISTOTELES, Nikomachische Ethik III; BOETHIUS, Consolatio philosophiae V; AUGUSTINUS, De libero arbitrio I, III 1-12, ANSELM VON CANTERBURY, De libertate arbitrii; LORENZO VALLA, De libero arbitrio 1-85; DESCARTES, Discours de la methode III 4; Meditationes de prima Philosophia IV; Principia philosophiae I 37-39; HOBBES, Leviathan XIV; LOCKE, An Essay concerning Human Understanding XXI; SPINOZA; Ethik, Teil I, Def. 7 und 33. LS (mit Anm.); Teil II, 48. LS; Teil III, 2. LS; Teil V, 3 und 6. LS; LEIBNIZ, Nouveaux Essais sur l'entendement humain II 21; HUME, An Enquiry concerning Human Understanding VII-VIII; KANT, Prolegomena 53, Kritik der praktischen Vernunft.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun

Kant: Grundlegung zur Metaphysik der Sitten

Kant: Groundwork of the Metaphysics of Morals

SS 2011 1 04 0 018 ::25319:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 4/D01

Kant erschließt in diesem Text zentrale Kategorien seiner Moralphilosophie: guter Wille, Pflicht, kategorischer Imperativ, Freiheit als Autonomie.

Kant develops the central categories of his moral philosophy – good will, duty, categorical imperative and freedom as autonomy.

Literatur: KANT, IMMANUEL: Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. Bd. VII der Werkausgabe, hg. v. WILHELM WEISCHEDEL, Frankfurt: Suhrkamp Verlag 1968 (u. weitere Auflagen).

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

B. Frischmann

Judith Butlers "Kritik der ethischen Gewalt"

Judith Butler's "Giving an Account of Oneself"

SS 2011 1 04 0 021 ::25420:: •D•

08.04.2011	Fr	09:00-10:00	LG 4/D01
08.07.2011	Fr	09:00-16:00	LG 4/D04
09.07.2011	Sa	09:00-16:00	LG 4/D04
14.07.2011	Do	09:00-16:00	LG 4/D04
15.07.2011	Fr	09:00-16:00	LG 4/D04

"Wie wir sehen, ist 'menschlich werden' keine leichte Aufgabe, und es ist nicht immer klar, wann man diese Aufgabe gelöst hat." (Judith Butler) Die feministische Philosophin Judith Butler hat sich in ihrem Buch "Kritik der ethischen Gewalt" mit der Problematik beschäftigt, was es heißt, ein moralisches Subjekt zu sein. In der Auseinandersetzung mit verschiedenen philosophischen Theorien (Hegel, Nietzsche, Freud, Adorno, Foucault, Levinas) problematisiert sie das Verständnis von "Subjekt" oder "Selbst": Wie kann ein Selbst, das sich nie restlos über seine Entstehungsbedingungen aufklären kann und das konstitutiv abhängig von Anerkennung durch andere ist, für sein eigenes Handeln verantwortlich sein? Wie kann das Selbst Rechenschaft von sich ablegen? Worin könnte eine gelingende Selbstkonstituierung bestehen?

Literatur: BUTLER, JUDITH: Kritik der ethischen Gewalt, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

S. Rimestad

Religion und Moderne

Religion and Modernity

SS 2011 1 05 0 005 ::24716:: •D• TZB auf 40 Mo 12:00-14:00 LG 4/D01

Was ist Moderne, Modernisierung und modern? Welche Veränderungen bringt die Moderne für die Religion mit sich? Diese Veranstaltung wird sich diesen und anderen Fragen zur akademischen Beschäftigung mit Religion in der modernen Welt widmen.
Es werden Teilnahmelisten im Sekretariat bei Frau Eichholz (LG 4, E 17) ab Anfang Februar ausliegen.

What is modernity, modernisation and modern? What challenges does modernity pose for religion? This course will look at these and other related questions of academic activity concerning religion in the modern world.

Literatur: Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

A. Gotzmann **Deutsch-Jüdische Geschichte in der Moderne - Eine Einführung**

German-Jewish History in Modern Time - An Introduction

SS 2011 1 05 0 012 ::24717:: •D• TZB auf 30 Fr 12:00-14:00 LG 4/D02

Die Veranstaltung gibt einen breiten Einblick in die deutsch-jüdische Geschichte der Moderne. Im Focus des Interesses stehen neben den Fragen des komplexen Emanzipationsprozesses sowie der allmählichen Verbürgerlichung des deutschen Judentums, Aspekte der Redefinition von Religion, der Ausdifferenzierung religiöser Strömung sowie ideengeschichtlichen Fragen etwa der Integration sowie der Selbstbehauptung gegenüber Ausgrenzungen und Diskriminierungen.
Eine Liste zur Einschreibung wird eine Woche vor Semesterbeginn am Schwarzen Brett Judaistik (LG 4 EG) ausgehängt.

This seminar provides a overview over the rich history of German Jews in modern times.

Literatur: Wird zu Verabstaltungsbeginn bekanntgegeben.

MaL R FW Fr 01	**Französisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 01# 01	S	Romanistische Sprachwissenschaft	6 LP

C. Benneckenstein

Lexikologie/Lexikographie des Französischen

French Lexicology and Lexicography

SS 2011 1 06 0 090 ::24755:: •D• Do 12:00-14:00 LG 1/347

Der französische Wortschatz wird in seiner Entwicklung (diachroner Aspekt) und in seinen wesentlichen Strukturen (synchroner Aspekt) untersucht. Ziel des Kurses ist die Vermittlung von Analysefähigkeiten im Bereich lexikalischer Beschreibungs-prinzipien und von praktischen Fertigkeiten bei der Nutzung von einsprachigen Wörterbüchern.

French vocabulary will be analyzed in its diachronic perspective and essential structures (synchronic aspect). The aim of this course is the development of analytical abilities in the field of lexical descriptive principles and of practical skills in the use of unilingual dictionaries.

Literatur: Niklas-Salminen, Aino (2005): La lexicologie, Paris: Armand Colin; Lehmann, Alise/Martin-Berthet, Francoise (2003): Introduction à la lexicologie, Paris: Nathan; Wunderli, Peter (1989): Französische Lexikologie, Tübingen: Niemeyer; Hausmann, Franz-Josef (1977): Einführung in die Benutzung neufranzösischer Wörterbücher, Tübingen: Niemeyer; Quemada, Bernard (1990): Lexicographie, in LRL, Tübingen: Niemeyer; Walter, Henriette (1997): L'aventure des mots francais venus d'ailleurs, Paris: Robert Laffont

MaL R FW Fr 02	**Französisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 02# 01	S	Romanistische Literaturwissenschaft	6 LP

K. Hagen **Fiktive Künstler bei Honoré de Balzac**

Honoré de Balzac's fictional artists

SS 2011 1 03 0 010 ::24718:: •D• TZB auf 30 Mi 14:00-16:00 LG 1/218

Die Anmeldung erfolgt in einer Liste, M1/5.Etage gegenüber Raum 506 ab 30.3.

Die frühen Texte Balzacs, wie „Sarrasine", „Gambara" oder auch „Le Chef-d'œuvre inconnu" setzen auffallend häufig fiktive Künstler in Szene. Wir wollen vor allem am Beispiel der auch für die Theorie (Barthes, Serre) äußerst interessanten Künstlernovelle „Sarrasine" untersuchen, wie im Text fiktive Künstler und imaginäre Kunstwerke inszeniert werden und wie diese auch für die Lektüre des Textes produktiv gemacht werden können. Vergleichend wollen wir auch andere Texte wie „Gambara" und „Le Chef-d'œuvre inconnu" in den Blick nehmen, die alle Balzacs früher Schaffensphase zuzurechnen sind, mithin deutlich experimentellen Charakter aufweisen und interessante Bezüge zu anderen Autoren, etwa E. T. A. Hoffmann, aufzeigen lassen.

Balzac's early texts like „Sarrasine", "Gambara" or „Le Chef-d'œuvre inconnu" frequently stage fictional artists and imaginary works of art. Focusing on Balzac's most famous novel „Sarrasine" we will analyse how different artists and their imaginary works also reflect Balzac's own concept of writing and creativity.

Literatur: Wird zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

MaL R FW Fr 03	**Französisch: Culture et civilisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 03# 01	S	Culture et civilisation	6 LP

B. Giribone-Fritz

La France et le monde francophone aujourd'hui. La Belgique : histoire, culture et société

Culture and Society in other French speaking Countries: Belgium

SS 2011 8 01 3 104 ::24719:: •F• TZB auf 20 Mo 12:00-14:00 LG 1/347

La Belgique fait à intervalles réguliers l'actualité et certains se demandent si elle n'est pas au bord de la rupture. Afin de mieux comprendre les enjeux actuels, nous étudierons l'histoire de ce pays et les conflits linguistiques qui l'agitent. Nous nous intéresserons également à sa production littéraire, cinématographique et artistique.

This seminar concentrates on current political and cultural issues in Belgium. It also deals with the brief history of Belgium and the daily life of its people. There will be a special focus on a possible break-up of the country with regard on its history and linguistic conflicts still taking place amongst the population. Literature, cinema tradition and art play an equally important role within the approach of this course.

Literatur: Un dossier sera remis aux étudiants en début de semestre.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V [Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

R. Wiegels **Von der Tyrannis zur Demokratie. Griechenland im 6. und 5. Jahrhundert v. Chr.**

SS 2011 1 01 0 022 ::24720:: •D• Mi 16:00-18:00 LG 1/HS 3

In der von der Vorlesung behandelten Zeit wandelte sich Athen von einer militärisch kaum bedeutenden Macht zu einer der wichtigsten Poleis in der griechischen Welt. Zu den Themen der Vorlesung gehören: die Vertreibung der Tyrannen, die Reformen des Kleisthenes, der Ionische Aufstand, die Perserkriege.

This couse deals with the history of Athens between 550 and 450. Topics include tyranny, the reforms of Clisthenes, the Persian Wars.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 02	V	[Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

S. Schmolinsky

Das 14. Jahrhundert - zur Diskussion um Krisen in der Geschichte

The fourteenth century - debating crises in history

SS 2011 1 01 0 027 ::24722:: •D• Do 12:00-14:00 LG 4/D08

Im 14. Jahrhundert erlebte die europäische Welt in Gestalt der Pest eine Katastrophe, die das zeitgenösssische Vorstellungsvermögen und alles im kollektiven Gedächtnis erinnerte Geschehen weit überstieg. Die Auswirkungen der Seuche zeitigten tiefgreifende demographische, wirtschaftliche, soziale und mentale Folgen. Das Jahrhundert sah zudem die umfangreichsten Judenverfolgungen und -pogrome des Mittelalters. Das Papsttum, das seit 1309 nicht in Rom residierte, geriet ab 1378 in ein Jahrzehnte währendes Schisma. England und Frankreich befanden sich seit 1337 in Konflikten miteinander, die das Jahrhundert überdauern sollten. Das Reich erschien als vor allem durch die Hausmachtpolitik Karls IV. und seine Bemühungen um politische Konsolidierung geprägt. Diese und andere Ereignisse und Entwicklungen werden vor dem Hintergrund der Diskussion um Krisen in der Geschichte zu untersuchen sein.

In the shape of the Black Death fourteenth century Europe underwent a catastrophe which exceeded by far the contemporary imagination and all reminiscences of the collective memory. The effects of the pestilence produced extensive demographic, economic, social, and mental consequences. Moreover the century faced the most substantial persecutions and pogroms of the Jews during the Middle Ages. The Papacy not residing in Rome since 1309 experienced a schism in 1378 which was to last for decades. England and France came into conflicts with each other which were to outlive the century. The Empire appeared as mainly shaped by Charles' IV 'Hausmachtpolitik' and his endeavours for political consolidation. These and further events and evolutions will be examined against the background of the discussion on crises in history.

Literatur: Literatur wird im Semesterapparat bereit gestellt werden.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V [Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

S. Rau **Weltbilder: europäische Weltkarten und Kosmographien am Beginn der Neuzeit**

Images of the world: european world maps an cosmographies in the early modern period

SS 2011 1 01 0 021 ::24724:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 2/HS 6

In der Renaissance wurden neue geographische Repräsentationen von der Erde produziert, die auch im Zusammenhang mit den Entdeckerreisen stehen. Die Vorlesung gibt zunächst eine Einführung in das Verständnis von "Welt" im 15. und 16. Jahrhundert. Dann werden ausgewählte Weltkarten und Kosmographien (Erdbeschreibungen) vorgestellt.

In the Renaissance, new geographic representations of the earth were produced. In part they were closely related to travels in the age of discovery.
In the first part, the course discusses the understanding of the notion 'world' in the 15th and 16th centuries. In the second part, selected world maps and cosmographies (descriptions of the world) will be presented.

Literatur: Wird jeweils in den Sitzungen zur Verfügung gestellt.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V [Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

M. Schmeitzner

Die DDR in der Ära Ulbricht. Herrschaft und Gesellschaft

The GDR in the Ulbricht era. Regime and society.

SS 2011 1 01 0 034 ::24726:: •D• Mi 16:00-18:00 LG 1/247a

Die DDR hat sich selbst als eine "Form der Diktatur des Proletariats" bezeichnet. Sie war es auch - allerdings in deutlicher Anlehnung an Vorstellungen Lenins und Stalins. Der Weg in diese Diktatur wird dabei ebenso im Mittelpunkt stehen wie die damit verbundenen grundlegenden gesellschaftspolitischen Weichenstellungen bis zur Verabschiedung der sozialistischen Verfassung von 1968.

The GDR described itself as a "Form of Dictatorship of the Proletariat." And that it was - however with clear leaning towards the models envisioned by Lenin and Stalin. The way towards dictatorship will be a central point of study, as well as fundamental social-political agenda bound up with it. It will continue up to the passage of the Socialist Constitution of 1968.

Literatur: Hermann Weber, Geschichte der DDR, München 1999; Klaus Schroeder, Der SED-Staat. Geschichte und Strukturen der DDR, München 1998; Ulrich Mählert, Geschichte der DDR, Erfurt 1997; Andreas Malycha/Peter Jochen Winters, Geschichte der SED. Von der Gründung bis zur Linkspartei, Bonn 2009; Clemens Vollnhals/Jürgen Weber (Hg.), Der Schein der Normalität. Alltag und Herrschaft in der SED-Diktatur, München 2002.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

S. Rau **Selbstzeugnisse der Frühen Neuzeit: Paläographie und Quelleninterpretation**

Egodocuments in the early modern period: palaeography and interpretation of historical sources

SS 2011 1 01 0 009 ::24725:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 1/247a

Am Beispiel frühneuzeitlicher Selbstzeugnisse gibt das Seminar eine Einführung in die Transkription von Handschriften. Dabei geht es zunächst um das Entziffern von Handschriften, das Auflösen von Abkürzungen und Daten und schließlich um die korrekte Wiedergabe in einem Zitat oder in einer Edition.

By reading early modern egodocuments, the seminar will introduce students to the art of transcribing manuscripts. Students will learn how to resolve abbreviations and dates and will do their first steps in editing manuscripts.

Literatur: Friedrich Beck / Eckart Henning (Hg.): Die archivalischen Quellen. Eine Einführung in ihre Benutzung (Veröffentlichungen des Brandenburgischen Landeshauptarchivs, Bd. 29), Köln / Weimar / Wien 2004; Susanne Rau /
Sarah D. Ullmann (Hg.): Das Memorial oder Gedächtnisbüchlein des Wolfgang Heinrich Adelungk, Hamburg u.a. 2009 (Pflichtlektüre).

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

S. Schmolinsky

Paläographie und Kodikologie des Mittelalters

Palaeography and codicology of the Middle Ages

SS 2011 1 01 0 010 ::24723:: •D• Di 12:00-14:00 LG 1/HS 3

Paläographie als die Lehre von den alten, hier mittelalterlichen Schriften, die von Schreibern und Schreiberinnen genützt wurden, und Kodikologie als die Lehre von den Handschriften als materialen Gegenständen vermitteln die Kenntnisse, die vornehmlich benötigt werden, wenn mit mittelalterlichen Quellen selbst gearbeitet werden soll. Im Seminar soll Ihnen zum einen schrift- und buchgeschichtliche Wissen vermittelt werden und zum anderen sollen Lesen, Transkribieren und Datieren lateinischer und deutscher handschriftlicher Texte geübt werden. Ferner werden auch mittelalterliche Drucke behandelt werden.

Palaeography, the study of ancient, here medieval, writing as it was performed by medieval scribes of both sexes, and codicology, the study of manuscripts as material objects, provide the knowledge particularly required when medieval sources themselves are to be analysed. In the course you will be equipped with knowledge in the history of medieval scripts and books. Furtheron the reading, transcribing and dating of Latin and Middle High German manuscripts will be practised. Medieval prints will be dealt with, too.

Literatur: Literatur wird im Semesterapparat bereit gestellt werden.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

V. Rosenberger

Einführung in die römische Epigraphik

Introduction to Roman Epigraphy

SS 2011 1 01 0 023 ::24721:: •D• Mi 08:00-10:00 LG 1/HS 4

Die Inschriftenkunde gehört zu den drei sogenannten „Hilfswissenschaften" der Alten Geschichte. Wir kennen etwa 300.000 Inschriften, jedes Jahr kommen etwa 1000 Neufunde hinzu. In der Antike war eine Inschrift mit der Nennung des eigenen Namens (Grabinschrift, Ehreninschrift oder Weihinschrift) der Königsweg zur Verstetigung der memoria; für uns gewähren Inschriften Einblicke in unterschiedliche Felder wie etwa, um nur einige Beispiele zu nennen, Karrieren, Verwaltung, Religion und Kaisertum. Damit hat die Veranstaltung zwei Ziele: Zum einen soll ein Überblick über die römische Epigraphik geboten werden, zum anderen soll (auch für all die, die des Lateinischen nicht so ganz mächtig sind) die Fähigkeit, die Originale zu lesen, vermittelt werden.

The aim of this course is twofold: first, it offers an overview of the topics found in Latin inscriptions; second, students shall acquire the ability to read the Latin original.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Gnade, Rechtfertigung, Freiheit

Theological Questions of Grace, Justification and Christian Freedom

SS 2011 4 11 0 009 ::26450:: •D• Di 08:00-10:00 Coelicum/HS

Die Gnadenlehre entwickelte sich von Augustin her in einer für den Westen typischen Weise. In der Reformation wird sie Anlass und Grund zur Kirchenspaltung. 1999 gelingt Katholiken und Lutheranern die Gemeinsame Erklärung zur Rechtfertigungslehre. Die Frage des Freiheitsverständnisses wird im 20. Jhdt. zentral.
*

*

Since St. Augustin the doctrine of grace is developping a typical western shape. The Reformation splits the Church about the question of justification. 1999 Catholics and Lutherans achieve a Joint Decleration on Justification. In the 20th Century the question of grace is crucial for an Christian understanding of freedom.

Literatur: Greshake, Gisbert: Gnade - Geschenk der Freiheit, Kevelaer 2004.
Menke, Karl-Heinz: Das Kriterium des Christseins. Grundriss der Gnadenlehre, Regensburg 2003.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 01# 01	V Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Gotteslehre II

The doctrine of God II

SS 2011 4 11 0 010 ::26453:: •D• Mi 08:00-10:00 Coelicum/HS

Gotteslehre I wird vorausgesetzt. Es geht um vertiefende Reflexionen und Auseinandersetzungen.
*

*

Doctrine of God I is requested. The course will deepen the question and reflections about God.

Literatur: Kasper, Walter, Der Gott Jesu Christi, Mainz 1982.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 01# 01	V Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

R. Roux **Einführung in die Theologie und Geschichte der Ostkirchen**

Historical Introduction to the Theology of the Oriental Churches

SS 2011 4 11 0 060 ::26613:: •D• Mi 12:00-14:00 Kiliani/HS

*

*

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 03	S	Ausgewählte Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag
A. Schubert

Die Kontroverse um die Kirche von Bellarmin bis zur Ökumene

The dispute over the Church from Bellarmin to Ecumenism

SS 2011 4 11 0 008 ::26445:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

*

*
Es werden Lateinkenntnisse vorausgesetzt!

Literatur: Bellarmin, Robert: De Conciliis et Ecclesia
Dokumente wachsender Übereinstimmung I-III, hg. v. J. Urban u.a., Paderborn 1981ff

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee

Philosophische Anthropologie

Philosophical Anthropology

SS 2011 4 11 0 064 ::26627:: •D• Mi 10:00-12:00 Kiliani/HS

Humanismus" ist eines der großen Schlagworte der Neuzeit. "Was ist der Mensch?" Für Kant ist das die zentrale philosophische Frage nach dem Subjekt, das denkend, handelnd, und hoffend sich selbst, seine Weltund seinen Sinnhorizont erschließen muss. Aber trotz alles jahrtausendlangen Bemühungen bleibt der Mensch als ein "Schilfrohr, das denkt" (B. Pascal), immer noch das große Rätsel, andererseits kann er von der Frage nach sich selbst nur um den Preis seines Menschseins ablassen. Die Vorlesung bietet einen Einblick in die philosophischen Bemühungen um das Problem, das wir selbst uns sind.
*

*
Beginn der ersten Vorlesung: 14.04.2011; Zu der Vorlesung wird 14täglich ein Tutorium angeboten (Dienstag 16-18 Uhr)

The course gives philosophical insights about the problem, of who we are.

Literatur: R. Schöneberger, Philosophische Anthropologie 1 (Das Sein des Menschen) und 2 (Dimensionen des Menschseins), 1995f.;
E. Coreth, Was ist der Mensch. Grundzüge philosophischer Anthropologie, Innsbruck/ Wien 41986;
G. Haeffner, Philosophische Anthropologie, Stuttgart 51989;
W. Oelmüller/ R. Dölle-Oelmüller / C.-F. Geyer (Hg.), Diskurs: Mensch, Paderborn 31993 [Textsammlung].
Weitere Literatur wird in der Vorlesung angegeben bzw. sind über die Homepage des Lehrstuhls erreichbar.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee

Tutorium zu der Vorlesung: Philosophische Anthropologie

Tutorial lecture: Philosophical Anthropology

Eine 'normale' Belegung gemäß RPO ist für diese LV nicht möglich!

SS 2011 4 11 0 067 ::26636:: •D• Di 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 4

*

*

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee

"Der letzte Gottesbeweis" - Eine Auseinandersetzung mit Robert Spaemanns Vortrag "Die Vernünftigkeit des Glaubens an Gott"

"The last proof for the existence of God" - A discussion with the lecture of Robert Spaemann "The rationality of the belief in God"

SS 2011 4 11 0 061 ::26617:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 4

2007 formulierte Spaemann seinen gram-matikalischen "Gottesbeweis", den er selbst nur ein Postulat nennen will, in einem Vortrag. Wir diskutieren diesen Beweisversuch anhand seiner Veröffentlichungen und verschiedener kommen-tierender Texte und berühren dabei Fragen wie: Kann man nach Kants Begrenzung der Vernunft und Nietzsches Misstrauen ihr gegenüber Gott eigentlich noch "beweisen"? Wie steht Gottes Allmacht zur Zeitlichkeit (Vergangenheit)?
Das Seminar ist auch eine gute Nachbereitung der Vorlesung "Philosophische Gotteslehre" in diesem Semester, diese ist aber nicht unbedingte Voraussetzung.

Erste Sitzung: 14. April 2011

Nähere Angaben zu den Teilnahmebedingungen unter www.uni-erfurt.de/philtheol
Das Seminar ist für alle Studiengänge (besonders BA Q-Phase, LGym etc.) offen
*
1. Sitzung: 14.04.
*

Literatur: Spaemann, Robert, Der letzte Gottesbeweis. Mit einer Einführung in die großen Gottesbeweise und einem Kommentar zum Gottesbeweis Robert Spaemanns von Rolf Schönberger, München (Pattloch) 2007.
Ein Reader wird erstellt.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Christliche Offenbarung in Geschichte und Gegenwart**

Christian Revelation in History and Today

SS 2011 4 11 0 012 ::26460:: •D• Di 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Der Glaube bekennt die Offenbarung Gottes in Jesus Christus als alle Menschen angehendes Ereignis. Diesem Anspruch steht entgegen, dass die Offenbarung in der Geschichte ergangen ist und daher ein vergangenes Ereignis unter vielen anderen geschichtlichen Begebnissen ist. Die Vorlesung beschäftigt sich mit der Frage, wie sich die unbedingte Geltung des geschichtlichen Ereignisses der Offenbarung rational einsichtig denken lässt.
*

*

Literatur: Handbuch der Fundamentaltheologie, 2.Bd: Traktat Offenbarung, Herder Freiburg 1985; H.-J. Verweyen, Gottes letztes Wort, Patmos, Düsseldorf 1991; Hans Waldenfels, Kontextuelle Fundamentaltheologie, (UTB-Große Reihe, Schöningh) Paderborn 1985; Karl Rahner, Grundkurs des Glaubens, Herder, Freiburg 1975.
K. Rahner, Hörer des Wortes (1941 und 1963); Maurice Blondel, Die Aktion (1893), Alber, Freiburg 1965;
P. Knauer, Der Glaube kommt vom Hören, Styria, Graz-Wien-Köln 1978;

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Dem Papst auf der Spur: Wie Atheisten begegnen?**

Dialogue with atheists - challenges of unsurmountable differences?

SS 2011 4 11 0 014 ::26466:: •D• Di 13:30-16:00 Domstr. 10/SR 1

Der Papst besucht mit Thüringen den Teil Deutschlands, der in Europa am stärksten von Säkularisierung betroffen ist. Die Bevölkerung vertritt teils atheitische Positionen, teils indifferente oder ignorante Positionen gegenüber Religion. Das II. Vatikanische Konzil hat die Gläubigen zu einem differenzierten Umgang mit solchen Positionen aufgefordert. Das Seminar sucht nach Antworten der Kirche gegenüber atheistischen und indifferenten Positionen, die dieser Aufforderung entsprechen.
*
14-tägig, gKW
*

During his trip to Germany in summer 2011 Benedict XVI. will visit Erfurt. Thüringen is a part of Germany, where the secular transformation of the society has reached a higher level in comparison to other european areas. The Second Ecumenical Council of the Vatican invites the christian believers to face the viewpionts of a secular society in a differentiated way: "Still, she (the church) strives to detect in the atheistic mind the hidden causes for the denial of God; conscious of how weighty are the questions wich atheism raises, and motivated by love for all men, she believes these questions ought to be examined seriously and more profoundly." This course is intended to analyze the current positions of the debate on atheism and new evangelization.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Phänomenologie und Pragmatismus**

Phenomenology and pragmatism

SS 2011 4 11 0 016 ::26473:: •D• Fr 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

*
Ort und Zeit nach Vbg.
*
Lektüreseminar zur Vorbereitung auf internationale Tagung: Phänomenologie und Pragmatismus

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt

Schöpfung Gottes, menschliche Forschung und Technik

Creation of God, human research and technology

SS 2011 4 11 0 054 ::26589:: •D• Mo 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

Das christliche Weltbild hat das Verständnis der Natur und des Menschen in der Schöpfung im abendländischen Kulturkreis tief beeinflusst. Die Vorlesung soll die Bedeutung dieses Verständnisses für Fragen der ökologischen Ethik und der Ethik in der Medizin bedenken: grundlegende Ansätze der Umweltethik (Anthropozentrik, Pathozentrik, Biozentrik, Physiozentrik); sensible Fragen des Embryonenschutzes und des Einsatzes der medizinischen Technik.
*

*

The Christian philosophy influenced the understanding of creation, nature and the human being deeply in the western society. The lecture should consider the meaning of this concept for answering questions of the ecological ethics and the ethics in medicine: basic arguments of the environmental ethics; sensitive questions of the embryo protection and the use of the medical technology.

Literatur: Josef Römelt, christliche Ethik in moderner Gesellschaft. Bd. 2: Lebensbereiche (Grundlagen Theologie). Freiburg 2009.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt

Theologische Ethik und Bereichsethiken 2: Christliche Ethik und persönlicher Lebensentwurf

Christian ethics and personal life design

SS 2011 4 11 0 056 ::26596:: •D• Di 18:00-20:00 Domstr. 9/SR 3

Die heutige Gesellschaft reagiert bei vielen Problemen mit einer extremen Privatisierung der Entscheidungsmöglichkeiten, Hilfeleistungen und Rechtsstrukturen. Sexualethik, Gesundheitswesen und die Sterbekultur sind auf die wendige Lebenserleichterung abgestellt. Und dank der technischen Mittel der modernen Kultur ist das zugleich auch möglich. Aus dieser Tendenz ergeben sich aber viele ethische Probleme. An Bereichen, die von der Suchthilfe, Suizidprophylaxe bis hin zu medizinethischen Fragen reichen, sollen die damit zusammenhängenden Fragen diskutiert werden.
*

*

Present society answers with an extreme privatization of life many issue. Sexual ethics, public health and the death culture ame on an agile lifestyle. And thanks to the technical means of the modern culture, that also is possible at the same time. However many ethical problems result from this tendency. At areas - from the addiction help, suicide prophylaxis to ethical questions of medicine interrelated questions are dis-cussed.

Literatur: Josef Römelt, Christliche Ethik in moderner Gesellschaft. Bd. 2: Lebensbereiche (Grundlagen Theologie). Freiburg 2009.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Biblische Erzählkunst: Rut, Jona und Josef

The Art of Biblical narrative: Rut, Jona and Josef

SS 2011 4 11 0 003 ::26428:: •D• Do 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Die Novellen haben ihre je eigene narrative Form. Sie profilieren kunstvoll Figuren und weben darin ihre Theologie ein. Die Lehrveranstaltung befähigt, die Erzählgänge methodisch auszulegen und ihre Konzepte geschichtlich sowie theologisch zu erfassen.
*

*

Each of the three novels has its own narrative form. They paint their figures artfully and link them closely with their own theology.The course helps to analyze the plots and to understand the presented ideas historically and theologically.

Literatur: Irmtraud Fischer, Rut (HThK-AT), Freiburg 2001; Hans Walter Wolff (BK), Obadja und Jona, Neukirchen-Vluyn 1977; Jürgen Ebach, Genesis 37-50 (HThKAT), Freiburg 2007.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Erzählung und Gesetz. Einführung in den Pentateuch

Narrative and Law. Introduction to the Pentateuc

SS 2011 4 11 0 004 ::26432:: •D• Di 10:00-12:00 Coelicum/HS

Die Lehrveranstaltung spannt den Bogen von der Berufung des Abraham bis zum Tod des Mose. Sie führt in den Pentateuch ein, skizziert seine wissenschaftliche Erforschung und legt exemplarisch zentrale aber auch problematischen Texte aus.
*

*

The course will range from the Call of Abra(ha)m to the Death of Mose. It is an introduction to the Pentateuch, treating the history of research and interpreting central but also problematic texts in an exemplary manner.

Literatur: Jan Christian Gertz (Hg.), Grundinformation Altes Testament (UTB 2745), Göttingen 2006; Hans-Christoph Schmitt, Arbeitsbuch zum Alten Testament (UTB 2146), Göttingen (2. Aufl.) 2007; Erich Zenger u.a., Einleitung in das Alte Testament (Kohlhammer-Studienbücher Theologie 1,1), Stuttgart (7 Aufl.) 2008.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März

Basistexte des Neuen Testaments

Basic Texts of the New Testament

SS 2011 4 11 0 042 ::26551:: •D• Mo 08:00-10:00 Coelicum/HS

Die Vorlesung führt in zentrale Texte des Neuen Testaments ein und umreißt so wichtige theologische Linien, die die neutestamentlichen Schriften verbindet.
*

*

The lecture introduces into those texts of the New Testament, which are basically and gives an overview of the different theologies in it.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Der Römerbrief**

The Epistel of Roman

SS 2011 4 11 0 043 ::26555:: •D• Mi 08:00-10:00 Kiliani/HS

Die Vorlesung erschließt die Grundlinien der paulinischen Theologie vom Römerbrief her.
*

*

The theology of Paul will be discussed with his Epistel of Roman.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Kolloquium "Paulinische Theologie**

SS 2011 4 11 0 077 ::26800:: •D• Di 14:00-16:00 Clemenska.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 06# 03	S Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

M. Bär

Jesus v. Nazareth: Das Jesusbuch von Benedikt XVI. - theologische und exegetische Annäherungen

The Jesus-book of Pope Benedikt XVI. - theological and exegetical approaches

SS 2011 4 11 0 002 ::26423:: •D• Mi 17:00-18:00 LG 1/222

Das Jesus-Buch von Papst Benedikt XVI. ist einerseits mit großer Begeisterung aufgenommen worden, andererseits jedoch ist es gerade auf Anstoß der Exegeten hin in die Diskussion gekommen. Im Lektürekurs wollen wir gemeinsam das Jesus-Buch lesen und uns mit den kritischen Stimmen der Exegese auseinandersetzen.
*

*

We will read the Jesus-Book and discuss it with the critical voices of the exegesis.

Literatur: Joseph Ratzinger Benedikt XVI., Jesus von Nazareth, Freiburg 2007.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

C. März **Tod - Leben - Auferstehung. Biblische Orientierungen**

Death - Life - Awakening. Biblical Orientations

SS 2011 4 11 0 044 ::26559:: •D• Di 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 2

Das Seminar geht den Ansätzen des Auferstehungsglaubens im Alten und Neuen Testament nach.
*

*

The seminar discusses the belief in awekening in the Old and New Testament.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Die altchristliche lateinische Literatur**

Old Chruch Latin Literature

SS 2011 4 11 0 057 ::26600:: •D• Do 08:00-10:00 Domstr. 10/SR 1

*

*

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Einführung in die syrische Sprache**

Introduction to the Syriac Language

SS 2011 4 11 0 059 ::26609:: •D• Do 14:00-16:00 Clemenska.

Alle interessierten Promovenden und Habilitanden in den Fächern Biblische Exegese und Kirchengeschichte des Altertums. Termin der 1. Vorbesprechung wird noch bekannt gegeben. Bitte Aushang beachten!

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

S. Holzbrecher
J. Pilvousek

Geschichte der DDR: katholische Kirche und totalitärer Staat

History of the GDR: Catholic Church and totalitarian state

SS 2011 4 11 0 020 ::26489:: •D• Mi 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

*

*

Literatur: W. Knauft, Katholische Kirche in der DDR : Gemeinden in der Bewährung 1945-1980, Mainz 1980.
J. Plivousek, Katholische Kirche im totalitären Staat. Quellentexte aus den ORdinariaten, Bd. 1/2 Leipzig 1994.
J. Pilvousek, Die katholische Kirche in der DDR, in: Gatz, E. (Hrsg.): Kirche und Katholizismus seit 1945, Paderborn 1998, S. 132 - 149.
J.Pilvousek, Die katholischen Bischöfe in der SBZ/DDR. Zentralisierte Kirchenführung im Horizont totalitärer Macht, in: HJB 126/2006, S. 439 - 463.
S. Holzbrecher, Weihbischof Joseph Ferche. Seelsorger zwischen den Fronten. Münster 2007.
R. Grütz, Katholizismus in der DDR-Gesellschaft 1960 - 1990 : kirchliche Leitbilder, theologische Deutungen und lebensweltliche Praxis im Wandel, Paderborn 2004.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

K. Hummel

Die Ostpolitik des Vatikans 1917-1990

Ostpolitik of the Holy See (1917-1990)

SS 2011 4 11 0 021 ::26493:: •D• 16:00-20:00 Domstr. 9/SR 3

Der zeitliche Bogen dieses Seminars spannt sich von der Auseinandersetzung mit der atheistischen Sowjetunion über die Konflikte des Kalten Krieges hin zu den Bemühungen um Koexistenz und Entspannung in den 1960er und 1970er Jahren. Ostpolitik ist dabei kein Selbstzweck, sondern Mittel, z. B. zur Unterstützung der vatikanischen Forderungen von Menschenrechten und Religionsfreiheit auf der KSZE in Helsinki. Das Seminar schließt mit einem Blick auf Papst Johannes Paul II. und dessen Beitrag zur Überwindung der Teilung Europas.
*
Block: 12.-14.05.11
*
Das Seminar soll auch für BA-Studiengänge zugänglich sein.

Literatur: Hummel, Karl-Joseph (Hrsg.), Vatikanische Ostpolitik unter Johannes XXIII. und Paul VI. 1958-1978, Paderborn 1999.
Hummel, Karl-Joseph, Der Heilige Stuhl, deutsche und polnische Bischöfe 1945-1978, in: Archiv für Sozialgeschichte 45 (2005), S. 165-214.
Stehle, Hansjakob, Die Ostpolitik des Vatikans 1917-1975, München 1975.
Weigel, George, Zeuge der Hoffnung. Johannes Paul II., Paderborn 2002.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 07# 03	S "Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Aktuelle Fragen zeitgeschichtlicher Katholizismusforschung**

Current questions of contemporary church-history

SS 2011 4 11 0 047 ::26566:: •D• 00:00-02:00 Domstr. 9/SR 3

Im Oberseminar des Lehrstuhls für Kirchengeschichte werden aktuelle Forschungsergbnisse von Diplomanden und Doktoranden vorgestellt, analysiert und besprochen. Darüber hinaus werden verschiedene Forschungsprojekte von Kirchengeschichtlern des deutschsprachigen Raumes präsentiert.
*
n. Vbg.
*
Blockveranstaltung; Termine nach Vereinbarung

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek
S. Holzbrecher

Katholische Kirche in der DDR - Zwischenbilanz aktueller Forschungsergebnisse

Catholic Church in the GDR

SS 2011 4 11 0 049 ::26572:: •D• Di 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

Das Seminar beschreibt und analysiert verschiedene Phasen der DDR-Kirchengeschichte. Neben der Darstellung der Aufnahme und Beheimatung von Flüchtlingen und Vertriebenen nach 1945 in der SBZ/DDR, werden einzelne Bischofsbiographien, die Auseinandersetzung mit dem SED-Staat und theologische Aufbrüche nach dem II. Vatikanischen Konzil Facetten des kirchengeschichtlichen Zugangs zum Themenkreis "Kirche in der DDR" darstellen.
*

*

Literatur: W. Knauft, Katholische Kirche in der DDR : Gemeinden in der Bewährung 1945-1980, Mainz 1980.
J. Plivousek, Katholische Kirche im totalitären Staat. Quellentexte aus den ORdinariaten, Bd. 1/2 Leipzig 1994.
J. Pilvousek, Die katholische Kirche in der DDR, in: Gatz, E. (Hrsg.): Kirche und Katholizismus seit 1945, Paderborn 1998, S. 132 – 149.
J.Pilvousek, Die katholischen Bischöfe in der SBZ/DDR. Zentralisierte Kirchenführung im Horizont totalitärer Macht, in: HJB 126/2006, S. 439 – 463.
S. Holzbrecher, Weihbischof Joseph Ferche. Seelsorger zwischen den Fronten, (Arbeiten zur schlesischen Kirchengeschichte, Bd. 17), Münster 2007.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 07# 03	S "Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Kirchengeschichte des 19. Jahrhunderts**

Church history in the 19th century

SS 2011 4 11 0 050 ::26577:: •D• Mo 08:00-10:00 Kiliani/HS

*

*

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

R. Roux **Die nichtchristlichen Religionen in der Sicht der Kirchenväter**

Church Fahters Views on Non-Christian Religions

SS 2011 4 11 0 058 ::26604:: •D• Do 17:00-19:00 Kiliani/HS

*

*

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 01	V	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Widl **Diakonische Pastoral**

Diaconal Pastoral Theology

SS 2011 4 11 0 069 ::26643:: •D• Mo 18:00-20:00 Coelicum/HS

Das Diakonische ist jener Grundvollzug von Kirche, der heute gesellschaftlich am meisten wahrgenommen wird und zugleich von hoher Dringlichkeit ist. Er umfasst die beiden Pole der Caritas einerseits, der Seelsorge andererseits.Die Vorlesung behandelt u.a. folgende Themen:
- Konzepte des Diakonischen
- Zu einer Theologie des Diakonischen
- Pastoral als diakonisches Handeln
- Sünde und Versöhnung
- Wohlbefinden und Sucht
- Armut und Elend
*

*

The lecture is about:
- diaconic conceps between social work, therapie and magic
- a Diaconic Theology
- Pastorit as a diaconic act
- sin and propitiation
- well-being and addiction
- pauperism and adversity

Literatur: Zur Hinführung:
Herbert Haslinger, Diakonie zwischen Mensch, Kirche und Gesellschaft. Eine praktisch-theologische Untersuchung der diakoni-schen Praxis unter dem Kriterium des Subjektseins des Menschen (Studien zur Theologie und Praxis der Seelsorge 18), Würz-burg: Echter 1996.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW KR 08# 03	S	Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl

Ausgewählte Fragen der Pastoraltheologie und Religionspädagogik

Exclusive Questions

SS 2011 4 11 0 068 ::26639:: •D• Fr 16:00-20:00 Domstr. 9/SR 4

Dieses Seminar ist speziell für Dissertanen, Diplomanden, Staatsexamnenskandidaten und alle an den vertretenen Fächern speziell Interessierte gedacht. Zum einen werden Gesamtentwurf und Einzelfragen der wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden vorgestellt und diskutiert. Zum andern werden mit diesen Themen in Verbindung stehende Fragen sowie zentrale bzw. aktuelle Fragestellungen der Fachbereiche zum Thema gemacht.
*
Vorbespr. 08.04.
*
Prüfungsleistung nach Absprache. Die Vorbesprechung findet am 8. April 2011 um 16 Uhr im SR 4, Domstraße 9 statt.

This seminar is for candidates about to take her/his diploma or state examination and everybody, who is interested in special questions about Pastoral Theology and Religious Education. .

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl
D. Bethge

Missionarisches Handeln in Mittel-/Ostdeutschland

Missonary work in Middle and Eastern Germany

SS 2011 4 11 0 070 ::26646:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 2

Eine Kirche in Diaspora und Säkularität kann ihre Sendung nicht nur in der Ethik der einzelnen Gläubigen und der Symbolkraft ihres Bestandes an sich sehen. Welche missionarischen Elemente sind möglich und zielführend? Wie geht das in der Praxis?
*

*
Auch für Diplom (alt) als (V) Missionarische Pastoral; Die Vorbesprechung findet am 11.04.2011 um 16 Uhr im SR 1, Domstraße 10 statt!; Regelmäßige Seminarsitzungen in der ersten Hälfte des Semesters und Blocktermin (noch offen).

Exkursion am Freitag, 13.05.2011 nach Dresden zur Ausstellung „Kraftwerk Religion" im Deutschen Hygienemuseum

Literatur: Zur Einführung:
Benedikt Kranemann / Josef Pilvousek / Myriam Wijlens (Hg.), Mission - Konzepte und Praxis der katholischen Kirche in Geschichte und Gegenwart (EthSch 38), Würzburg: Echter 2009.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl
D. Bethge

Religion unterrichten in einer säkularen Kultur

teaching religion in secular culture

SS 2011 4 11 0 071 ::26652:: •D• Di 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

Religion kann man nicht lernen, wie ein anderes Schulfach. Daher ist ihre Didaktik von Besonderheiten geprägt im Spannungsfeld zwischen Kirche und Schule, zwischen Wissen und Bekennen, zwischen Reflektieren und Erspüren. Angesichts der gesellschaftlichen Säkularität zielt religiöse Bildung zudem darauf ab, gläubige Schüler dazu zu befähigen, ihren Glauben im Kontext kultureller Normalität zu begreifen, sowie nicht Getauften zu erschließen, was Glauben bedeutet.
*

*
Die Vorbesprechung findet am 12. April 2011 um 16 Uhr im SR 3, Domstraße 9 statt.

Literatur: Grundlagen:
Georg Hilger / Stephan Leimgruber / Hans-Georg Ziebertz, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München: Kösel 2003.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

Einführung in das Recht der katholischen Kirche - Allgemeine Normen

Introduction to Canon Law - General Norms

SS 2011 4 11 0 074 ::26661:: •D• Do 08:00-10:00 Coelicum/HS

Neben der theologischen Fundierung des kirchlichen Rechts bietet die Vorlesung einen grundlegenden Überblick über das Recht der Katholischen Kirche und die Quellen, aus denen es besteht. Mithilfe der Regeln zur Gesetzesinterpretation wird in die kanonistische Methodik eingeführt und anhand der Definition elementarer kirchenrechtlicher Begriffe und ihrer Funktion zentrale strukturelle Prinzipien erläutert.
*

*

The course gives a general survey about the system of canon law and ist sources. It will display the correlation of theology and canon law, the rules to interpret law and a definition of basic concepts and notions of canon law.

Literatur: - Codex Iuris Cononici, Lateinisch-deutsche Ausgabe, im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, 5. Aufl., Kevelaer 2001 (Die Studierenden werden gebeten, einen CIC in die Vorlesung mitzubringen)
- Listl, Joseph; Schmitz, Heribert (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrechts, 2. Aufl., Regensburg 1999.
- Heimerl, Hans; Pree, Helmuth, Kirchenrecht. Allgemeine Normen und Eherecht, Wien 1983.
- Mörsdorf, Klaus; Aymans, Winfried, Kanonisches Recht. Lehrbuch aufgrund des Codex Iuris Canonici, Paderborn 1991-1997.
- Beal, John P.; Coriden, James A., Green, Thomas J., New Commentary on the code of Canon Law; New York-Mahwah 2000.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

The law on marriage and related subjects

Detailed treatment of the ecclesial law on marriage and further sections of canon law

SS 2011 4 11 0 075 ::26665:: •D• Fr 08:00-12:00 Coelicum/HS

Das Zweite Vatikanische Konzil hat das theologische Verständnis der Ehe neu artikuliert welches anschließend die Grundlage für das kirchliche Eherecht wurde. Diese Gesetze werden dargelegt und analysiert. Fallbeispiele werden die Anwendung des Gesetzes erläutern.
*
14-tägig; ab 15.04.
*
Beginn: 2. Vorlesungswoche

Vatican II articulated a new understanding of marriage which became the foundation for the ecclesial law on marriage. These laws will be analyzed. Case studies will assist in understanding the application of the law.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann

Das Kirchenjahr

The Liturgical Year

SS 2011 4 11 0 029 ::26514:: •D• Mo 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Themen der Vorlesung: Geschichte und Theologie des liturgischen Jahres; Oster- und Weihnachtsfestkreis; Heiligenverehrung; das Kirchenjahr im gesellschaftlichen Kontext der Gegenwart.
*

*

Subjects of the lecture: History and theology of the Liturgical Year; Celebration of Easter and Christmas; Cult of Saints; Liturgical Year and contemporary culture.

Literatur: Hansjörg. Auf der Maur, Feiern im Rhythmus der Zeit I. Herrenfeste in Woche und Jahr. Regensburg 1983 (GdK 5).
Karl-Heinrich Bieritz, Das Kirchenjahr. Feste, Gedenk- und Feiertage in Geschichte und Gegenwart. München 7. Aufl. 2005.

Benedikt Kranemann, Art. Kirchenjahr I. Liturgisch; II. Pastoraltheologisch; IV. Religiöses Brauchtum, in: Lexikon für Theologie und Kirche 6. 1997, 15-17; 18.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 10# 01	V Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann **Das Kirchenjahr in religionspädagogischer Perspektive**

SS 2011 4 11 0 078 ::26920:: •D• Di 14:00-16:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann
J. Dürr

"Es muss nicht immer Messe sein" - nichteucharistische Gottesdienste

"It must not always be a Mass" - non-eucharistic services

SS 2011 4 11 0 028 ::26509:: •D• Mi 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

Inhalt des Seminars sind Theologie, Struktur und Gestalt von Gottesdiensten, die unter der Leitung von Laien stehen können (Wort-Gottes-Feier, Tagzeitenliturgie, Segensfeiern, Andachten, Begräbnis) sowie praktische Übungen zum Umgang mit den liturgischen Gestaltungs- und Ausdrucksformen: Ritus, Wort, Gesang. Auf der Grundlage theoretischer Überlegungen und Analysen verschiedener Feierformen sollen liturgische Dienste, insbesondere die Rolle des/der Vorstehers/Vorsteherin, eingeübt werden. Gearbeitet wird mit den einschlägigen liturgischen Büchern und Werkbüchern.
*

*
Termine und weitere Absprachen werden beim 1. Treffen am Mittwoch, den 13.04.2011 (14 Uhr, SR 1) bekannt gegeben.

Literatur: B. Kranemann, Th. Sternberg, Wie das Wort Gottes feiern? Der Wortgottesdienst als theologische Herausforderung (Questiones Disputatae 194), Freiburg i. Br. 2002, 146-165.
M. Klöckener/K. Richter (Hgg.), Wie weit trägt das gemeinsame Priestertum? Liturgischer Leitungsdienst zwischen Ordination und Beauftragung (QD 171), Freiburg i. Br. 21998, 107-144.
Marianne Varelmann, Segensfeiern. Theologie - Geschichte - Praxis, Würzburg 2008.
Versammelt in Seinem Namen. Tagzeitenliturgie - Wort-Gottes-Feier - Andachten an Wochentagen. Werkbuch, hg. von den Liturgischen Instituten Deutschlands, Österreichs und der Schweiz im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, der Schweizer Bischofskonferenz und des Erzbischofs von Luxem-burg, Trier 2008.
Wort-Gottes-Feier. Werkbuch für die Sonn- und Festtage, herausgegeben von den Liturgischen Instituten Deutschlands und Österreichs im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, der Österreichischen Bischofskonferenz und des Erzbischofs von Luxemburg, Trier 2004.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Doktorandenseminar des Theologischen Forschungskollegs

Seminar of the "Theologische Forschungskolleg"

SS 2011 4 11 0 030 ::26518:: •D•

Das Seminar richtet sich ausschließlich an Doktorandinnen und Doktoranden des Theologischen Forschungskollegs.
*

*
Die Termine werden intern bekannt gegeben.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Tagzeitenliturgie - Wortgottesdienste

Liturgy of the hours - celebration of the word

SS 2011 4 11 0 032 ::26524:: •D• Di 18:00-20:00 Kiliani/HS

Themen der Vorlesung: Tagzeitenliturgie in der katholischen Kirche und in anderen christlichen Kirchen: Geschichte; Theologie - Strukturen - Elemente; neue Praxismodelle; Wort-Gottes-Feiern: Geschichte, theologische Diskussion, Praxis; kleine Formen der Liturgie im Alltag.
*

*

Subjects of the lecture: Liturgy of the hours in the Catholic church and other Christian churches: history; theology - structures - elements; new practical conceptions; Sunday celebration of the word: history; theological discussion; practice; litury in daily life.

Literatur: A. Häußling, Tagzeitenliturgie, in: LThK 9. 2000, 1232-1241.
W. Ratzmann, Der kleine Gottesdienst im Alltag . Theorie und Praxis evangelischer Andacht. Leipzig 1999.
B. Kranemann (Hg.), Die Wort-Gottes-Feier. Eine Herausforderung für Theologie, Liturgie und Pastoral. Stuttgart 2006.
Lebendiges Stundengebet. Vertiefung und Hilfe. Hg. v. M. Klöckener - H. Rennings. Freiburg/Br. 1989.
R. F. Taft, The liturgy of the hours in East and West : the origins of the divine office and its meaning for today. 2., rev. ed. Collegeville MN 1993.

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

L. Ferguson

Künstlerisches Projekt: "Die Bibliothek als Labor" Plastik, Objekt Installation

Art Projekt„The library as laboratory " Individual artistic methods and processes in Sculpture Object and Installation

SS 2011 3 05 0 008 ::24727:: •D• TZB auf 15 Di 16:00-20:00 Hügel

Einschreibung ab Montag 28.4.2011 am Infrobrett künstlerische Praxi im LG 3.

Die Universitäts- und Forschungsbibliothek Erfurt/Gotha auf Schloß Friedenstein ist eine der schönsten Bibliotheken Deutschlands. Nirgendwo sonst gibt es unter dem gleichen Dach in unmittelbarer Nähe eine Gemäldegalerie, eine Kunstkammer, eine Naturaliensammlung und ein Theater. In dem Projekt sollen künstlerische Interventionen in den Räumlichkeiten der UFB Gotha erarbeitet werden, die Bibliothek als ästhetisches Operationsfeld erschließen und als Ausstellungsfläche nutzen. Dabei gilt besonderes Augenmerk der durch Baumaßnahmen veränderten Situation des Eingangsbereichs.

The University- and Research-Library Erfurt/Gotha is one of the most beautiful libraries in Germany. Nowhere else can one find in such close proximity to a library and under the same roof, a picture gallery, a Kunstkammer, scientific and ethnological collections of natural phenomena and artifacts as well as a baroque theater. In this project we want to develop artistic interventions in the spaces of the library in Gotha as well as in the adjoining arcades and courtyard. The library shall be examined and researched as an aesthetical operation field and eventually installed as exhibition space. The main focus is on the entrance-area with its new situation for the Gotha library because of recent construction works.

Literatur: Georges Didi-Huberman, Das Archiv brennt, Sabine Flach, Sigrid Weigel, WissensKünste, Anke teHessen, Sammeln als Wissen, Bruno Latour, Iconoclash: Gibt es eine Welt jenseits des Bilderkrieges?

MaL R FW Ru 01	**Russisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 01# 01	S	Russisch: Sprachwissenschaft	6 LP

H. Baumann **Varietäten des Russischen**

Varieties of Russian

SS 2011 1 06 0 053 ::24729:: •D• TZB auf 20 Mo 10:00-12:00 LG 2/213

Ausgehend von der Auffassung der Sprache als Diasystem werden vor allem diaphasische Varietäten des Russischen untersucht. Vergleichende Gesichtspunkte werden in die Arbeit einbezogen.

Starting from the conception of language as a diasystem students will analyze different varieties of Russian (with special focus on the stylistic dimension of linguistic variation). Comparative aspects will be included in the analysis.

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

K. Kröger

Russische Avantgarde

Russian Avant-garde

SS 2011 1 03 0 018 ::24728:: •D• TZB auf 25 Di 12:00-14:00 LG 4/D03

Texte, Wörter, Buchstaben, Schrift, Papier, Farben , Formen, Materialien, Technik... Die Liste der Elemente, mit denen in der Russischen Avantgarde umgegangen wird, ist lang. In dem Seminar soll dieser spezielle künstlerisch-theoretische Umgang nun an Beispielen nachvollzogen werden. Hierzu werden literarische Texte (z. B. von Velimir Chlebnikov) und theoretische Texte (z. B. von Viktor Šklovskij) genau gelesen werden sowie Bilder, Collagen und andere Kunstwerke (z. B. von Kasimir Malevič, Natalia Gončarova) aus der russischen Avantgarde betrachtet. Hierbei soll der Frage nachgegangen werden, in wie weit diese Differenzierungen zwischen Kunst- bzw. Darstellungsformen in der Avantgarde, wenn nicht gleich aufgehoben, so doch problematisiert werden. Durch Medienumbrüche und Medienwechsel kommen hier das Material und der Herstellungsprozess zum Vorschein und verändern den Rezeptionsprozess.

Russischkenntnisse sind wünschenswert, werden jedoch nicht für die Teilnahme vorausgesetzt. Dennoch sollte die Bereitschaft bestehen, sich auf die Arbeit an den originalen Materialien einzulassen.

Texts, words, letters, writing, paper, colors, forms, materials, techniques... There is a long list of elements the Russian Avant-garde deals with. In this course we will reconstruct on examples, how this special artistic and theoretic exposure to these elements functions. To do so, we will undertake a close reading of literary texts (e g. by Velimir Chlebnikov) and theoretical text (e g. by Viktor Šklovskij). Also we will examine pictures, collages and other artwork of the Russian Avant-garde (e g. by Kasimir Malevič or Natalia Gončarova). In this process we will ask the question, if the differentiations between types and terms of representation and types of artworks are still valid in the Russian Avant-garde, and how this question is problematized. Throughout media disruption or change of media the material itself and the process of producing become apparent and change the process of aesthetic reception.

Knowledge of Russian language would be helpful but is no requirement to participate in this course. Nevertheless the participants should be willing to work with the original materials.

Literatur: Literatur zur Vorbereitung: Boris Groys/Aage Hansen-Löve (Hrgs): Am Nullpunkt: Positionen der russischen Avantgarde. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2005.
Weitere Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

MaL R FW Sk 04	**Sozialstrukturanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 04# 01	S Soziale Strukturen und soziale Prozesse	6 LP

D. Hüsch
J. Reifenröther

Sicherheit, Machtstrukturen und Gewaltordnungen

Security, Power Structures and Violence Orders

SS 2011 2 02 0 009 ::24730:: •D•

28.07.2011 Do 10:00-18:00 LG 1/135
29.07.2011 Fr 10:00-18:00 LG 1/135
30.07.2011 Sa 10:00-18:00 LG 1/135

Die verbindliche Vergabe der Seminarplätze findet über das Online-Anmeldeverfahren ab dem 24.03. (12 Uhr) bis 29.03. (12 Uhr) auf www.uni-erfurt.de/staatswissenschaften statt.

Die Bereitstellung von innerer und äußerer Sicherheit ist die elementare Funktion des Staates und Ausdruck seines Gewaltmonopols. Das Seminar untersucht vor diesem Hintergrund verschiedene legale und illegale nicht-staatliche Akteure und Gruppen, die Sicherheit anbieten oder eigene Sicherheitsstrukturen durch organisierte Gewalt forcieren. Das Augenmerk liegt hierbei inbesondere auf der Errichtung von Machtstrukturen und Gewaltordnungen innerhalb von verschiedenen Gesellschaften, welche das staatliche Gewaltmonopol potentiell oder tatsächlich unterminieren.

The provision of internal and external security is the main function of the state and expression of its monopoly on the use of force. On this background, the seminar explores different legal and illegal non-state actors and groups which offer security or force own security structures through organized violence. The focus is particularly on the establishment of power structures and orders of violence within different societies, which potentially or real undermine the states monopoly on the use of force.

Literatur: Wird in der ersen Sitzung bekannt gegeben.

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW Sp 01# 01	S Vertiefende Theorieveranstaltung	3 LP

C. Kühn **Vertiefung einer Shwerpunktsportart**

SS 2011 3 03 0 040 ::24756:: •D• Fr 12:00-14:00 GSH

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW Sp 01# 02	Ku Vertiefende Praxisveranstaltung	3 LP

C. Kühn **Vertiefung einer Shwerpunktsportart, Übung**

SS 2011 3 03 0 041 ::24757:: •D• Fr 14:00-16:00 GSH

MaL R FW Te 01	**Produktentwicklung und technische Experimente**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Te 01# 02	S/Ü	CNC-Fertigung	3 LP

N.N. **CNC-Fertigung**

SS 2011 3 09 0 005 ::25114::

MaL R FW Te 01	**Produktentwicklung und technische Experimente** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Te 01# 03	S/Ü	Experimente aus Elektrotechnik und Elektronik für den Technikunterricht	3 LP

M. Lutherdt **Experimente aus Elektrotechnik und Elektronik für den Technikunterricht**

SS 2011 3 09 0 006 ::25115:: •D• Di 14:00-16:00 LG 2/112

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

WS 2010

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 01 # 01	V	Unterrichten, Planen, Gestalten und Evaluieren – Einführung ins Praktikum	3 LP

M. Lüders **Unterricht planen und gestalten**

Planning and creating instruction

WS 2010 0 11 1 001 ::19594:: •D• Do 14:00-16:00 Audimax/0107

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods, Fifth Edidtion, Pearson 2004, ISBN: 0-13-048975-1

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

Student teaching internship
(Continuous educational practice)

WS 2010 0 14 1 001 ::19638:: •D• 21.01.2011 Fr 12:00-18:00 LG 2/115
22.01.2011 Sa 09:00-16:00 LG 2/115

Dieses Seminar wird nur für Studenten der HfM Weimar angeboten.
Einschreibung am 14.10. nach dem Workshop bei Frau Pannke.

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum

Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum

Student teaching internship
(Continuous educational practice)

WS 2010 0 14 1 002 ::19639:: •D• Do 08:00-10:00 LG 2/114

Einschreibung am 14.10. nach dem Workshop bei Frau Pannke.

ES 01 Training:
In dieser Veranstaltung werden kleine Trainingseinheiten zu den im Praktikum anzuwendenden Unterrichtsmethoden, direkte und indirekte Instruktion, durchgeführt. Die Vertiefung der Vorlesung durch Textarbeit steht dabei nicht im Zentrum.
"Achtung: In dieser Lehrveranstaltung wird eine wissenschaftliche Untersuchung durchgeführt. Bitte tragen Sie sich nur dann ein, wenn Sie an dieser Untersuchung teilnehmen möchten."

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum

Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum

Student teaching internship
(Continuous educational practice)

WS 2010 0 14 1 003 ::19640:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 2/123

Einschreibung am 14.10. nach dem Workshop bei Frau Pannke.

ES 01 Training:
In dieser Veranstaltung werden kleine Trainingseinheiten zu den im Praktikum anzuwendenden Unterrichtsmethoden, direkte und indirekte Instruktion, durchgeführt. Die Vertiefung der Vorlesung durch Textarbeit steht dabei nicht im Zentrum.
"Achtung: In dieser Lehrveranstaltung wird eine wissenschaftliche Untersuchung durchgeführt. Bitte tragen Sie sich nur dann ein, wenn Sie an dieser Untersuchung teilnehmen möchten."

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum

Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum

Student teaching internship
(Continuous educational practice)

WS 2010 0 14 1 004 ::19641:: •D• Mo 10:00-12:00 LG 2/114

Einschreibung am 14.10. nach dem Workshop bei Frau Pannke.

ES 01 Seminar:
In dieser Veranstaltung findet die Vertiefung der Vorlesung auf der Grundlage von Textarbeit, Diskussion und selbst angefertigten Unterrichtsentwürfen statt.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée **Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten**

Diagnostic and counselling

WS 2010 0 14 1 024 ::19661:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 1/322

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschrebung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Lehrveranstaltung.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied diagnostic

WS 2010 0 11 1 010 ::19607:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 1/247b

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschreibung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Veranstaltung.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied diagnostic

WS 2010 0 11 1 137 ::22277:: •D• Mo 08:00-10:00 LG 1/322

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschreibung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Veranstaltung.

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R ES 05 # 01	V Einführung in die Theorie des Lehrens	3 LP

M. Lüders **Lehren und Lernen in der Regelschule**

Teaching and learning in intermediate schools

WS 2010 0 14 1 008 ::19645:: •D• Fr 12:00-14:00 LG 1/HS 3

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

K. Schaffernicht

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik

Teaching and learning in the context of general didactics

WS 2010 0 14 1 025 ::19662:: •D• TZB auf 25 Di 12:00-14:00 LG 2/115

Einschreiblisten ab 12.10.10 vor Raum 2/317.

Konzepte des Lehrens und Lernens werden in historisch-systematischer Sicht analysiert und mit Blick auf praktische Konsequenzen und Realitäten diskutiert.

Concepts of teaching and learning will be analyzed in historical and systematic point of view and discussed with a view to practical consequences and realities.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

K. Schaffernicht

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik

Teaching and learning in the context of general didactics

WS 2010 3 01 0 021 ::22300:: •D• TZB auf 20 Di 10:00-12:00 LG 2/115

Methodenbereich 3: Methoden der Wissensvermittlung

Bitte Einschreibliste ab 12.10.10 im LG 2 vor Raum 317 beachten!

Lehren und Lernen in der Regelschule

Theories and learning in the rule school

Literatur: Bekanntgabe der Literatur in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 05 # 03	S Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

K. Schaffernicht

Vertiefung zur Theorie des Lehrens und Lernens

Deepening the theory of teaching and learning

WS 2010 3 01 0 022 ::22301:: •D• TZB auf 20 Do 10:00-12:00 LG 2/115

nach PO 2003: Methodenbereich 3: Methoden der Wissensvermittlung

Bitte Einschreibliste ab 12.10.10 im LG 2 vor Raum 317 beachten!

Lehren und Lernen in der Regelschule

Theories and learning in the rule school

Literatur: Bekanntgabe der Literatur in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 05 # 05	S	Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

M. Lüders

Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen

Open education, reciprocal teaching and cooperative loearning in intermediate school

WS 2010 0 14 1 009 ::19646:: •D• TZB auf 35 Do 16:00-18:00 LG 2/123

Einschreiblisten ab 12.10.10 vor Raum 2/317.

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R ES 05 # 05	S Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

M. Lüders
S. Schmidt

Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen

Open education, reciprocal teaching and cooperative loearning in intermediate school

WS 2010 0 14 1 010 ::19647:: •D• TZB auf 35 Fr 14:00-16:00 LG 2/14

Einschreiblisten ab 12.10.10 vor Raum 2/317.

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 07 # 01	V	Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters	3 LP

B. Kracke

Entwicklung im Jugend- und Erwachsenenalter (PO 2003: A.IV)

Development in adolescence and adulthood

WS 2010 3 02 0 003 ::17024:: •D• Mo 14:00-16:00 Audimax/0107

Nach einer Einführung in den Gegegenstand und die Methoden der Entwicklungspsychologie werden allgemein Veränderungen im körperlichen, kognitiven und sozio-emotionalen Bereich während des Jugend- und Erwachsenenalters behandelt.

The lecture gives an introduction to subjects and research methods in developmental psychology, in general, and addresses developmental changes in the physical, cognitive, and socio-emotional domain during adolescence and adulthood, in particular.

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

N. Schindler

Spezielle Probleme de Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2010 0 14 1 015 ::19652:: •D• TZB auf 30 n.Vbg.

18.02.2011 Fr 08:00-18:00 LG 2/114
25.02.2011 Fr 08:00-18:00 LG 2/114
26.02.2011 Sa 08:00-18:00 LG 2/114

Findet als Blockseminar in der vorlesungsfreien Zeit statt.
Vorbesprechungstermin wird noch bekannt gegeben.

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: Reader mit Pflichtlektüre

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

I. Opolka

Spezielle Probleme de Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2010 0 14 1 016 ::19653:: •D• TZB auf 30 n.Vbg.

18.02.2011 Fr 08:00-18:00 LG 2/115
25.02.2011 Fr 08:00-18:00 LG 2/115
26.02.2011 Sa 08:00-18:00 LG 2/115

Findet als Blockseminar in der vorlesungsfreien Zeit statt.
Vorbesprechungstermin wird noch bekannt gegeben.

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: Reader mit Pflichtlektüre

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

B. Dreer **Spezielle Probleme de Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2010 0 14 1 017 ::19654:: •D• TZB auf 30 n.Vbg.

18.02.2011 Fr 08:00-18:00 LG 2/123
25.02.2011 Fr 08:00-18:00 LG 2/123
26.02.2011 Sa 08:00-18:00 LG 2/123

Findet als Blockseminar in der vorlesungsfreien Zeit statt.
Vorbesprechungstermin wird noch bekannt gegeben.

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of School will be particularly stressed.

Literatur: Reader mit Pflichtlektüre

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 01	V Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens	3 LP

H. Niegemann

Lehren und Lernen

Teaching and Learning

WS 2010 0 14 1 005 ::19642:: 18.10.2010 Mo 18:00-19:00 Audimax/0107

Online-Vorlesung

Vermittelt werden psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens: Lernen, Denken, Motivation, individuelle Unterschiede, Lehr-Lern-Prozesse, Qualität von Unterricht. Es handelt sich um eine Online-Veranstaltung, d.h. die Vorlesungseinheiten befinden sich im Internet, es müssen wöchentlich Aufgaben bearbeitet werden.

The lecture will convey psychological foundations of teaching and learning: learning, thinking, motivation, individual differences, processes of instruction and learning, quality of learning. This is a online lecture.

Literatur: Hasselhorn/Gold (2007). Pädagogische Psychologie. Stuttgart: Kohlhammer (ausgewählte Kapitel).
Weitere Literatur wird auf dem Lernserver bekannt gegeben.d

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 03	S Problemlösen und problembasiertes Lernen	3 LP

A. Wohlfarth

Problemlösen und problembasiertes Lernen - Kurs A

Problem solving and problembased Learning - Course A

WS 2010 0 14 1 026 ::19663:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 2/131

Anmeldung in der ersten Veranstaltung.

Das Seminar vermittelt Grundlagen des Problemlösens und des problembasierten Lernens.

The course conveys basics of problem solving and problembased Learning.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 03	S Problemlösen und problembasiertes Lernen	3 LP

A. Wohlfarth

Problemlösen und problembasiertes Lernen - Kurs B

Problem solving and problembased Learning - Course B

WS 2010 0 14 1 027 ::19664:: •D• TZB auf 30 Do 12:00-14:00 LG 2/106

Anmeldung in der ersten Veranstaltung.

Das Seminar vermittelt Grundlagen des Problemlösens und des problembasierten Lernens.

The course conveys basics of problem solving and problembased Learning.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

M. Schulz

Systematische Konzeption von Lernangeboten

Systematic design of learning arrangements

WS 2010 0 14 1 006 ::19643:: •D• TZB auf 30 Mi 14:00-16:00 LG 2/114

Anmeldung in der ersten Veranstaltung.

Das Seminar vermittelt Grundlagen der systematischen Konzeption von Lernangeboten.

The course conveys basics of the Design of learning arrangements.

Literatur: Ballstaedt, St.-P. (1997): Wissensvermittlung – Die Gestaltung von Lernmaterial. Psychologie Verlags Union. Weinheim
Issing, L./Klimsa P. (2002): Informationen und Lernen mit Multimedia und Internet – Lehrbuch für Studium und Praxis. Beltz Verlag. Weinheim
Klauer, K. J./Leutner D. (2007): Lehren und Lernen – Einführung in die Instruktionspsychologie. Beltz Verlag. Weinheim/Basel
Mietzel, G. (2007): Pädagogische Psychologie des Lernens und Lehrens. 8.,überarbeitete und erweiterte Auflage. Hogrefe Verlag GmbH & Co. KG. Gottingen, Bern, Wien, Oxford, Prag, Toronto, Cambridge, Amsterdam, Kopenhagen
Niegemann, H./Domagk, St./Hessel, S./Hein, A./Hupfer M./Zobel, A. (2008): Kompendium multimediales Lernen. Springer Verlag. Berlin/Heidelberg
Renkl A. (2008): Lernen und Lehren im Kontext der Schule, S. 109 - 154 In: Renkl A. (Hrsg.): Lehrbuch Pädagogische Psychologie. Verlag Hans Huber, Hogrefe AG. Bern
Schnotz, W. (2006): Pädagogische Psychologie – Workbook. Beltz Verlag. Weinheim

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

M. Schulz

Systematische Konzeption von Lernangeboten

Systematic Design of learning arrangements

WS 2010 0 14 1 007 ::19644:: •D• TZB auf 30 Mi 16:00-18:00 LG 2/123

Anmeldung in der ersten Veranstaltung.

Das Seminar vermittelt Grundlagen der systematischen Konzeption von Lernangeboten.

The course conveys basics of Design of learning arrangements.

Literatur: Ballstaedt, St.-P. (1997): Wissensvermittlung – Die Gestaltung von Lernmaterial. Psychologie Verlags Union. Weinheim
Issing, L./Klimsa P. (2002): Informationen und Lernen mit Multimedia und Internet – Lehrbuch für Studium und Praxis. Beltz Verlag. Weinheim
Klauer, K. J./Leutner D. (2007): Lehren und Lernen – Einführung in die Instruktionspsychologie. Beltz Verlag. Weinheim/Basel
Mietzel, G. (2007): Pädagogische Psychologie des Lernens und Lehrens. 8.,überarbeitete und erweiterte Auflage. Hogrefe Verlag GmbH & Co. KG. Gottingen, Bern, Wien, Oxford, Prag, Toronto, Cambridge, Amsterdam, Kopenhagen
Niegemann, H./Domagk, St./Hessel, S./Hein, A./Hupfer M./Zobel, A. (2008): Kompendium multimediales Lernen. Springer Verlag. Berlin/Heidelberg
Renkl A. (2008): Lernen und Lehren im Kontext der Schule, S. 109 - 154 In: Renkl A. (Hrsg.): Lehrbuch Pädagogische Psychologie. Verlag Hans Huber, Hogrefe AG. Bern
Schnotz, W. (2006): Pädagogische Psychologie – Workbook. Beltz Verlag. Weinheim

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 09 # 01	V	Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen	3 LP

U. Seidelmann
G. Köhler
M. Lüders
R. Möller
u.a.

Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen

WS 2010 0 14 1 011 ::19648:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 2/HS 6

Termine und Themen

20. 10. U. Seidelmann Geschichte des Bildungswesens I
27. 10. U. Seidelmann Geschichte des Bildungswesens II
3. 11. G. Köhler Das allgemeinbildende Schulwesen
10. 11 M. Lüders Bildungsmonitoring I (Pisa, Timss, Bildungsberichterstattung)
17. 11. M. Lüders Bildungsmonitoring II
24. 11. R. Möller Bildungsplan und frühkindliche Erziehung
1. 12. M. Eckert Berufliche Bildung
8. 12. M. Eckert Benachteiligtenförderung
15.12. R. Husemann Erwachsenenbildung
5. 1.B. Fuhs Interkulturelle Erziehung und Arbeit mit Migranten
12. 1. R. Benkmann Integration und Inklusion
19. 1. W. Palmowski Heterogene Lerngruppen
26. 1. G. Köhler Aktuelle Anforderungen und Perspektiven des Lehrerberufs
2. 2. Klausurtermin

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

S. Koch **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

WS 2010 0 14 1 012 ::19649:: •D• TZB auf 35

22.10.2010 Fr 10:00-16:00 LG 2/131
23.10.2010 Sa 08:00-16:00 LG 2/131
29.10.2010 Fr 10:00-18:00 LG 2/131
30.10.2010 Sa 08:00-16:00 LG 2/131

Die Anmeldung erfolgt ab dem 04.10.2010 per Email (sylvia.koch@uni-erfurt.de).

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

M. Krepf **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

WS 2010 0 14 1 013 ::19650:: •D• TZB auf 35 Do 08:00-10:00 LG 2/207

Einschreiblisten ab 12.10.10 vor Raum 2/317.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

M. Krepf **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

WS 2010 0 14 1 014 ::19651:: •D• TZB auf 35 Mi 16:00-18:00 LG 2/115

Einschreiblisten ab 12.10.10 vor Raum 2/317.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

H. Frentz **Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik**

Selected problems of the language didactics

WS 2010 0 14 2 034 ::19671:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 2/14

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Das Seminar thematisiert die sprachbezogenen Hauptprobleme der Deutschdidaktik. Nach einer Analyse dieser Probleme werden die konzeptionellen Beiträge der Lernbereichsdidaktiken zur Problemlösung diskutiert. Im Mittelpunkt stehen die Anteile der Rede- und Schreibentwicklungsforschung sowie der Sprachreflexionsforschung. Methodische Aspekte der Prozessgestaltung regen zu unterrichtspraktischen Vorgehensweisen an. Eine Betrachtung der didaktischen Perspektiven des Deutschunterrichts schließt die Diskussion aktueller Forschungstendenzen ein.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar brings up for discussion languagereferred problems of the German didactics. After an analysis of these problems the contributions of the learning range didacticses are discussed. In the center the portions of the talking and write research as well as the reflection reseach are located. Methodical aspects energize to instruction-practical considerations. The didactical perspectives include the discussion of current research tendencies.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn des Seminars.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

U. Frey **Ausgewählte Probleme der Literatur- und Mediendidaktik**

Chosen problems in didactics of German literature and media

WS 2010 0 14 2 035 ::19672:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/215

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im Seminar erarbeiten sich die Studierenden einen Überblick über Konzepte und Methoden des Umgangs mit epischen, lyrischen und dramatischen sowie medial aufbereiteten literarischen Texten im Deutschunterricht der Sekundarstufe I. Sie weisen ihre Planungskompetenzen theoriebasiert an Beispielen für die genannten Textsorten nach. Möglichkeiten der Leseförderung, Mediennutzung und des literarischen Lernens werden modellhaft diskutiert.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students get known with conceptions and methods of dealing with epic, lyric and dramatic kinds of literature and also with media forms in school lessons. They prove their competencies in planning teaching processes concerning such subjects and pay attention to didactic theories. They discuss possibilities of developing pupils' reading abilities and chances of learning by dealing with literature and media.

Literatur: Wird im ersten Seminar bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

E. Sonntag

Ausgewählte Probleme der Mediendidaktik

selected problems of the medium didactics

WS 2010 0 14 2 036 ::19673:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/222

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden setzen sich aus fachdidaktischer Perspektive mit medienkundlichen, medienkritischen und mediengestalterischen Grundlagen im Seminar auseinander. Sie diskutieren und bewerten mediendidaktische Konzepte in ihrer Bedeutung für den Deutschunterricht und entwerfen Unterrichtsangebote zur Entwicklung von Medienkompetenz in der Sekundarstufe. Die Analyse und Bewertung von Printmedien,auditiven und audiovisuellen Medien bieten die Basis für die Ableitung geeignerter Unterrichtsmodelle für die Unterrichtspraxis. Der Computer wird als Medium zur Kommunikation, zur Information und als spezifisches Schreibwerkzeug thematisiert.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Die Studierenden setzen sich aus fachdidaktischer Perspektive mit medienkundlichen, medienkritischen und mediengestalterischen Grundlagen im Seminar auseinander. Sie diskutieren und bewerten mediendidaktische Konzepte in ihrer Bedeutung für den Deutschunterricht und entwerfen Unterrichtsangebote zur Entwicklung von Medienkompetenz in der Sekundarstufe. Die Analyse und Bewertung von Printmedien,auditiven und audiovisuellen Medien bieten die Basis für die Ableitung geeignerter Unterrichtsmodelle für die Unterrichtspraxis. Der Computer wird als Medium zur Kommunikation, zur Information und als spezifisches Schreibwerkzeug thematisiert.

Literatur: Wird im ersten Seminar bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz

Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)

Specialized didactical school practical course (external)

WS 2010 0 14 2 037 ::19674:: •D• n.Vbg.

Externes Praktikum: Betreuung durch Ausbildungslehrer an Thüringer Schulen.

Anmeldung in der ESE!
Zusätzlich Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Download unter www.uni-erfurt.de/sprachdidaktik

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2010 0 14 2 038 ::19675:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2010 0 14 2 039 ::19676:: •D• Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2010 0 14 2 040 ::19677:: •D• Di 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: LP Deutsch Regelschule Thüringen und Ausdruck der Handreichungen zum Praktikumsbericht von der Hompage

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2010 0 14 2 041 ::19678:: •D• Do 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: LP Deutsch Regelschule Thüringen und Ausdruck der Handreichungen zum Praktikumsbericht von der Hompage

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 02# 01	S	Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik / Sprachlehrforschung und Theoriegeleitete Reflexion unterrichtlichen Handelns	3 LP

A. De Houwer

Spezielle Fragen der anglistischen Fachdidaktik

Special Aspects of Teaching English

WS 2010 0 14 2 047 ::22114:: •E•

19.10.2010	Di	14:00-16:00	
26.10.2010	Di	14:00-16:00	
02.11.2010	Di	14:00-16:00	
14.12.2010	Di	14:00-16:00	
14.01.2011	Fr	14:00-18:00	LG 1/247b
21.01.2011	Fr	14:00-18:00	LG 1/247b
28.01.2011	Fr	14:00-18:00	LG 1/247a
04.02.2011	Fr	14:00-18:00	LG 4/D01

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.
In diesem Seminar sollen die Kenntnisse zu den im 1. Modul behandelten. Schwerpunkten vertieft werden. Neuere Ansätze der Fremdsprachendidaktik und der Sprachlehr- und -lernforschung sollen vorgestellt und diskutiert werden, z.B. Konzepte zur Sprachreflexion ("language awareness") und zu Strategien zur Erzeugung von Lernerautonomie sowie Methoden zur Evaluation neuerer Konzepte fremdsprachlicher Curricula. Schließlich sollen die Seminarteilnehmer Themenkomplexe bearbeiten und in den
Seminarsitzungen vorstellen.

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

T. Piszczan

Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)

Methodological School-internship

WS 2010 0 11 3 106 ::19600:: •E• n.Vbg.

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.

The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first English language teaching module.
The students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students.
The classroom observations will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills.

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

B. Maier **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Methodological School-internship

WS 2010 0 14 2 022 ::19659:: •E• n.Vbg.

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.

The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first English language teaching module.
The students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students.
The classroom observations will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills.

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD ER 02# 01	V/S	Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik? Die Erkundung religionswissenschaftlicher Praxis	3 LP

A. Schulte

Wohin tendieren Religionspädagogik und ihre Didaktik? Die Erkundung religionsunterrichtlicher Praxis

Developments of 'religious education'

WS 2010 0 11 3 055 ::19595:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 4/D05

In der Lehrveranstaltung werden ausgewählte Theorie- und Forschungsansätze in der Religionsdidaktik bearbeitet, um die Entwicklung des evangelischen Religionsunterrichts in religionspädagogischer, didaktischer und methodischer Hinsicht aufzeigen zu können.

The lectures are about theoretical approaches to 'religious education'.

Literatur: Wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Practice lessons

WS 2010 0 14 2 018 ::19655:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 4/0103

Fortführung der unterrichtspraktischen Tätigkeiten (Hospitation und Unterricht. Dabei Umsetzung eines didaktisch-methodischen Schwerpunktes.

Practice lessons

Literatur: Wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Et 02# 01	S	Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht	3 LP

R. Breun **Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht.**

Analysis of special Subjects of Ethics in School

WS 2010 0 14 2 028 ::19665:: •D• Di 16:00-18:00 LG 2/207

Die Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts in der Regelschule werden in ihren Grundzügen praxisbezogen erschlossen.

The grounding of didaktics and methodics in Secondary schools will be discussed.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule

Secondary School Teacher's Training - Ethics

WS 2010 0 14 2 029 ::19666:: •D• Mo 09:00-11:00 Schule

Der angegebene Termin (Tag, Uhrzeit) kann sich je nach Stundenplan der Schule noch ändern.

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Hospitation, Analysis and Performance of lessons in secondary school ethics.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule

Secondary School Teacher's Training - Ethics

WS 2010 0 14 2 030 ::19667:: •D• Mi 10:30-12:00 Schule

Der angegebene Termin (Tag, Uhrzeit) kann sich je nach Stundenplan der Schule noch ändern.

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Hospitation, Analysis and Performance of lessons in secondary school ethics.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Secondary School Teacher's Training - Ethics

WS 2010 0 14 2 044 ::20746:: •D• n.Vbg.

Die Termine dieser externen Praktika werden rechtzeitig bekanntgegeben.

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Hospitation, Analysis and Performance of lessons in secondary school ethics.

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ge 02# 01	S Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts	3 LP

A. Schedel

Ausgewählte Probleme des Geschichts- unterrichts

Selected themes of History lessons

WS 2010 0 14 2 032 ::19669:: •D• Di 14:00-16:00 LG 4/D08

Anhand ausgewählter Unterrichtsentwürfe werden Probleme der Unterrichtsgestaltung diskutiert.

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2010 0 14 2 033 ::19670:: •D• n.Vbg.

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 03	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

M. Widl **Ausgewählte Fragen der Pastoraltheologie und Religionspädagogik**

Selected Topics On Pastoral Theology And Religious Education

WS 2010 4 11 0 049 ::21137:: •D• n.Vbg. Domstr. 9/SR 4

Dieses Seminar ist speziell für Dissertanden, Diplomanden. Staatsexamenskandidaten und alle an den vertretenen Fächern speziell Interessierte gedacht. Zum einen werden Gesamtentwurf und Einzelfragen der wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden vorgestellt und diskutuiert. Zum anderen werden mit diesen Themen in Verbindung stehende Fragen sowie zenrale bzw. aktuelle Fragen des Fachbereiches zum Thema gemacht.
*

*

Specialisation seminary for students who are prepairing their final thesis or scientific publications, and for all especially interested in pastoral and religious-pedagogical questions.

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD KR 02# 03	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

D. Reddig **Schulpraktische Übungen II**

WS 2010 4 11 0 066 ::21955:: •D• n.Vbg.

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 04	S	Fachdidaktik im Kontext der Fachwissenschaft	3 LP

M. Widl **Bibeldidaktik**

Didactics of the Bible

WS 2010 4 11 0 051 ::21143:: •D•

	Di	16:00-18:00	Domstr. 10/SR 1
14.01.2011	Fr	14:00-20:00	Domstr. 10/SR 1
15.01.2011	Sa	09:00-14:00	Domstr. 10/SR 1

Di 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1 (Beginn: 26.10.2010)
14-tägig in den ungeraden Wochen;
Blocktermine: Fr 14.01.2011 14:00-20:00 Domstr. 10/SR 1 und Sa 15.01.2011 09:00-14:00 Domstr. 10/SR 1

Die Bibel als Quelle des Glaubens ist auch im katholischen Religionsunterricht ein wesentlicher Inhalt. Die Möglichkeiten der didaktischen Erschließung sind vielfältig.
Das Seminar widmet sich sowohl Theorie wie Methoden der Bibeldidaktik und geht auch unkonventionelle Wege.
*
14tägig; Beginn: 26.10.
*
Das Fachdidaktikseminar hat eine Teilblock

The bible as source of faith is essential content also of catholic religious education at school. The possibilities of the didactical approach vary.
The seminar is devoted to theory as well as methods of bible didactic and breaks unconventional ground.

Literatur: Gerd Theißen, Zur Bibel motivieren. Aufgaben, Inhalte und Methoden einer offenen Bibeldidaktik,
Kaiser / Verlagshaus: Gütersloh 2003.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 01	S	Spezifische Eigenart der Kunst und Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten	3 LP

U. Stutz

Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern-und Erfahrungsfeldern

Art Education in context of the chang of school and society

WS 2010 0 14 2 019 ::19656:: •D• Di 12:00-14:00 LG 3/406

In diesem Seminar wird die kunstpädagogische Praxis im Bezug zu aktuellen Wandlungen von Schule und Gesellschaft betrachtet.
Thematisiert werden hierbei Entwicklungen hin zu einer Ganztagsbildung, Schulmodellversuche, Ansätze wie die Community Education, Kooperationen mit außerschulischen Partnern als sozialräumliche Verknüpfungen von Schule und Stadtraum. Reflexionen finden dazu statt, welche spezifischen Potentiale zur Weiterentwicklung und Etablierung dieser Ansätze die Kunstpädagogik aufweist und welche konkreten Praxisformen sich hieraus ableiten lassen. Diese Auseinandersetzungen finden insbesondere vor dem Hintergrund einer sich wandelnden, von Diversität, Mobilität und neuen Kommunikationstechnologien geprägten Gesellschaft statt.

In this course art education will be reflected in the light of currently changes of school and society. Subjects are the development of all-day-school, school model experiments, approaches like community education, cooperation with extern partners as alliances of school and the city on a level of social space.
The specific potentials of art education to bring innovations in school forward will be reflected and concrete forms of practice will be developed.
This discussion will be carried out against the background of changing of the society which is indicated of an increasing diversity, mobility and new technologies of communication.

Literatur: Ein Ordner mit Literatur wird am Beginn der Veranstaltung bereitgestellt.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 02	Pr Theoretische Aspekte der Analyse, Planung und Reflexion von Kunstunterricht - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Stutz

Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern-und Erfahrungsfeldern

Initiation of art processes in the context of school

WS 2010 0 14 2 020 ::19657:: •D• Di 08:00-12:00 LG 3/406

Ort: In der Ulrich-von-Hutten-Schule und Am Hügel, Seminarraum 406.

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Reflexion einer prozessorientierten kunstpädagogischen Praxis im Kontext von Schule, die sich aus der Komplexität ästhetischer und künstlerischer Produktionen und Handlungsformen begründet. Neben der Selbstreflexion der eigenen Lehrendenrolle entwickeln die Studierenden Kompetenzen zur Formulierung eigener methodischer Ansätze und offener Aufgabenstellungen sowie zum Umgang mit unterschiedlichen Formen der Interaktion, der Reflexion, der Rhythmisierung und der Raumorganisation. Erfahrungen werden ebenfalls gesammelt mit kooperativen Praxisformen wie dem Teamteaching und der Zusammenarbeit mit außerschulischen Partner/innen. Erübt wird außerdem die Beobachtung und Dokumentation kunstpädagogischer Settings.

Students gain abilities in planning, realisation and reflection of process-oriented art pedagogic in the context of school which results from the complexity of aesthetic and artistic practise and production. Apart from the self-reflection of the own role as a teacher the students develop competences to create own methodical approaches. Students also gain experiences with cooperative practises like team teaching and the collaboration with partners outside school. Exercises will also take place in the surveillance and documentation of art pedagogic settings.

Literatur: Ein Ordner mit Literatur wird am Beginn der Veranstaltung bereitgestellt.

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ru 02# 01	S	Spezielle Fragen der Russischdidaktik bzw. der Sprachlehrforschung / Gegenstandsbereiche des Russischunterrichts	3 LP

R. Krüger

Spezielle Fragen der Fachdidaktik: Russisch in der Regelschule

Russian Language Teaching

WS 2010 0 14 2 045 ::20757:: •D• Mi 12:00-14:00 MG 1/0519

Das Seminar wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Unter Einbezug der im Fachpraktikum bereits erworbenen Einblicke werden neuere Ansätze der Fremdsprachen- didaktik, wie z.B. die Mehrsprachig- keitsdidaktik oder Unterrichts- verfahren zur Entwicklung von Sprachbewusstheit mit Blick aif Russischunterricht in der Regelschule behandelt.
Weitere Schwerpunkte werden sein:
- interkulturelles Lernen
- Arbeit mit (authentischen)Texten
- bilinguales Lehren und Lernen

This course aims at deepening the knowledge and skills acquired in the first module of didactics. Based on insights from the school-internship, new approaches to foreign language teaching, such as didactics of multilingualism or teaching methods to develop language awareness, will be discussed in this course.
The course will also focus on the following topics:
- intercultural learning
- working with stories
- CLIL

Literatur: Bausch/Christ/Krumm (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke.

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ru 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum externes Praktikum)**

Methodological School-internship

WS 2010 0 14 2 046 ::20758:: •D• n.Vbg. Schule

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.

The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first module of didactics. To an increasing degree students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students.
The classroom observation will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills.

Literatur: Sarter, H. (2006): Einführung in die Fremdsprachendidaktik. Darmstadt: WBG.
einschlägige Lehrwerke Russisch für die RS (z. B. Dialog/Volk und Wissen)

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 01	S	Analyse, Planung, Durchführung und Reflexion von Politikunterricht	3 LP

C. Abraham **Spezifische Analyse- und Planungfragen für den Sozialkundeunterricht**

didactics training seminar

WS 2010 0 14 2 042 ::19679:: •D• Do 10:00-12:00 LG 1/214

Die Studierenden erfahren, wie innere und äußere Bedingungen, die in der Regelschule vorgefunden werden, in Beziehung zu didaktischen und methodischen Entscheidungen zu setzen sind. Die gezielte Reflexion von Sozialkundeunterricht wird trainiert. Grundpositionen der Politikdidaktik werden vorgestellt und diskutiert.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2010 0 14 2 043 ::19680:: •D•

Mo 08:00-12:00 Schule
Di 08:00-12:00 Schule
Mi 08:00-12:00 Schule

Die Tage und Zeiten sind nicht verbindlich, da die Stundenpläne an den Schulen erst noch erstellt werden.

Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an.

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sp 02# 01	S Vertiefung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktik II

didactics II

WS 2010 0 11 3 066 ::19598:: •D• n.Vbg.

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden seperat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

Literatur: Die Literatur zur Veranstaltung findet sich im Downloadbereich der Webseite Sportwissenschaft

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sp 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktisches Schulpraktikum für die Regelschule

preperatory training for secondary school

WS 2010 0 14 2 021 ::19658:: •D• Mo 08:00-12:00 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Integrierten Gesamtschule am Johannesplatz und in der Kolping-Regelschule statt.

The course will take place in the IGS-School at Johannesplatz and in the Kolping-School.

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

H. Ehrhardt

Sprache und Stil in Reiseliteratur

Language and style in travel literature

WS 2010 1 08 0 041 ::19636:: •D• TZB auf 20 Mo 12:00-14:00 LG 1/228

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

- Textsorten in der Reiseliteratur
- Sprachhandlungen in Reiseliteratur
- Lexikalische Mittel zum Ausdruck von Exotik
- Stil in Reiseliteratur
- Individualstil in "geobiografischen" Texten von Alma M. Karlin (1889-1950)

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

- Kinds of text in travel literature
- Speech acts in travel literature
- Lexis to express "exotic"
- Style in travel literature
- Personal style in "geobiographic" texts written by Alma M. Karlin (1889-1950)

Literatur: Bekanntgabe erfolgt in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

K. Geyer **Soziolinguistik**

Sociolinguistics

WS 2010 1 08 0 036 ::19635:: •D• TZB auf 20 Di 18:00-20:00 LG 4/D06

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

In diesem Kurs erwerben die Studierenden folgende Kenntnisse und Fähigkeiten:
(i) Die Studierenden verfügen über die erforderlichen theoretischen und wissenschaftsgeschichtlichen Kenntnisse, um die Bedeutung des gesellschaftlichen Umfeldes für Sprachstruktur und Sprachverwendung (insbesondere Variation) angemessen zu erklären.
(ii) Die Studierenden können außerdem eigene soziolinguistische Untersuchungen in Grundzügen selbstständig konzipieren und durchführen, Daten erheben, verarbeiten und analysieren (quanititativ und qualitativ) und aus den Ergebnissen der Analysen geeignete Schlussfolgerungen ziehen.
(iii) Die Studierenden sind in der Lage, aktuelle Forschungsfragen und Entwicklungen der Soziolinguistik darzustellen und sinnvolle Lösungsansätze diskutieren.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Having completed this course, the students will have acquired the following knowledge and skills:
(i) The students have the necessary knowledge of both the theoretical basics and the historical developments in the subject to explain the importance of the societal environment for language structure and language use (especially linguistic variation) in a proper way.
(ii) Moreover, the students are able to design the main features of their own sociolinguistic studies and to conduct these, they can collect, process and analyse data (quantitatively and qualitatively) and can draw suitable conclusions from the resultus of the analyses.
(iii) Finally, the students will be able to point out current research areas and developments in sociolinguistics and can discuss reasonalble approaches.

Literatur: Trudgill, Peter. 2000. Sociolinguistics: an introduction to language and society. London u.a.: Penguin (Kursbuch, zur Anschaffung empfohlen); Veith, Werner H. 2005. Soziolinguistik: ein Arbeitsbuch [..]. 2. Aufl. Tübingen: Narr. Barbour, Stephen / Stevenson, Patrick. 1998. Variation im Deutschen: Soziolinguistische Perspektiven. Berlin u.a.: de Gruyter; Dittmar, Norbert. 1997. Grundlagen der Soziolinguistik: ein Arbeitsbuch mit Aufgaben. Tübingen: Niemeyer;

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Die höfischen Epen Hartmanns von Aue

The courtly novels of Hartmann von Aue

WS 2010 0 11 4 122 ::19617:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

König Artus gehört zu den prominentesten literarischen Figuren des hohen Mittelalters. Die Erzählungen von ihm und seinem Hof, vor allem aber den Rittern seiner Tafelrunde, haben eine der erfolgreichsten europäischen Literaturgattungen begründet, den Artusroman. Der bretonische Stoff, die sogenannte matière de Bretagne, wurde seit dem 12. Jahrhundert in England, Frankreich, Deutschland, Skandinavien, Italien, Holland, Spanien und Portugal Dutzende Male gestaltet. Die Rezeption des Erzählstoffes, durchaus nicht nur in trivialisierter Form, hält bis heute an.
Im Zentrum des Seminars stehen die Artusromane Hartmanns von Aue, welcher die Gattung in Deutschland eingeführt hat. Wir lesen „Erec" und „Iwein" in nhd. Übersetzung und befassen uns gleicherweise mit dem Ethos und der Erzähltechnik dieser Romane

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

King Arthur is one of the most prominent literary figures of the Middle Ages. The stories about King Arthur and his court, particularly about the knights of his round table, established one of the most successful European literary genre: the courtly novel. The so-called matière de Bretagne was frequently used since the 12th century in England, France, Germany, Scandinavia, Italy, Holland, Spain and Portugal. The narrative material also in more complex ways still appeals until today, although not always on a high level. The seminar focuses on the Arthurian novels of Hartmann von Aue, who introduced the genre to Germany. We will read the novels „Erec" and „Iwein", translated into modern High German and we explore both the ethical basics as well as the narrative technics of these novels.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

W. Struck **Geschichte und Literatur**

History and Literature

WS 2010 1 03 0 010 ::19625:: •D• Di 10:00-12:00 Audimax/0107

Am Anfang steht eine Trennung: "Geschichtsschreiber und Dichter unterscheiden sich nicht in erster Linie dadurch, daß letzterer in Versen, ersterer in Prosa schreibt (...) Der Unterschied liegt vielmehr darin, daß der eine wirklich Geschehenes berichtet, der andere solches, was geschehen kann. Darum ist auch die Poesie philosophischer und edler als die Geschichtschreibung. Denn die Poesie hat zum Gegenstand das Allgemeine, die Geschichtschreibung berichtet das Einzelne". So klar die Grenze erscheint, die Aristoteles im 9. Kapitel seiner "Poetik" zieht, so häufig ist sie überschritten worden. Längst hat sich die Geschichtschreibung von dem Diktum emanzipiert, sie gebe 'nur' die krude Faktizität wieder. Und umgekehrt hat die Dichtung immer wieder das 'wirklich Geschehene' zur Darstellung gebracht, etwa in so prominenten Genres wie dem Geschichtsdrama und dem historischen Roman. Was sich dabei abzeichnet, ist die Einsicht, daß jede Repräsentation von etwas Nicht-Präsentem, also auch von Vergangenheit, sowohl rekonstruktive als auch konstruktive Elemente enthält. Die Veranstaltung möchte einen Überblick bieten sowohl über die theoretischen Positionen, die das Spannungsfeld von Geschichte und Literatur zu erfassen versuchen (Roland Barthes, Hayden White, Stephen Greenblatt), als auch über die literarichen Texte, die sich in diesem Spannungsfeld ansiedeln.

Starting with Aristotle's delimination of historiograhy and poetics as something that is real but limited to single events and something that is possible and therefore universal in its meaning, the seperation or combination of history and literature has been subject to widespread poetological debates. The course will reconstruct this debate both in its theoretical and its practical dimension, focusing on German literature from 18th century to the present.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

H. Bay **Hölderlins Ströme**

Hölderlin's streams

WS 2010 1 03 1 019 ::19631:: •D• TZB auf 35 Di 16:00-18:00 LG 1/247a

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Hölderlins Gedichte gehören zu den schwierigsten, aber auch faszinierendsten Texten der deutschsprachigen Literatur. Geschrieben im - nicht nur politisch - revolutionären Kairos um 1800, verdanken sie ihren immer noch avantgardistisch anmutenden Charakter paradoxerweise dem Rückgriff auf antike Formen. Das Seminar konzentriert sich auf eines der wichtigsten Motive dieser lyrischen Produktion, dasjenige der Ströme. Hölderlin wird nicht müde, ihr Fließen und Stocken, ihr Entspringen im Gebirge, ihr Sehnen und Streben zum Ozean, ihr Umherirren auf der Suche nach einem Weg und schließlich ihr 'Ausgehen' im Meer auf eine mögliche - und manchmal auch unmögliche - Lesbarkeit hin zu befragen. Dabei ist das Strommotiv hochgradig überdeterminiert: Es dient der Reflexion der individuellen und der kollektiven Entwicklung, der Naturgeschichte und der aktuellen historischen Situation, des kulturellen Transfers und der poetischen Produktion gleichermaßen.

Das Seminar versteht sich als Versuch, in der gemeinsamen Lektüre dem 'strömenden [und manchmal auch stockenden] Wort' der Gedichte zu folgen, um sie in ähnlicher Weise lesbar zu machen wie Hölderlin die Flussverläufe. Die Bereitschaft, sich auf extrem verdichtete Wortgebilde einzulassen, und ein Interesse an akribischem Lesen werden vorausgesetzt.

The seminar focuses on one of the major motifs in Hölderlin's poetic production, the motif of the stream. Hölderlin does not cease to ask for the readability of their flowing and coming to a standstill, their rising, wandering about and emptying into the ocean. In his texts the motif is highly overdetermined: it provides a model for the reflection of individual and collective development, natural history and contemporary society, cultural transfer and poetic production.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Schmidt

Für Geld. Geschäfts-Ideen der Literatur

For Money. Business Ideas of Literature

WS 2010 1 03 1 021 ::19633:: •D• TZB auf 45 Di 18:00-20:00 LG 4/D08
04.12.2010 Sa 10:00-16:00 LG 4/D08

Die Veranstaltung findet wöchentlich statt, außer am 2.; 9.; 16; und 23.11.2010. Dafür am 4.12.2010 von 10-16 Uhr Blockseminar.

Auch die Literatur unterliegt Gesetzen des Marktes. Das Seminar wird sich einerseits mit den Warenformen, die poetische Texte sich verliehen haben, sowie mit deren Geschichte auseinandersetzen; andererseits aber soll auch den spezifischen Spielräumen nachgegangen werden, die die Literatur im Entwerfen von Produktionsbedingungen, Tauschverhältnissen und Spekulationsobjekten gewinnt. Wie werden in Texten Geschäfte erdacht und gemacht? Auf welche Weise kommen dabei literarische Verfahren ins Spiel?
Die Anmeldung zum Seminar erfolgt in der einführenden Sitzung, in der auch die genauen Teilnahmebedingungen erläutert werden. Eine Voranmeldung ist nicht möglich.

Even literature underlies the rules of the market. In this seminar on one hand we are going to deal with the commodity form that poetic texts have given themselves and with the history of that form; on the other hand we are going to deal with the specific scopes that literature opens up through designing conditions of producing, swap rates and objects of speculation.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Helmstetter

Apostrophen, Appelle, Invokationen

Apostrophes, Addresses, Invocations

WS 2010 1 03 1 033 ::19629:: •D• TZB auf 40 Mi 12:00-14:00 LG 1/223

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Völker, hört die Signale - 'Bedecke deinen Himmel, Zeus' – 'Du musst dein Leben ändern' ... Texte sprechen uns an. Die Welt – nicht nur die Literatur – ist voller Ansprüche, Ansprachen, Anreden, Appelle, Aufforderungen, Ermahnungen, Befehle. Die grammatischen Formen des Vokativs, die rhetorischen Formen des Anredens und Adressierens machen den appellativen Charakter der Sprache explizit.
Die Rhetorik versteht unter "Apostrophe" die Wendung des Redners vom gegenwärtigen zu einem abwesenden Publikum. Für die literarische Kommunikation ist die Abwesenheit des Publikums konstitutiv, d.h. sie setzt die Anwesenheit des physisch abwesenden Publikums voraus. Mit Appellen und Anreden werden (einzelne und kollektive) Adressaten in Anspruch genommen, die gar sozusagen gar nicht da sind. Aber auch Dinge und nicht-menschliche Wesen (z.B. "die Musen") können angesprochen und herbeigerufen werden – v.a. in der Lyrik. Das Herbei-Reden kann sogar als konstitutiv für lyrische Texte betrachtet werden: „Das eigentümliche Vermögen der Lyrik ist nicht mimetische Repräsentation, sondern apostrophische Präsentation.“ (Schlaffer)
Im Mittelpunkt des Seminars stehen Rhetorik und Poetik der Anrede in der Lyrik, die Lektüre von Texten, die ihre Kommunikationssituation reflektieren und die Abwesenheit des Adressierten literarisch produktiv machen.
Weitere Schwerpunkte bilden die Rhetorik des Adressierens in pragmatischer Kommunikation (in politischen und religiösen Gebrauchstexten und in der Werbung).

Debout les damnés de la terre …Cover your heavens with clouds …You have to change your life ….

Texts adress us. The world is full of demands, apostrophes, appeals. The grammatical forms of the vocative, the rhetorical form of adressing make explicit the phatic and conative function of speech (R. Jakobson).

Rhetoric defines 'apostrophe' as the speaker's turning from a present audience to an absent one.

The absence of the audience is constitutive for literary communication, i.e. literary commnication presupposes this absence. By vocative and apostrophe adressees are spoken to which are , so to say, not there. But also things and non-human entities can be adressed, most of all in poems. This feat can even be regarded as constitutive for lyrical poetry: "The very faculty of poetry is not mimetic representation, but apostrophical presentation" (Schlaffer).

This seminar deals with the rhetoric and poetics of adressing in poems by reading texts which reflect their communicative situation thus making productive the absence of the adressed persons and things. Further topics are the rhetoric of adresssing in pragmatical communication (e.g. in political and religious texts as well as in advertising).

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel **Kafka und seine "Erben" (20. bis 21. Jahrhundert)**

Kafka and his „successors"

WS 2010 1 03 2 074 ::20753:: •D• TZB auf 30 Fr 10:00-12:00 LG 1/202

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Franz Kafka gehört zu den bekanntesten und meistübersetzten Autoren der Weltliteratur, der verschiedenste Künstler der Moderne wie Postmoderne maßgeblich beeinflusste. Die Deutungsoffenheit der Kafka-Texte, die (paradigmatische) Modernität der Formensprache, Figurenkonzeption und Weltsicht hat zudem eine äußerst vielfältige internationale Kafka-Forschung und aufschlussreiche Übersetzertätigkeit befördert.
Das Seminar möchte diese komplexe Problematik als Ausgangspunkt wählen und Kafkas spezifische Stellung innerhalb der Weltliteratur - als Subjekt wie Objekt produktiver Lektüren etc. - thematisieren.
In diesem Zusammenhang sollte nicht unterschätzt werden, dass Kafka selbst bedeutende Texte und Autoren der Weltliteratur beerbte. Kafka-Lektüren (Werke) stehen so im Seminar neben Kafkas eigenen weltliterarischen Lektüren (Bibel, Zhuang-Zi etc.) und Beispielen der modernen Kafka-Rezeption.
Neben ausgewählten Werken von Kafka sollen u.a. Texte von Günter Kunert, Herta Müller, Klaus Schlesinger, Wolfgang Hilbig und Anna Seghers analysiert werden. Exkurse zu Übersetzungsfragen und zur Kafka-Rezeption in Ostasien (u.a. Haruki Murakami, Han Kang) ergänzen die Thematik.

Kafka belongs to the most important authors of the world literature. He was translated into almost all languages. His works influenced the modern and post-modern literature strongly and produced a wide international research. These considerations are starting point for the seminar. It is the goal to find out Kafka's specific position in the world literature. Therefore Kafka's reading materials and works stand in line with exemplary texts of those authors that were impacted by Kafka. In the focus of interest are texts of authors: Guenter Kunert, Herta Mueller, Klaus Schlesinger, Wolfgang Hilbig. The subject will be completed by Anna Seghers digression in regards to literary translations and Kafka's impact in East Asia (Haruki Murakami, Han Kang)

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel **Literarische Serientäter von Don Juan bis Blaubart (18. bis 20. Jahrhundert)**

Repeat offenders as Literary Figures from Don Juan to Blue Beard

WS 2010 1 03 2 076 ::19613:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Don Juan wie Blaubart gelten als Extremfiguren, um die sich literarische Mythen bzw. unzählige Bearbeitungen (auch in bildender Kunst, Musik, Tanz, Film) ranken. Im Seminar soll der europäischen Wirkungsgeschichte bzw. den kulturübergreifenden Ursachen nachgegangen werden. Denn es ist schon erstaunlich, wie viele Künstler sich von dem "Märlein vom Frauen-Totmacher" (Grimm/ Perrault) inspirieren ließen und dem Frauenvernichter den Vorrang vor dem Verführer gaben. Das Seminar möchte an literarischen Texten bzw. Bild-und Filmmaterialien etc. eine Antwort vor dem Hintergrund der eigenartigen Faszination dieser in der gesellschaftlichen Wirklichkeit auch tabuisierten Thematik versuchen und Grundmustern - nicht nur im Umgang mit Sexualität - nachspüren bzw. spezifische Situationen als Indikatoren für kulturelle Bedürfnisse, Wünsche und Defizite inspizieren.

Don Juan like Bluebeard is considered an extreme character about whom innumerable literary re-workings have been created. There have also been treatments of the theme in art, music, dance, and film. In this seminar we will trace out the causes of this cultural preoccupation by examining the history of the reception of works belonging to this complex of themes. It is astonishing how many artists felt inspired by the “little tale of the lady killer” (Grimm/Perrault) and gave the destroyer of women precedence over the seducer.

The seminar will use literary texts, visual renderings, and film materials etc. to investigate the background of the peculiar fascination with a theme that in reality is socially taboo. In addition we will consider some basic social and artistic patterns related to the way people deal with sexuality. We will be looking at depictions of specific situations in art as reflections of cultural needs, wishes and deficits.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Prosaerzählungen der Frühen Neuzeit

Prose narratives of the Early Modern Era

WS 2010 1 03 4 084 ::19619:: •D• TZB auf 30 Di 10:00-12:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im Unterschied zum Epos-Format des Mittelalters setzt sich in der erzählenden Literatur der Frühen Neuzeit die Prosaform durch. Der Buchdruck führt zu einem medialen Wandel, der die Literaturproduktion tiefgreifend verändert. Tradierte Erzählstoffe leben in transformierter Gestalt fort. Zugleich werden neue Wirklichkeitsbereiche erschlossen und neue Rezipienten anvisiert. Gegenstand des Seminars sind frühneuzeitliche Prosaerzählungen (Griseldis, Magelone, Melusine, Fortunatus, Eulenspiegel, D. Johann Fausten), welche im Zuge der romantischen Konstruktion einer eigenen kulturgeschichtlichen Tradition lange Zeit als "Volksbücher" firmierten. Das Seminar setzt sich mit diesem Konzept und seiner Destruktion durch die neuere Forschung auseinander. Es fragt gleichermaßen nach den erzähltechnischen Mustern des frühen Erzählens wie nach der figuralen und rhetorischen Inszenierung kulturellen Wissens.

In contrast to the epic of the Middle Ages the prose dominates in the narrative literature of the Early Modern Era. The letterpress results in a media change which alters the production of literature fundamentally. Traditional narrative texts live on in a transformed shape. At the same time both new parts of the reality are opened up and authors aim at new recipients.
The seminar is concerned with prose narrative texts from the Early Modern Era (Griseldis, Magelone, Melusine, Fortunatus, Eulenspiegel, D. Johann Fausten), which where considered as "Volksbücher" for a long time. The romantic construction of these texts established an own cultural tradition. The seminar deals with this concept as well as its destruction by current research. Both narrative patterns of the Early Modern Era and the figural and rhetorical constitution of cultural knowledge are questioned.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

W. Struck **Trauerspiele im 19. Jahrhundert**

Tragic Plays in 19th century

WS 2010 1 03 4 092 ::19627:: •D• TZB auf 35 Mo 16:00-18:00 LG 4/D01

Keine Online-Anmeldung! Anmeldung persönlich oder per E-Mail. Bei zu großer Zahl von Anmeldungen erfolgt eine Auswahl aufgrund eines kurzen Essays bis zur zweiten Sitzung.

Am Ende des 18. Jahrhunderts schien die Tragödie nur noch möglich in der – reduzierten – Form des bürgerlichen Trauerspiels. Im 19. Jahrhundert aber tauchen vermehrt wieder Trauerspiele auf, die auf das Attribut des Bürgerlichen verzichten und versuchen, jene Eigenlogik der tragischen Form, die es disziplinieren sollte, wiederzugewinnen. Oder besser: jene durchaus unterschiedlichen Eigenlogiken, die sich aus der griechischen Antike und aus dem deutschen Barock herleiten. Über das um 1800 populäre Trivialgenre des Schicksalsdramas (Adolph Müllner, Zacharias Werner) kehren sie bei Autoren wie Schiller, Hölderlin, Kleist, Grillparzer und Hebbel zurück als Formexperimente, in denen nicht zuletzt ein spezifisches Wissen literarischer Genres zur Disposition steht.

At the end of the 18th century, the tragedy seemed only possible in the reduced form of the ‚domestic tragedy' (‚bürgerliches Trauerspiel'). In 19th century, however, the tragedy, or, in the German form, the tragic play (Trauerspiel), returned, no longer attributed as domestic. Authors like Schiller, Hölderlin, Kleist, Grillparzer and Hebbel wrote tragedies in order to explore the potentials of the literary form and its tradition, thus contributing to a discussion on the knowledge incorporated in literary genres. Readings include: Heinrich von Kleist, „Die Familie Schroffenstein" and „Penthesilea", Friedrich Hölderlin, „Empedokles", Friedrich Schiller, „Die Braut von Messina oder Die feindlichen Brüder", Franz Grillparzer, „Die Ahnfrau", „Die Jüdin von Toledo", Friedrich Hebbel, „Die Nibelungen", Zacharias Werner, „Der vierundzwanzigste Februar", Adolph Müllner, „König Yngurd"

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Heinze

Fausts Frauen. Inszenierung von Weiblichkeit in Goethes „Der Tragödie erster und zweiter Teil"

Faust's women: representations of femininity in Goethe's "The tragedy's part one and two"

WS 2010 1 03 4 094 ::19623:: •D• B Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die überwiegende Zahl der vorliegenden Interpretationen zu Goethes Faust fokussiert die Titelfigur und dessen Komplement Mephistopheles. Das Figurenfeld ist jedoch so verzweigt und geradezu unüberschaubar, dass auf eine Dramatis Personae verzichtet werden muss. Die Werk-Struktur legitimiert sicherlich den Zugriff der Interpreten über die "Hauptfiguren", begründet jedoch zugleich die Dominanz einer patriarchalen Lesart.
Das Seminar versucht diese Sichtweise umzukehren: Ausgangspunkt unserer Lektüre ist die Codierung von Weiblichkeit. Ihr wird in sprachlichen Konnotierungen und peripherer Figurierung nachzuspüren sein. Die literale und kultursemiotische Verfasstheit eines Gretchen und einer Helena ist ebenso zu thematisieren wie die szenischen Konfigurationen insbesondere in "Vor dem Tor", "Kerker", den "Walpurgisnächten", dem "Mummenschanz" und den "Bergschluchten". Alterität und Unbestimmtheit als Merkmale von Weiblichkeitskonzepten sollen in eingehender Textanalyse beschrieben und kultursemiotisch kontextuiert werden.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

There is a lot of interpretations to Faust by Goethe, where the eponymous hero is the focus of attention. The dramatis personae is however very varied.
The course deals with codification of femininity in language and figuration, in representation of reality (Gretchen) and myth (Helena), in literary and cultural signs. It will be asked for the relationship between plot and female character. It is possible to understand the way to insanity (Kerker) and transcendence (Bergschluchten) as an uncertainty feature of femininity, what has to be examined.

Literatur: Von allen Teilnehmern anzuschaffen:
Goethe, Johann W. von: Faust, Texte und Kommentare, 2 Bde., hg. v. Albrecht Schöne, Deutscher Klassiker Verlag Frankfurt am Main 2005. (ISBN 3-618-68001-5)
ODER
Goethe, Johann W. von: Faust, Texte und Kommentare, 2 Bde. hg. v. Albrecht Schöne, Insel Verlag, Frankfurt am Main 2005. (ISBN 3-458-34700-3)
ODER
Goethe, Johann W. von: Faust-Dichtungen, 3 Bde. [Band 1: Texte. Band 2: Kommentar I. Band 3: Kommentar II], hg. v. Ulrich Gaier, Reclam Stuttgart 1999. (ISBN 3-15-030019-3)

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Helmstetter

Gottfried Keller: Die Leute von Seldwyla

Gottfried Keller: The People of Seldwyla

WS 2010 1 03 4 096 ::19621:: •D• TZB auf 40 Di 16:00-18:00 LG 1/228

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Idee und Konzeption des Erzählzyklus 'Die Leute von Seldwyla' (1. Teil 1856, 2. Teil 1873/74) entstehen während der stockenden Arbeit an dem (wie Keller selbst sagt) "formlosen und ungeheuerlichen Roman" Der Grüne Heinrich. Während der Roman versucht, die Totalität einer problematisch-exemplarischen Lebensgeschichte zu erzählen, konzipiert Keller hier ein grundsätzlich anderes Strukturmodell. Die einzelnen Geschichten erzählen "einige sonderbare Abfällsel, die so zwischendurch passierten, gewissermaßen ausnahmsweise, und doch auch gerade nur zu Seldwyla vor sich gehen konnten". Die einzelnen Geschichten – sonderliche und abwegige, komische und tragische Schicksale von Figuren, die aus dem Rahmen der Gesellschaft von Seldwyla fallen – stehen für sich und bilden doch zugleich einen systematischen Zusammenhang innerhalb des Zyklus'. Kellers Seldwyler Geschichten exemplifizieren Konzept und Anspruch des deutschen "poetischen Realismus", der nur schwer mit der dominanten Entwicklung des europäischen Realismus im 19. Jahrhundert zu vermitteln ist. Sein literarisches Prinzip ist der "Humor", der Spannungen und Widersprüche zwischen poetischer Darstellung und prosaischer Realiät nicht 'löst', aber zu vermitteln sucht.
In diesem Seminar sollen sämtliche Erzählungen des Zyklus gelesen werden, um zum einen das Spektrum der unterschiedlichen Erzählmodelle - "Witze, Motive, Fabeln, Anekdoten", arabeske und groteske, schwankhafte und märchenhafte, aber auch moralistisch-didaktische Erzählweisen – , zum anderen die Logik des zyklischen Zusammenhangs, der strukturellen Bezüge und Korrespondenzen zu erfassen.

Gottfried Keller sketched the narrative cycle of 'Die Leute von Seldwyla' while the work on his 'formless and monstruous novel' 'Der Grne Heinrich' faltered an made no progess. In contrast to the structure of the novel, its problematical-exemplary totality of the story of one exemplary life, Keller here conceives a totally different structure. The separate stories tell 'some particular and strange cases and scraps happening in between times and just for once, but nevertheless could only have happened in Seldwyla'. The separate stories - queer, eccentric, comic and tragic fates of figures that fall out of the normative frame of the society of Seldwyla - are autonomous but at the same time they build a systematic connection within the cycle.

Kellers Tales from Seldwyla embody concept and claim of German 'poetic realism' which differs from the main trend of European Realism in the 19th century. Its literary principle is 'humour', a way of writing trying to mediate the tensions and contradictions between poetic representation and the 'prose' of reality.

In this seminar we will read possibly all of the several stories, so as to get to know the whole gamut of the different types of stories and story-telling as well as the logic of their connection and correlation.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Die höfischen Epen Hartmanns von Aue

The courtly novels of Hartmann von Aue

WS 2010 0 11 4 122 ::19618:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

König Artus gehört zu den prominentesten literarischen Figuren des hohen Mittelalters. Die Erzählungen von ihm und seinem Hof, vor allem aber den Rittern seiner Tafelrunde, haben eine der erfolgreichsten europäischen Literaturgattungen begründet, den Artusroman. Der bretonische Stoff, die sogenannte matière de Bretagne, wurde seit dem 12. Jahrhundert in England, Frankreich, Deutschland, Skandinavien, Italien, Holland, Spanien und Portugal Dutzende Male gestaltet. Die Rezeption des Erzählstoffes, durchaus nicht nur in trivialisierter Form, hält bis heute an.
Im Zentrum des Seminars stehen die Artusromane Hartmanns von Aue, welcher die Gattung in Deutschland eingeführt hat. Wir lesen „Erec" und „Iwein" in nhd. Übersetzung und befassen uns gleicherweise mit dem Ethos und der Erzähltechnik dieser Romane

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

King Arthur is one of the most prominent literary figures of the Middle Ages. The stories about King Arthur and his court, particularly about the knights of his round table, established one of the most successful European literary genre: the courtly novel. The so-called matière de Bretagne was frequently used since the 12th century in England, France, Germany, Scandinavia, Italy, Holland, Spain and Portugal. The narrative material also in more complex ways still appeals until today, although not always on a high level. The seminar focuses on the Arthurian novels of Hartmann von Aue, who introduced the genre to Germany. We will read the novels „Erec" and „Iwein", translated into modern High German and we explore both the ethical basics as well as the narrative technics of these novels.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

W. Struck **Geschichte und Literatur**

History and Literature

WS 2010 1 03 0 010 ::19626:: •D• Di 10:00-12:00 Audimax/0107

Am Anfang steht eine Trennung: "Geschichtsschreiber und Dichter unterscheiden sich nicht in erster Linie dadurch, daß letzterer in Versen, ersterer in Prosa schreibt (...) Der Unterschied liegt vielmehr darin, daß der eine wirklich Geschehenes berichtet, der andere solches, was geschehen kann. Darum ist auch die Poesie philosophischer und edler als die Geschichtschreibung. Denn die Poesie hat zum Gegenstand das Allgemeine, die Geschichtschreibung berichtet das Einzelne". So klar die Grenze erscheint, die Aristoteles im 9. Kapitel seiner "Poetik" zieht, so häufig ist sie überschritten worden. Längst hat sich die Geschichtschreibung von dem Diktum emanzipiert, sie gebe 'nur' die krude Faktizität wieder. Und umgekehrt hat die Dichtung immer wieder das 'wirklich Geschehene' zur Darstellung gebracht, etwa in so prominenten Genres wie dem Geschichtsdrama und dem historischen Roman. Was sich dabei abzeichnet, ist die Einsicht, daß jede Repräsentation von etwas Nicht-Präsentem, also auch von Vergangenheit, sowohl rekonstruktive als auch konstruktive Elemente enthält. Die Veranstaltung möchte einen Überblick bieten sowohl über die theoretischen Positionen, die das Spannungsfeld von Geschichte und Literatur zu erfassen versuchen (Roland Barthes, Hayden White, Stephen Greenblatt), als auch über die literarichen Texte, die sich in diesem Spannungsfeld ansiedeln.

Starting with Aristotle's delimination of historiograhy and poetics as something that is real but limited to single events and something that is possible and therefore universal in its meaning, the seperation or combination of history and literature has been subject to widespread poetological debates. The course will reconstruct this debate both in its theoretical and its practical dimension, focusing on German literature from 18th century to the present.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

H. Bay **Hölderlins Ströme**

Hölderlin's streams

WS 2010 1 03 1 019 ::19632:: •D• TZB auf 35 Di 16:00-18:00 LG 1/247a

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Hölderlins Gedichte gehören zu den schwierigsten, aber auch faszinierendsten Texten der deutschsprachigen Literatur. Geschrieben im - nicht nur politisch - revolutionären Kairos um 1800, verdanken sie ihren immer noch avantgardistisch anmutenden Charakter paradoxerweise dem Rückgriff auf antike Formen. Das Seminar konzentriert sich auf eines der wichtigsten Motive dieser lyrischen Produktion, dasjenige der Ströme. Hölderlin wird nicht müde, ihr Fließen und Stocken, ihr Entspringen im Gebirge, ihr Sehnen und Streben zum Ozean, ihr Umherirren auf der Suche nach einem Weg und schließlich ihr 'Ausgehen' im Meer auf eine mögliche - und manchmal auch unmögliche - Lesbarkeit hin zu befragen. Dabei ist das Strommotiv hochgradig überdeterminiert: Es dient der Reflexion der individuellen und der kollektiven Entwicklung, der Naturgeschichte und der aktuellen historischen Situation, des kulturellen Transfers und der poetischen Produktion gleichermaßen.

Das Seminar versteht sich als Versuch, in der gemeinsamen Lektüre dem 'strömenden [und manchmal auch stockenden] Wort' der Gedichte zu folgen, um sie in ähnlicher Weise lesbar zu machen wie Hölderlin die Flussverläufe. Die Bereitschaft, sich auf extrem verdichtete Wortgebilde einzulassen, und ein Interesse an akribischem Lesen werden vorausgesetzt.

The seminar focuses on one of the major motifs in Hölderlin's poetic production, the motif of the stream. Hölderlin does not cease to ask for the readability of their flowing and coming to a standstill, their rising, wandering about and emptying into the ocean. In his texts the motif is highly overdetermined: it provides a model for the reflection of individual and collective development, natural history and contemporary society, cultural transfer and poetic production.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Schmidt

Für Geld. Geschäfts-Ideen der Literatur

For Money. Business Ideas of Literature

WS 2010 1 03 1 021 ::19634:: •D• TZB auf 45 Di 18:00-20:00 LG 4/D08
04.12.2010 Sa 10:00-16:00 LG 4/D08

Die Veranstaltung findet wöchentlich statt, außer am 2.; 9.; 16; und 23.11.2010. Dafür am 4.12.2010 von 10-16 Uhr Blockseminar.

Auch die Literatur unterliegt Gesetzen des Marktes. Das Seminar wird sich einerseits mit den Warenformen, die poetische Texte sich verliehen haben, sowie mit deren Geschichte auseinandersetzen; andererseits aber soll auch den spezifischen Spielräumen nachgegangen werden, die die Literatur im Entwerfen von Produktionsbedingungen, Tauschverhältnissen und Spekulationsobjekten gewinnt. Wie werden in Texten Geschäfte erdacht und gemacht? Auf welche Weise kommen dabei literarische Verfahren ins Spiel?
Die Anmeldung zum Seminar erfolgt in der einführenden Sitzung, in der auch die genauen Teilnahmebedingungen erläutert werden. Eine Voranmeldung ist nicht möglich.

Even literature underlies the rules of the market. In this seminar on one hand we are going to deal with the commodity form that poetic texts have given themselves and with the history of that form; on the other hand we are going to deal with the specific scopes that literature opens up through designing conditions of producing, swap rates and objects of speculation.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Helmstetter

Apostrophen, Appelle, Invokationen

Apostrophes, Addresses, Invocations

WS 2010 1 03 1 033 ::19630:: •D• TZB auf 40 Mi 12:00-14:00 LG 1/223

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Völker, hört die Signale - 'Bedecke deinen Himmel, Zeus' – 'Du musst dein Leben ändern' ... Texte sprechen uns an. Die Welt – nicht nur die Literatur – ist voller Ansprüche, Ansprachen, Anreden, Appelle, Aufforderungen, Ermahnungen, Befehle. Die grammatischen Formen des Vokativs, die rhetorischen Formen des Anredens und Adressierens machen den appellativen Charakter der Sprache explizit.
Die Rhetorik versteht unter "Apostrophe" die Wendung des Redners vom gegenwärtigen zu einem abwesenden Publikum. Für die literarische Kommunikation ist die Abwesenheit des Publikums konstitutiv, d.h. sie setzt die Anwesenheit des physisch abwesenden Publikums voraus. Mit Appellen und Anreden werden (einzelne und kollektive) Adressaten in Anspruch genommen, die gar sozusagen gar nicht da sind. Aber auch Dinge und nicht-menschliche Wesen (z.B. "die Musen") können angesprochen und herbeigerufen werden – v.a. in der Lyrik. Das Herbei-Reden kann sogar als konstitutiv für lyrische Texte betrachtet werden: „Das eigentümliche Vermögen der Lyrik ist nicht mimetische Repräsentation, sondern apostrophische Präsentation.“ (Schlaffer)
Im Mittelpunkt des Seminars stehen Rhetorik und Poetik der Anrede in der Lyrik, die Lektüre von Texten, die ihre Kommunikationssituation reflektieren und die Abwesenheit des Adressierten literarisch produktiv machen.
Weitere Schwerpunkte bilden die Rhetorik des Adressierens in pragmatischer Kommunikation (in politischen und religiösen Gebrauchstexten und in der Werbung).

Debout les damnés de la terre …Cover your heavens with clouds …You have to change your life ….

Texts adress us. The world is full of demands, apostrophes, appeals. The grammatical forms of the vocative, the rhetorical form of adressing make explicit the phatic and conative function of speech (R. Jakobson).

Rhetoric defines 'apostrophe' as the speaker's turning from a present audience to an absent one.

The absence of the audience is constitutive for literary communication, i.e. literary commnication presupposes this absence. By vocative and apostrophe adressees are spoken to which are , so to say, not there. But also things and non-human entities can be adressed, most of all in poems. This feat can even be regarded as constitutive for lyrical poetry: "The very faculty of poetry is not mimetic representation, but apostrophical presentation" (Schlaffer).

This seminar deals with the rhetoric and poetics of adressing in poems by reading texts which reflect their communicative situation thus making productive the absence of the adressed persons and things. Further topics are the rhetoric of adresssing in pragmatical communication (e.g. in political and religious texts as well as in advertising).

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

S. Bräsel

Kafka und seine "Erben" (20. bis 21. Jahrhundert)

Kafka and his „successors"

WS 2010 1 03 2 074 ::20754:: •D• TZB auf 30 Fr 10:00-12:00 LG 1/202

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Franz Kafka gehört zu den bekanntesten und meistübersetzten Autoren der Weltliteratur, der verschiedenste Künstler der Moderne wie Postmoderne maßgeblich beeinflusste. Die Deutungsoffenheit der Kafka-Texte, die (paradigmatische) Modernität der Formensprache, Figurenkonzeption und Weltsicht hat zudem eine äußerst vielfältige internationale Kafka-Forschung und aufschlussreiche Übersetzertätigkeit befördert.
Das Seminar möchte diese komplexe Problematik als Ausgangspunkt wählen und Kafkas spezifische Stellung innerhalb der Weltliteratur - als Subjekt wie Objekt produktiver Lektüren etc. - thematisieren.
In diesem Zusammenhang sollte nicht unterschätzt werden, dass Kafka selbst bedeutende Texte und Autoren der Weltliteratur beerbte. Kafka-Lektüren (Werke) stehen so im Seminar neben Kafkas eigenen weltliterarischen Lektüren (Bibel, Zhuang-Zi etc.) und Beispielen der modernen Kafka-Rezeption.
Neben ausgewählten Werken von Kafka sollen u.a. Texte von Günter Kunert, Herta Müller, Klaus Schlesinger, Wolfgang Hilbig und Anna Seghers analysiert werden. Exkurse zu Übersetzungsfragen und zur Kafka-Rezeption in Ostasien (u.a. Haruki Murakami, Han Kang) ergänzen die Thematik.

Kafka belongs to the most important authors of the world literature. He was translated into almost all languages. His works influenced the modern and post-modern literature strongly and produced a wide international research. These considerations are starting point for the seminar. It is the goal to find out Kafka's specific position in the world literature. Therefore Kafka's reading materials and works stand in line with exemplary texts of those authors that were impacted by Kafka. In the focus of interest are texts of authors: Guenter Kunert, Herta Mueller, Klaus Schlesinger, Wolfgang Hilbig. The subject will be completed by Anna Seghers digression in regards to literary translations and Kafka's impact in East Asia (Haruki Murakami, Han Kang)

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

S. Bräsel

Literarische Serientäter von Don Juan bis Blaubart (18. bis 20. Jahrhundert)

Repeat offenders as Literary Figures from Don Juan to Blue Beard

WS 2010 1 03 2 076 ::19614:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Don Juan wie Blaubart gelten als Extremfiguren, um die sich literarische Mythen bzw. unzählige Bearbeitungen (auch in bildender Kunst, Musik, Tanz, Film) ranken. Im Seminar soll der europäischen Wirkungsgeschichte bzw. den kulturübergreifenden Ursachen nachgegangen werden. Denn es ist schon erstaunlich, wie viele Künstler sich von dem "Märlein vom Frauen-Totmacher" (Grimm/ Perrault) inspirieren ließen und dem Frauenvernichter den Vorrang vor dem Verführer gaben. Das Seminar möchte an literarischen Texten bzw. Bild-und Filmmaterialien etc. eine Antwort vor dem Hintergrund der eigenartigen Faszination dieser in der gesellschaftlichen Wirklichkeit auch tabuisierten Thematik versuchen und Grundmustern - nicht nur im Umgang mit Sexualität - nachspüren bzw. spezifische Situationen als Indikatoren für kulturelle Bedürfnisse, Wünsche und Defizite inspizieren.

Don Juan like Bluebeard is considered an extreme character about whom innumerable literary re-workings have been created. There have also been treatments of the theme in art, music, dance, and film. In this seminar we will trace out the causes of this cultural preoccupation by examining the history of the reception of works belonging to this complex of themes. It is astonishing how many artists felt inspired by the “little tale of the lady killer” (Grimm/Perrault) and gave the destroyer of women precedence over the seducer.

The seminar will use literary texts, visual renderings, and film materials etc. to investigate the background of the peculiar fascination with a theme that in reality is socially taboo. In addition we will consider some basic social and artistic patterns related to the way people deal with sexuality. We will be looking at depictions of specific situations in art as reflections of cultural needs, wishes and deficits.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Prosaerzählungen der Frühen Neuzeit

Prose narratives of the Early Modern Era

WS 2010 1 03 4 084 ::19620:: •D• TZB auf 30 Di 10:00-12:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im Unterschied zum Epos-Format des Mittelalters setzt sich in der erzählenden Literatur der Frühen Neuzeit die Prosaform durch. Der Buchdruck führt zu einem medialen Wandel, der die Literaturproduktion tiefgreifend verändert. Tradierte Erzählstoffe leben in transformierter Gestalt fort. Zugleich werden neue Wirklichkeitsbereiche erschlossen und neue Rezipienten anvisiert. Gegenstand des Seminars sind frühneuzeitliche Prosaerzählungen (Griseldis, Magelone, Melusine, Fortunatus, Eulenspiegel, D. Johann Fausten), welche im Zuge der romantischen Konstruktion einer eigenen kulturgeschichtlichen Tradition lange Zeit als "Volksbücher" firmierten. Das Seminar setzt sich mit diesem Konzept und seiner Destruktion durch die neuere Forschung auseinander. Es fragt gleichermaßen nach den erzähltechnischen Mustern des frühen Erzählens wie nach der figuralen und rhetorischen Inszenierung kulturellen Wissens.

In contrast to the epic of the Middle Ages the prose dominates in the narrative literature of the Early Modern Era. The letterpress results in a media change which alters the production of literature fundamentally. Traditional narrative texts live on in a transformed shape. At the same time both new parts of the reality are opened up and authors aim at new recipients.
The seminar is concerned with prose narrative texts from the Early Modern Era (Griseldis, Magelone, Melusine, Fortunatus, Eulenspiegel, D. Johann Fausten), which where considered as "Volksbücher" for a long time. The romantic construction of these texts established an own cultural tradition. The seminar deals with this concept as well as its destruction by current research. Both narrative patterns of the Early Modern Era and the figural and rhetorical constitution of cultural knowledge are questioned.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

W. Struck **Trauerspiele im 19. Jahrhundert**

Tragic Plays in 19th century

WS 2010 1 03 4 092 ::19628:: •D• TZB auf 35 Mo 16:00-18:00 LG 4/D01

Keine Online-Anmeldung! Anmeldung persönlich oder per E-Mail. Bei zu großer Zahl von Anmeldungen erfolgt eine Auswahl aufgrund eines kurzen Essays bis zur zweiten Sitzung.

Am Ende des 18. Jahrhunderts schien die Tragödie nur noch möglich in der – reduzierten – Form des bürgerlichen Trauerspiels. Im 19. Jahrhundert aber tauchen vermehrt wieder Trauerspiele auf, die auf das Attribut des Bürgerlichen verzichten und versuchen, jene Eigenlogik der tragischen Form, die es disziplinieren sollte, wiederzugewinnen. Oder besser: jene durchaus unterschiedlichen Eigenlogiken, die sich aus der griechischen Antike und aus dem deutschen Barock herleiten. Über das um 1800 populäre Trivialgenre des Schicksalsdramas (Adolph Müllner, Zacharias Werner) kehren sie bei Autoren wie Schiller, Hölderlin, Kleist, Grillparzer und Hebbel zurück als Formexperimente, in denen nicht zuletzt ein spezifisches Wissen literarischer Genres zur Disposition steht.

At the end of the 18th century, the tragedy seemed only possible in the reduced form of the ‚domestic tragedy' (‚bürgerliches Trauerspiel'). In 19th century, however, the tragedy, or, in the German form, the tragic play (Trauerspiel), returned, no longer attributed as domestic. Authors like Schiller, Hölderlin, Kleist, Grillparzer and Hebbel wrote tragedies in order to explore the potentials of the literary form and its tradition, thus contributing to a discussion on the knowledge incorporated in literary genres. Readings include: Heinrich von Kleist, „Die Familie Schroffenstein" and „Penthesilea", Friedrich Hölderlin, „Empedokles", Friedrich Schiller, „Die Braut von Messina oder Die feindlichen Brüder", Franz Grillparzer, „Die Ahnfrau", „Die Jüdin von Toledo", Friedrich Hebbel, „Die Nibelungen", Zacharias Werner, „Der vierundzwanzigste Februar", Adolph Müllner, „König Yngurd"

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Heinze

Fausts Frauen. Inszenierung von Weiblichkeit in Goethes „Der Tragödie erster und zweiter Teil"

Faust's women: representations of femininity in Goethe's "The tragedy's part one and two"

WS 2010 1 03 4 094 ::19624:: •D• B Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die überwiegende Zahl der vorliegenden Interpretationen zu Goethes Faust fokussiert die Titelfigur und dessen Komplement Mephistopheles. Das Figurenfeld ist jedoch so verzweigt und geradezu unüberschaubar, dass auf eine Dramatis Personae verzichtet werden muss. Die Werk-Struktur legitimiert sicherlich den Zugriff der Interpreten über die "Hauptfiguren", begründet jedoch zugleich die Dominanz einer patriarchalen Lesart.
Das Seminar versucht diese Sichtweise umzukehren: Ausgangspunkt unserer Lektüre ist die Codierung von Weiblichkeit. Ihr wird in sprachlichen Konnotierungen und peripherer Figurierung nachzuspüren sein. Die literale und kultursemiotische Verfasstheit eines Gretchen und einer Helena ist ebenso zu thematisieren wie die szenischen Konfigurationen insbesondere in "Vor dem Tor", "Kerker", den "Walpurgisnächten", dem "Mummenschanz" und den "Bergschluchten". Alterität und Unbestimmtheit als Merkmale von Weiblichkeitskonzepten sollen in eingehender Textanalyse beschrieben und kultursemiotisch kontextuiert werden.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

There is a lot of interpretations to Faust by Goethe, where the eponymous hero is the focus of attention. The dramatis personae is however very varied.
The course deals with codification of femininity in language and figuration, in representation of reality (Gretchen) and myth (Helena), in literary and cultural signs. It will be asked for the relationship between plot and female character. It is possible to understand the way to insanity (Kerker) and transcendence (Bergschluchten) as an uncertainty feature of femininity, what has to be examined.

Literatur: Von allen Teilnehmern anzuschaffen:
Goethe, Johann W. von: Faust, Texte und Kommentare, 2 Bde., hg. v. Albrecht Schöne, Deutscher Klassiker Verlag Frankfurt am Main 2005. (ISBN 3-618-68001-5)
ODER
Goethe, Johann W. von: Faust, Texte und Kommentare, 2 Bde. hg. v. Albrecht Schöne, Insel Verlag, Frankfurt am Main 2005. (ISBN 3-458-34700-3)
ODER
Goethe, Johann W. von: Faust-Dichtungen, 3 Bde. [Band 1: Texte. Band 2: Kommentar I. Band 3: Kommentar II], hg. v. Ulrich Gaier, Reclam Stuttgart 1999. (ISBN 3-15-030019-3)

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Helmstetter

Gottfried Keller: Die Leute von Seldwyla

Gottfried Keller: The People of Seldwyla

WS 2010 1 03 4 096 ::19622:: •D• TZB auf 40 Di 16:00-18:00 LG 1/228

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Idee und Konzeption des Erzählzyklus 'Die Leute von Seldwyla' (1. Teil 1856, 2. Teil 1873/74) entstehen während der stockenden Arbeit an dem (wie Keller selbst sagt) "formlosen und ungeheuerlichen Roman" Der Grüne Heinrich. Während der Roman versucht, die Totalität einer problematisch-exemplarischen Lebensgeschichte zu erzählen, konzipiert Keller hier ein grundsätzlich anderes Strukturmodell. Die einzelnen Geschichten erzählen "einige sonderbare Abfällsel, die so zwischendurch passierten, gewissermaßen ausnahmsweise, und doch auch gerade nur zu Seldwyla vor sich gehen konnten". Die einzelnen Geschichten – sonderliche und abwegige, komische und tragische Schicksale von Figuren, die aus dem Rahmen der Gesellschaft von Seldwyla fallen – stehen für sich und bilden doch zugleich einen systematischen Zusammenhang innerhalb des Zyklus'. Kellers Seldwyler Geschichten exemplifizieren Konzept und Anspruch des deutschen "poetischen Realismus", der nur schwer mit der dominanten Entwicklung des europäischen Realismus im 19. Jahrhundert zu vermitteln ist. Sein literarisches Prinzip ist der "Humor", der Spannungen und Widersprüche zwischen poetischer Darstellung und prosaischer Realiät nicht 'löst', aber zu vermitteln sucht.
In diesem Seminar sollen sämtliche Erzählungen des Zyklus gelesen werden, um zum einen das Spektrum der unterschiedlichen Erzählmodelle - "Witze, Motive, Fabeln, Anekdoten", arabeske und groteske, schwankhafte und märchenhafte, aber auch moralistisch-didaktische Erzählweisen – , zum anderen die Logik des zyklischen Zusammenhangs, der strukturellen Bezüge und Korrespondenzen zu erfassen.

Gottfried Keller sketched the narrative cycle of 'Die Leute von Seldwyla' while the work on his 'formless and monstruous novel' 'Der Grne Heinrich' faltered an made no progess. In contrast to the structure of the novel, its problematical-exemplary totality of the story of one exemplary life, Keller here conceives a totally different structure. The separate stories tell 'some particular and strange cases and scraps happening in between times and just for once, but nevertheless could only have happened in Seldwyla'. The separate stories - queer, eccentric, comic and tragic fates of figures that fall out of the normative frame of the society of Seldwyla - are autonomous but at the same time they build a systematic connection within the cycle.

Kellers Tales from Seldwyla embody concept and claim of German 'poetic realism' which differs from the main trend of European Realism in the 19th century. Its literary principle is 'humour', a way of writing trying to mediate the tensions and contradictions between poetic representation and the 'prose' of reality.

In this seminar we will read possibly all of the several stories, so as to get to know the whole gamut of the different types of stories and story-telling as well as the logic of their connection and correlation.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

O. Bock **Angry Young Men in British Literature of the 1950s**

Angry Young men in British Literature of the 1950s

WS 2010 1 07 0 065 ::19605:: •E• TZB auf 20 Fr 12:00-14:00 LG 1/222

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

This seminar is intented as an introduction to a much neglected topic in the recent history of English literature. It will attempt to acquaint students with a decade of English history that was predominated by various forces, for example the beginning erosion of the British Empire, the rise of the Welfare State and slow economic consolidation after WWII. In the midst of these changes young people are struggling with traditions, a future of cold war, and beginning sexual liberation, to name but a few issues that this seminar will seek to address in the reading material.
Apart from the paradigm-setting drama Look Back in Anger by John Osborne, which will serve as an introduction, the focus of this seminar will be on representations of angry young men in (short) British novels of the 1950s. While reading novels by Kingsley Amis (Lucky Jim), John Braine (Room at the Top), and Alan Sillitore (Saturday Night and Sunday Morning) we will attempt to trace the phenomenon of the angry young man in post-war Britain through various levels of society.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

This seminar is intented as an introduction to a much neglected topic in the recent history of English literature. It will attempt to acquaint students with a decade of English history that was predominated by various forces, for example the beginning erosion of the British Empire, the rise of the Welfare State and slow economic consolidation after WWII. In the midst of these changes young people are struggling with traditions, a future of cold war, and beginning sexual liberation, to name but a few issues that this seminar will seek to address in the reading material.
Apart from the paradigm-setting drama Look Back in Anger by John Osborne, which will serve as an introduction, the focus of this seminar will be on representations of angry young men in (short) British novels of the 1950s. While reading novels by Kingsley Amis (Lucky Jim), John Braine we will attempt to trace the phenomenon of the angry young man in post-war Britain through various levels of society.

Literatur: Recommended editions (students are advised to start their reading early, in particular Osborne's play):
John Osborne, Look Back in Anger, Diesterweg (ISBN 3425041495)
Kingsley Amis, Lucky Jim, Penguin (ISBN 0141182598)
John Braine, Room at the Top, Arrow Books (ISBN 9880099445364)
Alan Sillitoe, Saturday Night and Sunday Morning, Reclam (ISBN 3150090385)

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

I. Saal **Reading Course in Early American Literature**

Reading Course in Early American Literature

WS 2010 1 07 2 044 ::19603:: •E• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 1/229

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

This course offers an opportunity to engage in a close reading of a few, select texts from the Early Republican and Romantic period in American Literature, including for instance texts by Benjamin Franklin, Susanna Rowson, Oladuah Equiano, Washington Irving, James Fenimore Cooper and Charles Brockden Brown. We shall pay attention to questions of form as well as to the larger political and cultural issues addressed in these texts, particularly with ryad to issues of race, gender and nationhood.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

This course offers an opportunity to engage in a close reading of a few, select texts from the Early Republican and Romantic period in American Literature, including for instance texts by Benjamin Franklin, Susanna Rowson, Oladuah Equiano, Washington Irving, James Fenimore Cooper, Charles Brockden Brown, Nathaniel Hawthorne, and Herman Melville. We shall pay attention to questions of form as well as to the larger political and cultural issues addressed in this texts, particularly issues of race, gender and nationhood.

Literatur: TBA

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

O. Bock **Angry Young Men in British Literature of the 1950s**

Angry Young men in British Literature of the 1950s

WS 2010 1 07 0 065 ::19606:: •E• TZB auf 20 Fr 12:00-14:00 LG 1/222

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

This seminar is intented as an introduction to a much neglected topic in the recent history of English literature. It will attempt to acquaint students with a decade of English history that was predominated by various forces, for example the beginning erosion of the British Empire, the rise of the Welfare State and slow economic consolidation after WWII. In the midst of these changes young people are struggling with traditions, a future of cold war, and beginning sexual liberation, to name but a few issues that this seminar will seek to address in the reading material.
Apart from the paradigm-setting drama Look Back in Anger by John Osborne, which will serve as an introduction, the focus of this seminar will be on representations of angry young men in (short) British novels of the 1950s. While reading novels by Kingsley Amis (Lucky Jim), John Braine (Room at the Top), and Alan Sillitore (Saturday Night and Sunday Morning) we will attempt to trace the phenomenon of the angry young man in post-war Britain through various levels of society.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

This seminar is intented as an introduction to a much neglected topic in the recent history of English literature. It will attempt to acquaint students with a decade of English history that was predominated by various forces, for example the beginning erosion of the British Empire, the rise of the Welfare State and slow economic consolidation after WWII. In the midst of these changes young people are struggling with traditions, a future of cold war, and beginning sexual liberation, to name but a few issues that this seminar will seek to address in the reading material.
Apart from the paradigm-setting drama Look Back in Anger by John Osborne, which will serve as an introduction, the focus of this seminar will be on representations of angry young men in (short) British novels of the 1950s. While reading novels by Kingsley Amis (Lucky Jim), John Braine we will attempt to trace the phenomenon of the angry young man in post-war Britain through various levels of society.

Literatur: Recommended editions (students are advised to start their reading early, in particular Osborne's play):
John Osborne, Look Back in Anger, Diesterweg (ISBN 3425041495)
Kingsley Amis, Lucky Jim, Penguin (ISBN 0141182598)
John Braine, Room at the Top, Arrow Books (ISBN 9880099445364)
Alan Sillitoe, Saturday Night and Sunday Morning, Reclam (ISBN 3150090385)

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

I. Saal **Reading Course in Early American Literature**

Reading Course in Early American Literature

WS 2010 1 07 2 044 ::19604:: •E• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 1/229

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

This course offers an opportunity to engage in a close reading of a few, select texts from the Early Republican and Romantic period in American Literature, including for instance texts by Benjamin Franklin, Susanna Rowson, Oladuah Equiano, Washington Irving, James Fenimore Cooper and Charles Brockden Brown. We shall pay attention to questions of form as well as to the larger political and cultural issues addressed in these texts, particularly with ryad to issues of race, gender and nationhood.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

This course offers an opportunity to engage in a close reading of a few, select texts from the Early Republican and Romantic period in American Literature, including for instance texts by Benjamin Franklin, Susanna Rowson, Oladuah Equiano, Washington Irving, James Fenimore Cooper, Charles Brockden Brown, Nathaniel Hawthorne, and Herman Melville. We shall pay attention to questions of form as well as to the larger political and cultural issues addressed in this texts, particularly issues of race, gender and nationhood.

Literatur: TBA

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Hampe

Ausgewählte Probleme aus Pragmatik und Konversationsanalyse

Selected Topics from Pragmatics and Conversation Analysis

WS 2010 1 07 1 039 ::19601:: •E• TZB auf 35 Fr 12:00-14:00 LG 1/218

Dieses Seminar vertieft Aspekte der Vorlesung Semantik und Pragmatik.In diesem Semester befassen wir uns mit Höflichkeit, Indirektheit in Sprechakten sowie mit narrativen Elementen in der alltäglichen Konversation.
Belegung für M09 (B.A. Arbeit) bitte nicht über das elektronsiche Einschreibverfahren, sondern nach Absprache mit dem Dozenten.
Bitte melden Sie sich über das Online-Einschreibverfahren für diesen Kurs an.www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

This seminar elaborates on aspects from the lecture on semantics and pragmatics. This time, we will concentrate on politeness, indirectness in speech acts as well as every-day narratives in spontaneous spoken discourse.
Please contact the lecturer, if you wish to take this course as module M09 (B.A. thesis).
Register online for this course at:URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

B. Hampe

Ausgewählte Probleme aus Pragmatik und Konversationsanalyse

Selected Topics from Pragmatics and Conversation Analysis

WS 2010 1 07 1 039 ::19602:: •E• TZB auf 35 Fr 12:00-14:00 LG 1/218

Dieses Seminar vertieft Aspekte der Vorlesung Semantik und Pragmatik.In diesem Semester befassen wir uns mit Höflichkeit, Indirektheit in Sprechakten sowie mit narrativen Elementen in der alltäglichen Konversation.
Belegung für M09 (B.A. Arbeit) bitte nicht über das elektronsiche Einschreibverfahren, sondern nach Absprache mit dem Dozenten.
Bitte melden Sie sich über das Online-Einschreibverfahren für diesen Kurs an.www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

This seminar elaborates on aspects from the lecture on semantics and pragmatics. This time, we will concentrate on politeness, indirectness in speech acts as well as every-day narratives in spontaneous spoken discourse.
Please contact the lecturer, if you wish to take this course as module M09 (B.A. thesis).
Register online for this course at:URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun

Ethische Experimente

Ethical Experiments

WS 2010 1 04 0 001 ::17619:: •D• Do 14:00-16:00 LG 2/131

In einigen gedanklichen Experimenten bezieht Appiah normative Sätze der philosophischen Ethik und Ergebnisse der empirischen Moralforschung aufeinander. Denn „die Ethik geht in die Irre, wenn sie das wirkliche Verhalten des Menschen nicht kennt".

In some ethical experiments Appiah relates normative sentences of philosophical ethics with the results of empirical research on morality.

Literatur: Kwame Anthony Appiah: Ethische Experimente. Übungen zum guten Leben, München: C.H. Beck, 2009.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

W. Franzen

Die Frage nach dem, was uns glücklich macht

Asking for the things that make us happy

WS 2010 1 04 0 017 ::17656:: •D• TZB auf 25 Mi 14:00-16:00 LG 4/D05

Als Professor im Ruhestand bin ich zur Lehre zwar noch berechtigt, aber nicht mehr verpflichtet. Daher möchte ich die Teilnehmerzahl auf 25 begrenzen. Bitte dokumentieren Sie Ihre Motivation für dieses Seminar durch einen zehn- bis zwölfzeiligen Kurzkommentar (keinesfalls mehr!) zu dem häufig zu hörenden Satz: „Unter Glück versteht doch jeder etwas anderes." Schreiben Sie diesen Kommentar (nicht als Anhang, sondern) direkt in Ihre Anmeldungs-Mail an: winfried.franzen[at]uni-erfurt.de, und zwar bis Mittwoch, den 13. Oktober. Eine Liste der zugelassenen Studierenden wird spätestens bis Montag, 19. Okt., 10:00 h ausgehängt, sowohl an meinem Büro (R. 233) als auch am Sekretariat (R. 215, Frau Peter), jeweils im LG 4, 2. Obergeschoss.
Wir ziehen sowohl philosophische Texte heran als auch Befunde aus der neueren psychologischen, sozialwissenschaftlichen und ökonomischen Forschung. In der Philosophie setzen wir uns u.a. intensiv mit einem der klassischen Ansätze, nämlich dem von A. Schopenhauer, auseinander. Bezüglich der neueren Debatte wird es z.B. um das Verhältnis von Glück und Geld gehen.
Die Anschaffung der ersten beiden unten genannten Texte (Schopenhauer; Frey / Frey Marti) ist für die Teilnahme unumgänglich!

We shall deal both with philosophical texts (particularly with A. Schopenhauer) and recent results from psychological, social and economic research (e.g. concerning the relation between happiness and money).

Literatur: A. SCHOPENHAUER: Aphorismen zur Lebensweisheit, Reclam, € 6,00. - B.S. FREY / C. FREY MARTI: Glück. Die Sicht der Ökonomie, Zürich: Rüegger Verlag, 2010, € 14,10 (ISBN 978-3-7253-0936-8). - A. Ahuvia: If money doesn' make us happy, why do we act as if it does? In: Journal of Economic Psychology 29 (2008) 491-507.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

A. Schubert **Luther und die Anfänge der Reformation**

Luther and the beginnings of the Reformatino

WS 2010 1 05 4 028 ::21763:: •D• TZB auf 15 Do 16:00-18:00 LG 1/219

In dem Seminar für Studienanfänger werden wir uns mit der Biographie und dem spätmittelalterlichen Ausgangspunkt von Luthers Theologie sowie ausgewählten Schriften bis 1520 vertraut machen, um an ihrem Beispiel die sozialem Hintergründe und theologische Problematik der beginnenden Reformation darzustellen.

In our course we will take a look at the life of the reformer, the late-medieval beginngs of his theology and selected writings up to the final break with the Roman Church in 1520, in order to understand the social backgrounds and theological problems of the early Reformation.

Literatur: Grundlegend:Martin Brecht: Martin Luther, 3. Bde., Stuttgart 1986.
Zur Einführung: Reinhard Schwarz: Luther, Göttingen 1998 (oder neuere Auflagen)

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

L. Fajfer

Geschichte, Bedeutung und Gegenwart des Orthodoxen Mönchtums am Beispiel vom Heiligen Berg Athos.

The history, significance and the present day of Orthodox monasticism at the example of the Holy Mountain Athos.

WS 2010 1 05 5 015 ::21768:: •D• Mo 10:00-12:00 LG 4/D04

Das Mönchtum ist von prinzipieller Bedeutung für das Christentum gewesen. Die Entwicklungen die das lateinische und östliche Mönchtum durchgingen, verliefen aber in unterscheidlichen Richtungen. Das Seminar bietet die Möglichkeit, die Entwicklung des östlichen Mönchtums aus historischer Perspektive zu besprechen. Darüber hinaus werden aber auch verschiedene Aspekte der gegenwärtigen Bedeutung vom Orthodoxen Mönchtum unter die Lupe genommen. Der Fokus liegt auf den Heiligen Berg Athos in Griechenland, der als Zentrum des Orthodoxen Mönchtums gesehen wird.

Monasticism has always been of great importance for Christianity through the centuries. There are however fundamental differences in the development of Latin and Eastern monasticism. The course provides the possibility to discuss those processes from an historical perspective. In addition, aspects of the contemporary significance of Orthodox monasticism will be examined. The Holy Mountain Athos, which is often called the heart of Orthodox monasticism, will be at the centre of attention.

Literatur: Literatur wird am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 02	V	[Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

P. Wiegmann **Rites de Passage-Routes of Emancipation? African Americans unterwegs im atlantischen Raum**

WS 2010 0 14 3 031 ::19668:: •D•

21.10.2010	Do	18:00-20:00	LG 1/229
05.11.2010	Fr	13:30-17:00	LG 1/229
06.11.2010	Sa	09:30-13:00	LG 1/229
19.11.2010	Fr	13:30-17:00	LG 1/229
20.11.2010	Sa	09:30-13:00	LG 1/229
17.12.2010	Fr	13:30-17:00	LG 1/229
18.12.2010	Sa	09:30-13:00	LG 1/229
21.01.2011	Fr	13:30-17:00	LG 1/229

Seit dem späten 15. Jahrhundert durchquerten schwarze Menschen auf vielfältige Weise kontinuierlich den Atlantik – nicht nur als Gefangene, SklavInnen oder Soldaten, sondern auch als politische AktivistInnen, WissenschaftlerInnen, TouristInnen oder Kunstschaffende. Das Seminar wird sich mit afroamerikanischen Reisenden und ihren Aktivitäten im atlantischen Raum in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts beschäftigen. Entlang ausgewählter Reiseberichte sollen exemplarisch Formen, Routen und Bedeutungen dieser Reisebewegungen durchdacht und diskutiert werden. Dabei werden wir uns zum einen mit unterschiedlichen historischen Kontexten, die die Reiseaktivitäten begleiteten und formten, auseinandersetzen. Zugleich sollen im Seminar aber auch Methoden der Quellenkritik trainiert und dabei mögliche Anwendungen theoretischer Konzeptionen des Reisens aus anderen wissenschaftlichen Bereichen wie Anthropologie, Ethnologie oder Literaturwissenschaft kritisch diskutiert werden.

Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft zum Lesen umfangreicher englischsprachiger Lektüre voraus.

Since the late 15th century, black people constantly crossed the Atlantic in manifold ways – not only as slaves or soldiers but also as political activists, scientists, tourists, artists and writers. We will focus on some of these travelers and travel writings produced in the first half of the 20th century. Following the lines of chosen travelogues, we will discuss different forms, routes, and meanings of black people's travel movements within the Atlantic. This shall give insight into various historic conditions that shaped and were shaped by transatlantic movements. In dealing with the travelogues, students will also train methods of source analysis and reflect the potency of theoretical conceptions of travel circulating in other scientific fields such as Anthropology, Ethnology, or Literature.

Literatur: Literatur wird im Semesterapparat bereitgestellt werden.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 02	V	[Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

K. Gemeinhardt-Buschhardt

„Sitten und Gebräuche der heutigen Egypter" – Eine historische Quelle zur ägyptischen Kultur und Gesellschaft in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts

"Manners and Customs of the modern Egyptian" - A historical Source on Egyptian Culture and Society in the first half of the 19th century

WS 2010 1 01 4 013 ::19612:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 1/135

Anhand von Edward William Lanes ausführlicher Darstellung, "An Account of the Manners and Customs of the Modern Egyptians" sowie weiterführender Literatur soll die Veranstaltung einen Einblick in die ägyptische Kultur des 19. Jahrhunderts bieten. Eingebetet in die politischen Ereignisse werden dabei wichtige gesellschaftliche Ereignisse, wie die Abreise des Mahmals nach Mekka, aber auch die einzelnen Bereiche des gesellschaftlichen und häuslichen Lebens, die schönen Künste, Volksfrömmigkeit, Aberglauben, etc. behandelt.

We will read one of the most important sources "An Account of the Manners and Customs of the Modern Egyptians"written by Edward William Lane. The course will give an overview on 19th century Egyptian culture, political and social events, like the departure of the Mahmal to Mekka. Also we will have a look on the domestic life, fine arts, lay piety, superstition, etc.

Literatur: Ahmed, Laila. Edward William Lane: a study of his life and works and of British ideas of the Middle East in the 19th century. London, 1978
Hasenclever, Adolf. Geschichte Ägyptens im 19. Jahrhundert: 1798 - 1914. Halle, 1917
Lane-Poole, Stanley. The Life of Edward William Lane. 1877

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V [Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

S. Schmolinsky

Europa im 11. Jahrhundert

Eleventh-Century Europe

WS 2010 1 01 5 033 ::19608:: •D• Do 12:00-14:00 LG 4/D01

Das 11. Jahrhundert setzte mit einer Jahrtausendwende ein, aber wer bemerkte dies inwieweit? Diese Frage nach zeitgenössischer Wahrnehmung wird uns zu Lebensformen und Typen von Sozialität in dieser Zeit führen. In politischer Hinsicht werden ebenso die Geschichte europäischer Königreiche und anderer Reiche wie verschiedene Ausprägungen adeliger sowie städtischer Herrschaft im Römischen Reich zu betrachten sein.
Das Europa des 11. Jahrhunderts ist jedoch auch von religiös motivierten Konflikten und Bewegungen gekennzeichnet. Es sah die weiter voranschreitende Ausbreitung der christlichen Mission wie die endgültige Trennung der West- von der Ostkirche, kirchliche Reformen und den Aufstieg neuer religiöser Orden wie die Vermischung religiöser und politischer Intentionen in der Kreuzzugsbewegung, die am Ende eines Jahrhunderts zahlreicher Bemühungen, wirkungsvolle Frieden zu errichten, entstand.

At its beginning the eleventh century faced a millennium, but who did how far realize it? This question of contemporary perception will lead us to the ways of life and types of sociability existing in the age. In terms of politics the history of the European kingdoms and other reigns will be considered as well as the various modes of noble rule and urban government in the Roman Empire. Eleventh-century Europe, however, is characterized, too, by religiously motivated conflicts and movements. It saw the ongoing spread of Christian mission as well as the final separation of the Western and the Eastern Christian churches, ecclesiastical reforms and the rise of new religious orders as well as the blending of religious and political intentions in the crusade movement emerging at the end of a century of numerous efforts to establish peace effectively.

Literatur: Literatur wird im Semesterapparat bereitgestellt werden.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

D. Stievermann

Deutsche Geschichte im 18. Jahr hundert

German History in the 18th Century

WS 2010 1 01 5 036 ::19609:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 4

Die Vorlesung bietet Grundzüge der deutschen Geschichte im 18. Jahrhun-dert; insbesondere auch das Verhältnis Preußen-Österreich wird behandelt.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 04	V	[Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

C. Kraft

Imperien, Nationalstaaten, Föderationen, Regionen: Vorstellungen territorialer Ordnungen in Mittel- und Osteuropa in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Empires, Nation-States, Federations und Regions: Concepts of Organizing Space in Central and Eastern Europe in the First Half of the 20th Century

WS 2010 1 01 5 014 ::19611:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 3

Mittel- und Osteuropa waren in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts Schauplatz zahlreicher territorialer Umgestaltungen. Imperiale Ordnungskonzepte wurden nach dem Ersten Weltkrieg von einem neuen, auf dem Prinzip nationalstaatlicher Souveränität aufgebauten internationalen System abgelöst. Die neu- bzw. wiederentstandenen Staaten waren durch eine hohe innere Fragmentierung gekennzeichnet. Sie befanden sich zudem im Spannungsfeld expansiver Außenpolitiken ihrer Nachbarländer, des Deutschen Reiches und Sowjetrusslands. Nicht zuletzt aufgrund dieser Rahmenbedingungen zeitigte der in der Vorlesung betrachtete Untersuchungszeitraum eine Fülle von Überlegungen hinsichtlich neuer Raumordnungskonzepte, die in unterschiedlicher Weise nationale, regionale, föderale sowie imperiale Gestaltungselemente betonten. Die Vorlesung bietet einen Überblick über diese Konzepte sowie über die Vielzahl der friedlichen und gewaltsamen Umgestaltungen der territorialen Verfasstheit vom Anfang des 20. Jahrhunderts bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs und dessen Folgen.

During the first half of the 20th century Central and Eastern Europe were confronted with multiple territorial changes. Imperial concepts of organizing space were after World War I replaced by a new international system that was built on sovereign nation-states. These new states were characterized through immense inner fragmentation. Furthermore they were influenced by the expansive foreign policy of their neighboring countries, Germany and Soviet Russia. Not least for this reason the first half of the 20th century witnessed an abundance of concepts concerning the organization of space, which in varying manner stressed for example national, regional, federal and other elements of regulation. The lecture gives an overview of these concepts as well as of the multitude of peaceful and violent territorial changes from the beginning of the 20th century up to World War II and its aftermath.

Literatur: Literaturhinweise / Recommended Literature: Parag Khanna, Der Kampf um die Zweite Welt. Imperien und Einfluss in der neuen Weltordnung, Berlin: Berlin Verlag, 2008. Miroslav Hroch, Das Europa der Nationen: die moderne Nationsbildung im europäischen Vergleich, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2005. Ther, Philipp (Hrsg.), Regionale Bewegungen und Regionalismen in europäischen Zwischenräumen seit der Mitte des 19. Jahrhunderts, Marburg: Verlag Herder-Institut, 2003.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

S. Rau

Was ist Geschichte? Positionen zur Geschichte als Kunst und Geschichte als Wissenschaft seit dem späten Mittelalter

What's History? Positions on history as art (ars) and history as science since the late middle ages

WS 2010 1 01 5 008 ::19610:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 4/D08

Das Verständnis von Geschichte (und einer dazugehörigen historischen Methode) ist nicht immer gleich, sondern prinzipiell wandelbar und kulturell unterschiedlich. Die nähere Betrachtung einiger ausgewählter Positionen vom späten Mittelalteralter bis ins 20. Jahrhundert kann zeigen, wie sich die Geschichte von einer Kunst (lat. ars) zu einer Wissenschaft entwickelt hat (und inwiefern die Geschichte auch heute noch eine 'Kunst' ist, die nur der gut beherrscht, der auch gut schreiben kann).

The understanding and definition of history (and historical method) was not always the same, but changes through time and can be different in other cultures. The study of selected works from the late Middle Ages to the 20th century can show how history developed from art (lat. ars) to science (and that istoriography -as an art- still requires skills in writing).

Literatur: Norbert Furrer: Was ist Geschichte? Einführung in die historische Methode, Zürich, 2. Aufl. 2007; Susanne Rau/Birgit Studt (Hg.): Geschichte schreiben. Ein Quellen- und Studienhandbuch zur Historiographie (ca. 1350–1750), Berlin 2010.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 01# 01	V Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Eschatologie

Eschatology

WS 2010 4 11 0 007 ::20990:: •D• Di 08:00-10:00 Coelicum/HS

Eschatologie als Lehre von der Vollendung der Schöpfung und Erlösung ist zusammenfassender (und durchgehender) Horizont aller theologischen Fragen und deswegen hermeneutisch und für ein Gesamtverständnis der Theologie äußerst wichtig.
*

*

Eschatology as reflection on the fulfillment of creation and redemption is the unifying (and permeating) horizon of all theological questions and therefore very important both hermeneutically and for a comprehensive understanding of theology.

Literatur: Nocke, F.-J.: Eschatologie. In: Handbuch der Dogmatik 2, hg. v. Th. Schneider, Düsseldorf 1992, 377-477.
Kehl, M.: Eschatologie, Würzburg 2. Aufl. 1988 (Neuausgabe als Topos-plus 498, Kevelaer 2003)
Eschatologie I und II, bearb. v. G. Bachl, Graz 1999 (tzt D10)

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

B. Neumann

Kirchengemeinschaft möglich!? Grundlagen und Grundfragen des katholischen Ökumenismus.

Principles and basic questions of Catholic ecumenism

WS 2010 4 11 0 032 ::21073:: •D•

29.10.2010	Fr	11:00	Domstr. 10/SR 2
19.11.2010	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 2
20.11.2010	Sa	09:00-16:00	Domstr. 10/SR 2
10.12.2010	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 2
11.12.2010	Sa	09:00-16:00	Domstr. 10/SR 2
21.01.2011	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 2
22.01.2011	Sa	09:00-16:00	Domstr. 10/SR 2

Mit dem II. Vatikanischen Konzil hat sich die katholische Kirche "unumkehrbar" (Johannes Paul II.) auf den Weg der Ökumene begeben. In diesem Seminar sollen zunächst die Grundlagen des ökumenischen Engagements, wie sie das II. Vatikanische Konzil formuliert hat, behandelt werden, um dann anhand der zentralen theologischen Fragen (Rechtfertigung, Taufe, Eucharistie, Amt, Kirche) einen Einblick in die ökumenische Methodik und den Stand des ökumenischen Dialogs vor allem mit den Kirchen der Reformation zu geben.

Die Veranstaltung gilt als Lehrveranstaltung "Ökumene" im nichtmodularisierten Diplomstudiengang und für das Gymnasiallehramt. Anerkennung in anderen Studiengängen nur nach Absprache mit Prof. Freitag.
Mögliche Prüfungsleistungen: mündliche Prüfung, Hausarbeit, Referat mit Ausarbeitung.
*
19.11.+10.12.+21.1.
*
Vorbesprechung: 29.10., 11 Uhr, Clemenskapelle. Veranstaltung für Diplom alt und Lehramt Gym Jena

With Vatican II, the Catholic Church has committed herself "irrevocably" (John Paul II) to following the path of ecumenism. This course will first deal with the principles of ecumenical commitment as formulated by Vatican II, to then give an insight into the ecumenical method and the status of ecumenical dialogue, particularly with the churches of the Reformation, on the basis of central theological questions (justification, baptism, Eucharist, ministry, church).

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 01# 03	S Ausgewählte Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag **Mariologie als Perspektive auf dogmatische Grundfragen und -optionen**

Key dogmatic issues from the vantage point of Mariology

WS 2010 4 11 0 008 ::20994:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

Mariologie ist ein "kleiner" dogmatischer Traktat, der im Studium häufig nicht oder kaum vorkommt. In den Fragestellungen der Mariologie spiegeln sich aber dogmatische Fragen und Grundentscheidungen bspw. der Anthropologie und Eschatologie sowie im Blick auf konkrete Frömmigkeit wider. Das Seminar will diesen "großen" Fragestellungen durch die Brille des "kleinen" Traktates Mariologie nachgehen und so einerseits eine Einführung in die Mariologie, andererseits einen Zugang zur Dogmatik insgesamt bieten.
*

*
Das Seminar findet ab 5 Teilnehmern statt; ansonsten kann es alternativ ins SS verlegt werden.

Mariology is a "small" theological topic, not prominent nowadays. But the problems of Mariology entail basic dogmatic questions and options, e.g. of Anthropology, Eschatology, or piety. The course will discover and investigate these basic questions in the light of Mariology and Mariology in the light of these key questions and options. That way it can serve as introduction both to Mariology and to the way of systematic thinking in theology.

Literatur: Lumen Gentium 52-69.
Handbuch der Marienkunde, hg. v. W. Beinert und H. Petri, Regensburg 1996.
Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee

Philosophie des 19. Jahrhunderts

Philosophy of the 19th Century

WS 2010 4 11 0 047 ::21125:: •D• Mo 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Obwohl am Beginn des 21. Jahrhunderts stehend sind wir, mehr als uns bewußt ist, Kinder des 19. Jahrhunderts. Namen wie Hegel, Marx und Nietzsche sind immer noch allgegenwärtig. Mit diesem Jahrhundert geht außerdem eine Ära der Philosophie zuende, die seit ihrem Beginn (mit dem sich unsere Vorlesung über die griechische Philosophie befasst hat) vorherrscht, auch wenn die Folgen dieses Umbruchs erst seit dem 2. Weltkrieg so richtig bemerkt werden.
Für die Vorlesung wird vierzehntäglich ein Tutorium angeboten.
*

*

Literatur: E. Coreth / P. Ehlen / J. Schmidt: Philosophie des 19. Jahrhunderts (Grundkurs Philosophie; 9), Stuttgart u.a. 1984;
J. Mader: Von der Romantik zur Post-Moderne. Einführung in die Philosophie II, Wien 21996;
H. Schnädelbach: Philosophie in Deutschland 1831-1933, Frankfurt a. M. 41991 - (bes. die Abschnitte "Einleitung", "Geschichte", "Verstehen", "Leben", "Werte");
M. Riedel (Hg.): 19. Jahrhundert. Positivismus, Historismus, Hermeneutik. (Geschichte der Philosophie in Text und Darstellung; 9), Stuttgart 1981. (Textauswahl)

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee

Philosophische Gotteslehre

Philosophical theology

WS 2010 4 11 0 048 ::21129:: •D• Do 10:00-12:00 Coelicum/HS

Das christliche Grundgebot verlangt die Liebe zu Gott mit allen Kräften, zu denen auch die theoretische Bemühung gehört. Vom Anfang der Geistesgeschichte an bis heute geht der Streit, einerseits ob ein im Denken ge- und begründeter Zugang zur Wirklichkeit Gottes, also eine philosophische Gotteslehre, möglich oder sogar notwendig ist, andererseits ob ein solcher nur begrenzt oder sogar unmöglich ist. Schon bei der Frage, ob die Existenz Gottes aus bloßen Vernunftgründen einsichtig zu machen ist, hält sich die Bibel merkbar zurück. Eine Herausforderung für die Philosophie, den Bereich des ihr Möglichen auszuschöpfen.

Für die Vorlesung wird ein Tutorium angeboten: vierzehntäglich Donnerstag, 14-16 Uhr, S II
Weitere Informationen: www.uni-erfurt.de/tiefensee:
www2.uni-erfurt.de/tiefensee

Literatur: W. Kern, Philosophische Gotteslehre (Studienmaterial Philosophie; Studieneinheit III/3), Würzburg (Kirchliche Arbeitsstelle für Fernstudien. Theologie im Fernkurs) 1994.
B. Weissmahr, Philosophische Gotteslehre (Grundkurs Philosophie; 5) (Urban-Taschenbücher; 349), Stuttgart
u.a. (W. Kohlhammer) 2. Auflage, 1994.
W. Weischedel, Der Gott der Philosophen. Grundlegung einer philosophischen Theologie im Zeitalter des
Nihilismus, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 1998 (= fotomech. Nachdr. der zweibändigen
Ausgabe 3. Auflage 1975)
Weitere Angaben s. www.uni-erfurt.de/tiefensee

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 02	S	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee

"Der letzte Gottesbeweis" - Eine Auseinandersetzung mit Robert Spaemanns Vortrag "Die Vernünftigkeit des Glaubens an Gott

"The last proof of the existence of God" - A discussion about Robert Spaemann's lecture "The rationality of the belief in God

WS 2010 4 11 0 044 ::21888:: •D• 26.10.2010 Di

Erste Sitzung: 26. Oktober 2010. Nähere Angaben zu den Teilnahmebedingungen unter www2.uni-erfurt.de/tiefensee . Das Seminar ist offen für alle Studiengänge (besonders BA Q-Phase, LGym etc.)

2007 formulierte Spaemann seinen "letzten Gottesbeweis" aus dem Futurum exactum in einem Vortrag. Wir diskutieren diesen Beweisversuch anhand seiner Veröffentlichungen und verschiedener kommentierender Texte.
Das Seminar ist auch eine gute Begleitung der Vorlesung "Philosophische Gotteslehre" in diesem Semester.

*

*
Das Seminar ist für alle Studiengänge (besonders BA Q-Phase, LGym etc. offen.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel

Wesen und Wahrheit der Religion

Essence and Truth of Religion

WS 2010 4 11 0 072 ::22370:: •D• Fr 09:00-12:00 Domstr. 10/SR 2

Was ist Religion? Gehört Religion unverzichtbar zum Menschsein? Wie läßt sich damit das Desinteresse an Religion in den neuen Bundesländern vereinbaren? Wie läßt sich angesichts dieser Situa-tion ein Zugang zu Religion ausarbeiten? Die Vorlesung beantwortet diese Fragen, indem sie den Zusammenhang zwischen Religion und Vernunft als Ausdruck des Menschseins untersucht (Röm 1, 20).
Basierend auf der phänomenologischen Methode werden u.a. Entwürfe von Augustinus, Anselm von Canterbury, Thomas von Aquin, Kierkegaard, Heidegger, Scheler und Levinas behandelt und die Kritik von Feuerbach, Marx, Freud und Nietzsche bedacht.

Literatur: Zur ersten Übersicht: K.-H. Weger, Religionskritik von der Aufklärung bis zur Gegenwart (Herder Taschenbuch 716); K.-H. Weger,
Argumente für Gott (Herder Taschenbuch 1393); H. Zirker, Reli-gionskritik, (Patmos; Leitfaden Theologie 5); W. Oelmüller u.a., Diskurs
Religion, (Philosophische Arbeitsbücher, Schöningh-UTB 895); Handbuch der Fundamentaltheologie Bd: 1; einschlägige Lexika der
Theologie und Philosophie.
Wichtigste Quellen: Augustinus, Bekenntnisse (reclam, Übersetzung von K. Flasch, oder lat.-dt. In-sel-Taschenbuch 1002 = alte Ausgabe
bei Kösel); Anselm, Proslogion (lat-dt. bei fromann-holzboog); L. Feuerbach, Wesen des Christentums; Marx, Thesen über Feuerbach; S.
Kierkegaard, Die Krankheit zum Tode; M. Heidegger, Identität und Differenz; S. Freud, Die Zukunft einer Illusi-on
Was ist Religion? Gehört Religion unverzichtbar zum Menschsein? Wie läßt sich damit das Desinteresse an Religion in den neuen
Bundesländern vereinbaren? Wie läßt sich angesichts dieser Situation ein Zugang zu Religion ausarbeiten? Die Vorlesung beantwortet
diese Fragen, indem sie den Zusammenhang zwischen Religion und Vernunft als Ausdruck des Menschseins untersucht (Röm 1, 20).
Basierend auf der phänomenologischen Methode werden u.a. Entwürfe von Augustinus, Anselm von Canterbury, Thomas von Aquin,
Kierkegaard, Heidegger, Scheler und Levinas behandelt und die Kritik von Feuerbach, Marx, Freud und Nietzsche bedacht.
Zur ersten Übersicht: K.-H. Weger, Religionskritik von der Aufklärung bis zur Gegenwart (Herder Taschenbuch 716); K.-H. Weger,
Argumente für Gott (Herder Taschenbuch 1393); H. Zirker, Religionskritik, (Patmos; Leitfaden Theologie 5); W. Oelmüller u.a., Diskurs
Religion, (Philosophische Arbeitsbücher, Schöningh-UTB 895); Handbuch der Fundamentaltheologie Bd: 1; einschlägige Lexika der
Theologie und Philosophie.
Wichtigste Quellen: Augustinus, Bekenntnisse (reclam, Übersetzung von K. Flasch, oder lat.-dt. Insel-Taschenbuch 1002 = alte Ausgabe bei
Kösel); Anselm, Proslogion (lat-dt. bei fromann-holzboog); L. Feuerbach, Wesen des Christentums; Marx, Thesen über Feuerbach; S.
Kierkegaard, Die Krankheit zum Tode; M. Heidegger, Identität und Differenz; S. Freud, Die Zukunft einer Illusion.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Phänomenologie und Pragmatismus**

Phenomenology and pragmatism

WS 2010 4 11 0 011 ::21005:: •D• n.Vbg. Villa Mart

*

*

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel
J. Wronka

Weltreligionen als Thema der Theologie

World Religions as Subject of Theology

WS 2010 4 11 0 013 ::21012:: •D• Di 14:00-17:00 Domstr. 10/SR 2

Die Weltreligionen werden zum zentralen Thema der Theologie. Das Seminar setzt sich mit verschiedenen Ansätzen auseinander, das Verhältnis zwischen Kirche und anderen Religionen zu bestimmen. Zwischen Streichung der besonderen Stellung Jesu oder der Weigerung, anderen Religionen als Wege Gott anzuerkennen, unternimmt Theologie die Aufgabe, vom Glauben an Jesus Christus her die Bedeutung der anderen Religionen theologisch positiv zu bestimmen.
*

14tägig (GKw): ab19.10.
*

Das Seminar wendet sich vor allem an Studierende der Qualifizierungsphase in den verschiedenen Studiengängen

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 03# 03	S Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel
J. Freitag

Zwischen Verschiedenheit und Vielgestaltigkeit. Konfessionelle Theologien in Ostdeutschland

Between difference and variety of forms. Confessional Theologies in Eastern Germany

WS 2010 4 11 0 014 ::21016:: •D•

04.12.2010 Sa 09:00-13:00 Domstr. 10/SR 2
18.02.2011 Fr 15:00-21:00
19.02.2011 Sa 09:00-13:00 Domstr. 10/SR 2

Das Oberseminar betrachtet Studienprojekte unter dem Gesichtspunkt, ob und wie theologische Themen von unterschiedlichen konfessionellen Perspektiven her zur Verschiedenheit oder Vielgestaltigkeit von Theologie beitragen.
Das Oberseminar wendet sich vor allem an Doktoranden und Studierende mit Abschlussarbeiten. Zulassung nur nach Rücksprache mit dem jeweiligen Mentor.
Das Seminar findet an zwei Wochenenden gemeinsam mit einer Parallelgruppe der Evangelisch-Theologischen Fakultät Jena in Erfurt und Jena statt.
*
12.11.2010 Erfurt; 18.2.2011 Jena
*
Das Seminar findet an zwei Wochenenden gemeinsam mit einer Parallelgruppe der Evangelisch-Theologischen Fakultät Jena in Erfurt und Jena statt

This special catholic-protestant study and discussion group will investigate, if and how study projects, reflected in two confessional perspectives, contribute to a difference and variety of theology.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt **Grundlagen christlicher Ethik**

Bases of a Christian ethics in complex society and practice of sacraments

WS 2010 4 11 0 039 ::21099:: •D• Mi 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

In der Vorlesung werden die Grundlagen der Moraltheologie im Blick auf die gegenwärtige gesellschaftliche Situation besprochen: die grundlegende Herausforderung einer christlichen Ethik heute, die Bedeutung der biblischen Ethik dafür, die Deutung von Gewissen, Norm und Schuld in einem prinzipiellen Sinn.
*

*

In the lecture, the bases of the moral theology are discussed in the gaze on the present social situation: the basic challenge of a Christian ethics today, the meaning of the biblical ethics for it, the interpretation of conscience, norm and blame of a principal sense.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt

Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer kultureller Lebensformen 2

Theological ethics in the context of compex society - bases in 2

WS 2010 4 11 0 040 ::21103:: •D• Do 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

Die Moraltheologie ist durch die gegenwärtige Situation nicht nur aufgrund der Spaltung der Ethik in Bereichsethiken herausgefordert, sondern sie muss auch im Blick auf die innerkirchliche Entwicklung nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil nach einer neuen Form der ethischen Reflexion suchen. Hier haben sich vielfältige Ansätze entwickelt (autonome Moral im Kontext des Glaubens, Existenzialethik usw.). Diese Ansätze sind für allgemeine Fragen (zum Beispiel die Deutung des Gewissens) und spezielle Themenfelder (Bioethik, Ökologie, Friedensethik) wichtig geworden.
*

*
Es besteht die Möglichkeit zur Teilnahme an einem Examenskolloquium zur Vorbereitung auf die Abschlussprüfungen.
Termin nach Vereinbarung, Anmeldung bei Cäcilia Hille (caecilia.hille@uni-erfurt.de)

The moral theology is not challenged by the present situation only due to the splitting of the ethic in particular area ethics but must look for a new form of ethical reflection also in view of the inner church development after the second Vatican council. Various approaches have developed here (autonomous morals in the context of the faith, existential ethic etc.). These approaches have got important for general questions (for example the interpretation of conscience) and special topics (bio ethic, ecology, peace ethic).

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 04# 03	S	Brennpunkte der gegenwärtigen Moraltheologie	3 LP

J. Römelt
C. Hille

Das Tier. Mitgeschöpf zwischen Wertschätzung und Verwertung

The animal. Fellow creature between appreciation and exploitation

WS 2010 4 11 0 037 ::21092:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

Angesichts weitgreifender und zunehmender Ausbeutung der Biosphäre stehen sich Tiernut-zung (Nahrungsproduktion, medizinische For-schung etc.) und Tierschutz (Bemühen um Erhal-tung der Artenvielfalt etc.) spannungsreich ge-genüber. Theologisch ausgedrückt handelt es sich dabei um die Frage nach dem Zueinander von Herrschaftsauftrag, Bewahrung und Schutz der Schöpfung.

Das Seminar möchte sowohl grundlegende Posi-tionen zum moralischen und rechtlichen Status bzw. zur schöpfungstheologisch begründeten "Würde" von Tieren, als auch Fragen nach der historischen Entwicklung des Verhältnisses Mensch-Tier und nach der ethischen Bewertung des modernen Umgangs mit Tieren (Tierhaltung, Tierversuche etc.) auf dem Hintergrund empi-risch-naturwissenschaftlicher Erkenntnisse dis-kutieren.
*

*

In the light of far-reaching and increasing exploitation of biosphere the utilization (food production, medical research, etc.) and the protection of animals (effort to preserve the diversity of species etc.) face each other ten-sely. To put it into theological words it is about the question of correlation of the mandate of reign, preservation and protection of the crea-tion.

The seminar wants to discuss basic positions of the moral and judicial status respectively of the „dignity" of animals as founded in the the-ology of the creation, as well as questions concerning the historical development of the human-animal relationship and the ethic esti-mation of the modern handling of animals (animal husbandry, animal experiments, etc.) against the background of empiric-scientific knowledge.

Literatur: - Hagencord, Rainer, Diesseits von Eden. Verhaltensbiologische und theologische Argumente für eine neue Sicht der Tiere, Regensburg 42009.
- Reihe "Tierrechte - Menschenpflichten", Erlangen 1998-2008.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Das Buch Exodus und seine Theologie im Horizont des Alten Testamentes

The Book of Exodus and its theology in the context of the Old Testament

WS 2010 4 11 0 002 ::20974:: •D• Di 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 2

Schlüsseltexte des Buches Exodus werden analysiert, und deren theologische Themen durch das Alte Testament verfolgt.
Kompetenzen werden erworben, theologische Themen textnah und zugleich im Horizont des Alten Testamentes zu erfassen.
*

*

Key texts of the Book of Exodus will be analyzed and their theological motives will be followed through the Old Testament.
This will be a training in studying theological themes in close textual analysis and reflect them in the context of the OT at the same time.

Literatur: Christoph Dohmen, Exodus 19-40 (HthK-AT), Freiburg 2004; Horst D. Preuß, Theologie des Alten Testaments Bd. 1 und 2, Stuttgart 1991.1992; Rolf Rendtorff, Theologie des Alten Testaments Bd. 1 und 2, Neukirchen-Vluyn 1999.2001.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Das Johannesevangelium**

The Gospel of John

WS 2010 4 11 0 028 ::21056:: •D• Di 10:00-12:00 Coelicum/HS

*

*

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Paulinische Einleitung**

Beginnings of the church - church of the beginning

WS 2010 4 11 0 030 ::21064:: •D• Mo 08:00-10:00 Kiliani/HS

*

*

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Theologien des Neuen Testaments**

Theologies of the New Testament

WS 2010 4 11 0 031 ::21067:: •D• Mi 08:00-10:00 Kiliani/HS

*

*

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

C. März **Mirakel oder Zeichen des Heils - Die Wundergeschichte im Neuen Testament**

Miracle or signs of redemption - The Wonderstories in New Testament

WS 2010 4 11 0 029 ::21060:: •D• Mo 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

*

*

Literatur: Wird im Seminar bekannt gegeben.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **[Geschichte der Alten Kirche]**

Early Church History

WS 2010 4 11 0 041 ::21107:: •D• Do 08:00-10:00 Domstr. 10/SR 1

*

*

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Die Kirche in der Spätantike: das 4. Jahrhundert**

The Church in Late Antiquity: The 4th Century

WS 2010 4 11 0 043 ::21115:: •D• Mi 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

*

*

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

K. Hummel **Zwischenbilanz im Dauerstreit um die "Katholiken und das Dritte Reich" seit 1945**

Catholics and the NS-Regime

WS 2010 4 11 0 016 ::21026:: •D•

18.10.2010 Mo 15:00-16:00 Domstr. 9/SR 3
28.10.2010 Do 16:00-20:00 Domstr. 10/SR 1
29.10.2010 Fr 10:00-16:00 Domstr. 10/SR 1
30.10.2010 Sa 09:00-16:00 Domstr. 9/SR 3

Seit Jahrzehnten stellt das Thema "Katholiken und das 3. Reich" ein Streitthema dar. Das Seminar beleuchtet die verschiedenen Streitthemen anhand aktueller Forschungsergebnisse und zieht abschließend eine Zwischenbilanz. Dr. Karl Josef Hummel ist Direktor der Kommission für Zeitgeschichte.
*
Block: 28.-30.10. 2010
*

Literatur: K.J. Hummel u.a. (Hrsg.): Die Katholiken und das Dritte Reich. Kontroversen und Debatten, Paderborn 2009.
K.J. Hummel u.a. (Hrsg.): Zwangsarbeit und katholische Kirche. Geschichte und Erinnerung, Entschädigung und Versöhnung, Paderborn 2008.
K.J. Hummel (Hrsg.): Zeitgeschichtliche Katholizismusforschung. Tatsachen, Deutungen, Fragen. eine Zwischenbilanz, Paderborn 2004.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Aktuelle Fragen zeitgeschichtlicher Katholizismusforschung**

WS 2010 4 11 0 033 ::21078:: •D• n.Vbg. 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

*

*
Termin nach Vereinbarung

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Der Zölibat. Ein historischer Überblick**

WS 2010 4 11 0 035 ::21085:: •D• Mo 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

Der Zölibat ist ein aktuelles und oftmals kontrovers diskutiertes Thema. Das Seminar geht auf die geschichtlichen und theologischen Hintergründe der vorgeschriebenen Ehelosigkeit für katholische Priester ein und beleuchtet darauf aufbauend aktuelle Kontroversen.
*

*

Literatur: J. Bours/ F. Kamphaus: Leidenschat für Gott. Ehelosigkeit, Armut, Gehorsam, Leipzig 1986.
H. Heimerl: Der Zölibat. Recht und Gerechtigkeit, Wien 1985.
H. Brantzen: Lebenskultur des Priesters: Ideale - Enttäuschungen - Neuanfänge, Freiburg 1998.
Th. McGovern: Der priesterliche Zölibat in historischer Perspektive: Grundlegung und Entwicklung im Westen, in: Forum Katholische Theologie, 14/1998, S.18-40.
H. Müller: Zölibat: Gesetz oder Gabe? Ein Diskurs, in: Geist und Leben, 79/2006, S.56-67.
W. Beinert: Zölibat. Alles gesagt, aber alle Fragen offen, in: Christ in der Gegenwart, 60/2008, S.94.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

R. Roux **Das frühe christliche Mönchtum**

Early Christian Monasticism

WS 2010 4 11 0 042 ::21111:: •D• Mi 17:00-19:00 Domstr. 10/SR 1

Beginn: 27.10.2010, 14tägig.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 01	V	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Widl **Kirche leben**

Living Church

WS 2010 4 11 0 053 ::21164:: •D• Mo 18:00-20:00 Domstr./Coelicum

Kirche ist das Volk Gottes, die Gemeinschaft der Menschen, die ihrer Berufung folgen. Dabei geht es um: Kirche heute, Gemeinde, Weltverantwortung, Gottesbegegnung, Zukunftsgestaltung und erlöste Lebendigkeit.
*

*

Literatur: Basislektüre: Maria Widl, Kleine Pastoraltheologie. Realistische Seelsorge, Graz:Styria 1997.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 02	S	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Widl **KISI on tour – biblisch-musikalische Kinderseelsorge**

WS 2010 4 11 0 057 ::21841:: •D•

Di	16:00-18:00	Domstr. 9/SR 1
14.01.2011 Fr	14:00-20:00	Domstr. 9/SR 1
15.01.2011 Sa	09:00-14:00	Domstr. 9/SR 1

Di 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1 (Beginn: 19.10.2010)
14-tägig in den geraden Wochen;
Blocktermine: 14.01.2011 Fr 14:00-20:00 Domstr. 10/SR 1 und 15.01.2011 Sa 09:00-14:00 Domstr. 10/SR 1

Musik jeder Art war schon immer ein Tor zu den Herzen der Menschen. Im Seminar wird dieses Phä¬no¬men im Hinblick auf außerliturgische Gelegenheiten pastoral¬theologisch wahrgenommen und reflektiert.
Welche Musik ist heute in den Ohren und Herzen von Kindern und Jugendlichen? Welche Rolle spielen die Erwachsenen dabei? Was macht Musik mit den Men¬schen? In welchem Zusammenhang stehen Musik und Religion? Welche pastoralen Chancen eröffnen sich in diesem Bereich?
Ein spezielles Highlight ist die Möglichkeit, die KISI-Kids kennen zu lernen. Das Seminar richtet sich an alle, die sich für Musik begeistern, selber Musik machen und/oder mit Kindern musizieren. Speziell sind auch Promovierende herzlich eingeladen.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl

Ausgewählte Fragen der Pastoraltheologie und Religionspädagogik

Selected Topics On Pastoral Theology And Religious Education

WS 2010 4 11 0 049 ::21138:: •D• n.Vbg. Domstr. 9/SR 4

Dieses Seminar ist speziell für Dissertanden, Diplomanden. Staatsexamenskandidaten und alle an den vertretenen Fächern speziell Interessierte gedacht. Zum einen werden Gesamtentwurf und Einzelfragen der wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden vorgestellt und diskutuiert. Zum anderen werden mit diesen Themen in Verbindung stehende Fragen sowie zenrale bzw. aktuelle Fragen des Fachbereiches zum Thema gemacht.
*

*

Specialisation seminary for students who are prepairing their final thesis or scientific publications, and for all especially interested in pastoral and religious-pedagogical questions.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW KR 08# 03	S	Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl

Gemeinden im Verbund - die neue Herausforderung

Parish groupings - the new challenge

WS 2010 4 11 0 052 ::21160:: •D• Di 18:00-20:00 Domstr. 10/SR 2

Die Gemeindelandschaft ist allerorts im Umbruch. Pfarreien werden zusammengelegt, pastorale Verbünde entstehen. Damit sind vielfache Organisations- und Leitungsfragen verbunden. Vor allem wird die Situation zur pastoralen Herausforderung.
Das Seminar analysiert die Situation im Blick auf West-Bistümer wie auf das lokale Umfeld und arbeitet an Lösungsansätzen.
*

*
Kann im Diplom alt als Gemeindepastoral anerkannt werden.

The landscape of our parishes is changing everywhere. Parishes are merged, parish groupings are built. This process implies multiple questions in terms of organisation and leadership. First and foremost this situation will become a pastoral challenge.
The seminar analyses the situation in view of dioceses in West Germany as well as at the local surroundings and tries to work on solutions.

Literatur: Zur Hinführung:
Themenheft "Pfarrfusionen" Anzeiger für die Seelsorge 119 (3/2010)

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 09# 02	S	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens
H. Pottmeyer

Die Jurisdiktionsfrage in der katholischen Kirche

The Question of Jurisdiction in the Catholic Church

WS 2010 4 11 0 060 ::21839:: •D•

21.10.2010	Do	17:30	Domstr. 9/SR 4
10.12.2010	Fr	14:00-20:00	Domstr. 9/SR 4
11.12.2010	Sa	09:00-13:00	Domstr. 9/SR 4
27.01.2011	Do	14:00-18:00	Domstr. 9/SR 4
28.01.2011	Fr	14:00-18:00	Domstr. 9/SR 4
10.02.2011	Do	14:00-17:00	Domstr. 9/SR 4
10.02.2011	Do	18:00-21:00	Domstr. 9/SR 4

Das Seminar wird in drei Blöcke unterteilt.
- Erster Teil: 10. Dezember 2010 14:00 – 20:00 und 11. Dezember 2010 09:00 – 13:00
- Zweiter Teil: 27. Januar 2011 14:00 – 18:00 und 28. Januar 2011 14:00 – 18:00 Uhr (H. J. Pottmeyer)
- Dritter Teil: 10. Februar 2011 14:00 – 17:00 & Teilnahme an der kirchenrechtlichen Fachtagung am 10. Februar 2011 von 18:00 – 21:00 Uhr (H. J. Pottmeyer)

Einführungsveranstaltung ist am 21.10.2010 17:30 Uhr Domstr. 9 / SR4.
Sobald nähere Informationen feststehen, werden diese auf www.uni-erfurt.de/kirchenrecht veröffentlicht.

Die Fragen bezüglich der (Teilhabe an der) Leitung der Kirche, wurde im Laufe der Jahrhunderte zu einem Thema.
Nachdem auf dem II. Vatikanische Konzil die Lehre, dass alle Getauften durch die Taufe am dreifachen Amt Christi teilhaben, wiederentdeckt wurde, stellte sich die Frage, wie Laien und Kleriker an den Leitungsaufgaben der Kirche teilhaben - sei es in der Exekutive oder in der Judikative.
Die unterschiedlichen Denk- und Interpretationsansätze, welche durch verschiedene kanonische Schulen vertreten werden, sollen vorgestellt und analysiert werden. Das Seminar soll helfen, die Diskussionen über die Kooperation und die Identität hauptamtlicher Laien und Kleriker in der heutigen Kirche zu verstehen.
In einer zweiten Sitzung soll die Frage des Jurisdiktionsprimates und der Unfehlbarkeit des Papstes im Lichte des I. Vatikanums und II. Vatikanums untersucht werden. Ein besonderes Augenmerk wird auf die ökumenischen Herausforderungen dieser Lehren gelegt. Letzteres wird auf dem Hintergrund eines Dokumentes über das Petrusamt untersucht, was von Lutheranern und Katholiken (der sog. Farfa Group) geschrieben worden ist und im späten Herbst 2010 veröffentlicht wird.

Questions concerning the (participation in the) governance of the church has been a subject throughout the ages. After Vatican 's II rediscovery of the doctrine that due to baptism all participate in the threefold ministry of Christ, the question arose how laity and clergy participate in the governance of the church be it in the executive or the judicial domain. The different schools of thought that developed on this will be presented and analysed. The seminar will assist understanding discussions about the cooperation and identity of professional laity and clergy in today's Church.
In a second session the issue of the primacy of jurisdiction and infallibility of the Roman Pontiff in light of Vatican I and Vatican II will be studied. Special attention will be paid to the ecumenical challenges that arise from it. The latter will be studied in light of a document on the petrine ministry written by Lutherans and Catholics –the so-called Farfa Group – and to be published in the late Fall of 2010.

Literatur: Joseph Listl, Heribert Schmitz (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrecht. 2. Auflage. Regensburg 1999.

Klaus Lüdicke (Hrsg.), Münsterischer Kommentar zum CIC, Essen seit 1985.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 03	S	Vertiefende Auseinandersetzung mit einem Teilbereich aus der "Vertiefenden Betrachtung …"	3 LP

M. Wijlens

Questiones disputatae - Aktuelle kirchenrechtliche Fragestellungen

Questiones disputatae - Recent canonical questions

WS 2010 4 11 0 055 ::21170:: •D• n.Vbg. 10:00-17:00 Domstr. 10/SR 2

Aktuelle Themen des Kirchenrechts wie z.B. Autonomie im Recht, Errichtung und Aufhebung von Rechtspersonen, Schuld im Strafrecht, Weihehindernisse.
*
nach Vereinbarung
*
Teilnahmevoraussetzung: Abfassung einer Abschlussarbeit im Fach Kirchenrecht Veranstaltung findet nach Vereinbarung statt.

Current topics in Canon Law, e.g. autonomy in law, errection and abrogation of juristic persons, liability in Canon Law, impediments regarding the consecration.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

A. Bender

Exkursion: Kirchenbau in Würzburg

Churches in Würzburg

WS 2010 4 11 0 005 ::20984:: •D• 22.01.2011 Sa 09:00-17:00

Im Zentrum der Exkursion nach Würzburg steht das Thema Kirchenbau. Geplant ist außerdem der Besuch des Museums am Dom, das Kunstwerke vom 10. bis zum 21. Jahrhundert zeigt.
*
22.01.2011
*
Anmeldungen per Mail an annika.bender@uni-erfurt.de. Der Termin für die Vorbesprechung wird rechtzeitig bekannt gegeben.

Topics will be
- Churches in Würzburg
- Exhibition "Museum am Dom"

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann **Den Fernen nahe. Neue religiöse Feierformen in säkularer Gesellschaft**

WS 2010 4 11 0 019 ::21034:: •D• Di 14:00-16:00 Domstr. 9/SR 3

Lebenswendefeier, Segnungsfeier am Valentinstag, ökumenische Trauerfeiern nach Katastrophen - seit Jahren entstehen neue kirchliche Feierformen neben den tradierten Liturgien, mit denen die christlichen Kirchen in die säkulare Gesellschaft hineinwirken. Diese Feiern zeugen von kirchlicher "Präsenz" in der Gesellschaft, sind "diakonisch" und "missionarisch" zu verstehen, werden als "säkularreligiös" interpretiert. Das Seminar wird sie theologisch reflektieren, nach ihrer kirchlichen wie gesellschaftlichen Bedeutung fragen, Kriterien für ihre Beurteilung entwickeln und vor allem auch solche Feiern analysieren. Es geht von der These aus, dass diese "neuen" Feierformen zukünftig für Kirche und Gesellschaft eine wachsende Bedeutung besitzen werden.
*

*

Literatur: Gunda Brüske, Offene Türen: Feiern mit Menschen auf der Suche nach Gott. Eine Arbeitshilfe zu niederschwelligen Gottesdiensten. Freiburg/Schw. 2010.

Benedikt Kranemann, Christliche Feiern des Glaubens und religiöser Pluralismus in der modernen Gesellschaft, in: Liturgisches Jahrbuch 56. 2006, 181-201.

Ders., Erfahrungsräume des Transzendenten: Liturgiewissenschaftliche Anmerkungen zu neuen kirchlichen Feierformen, in: Josef Freitag - Claus-Peter März (Hg.), Christi Spuren im Umbruch der Zeiten: Festschrift für Bischof Dr. Joachim Wanke zum 65. Geburtstag (Erfurter Theologische Studien 88). Leipzig 2006, 201-219.

Mit anderen feiern - gemeinsam Gottes Nähe suchen. Eine Orientierungshilfe der Liturgischen Konferenz für christliche Gemeinden zur Gestaltung von religiösen Feiern mit Menschen, die keiner christlichen Kirche angehören. Gütersloh 2006.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann **Liturgie angesichts von Krankheit, Sterben und Tod**

Liturgy in illness and death

WS 2010 4 11 0 021 ::21041:: •D• Mo 08:00-10:00 Coelicum/HS

Die Vorlesung wird sich vor allem mit den Liturgien der Krankensalbung und des Begräbnisses beschäftigen. Für Geschichte wie Gegenwart wird nach Struktur und Theologie christlicher Glaubensfeier angesichts von Krankheit, Sterben und Tod gefragt. Es wird gezeigt, wie sich die entsprechenden Feiergestalten im Laufe der Geschichte entwickelt haben. Für die Gegenwart wird zu beleuchten sein, wie die unter ganz anderen Bedingungen gewachsenen Feiern in einer Gesellschaft, die durch zunehmende Distanz zu den Traditionen von Kirche und Glauben geprägt ist, Ausdruck des Glaubens sein können. Dabei werden auch neue Feierformen angesichts von Katastrophen („Desaster rituals") und neue Formen des Totengedenkens berücksichtigt.
*

*

Literatur: Christliche Begräbnisliturgie und säkulare Gesellschaft, hg. v. Albert Gerhards - Benedikt Kranemann. Leipzig ²2003 (EThS 30).
Reiner Kaczynski, Feier der Krankensalbung, in: ders., Reinhard Meßner, Sakramentliche Feiern I/2. Regensburg 1992 (GdK 7,2) 241-343.
Ders., Die Sterbe- und Begräbnisliturgie, in: Bruno Kleinheyer u.a., Sakramentliche Feiern II. Regensburg 1984 (GdK 8) 191-232.
Der Umgang mit den Toten. Tod und Bestattung in der christlichen Gemeinde, hg. v. Klemens Richter. Freiburg/Br. u.a. 1990 (QD 123).

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Liturgie und Ökumene - aktuelle Fragen der Liturgiewissenschaft

Liturgy and ecumenism - Questions in Liturgical Studies Today

WS 2010 4 11 0 022 ::21045:: •D• Fr 09:00-17:00 Villa Mart

Brauchen wir die volle Kirchengemeinschaft, um als orthodoxe, katholische und evangelische Christen miteinander Gottesdienst zu feiern zu können? Oder wächst die Gemeinschaft aus der Feier, wie es aus der Praxis vieler Ortsgemeinden berichtet wird? Und aus welcher Feier - welche Formen und Elemente sind ökumenisch verträglich, oder, besser noch: förderlich?
Das Seminar wird sich mit der theoretischen Grundlegung ökumenischer Gottesdienste und den unterschiedlichen Modellen (konziliare Gemeinschaft, versöhnte Verschiedenheit, Koinonia, föderative oder korporative Union, Schwesterkirchen etc.) ebenso beschäftigen wie mit erprobten Liturgien und den vielfältigen Hoffnungen, Schwierigkeiten, Empfindlichkeiten auf dem Weg zu der "Einheit des Geistes" (Eph 4,3; oder, mit Luther 84: "Einigkeit im Geist"?).
Das Seminar richtet sich an Studierende, die im Fach Liturgiewissenschaft eine Diplom-, Magister- oder Staatsarbeit bzw. eine Dissertation oder Habilitation schreiben. Es sieht die gemeinsame Lektüre neuerer wissenschaftlicher Literatur und die Diskussion laufender Arbeitsprojekte vor. Teilnahme nur nach persönlicher Einladung.
*
22.10.+11.-13.11.2010
*
Das Seminar richtet sich an Studierende, die im Fach Liturgiewissenschaft eine Diplom-, Magister- oder Staatsarbeit bzw. eine Dissertation oder Habilitation schreiben. Teilnahme nur nach persönlicher Einladung.

Literatur: - Richard Boeckler (Hg.), Interkommunion - Konziliarität. Zwei Studien im Auftrag des Deutschen Ökumenischen Studienausschusses (Beiheft zur Ökumenischen Rundschau 25), Evangelischer Missionsverlag - Korntal 1974
- Deutsche Liturgisches Institut / Gottesdienst-Institut (Hg.), Ökumenische Gottesdienste. Anlässe, Modelle und Hinweise für die Praxis, Herder / Gütersloher Verlagshaus - Freiburg/Basel/Wien / Gütersloh 2003
- Gottesdienst in ökumenischer Perspektive (7 Beiträge), in: K.-H. Bieritz/M. Meyer-Blanck/H.-Chr. Schmidt-Lauber (Hgg.), Handbuch der Liturgik, 3. überarbeitete Aufl. Göttingen 2003, 129-203
- Jutta Koslowski, Die Einheit der Kirche in der ökumenischen Diskussion. Ziel¬vor¬stellungen kirchlicher Einheit im katholisch-evangelischen Dialog (Studien zur systematischen Theologie und Ethik 52), LIT-Verlag - Berlin 2008
- Dorothea Sattler, Brennpunkte des ökumenischen Dialogs, in: Michael Kappes/Christhard Lück/Dorothea Sattler/Werner Simon/Wolfgang Thönissen, Trennung überwinden. Ökumene als Aufgabe der Theologie, Freiburg/Basel/Wien 2007, 56-105
- Sinfonia Oecumenica. Feiern mit den Kirchen der Welt. Im Auftrag des Evangelischen Missionswerks in Deutschland, Hamburg, und der Basler Mission, Basel hg. von Beatrice Aebi, Fritz Baltruweit, Christiane Dithmar, Dirk Friederich, Markus Lesinski, Armin Mettler, Dietrich Werner (Projektleitung), Gütersloher Verlagshaus / Basileia Verlag - Gütersloh / Basel 32004

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

D. Demming

Projekt: Der Hügel wandert- ein Kunstprojekt im öffentlichen Raum

project:public art

WS 2010 3 05 0 013 ::19596:: •D•

08.10.2010 Fr
09.10.2010 Sa
10.10.2010 So
11.10.2010 Mo

Das Projekt beginnt mit einer Reise zur Feuerkuppe vom 8.-11.10.2010. Die Anmeldefrist war bis zum 09.07.2010. Der Kurs ist mit 40 Teilnehmern besetzt. Weitere Anmeldungen sind nicht möglich.

Der Ferienpark Feuerkuppe http://www.ferienpark-feuerkuppe.de/, ein 19 ha großes Gelände, welches schon seit 50 Jahren als Ort der Erholung für Kinder und Jugendliche existiert, möchte sein Gesicht verändern. In einem Großprojekt Demming/Ferguson/N.N. haben die Studenten und Studentinnen die Möglichkeit Konzepte für die Umgestaltung der unterschiedlichen Bereiche (z.B. Bungalows, Gemeinschaftshaus, Eingangssituation, Festhalle, Essenraum u.a.) dieses großen Areals zu entwickeln und zu realisieren. Es gibt keine Beschränkung in den künstlerischen Ausdrucksformen. Die Auseinandersetzung mit der Zielgruppe, Einfühlungsvermögen in die örtliche Situation sollten die Kreativität herausfordern zu ungewöhnlichen und spannenden Konzepten. Für die Realisierung ausgewählter Konzepte stehen Mittel zur Verfügung.
Die Veranstaltung beginnt mit einem 4-tägigen Besuch auf der Feuerkuppe, vom 8.-11.10.2010 (vor Semesterstart). Vor Ort werden wir alle gemeinsam Arbeitsweisen diskutieren, Strategien der Konzeptfindung entwickeln und den Ort erkunden.
Es ist sowohl Gruppenarbeit möglich, als auch die Entwicklung von künstlerischen Einzelpositionen. Die Arbeitszeiten während des Semesters werden mit den Lehrenden festgelegt.

Literatur: Wird zu Veranstalungsbeginn bekannt gegeben

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

C. Weitzmann

Projekt: Animationsfilm

project: animated film

WS 2010 3 05 0 016 ::19597:: •D• TZB auf 15 Do 08:00-12:00 LG 3

Anmeldung erfolgt ab Dienstag, 12.10.2010 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1

Animation (von lat. animare, „zum Leben erwecken"; animus, „Geist, Seele") ist im engeren Sinne jede Technik, bei der durch das Erstellen und Anzeigen von Einzelbildern für den Betrachter ein bewegtes Bild geschaffen wird.
Der Animationsfilm ermöglicht die Anwendung und Vereinigung vieler Kunstformen, wie Malerei, Bildhauerei, Literatur, Musik, Grafik, Typogra-fie, Fotografie, Objektkunst. Die besonderen Möglichkeiten, die der Film durch die zeitliche Abfolge von Bildern hat, werden beim Animationsfilm am konsequentesten genutzt, denn nur hier arbeitet der Künstler bewusst mit jedem einzelnen Bild. Die unendlichen Möglichkeiten, die keiner Phantasie Grenzen setzen, dazu die Genauigkeit im Detail, mit der sich jeder Gedanke auf den Punkt bringen lässt, machen den Animationsfilm auch zum idealen Kommunikationsmittel. Spektakuläres Ideenfeuerwerk oder klare, reduzierte Visualisierung - die Stärke des Animationsfilmes ist die Konzentration von komplexen Inhalten auf wenige Sekunden. In dem Kurs wird der Weg von der Idee, über das Storyboard bis zum fertigen Film vermittelt und zur praktischen Anwendung gebracht. Hierbei können die unterschiedlichsten Techniken zur Anwendung kommen, wie Stop Motion oder Objekt-Animation (z.B. Claymation, Brickfilm, Collagefilm), 2D-Animation (z.B. Zeichentrickfilm, Sand-auf-Glas-Animation, Öl-auf-Glas-Animation, Legetrickfilm, Scherenschnittfilm) Found Footage-Animation und Computeranimation. Wobei der Hauptaugenmerk auf analoge Techniken gelegt wird.

Animated film combines a variety of artistic techniques to create moving images. In this course the participants will work through the whole process of realizing an animation film, from developing ideas, creating a story board, choosing a technique to realize the idea and producing a finished film. Techniques like stop-motion, clay motion, brick film, character animation and others will be introduced. The main focus are analog techniques.

Literatur: Wird bei Veranstaltungsbeginn mitgeteilt.

MaL R FW Ru 01	**Russisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 01# 01	S	Russisch: Sprachwissenschaft	6 LP

H. Baumann

Phraseologie und Phraseographie

Phraseology and Phraseography

WS 2010 1 10 0 008 ::22136:: •D• Mo 10:00-12:00 LG 1/218

Einführung in das Studium der russischen Phraseologie; Phraseologie als Lehre von den festen Wortkomplexen; feste Wortverbindungen: Wortäquivalente - Sätze - Texte; Phraseologie und Lexikologie, Parömiologie (Lehre von den Spruchformeln), Literaturwissenschaft (einfache Formen der Literatur); phraseologische Einheiten in kultursemiotischer Perspektive ("kulturelle Texte"); phraseologische Wörterbücher

Introduction to the study of Russian phraseology; phraseology as the science of stable word-groups; stable word-combinations: word equivalents - sentences - texts; phraseology and lexicology, paremiology (science of sayings), literature (simple forms of literature); phraseological units from the perspective of cultural semiotics ("cultural texts"); phraseological dictionaries

MaL R FW Sk 04	**Sozialstrukturanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 04# 01	S Soziale Strukturen und soziale Prozesse	6 LP

S. Waldheim
A. Kern

Parteien im Freistaat Thüringen

Political Parties in the Free State of Thuringia

WS 2010 2 02 0 022 ::19637:: •D• TZB auf 30

22.10.2010	Fr	14:00-16:00	LG 1/247a
29.10.2010	Fr	14:00-18:00	LG 1/247b
12.11.2010	Fr	14:00-18:00	LG 1/247b
19.11.2010	Fr	14:00-18:00	LG 1/247b
28.01.2011	Fr	14:00-18:00	LG 1/247b
04.02.2011	Fr	14:00-18:00	LG 1/247b

Die Entwicklung des Parteiensystems Thüringens seit 1990 zeigt spezifisch ostdeutsche Merkmale. Einerseits sind aus vorherigen Blockstrukturen Nachfolgeparteien hervorgegangen, andererseits haben neugegründete Parteien mit großen Schwierigkeiten über die Formierungsphase zu Beginn der 90er Jahre hinaus zu kämpfen. Fokussiert wird in diesem Seminar hauptsächlich auf die im Thüringer Landtag vertretenen Parteien. Eine Exkursion ist geplant.

Termine, jeweils Freitags:
22.10.2010 14 - 16 Uhr
29.10.2010 14 - 18 Uhr
12.11.2010 Exkursion
19.11.2010 14 - 18 Uhr
28.01.2011 14 - 18 Uhr
04.02.2011 14 - 18 Uhr

The development of the political party system of Thuringia since 1990 shows specifically East German signs. On the one hand succession parties have arisen from previous block structures from the former GDR, on the other hand great difficulties for new-founded parties are existing. It is focused in this seminar primarily on the parties represented in the legislative assembly of Thuringia. An excursion is planned.

Meetings:
22.10.2010 2:00 pm - 4:00 pm
29.10.2010 2:00 pm - 6:00 pm
12.11.2010 excursion
19.11.2010 2:00 pm - 6:00 pm
28.01.2011 2:00 pm - 6:00 pm
04.02.2011 2:00 pm - 6:00 pm

Literatur: Schmitt, Karl/ Oppelland, Torsten (Hrsg.), Parteien in Thüringen. Ein Handbuch (= Handbücher zur Geschichte des Parlamentarismus und der politischen Parteien Bd. 16), Düsseldorf 2008.

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

SS 2010

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 01	V	Einführung in Theorien und Konzepte der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung	3 LP

M. Lüders **Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**

SS 2010 0 11 1 011 ::14953:: •D• TZB auf 240 Do 14:00-16:00 Audimax/0107

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 02 01	S	Unterricht unter dem Anspruch der Wertklärung und moralischen Urteilsbildung	3 LP

K. Schaffernicht

Unterricht unter dem Anspruch von Erziehung und moralischer Werturteilsbildung

Instruction under the requirement of education and moral value judgement importance

SS 2010 0 11 1 001 ::14954:: •D• TZB auf 22 Mi 12:00-14:00 LG 2/115

Einschreibliste ab 30.03.2010 im LG 2 vor Raum 317.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 02 # 02 04	S Moralische Erziehung in der Schule	3 LP

J. Brachmann

Gefühl – Moral – Erziehung. Historische und systematische Befunde

Emotion – Moral – Education. Historical and systematic findings

SS 2010 0 14 1 001 ::14995:: •D• TZB auf 30 Do 12:00-14:00 LG 2/115

Losverfahren in der 1. Veranstaltung.

Gefühle sind der blinde Fleck der Erkenntnistheorie. Ihre Bedeutung zur Beschreibung der Identitätsfindung eines Menschen blieb stets unterschätzt. Dass ein Mensch Lust oder Unlust empfindet, dass Liebe, Hass, Freude oder Furcht seine Handlungen beeinflussen, wurde von der Philosophie, der Psychologie oder der Pädagogik eher billigend in Kauf genommen, als den Versuch zu veranlassen, die Eigentümlichkeit des Bewusstseins gerade über das Ensemble seiner Gestaltqualitäten zu begreifen.
Im Gegensatz zur erkenntniskritischen, psychologischen oder pädagogischen Missachtung fand der Gefühls-Topos allerdings im 18. Jahrhundert Aufnahme in angelsächsische moralphilosophische Debatten und damit eine unerwartete Konjunktur: Aufbauend auf Shaftesbury, der die Bedeutung des Gefühls als Grundlage und Träger menschlicher Entscheidungen und Urteile betont hatte, identifizierten Hutcheson, Hume und Ferguson das so genannte »moralische Gefühl« (moral sense) als Quelle des menschlichen Urteilsvermögens schlechthin und verwiesen auf seine konstitutive Voraussetzung für sittliches Handeln.
Im Seminar wird die Diskussion um die Bedeutung und die Funktion der Gefühle für moralisches Handeln aus historischer wie systematischer Perspektive nachgezeichnet und problematisiert. Neben den Exponenten der schottischen Moralphilosophie werden dabei auch die Gefühls-, Moral- und Entwicklungs-Theorien u.a. von Aristoteles, Descartes, Spinoza, Jacobi, Campe, Stuve, Schleiermacher oder Kohlberg thematisiert.

Literatur: Ochmann, F. (2008): Die gefühlte Moral. Warum wir Gut und Böse unterscheiden können. Berlin.
Solomon, R.C. (2000): Gefühle und der Sinn des Lebens. Frankfurt am Main.

Weiterführende Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 02 # 03	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Lüders **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

SS 2010 0 14 1 002 ::15585:: •D• Fr 10:00-12:00 LG 2/131

Einschreiblisten ab 30.03.10, 08.00 Uhr vor Raum 2/317.

Im Seminar sollen die Studenten Grundlagen zur Bewältigung ihrer Praktikumsaufgaben erwerben. Sie lernen mithilfe von Beobachtungsverfahren Techniken der Klassenführung in ganz konkreten Unterrichtssituationen zu beobachten und zu erkennen. Zu diesem Zweck werden im Seminar Techniken der Beobachtung anhand von videographierten Unterrichtssequenzen trainiert. Wie man mit den gesammelten Daten einer Beobachtung umgehen kann, wird in praktischen Übungen des Beschreibens und theoriegeleiteten Interpretierens geübt.

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 02 # 03	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Lüders **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

SS 2010 0 14 1 003 ::14996:: •D• TZB auf 23 Fr 12:00-14:00 LG 2/200

Einschreiblisten ab 30.03.10, 08.00 Uhr vor Raum 2/317.

Im Seminar sollen die Studenten Grundlagen zur Bewältigung ihrer Praktikumsaufgaben erwerben. Sie lernen mithilfe von Beobachtungsverfahren Techniken der Klassenführung in ganz konkreten Unterrichtssituationen zu beobachten und zu erkennen. Zu diesem Zweck werden im Seminar Techniken der Beobachtung anhand von videographierten Unterrichtssequenzen trainiert. Wie man mit den gesammelten Daten einer Beobachtung umgehen kann, wird in praktischen Übungen des Beschreibens und theoriegeleiteten Interpretierens geübt.

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 01	V	Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention	3 LP

E. Hany

Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention

Educational and Psychological Assessment and Intervention

SS 2010 3 01 0 013 ::14955:: •D• Mi 18:00-20:00 Audimax/0107

nach PO 2003: Themenbereich II: Entwicklung und Sozialisation;
Methodenbereich 2: Beratungsmethoden

Literatur: HANY, E. A. (2008). Pädagogisch-psychologische Diagnostik. In A. RENKL (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (S. 389-468). Bern: Huber; HESSE, I. & LATZKO, B. (2009). Diagnostik für Lehrkräfte. Opladen: Budrich.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée **Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten**

Diagnostic and counselling

SS 2010 0 14 1 023 ::15017:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 1/322

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschrebung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Lehrveranstaltung

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied diagnostic

SS 2010 0 14 0 026 ::15586:: •D• TZB auf 25 Di 12:00-14:00 LG 1/222

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschreibung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Veranstaltung

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 01	V Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens	3 LP

H. Niegemann

Lehren und Lernen

Teaching and Learning

SS 2010 3 01 0 019 ::16815:: •D• 06.04.2010 Di 18:00-19:00 Audimax/0107

nach PO 2003: Themenbereich III: Lernen und Lehren

Die Vorlesung gibt eine Einführung in die psychologischen Grundlagen des Lehrens und Lernens. Es handelt sich um eine Online-Veranstaltung mit Web-Vorlesungseinheiten, zu bearbeitenden Hausaufgaben und Diskussionen im Online-Diskussionsforum (jeweils Lernplattform metacoon).

This course conveys an introduction into the psychological foundations of learning and teaching. It is an online-course comprising web-lectures, assigned homework and discussions using a online discussion tool.

Literatur: Hasselhorn/Gold (2007). Pädagogische Psychologie. Stuttgart: Kohlhammer (ausgewählte Kapitel).
Weitere Literatur wird auf dem Lernserver bekannt gegeben.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 01	V	Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch	3 LP

H. Frentz

Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch

Bases of the specialized didactics German

SS 2010 0 11 3 032 ::14956:: •D• TZB auf 40 Mo 16:00-18:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Besonderheiten des Lehrens und Lernens im Unterrichtsfach Deutsch an Regelschulen, in dessen Lernbereichen sowie über den Spracherwerb in außerunterrichtlichen Handlungsfeldern.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The lecture obtain an overview of the characteristics of the instruction and learning in the subject of instruction German at secondary schools, within its learning ranges as well as of the language acquistition in other action fields.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn der Vorlesung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Specialized didactical school practical course

SS 2010 0 11 3 034 ::14957:: •D• Mo 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz

Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)

Specialized didactical school practical course (external)

SS 2010 0 14 0 028 ::16324:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Externe Form des Praktikums: Betreuung durch Ausbildungslehrer an Thüringer Schulen. Terminliche Verschiebungen sind möglich.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD De 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Special didactical scholl practical course

SS 2010 0 14 2 004 ::14997:: •D• TZB auf 6 Mo 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD De 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

SS 2010 0 14 2 007 ::15000:: •D• TZB auf 6 Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD De 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

SS 2010 0 14 2 008 ::15001:: •D• TZB auf 6 Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 01# 01	V	Einführung in die Fachdidaktik Englisch / Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht	3 LP

A. De Houwer

Einführung in die Fachdidaktik Englisch

Introduction to English Language Teaching

SS 2010 0 14 2 027 ::15868:: •E• TZB auf 14 Do 18:00-20:00 LG 2/115

Kursanmeldung über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Der Kurs gibt einen Überblick über zentrale Fragestellungen des Englischunterrichts an der Regelschule. Dazu gehören unter anderem:
- Spracherwerb
- Ziele des Englischunterrichts an der Regelschule
- Lehrpläne
- Bewertung von Lehrwerken
- Evaluation des Lernerfortschritts
- Mediengebrauch
- Planung und Analyse von Unterricht

The course gives an overview of central issues in teaching English at middle and secondary school. The
following topics (and more) will be included:
- How do youngsters learn a language
- Aims of teaching English at middle and secondary school
- Curricula
- Assessment of textbooks and other learning materials
- Evaluation of the learning process
- Media use
- Lesson planning and analysis

Literatur: Saville-Troike, Muriel, 2006 (or later printing). Introducing second language acquisition. Cambridge: Cambridge University Press; Müller-Hartmann, Andreas & Schocker-v. Ditfurth, Marita, 2004. Introduction to English language teaching. Stuttgart: Ernst Klett.

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD En 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Seifert **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Methodological School-internship

SS 2010 0 14 2 009 ::15003:: •E• Mo 12:40-14:30 Schule

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht in der Regelschuleschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD En 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Methodological School-internship

SS 2010 0 14 2 010 ::15004:: •E• n.Vbg.

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht in der Regelschuleschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD ER 01# 01	V/S	Religion in schulischen Arbeitsfeldern. Grundfragen der Didaktik und Methodik des Unterrichtsfaches Evangelische Religionslehre	3 LP

A. Schulte

Religion in den schulischen Arbeitsfeldern der Regelschule

Religious education at school

SS 2010 0 11 3 042 ::14958:: •D• TZB auf 15 Mo 14:00-16:00 LG 1/218

Die Lehrveranstaltung führt ein in die Besonderheiten der Vermittlung der Unterrichtsinhalte des Schulfaches Evangelische Religionslehre in Auseinandersetzung mit dem Lehrplan und seiner Entwicklung. Sie bearbeitet das berufliche Handlungsfeld des evangelischen Religionslehrers und der -lehrerin in der Grundschule.

The lectures are about religious education at primary schools.

Literatur: Zur ersten Sitzung haben alle Studierenden folgende Literatur gelesen (Pflicht!): Andrea Schulte / Ingrid Wiedenroth-Gabler. THEOLOGIE kompakt: Religionspädagogik. Stuttgart 2003.

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD ER 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

SS 2010 0 14 2 006 ::14999:: •D• TZB auf 10 Mi 10:00-12:00 LG 4/D06

Bitte Vorbesprechungstermin wahrnehmen (Aushang/Mail).

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religion über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Et 01# 01	V	Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts	3 LP

R. Breun

Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts

Introduction into the Didactics of Ethics

SS 2010 0 11 3 045 ::14959:: •D• TZB auf 67 Mo 14:00-16:00 LG 1/HS 4

Grundbegriffe, Grundprobleme, Leitfragen und Leitlinien des Ethikunterrichts werden vorgestellt und diskutiert.

Fundamental concepts, problems, questions and principals in ethics will be presented and discussed.

Literatur: Siehe Semesterapparat

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Et 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Secondary School Teacher's Training - Ethics

SS 2010 0 14 2 011 ::15005:: •D• Mo 09:00-11:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Hospitation, Analysis and Conduction of lessons in secondary school ethics.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule**

Secondary School Teacher's Training - Ethics

SS 2010 0 14 2 012 ::15006:: •D• Mi 10:00-12:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

Hospitation, Analysis and Conduction of lessons in secondary school ethics.

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 01	S	Dimensionen historischen Lernens	3 LP

A. Schedel

Dimensionen historischen Lernens

Dimension of historical learning

SS 2010 0 14 2 013 ::15007:: •D• Di 14:00-16:00 LG 4/D08

Ausgehend von Untersuchungen zum Geschichtsbewusstsein Jugendlicher wird historisches Lernen im Spannungsfeld von Inhalten, Zielstrukturen, Methoden und Organisationsformen untersucht.

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Practical training at school

SS 2010 0 14 2 014 ::15008:: •D• n.Vbg.

Zum Praktikum gehört eine begleitende Übung zur Vor- und Nachbereitung des Praktikums.

MaL R FD KR 01 — Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts — 6 LP

gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H
gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H

MaL R FD KR 01# 01 | V | Grundlagen der Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts | 3 LP

E. Baumgärtel
A. Bender
T. Pabst

Gottesdienst lernen? Die Feier der Liturgie im Religionsunterricht aus ökumenischer Perspektive RP002

Liturgy in religious instruktion - an ecumenical perspectiv

SS 2010 3 04 0 014 ::19291:: •D• TZB auf 20

07.05.2010	Fr	Domstr. 10
08.05.2010	Sa	Domstr. 10
28.05.2010	Fr	Domstr. 10
29.05.2010	Sa	Domstr. 10
18.06.2010	Fr	Domstr. 10
19.06.2010	Sa	Domstr. 10
02.07.2010	Fr	Domstr. 10
03.07.2010	Sa	Domstr. 10

Termine sind Vorschläge. Drei Termine werden nach der Vorbesprechnung ausgewählt. Die Veranstaltungen finden alle in der Domstraße statt, sodass keine Räume zu Verfügung gestellt werden müssen. Vorbesprechung: Termin am "Schwazem Brett".

Im Blockseminar sollen die Studierenden mit liturgietheologischen Fragestellungen zu Gottesdienst und Kirchenraum aus evangelischer und katholischer Perspektive vertraut gemacht werden, sich mit ihnen kritisch und konstruktiv auseinandersetzen und das erworbene Fachwissen in der Gestaltung von Unterrichtsmodulen umsetzen. Es werden Konzepte zur Vermittlung liturgiewissenschaft-licher Fragen im Religionsunterricht vorgestellt und unterschiedliche Raumkonzeptionen sowie ihre dazugehörigen Deutungsmuster in sakralen Räumen der Stadt Erfurt erprobt.Da unterschiedliche Kirchenräume der Stadt Erfurt einbezogen werden, wird das Seminar in drei Blöcken am Wochenende (Freitag /Samstag) stattfinden. Das Seminar richtet sich sowohl an Studierende der Lehramtsstudiengänge als auch aller anderen Studiengänge der Katholischen Theologie.Voraussetzung für eine erfolgreiche Teilnahme ist die aktive Mitgestaltung der Seminarsitzungen, weitere Voraussetzungen für den Erwerb von Leistungspunkten werden in der Vorbesprechung geklärt.

- Catholic and Protestant theology of worship
- Pedagogics of church in an ecumenical perspective
- Worship in religious instruction

Literatur: Georg Hilger/Stephan Leimgruber/Hans-Georg Ziebertz, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbilung, Beruf, München³ 2005.
Klemens Richter, Kirchenräume und Kirchenträume. Die Bedeutung des Kirchenraums für eine lebendige Gemeinde, Freiburg/Br. 1998.
Karl-Heinrich Bieritz, Bildet Gottesdienst Gemeinde? Gottesdienst als Bildungsraum, in: Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 47/2008, Göttingen 2008, 8-24.
Ders., Gottesdienst im Leben der Christen, Regensburg 2008.
Weitere Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

MaL R FD KR 01	**Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD KR 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

B. Möller **Schulpraktische Übungen**

SS 2010 0 11 3 081 ::19292:: •D• Mo 12:00-14:00 Domstr. 10/SR 1

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ku 01# 01	V	Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik	3 LP

U. Stutz

Einführung in die Grundlagen der Kunstpädagogik - Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik. Gegenwartskunst - Neue Medien - Diversität

Introduction in fundamentals of Art Education - Historical and contemporary Concepts. Contemporary Art - Digital Media - Diversity

SS 2010 0 14 2 015 ::15009:: •D• Di 12:00-14:00 LG 3/406

Das erste Treffen von 8-12 Uhr findet im Seminarraum statt.

Einführung in historische und aktuelle Konzepte mit Schwerpunktsetzungen auf handlungsorientierte Ansätze zur Vermittlung von Gegenwartskunst, zur vernetzten Praxis mit neuen Medien und zum Umgang mit Diversität.

Literatur: Ein Ordner mit Literatur wird am Beginn der Veranstaltung bereitgestellt.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 01# 02	Pr	Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Stutz

Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien. Fachdidaktisches Schulpraktikum - Initiieren künstlerischer Prozesse im Kontext von Schule

Initiation of art processes in the context of school

SS 2010 0 14 2 016 ::15010:: •D• TZB auf 20 Di 08:00-12:00 LG 3/406

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Reflexion einer prozessorientierten kunstpädagogischen Praxis im Kontext von Schule, die sich aus der Komplexität ästhetischer und künstlerischer Produktionen und Handlungsformen begründet. Neben der Selbstreflexion der eigenen Lehrendenrolle entwickeln die Studierenden Kompetenzen zur Formulierung eigener methodischer Ansätze und offener Aufgabenstellungen sowie zum Umgang mit unterschiedlichen Formen der Interaktion, der Reflexion, der Rhythmisierung und der Raumorganisation. Erfahrungen werden ebenfalls gesammelt mit kooperativen Praxisformen wie dem Teamteaching und der Zusammenarbeit mit außerschulischen Partner/inne/n. Erübt wird außerdem die Beobachtung und Dokumentation kunstpädagogischer Settings.

Students gain abilities in planning, realisation and reflection of process-oriented art pedagogic in the context of school which results from the complexity of aesthetic and artistic practise and production. Apart from the self-reflection of the own role as a teacher the students develop competences to create own methodical approaches. Students also gain experiences with cooperative practises like team teaching and the collaboration with partners outside school. Exercises will also take place in the surveillance and documentation of art pedagogic settings.

Literatur: Literaturhinweise werden am Beginn der Veranstaltung gegeben.

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Ru 01# 01	V	Einführung in die Fremdsprachendidaktik / Planung, Durchführung und Evaluation von Russischunterricht	3 LP

R. Krüger

Einführung in die Fremdsprachendidaktik: Schwerpunkt Russisch in der Regelschule

Introduction to Russian Language Teaching

SS 2010 0 14 2 029 ::16723:: •D• Di 16:00-18:00 MG 1/0519

Die Studierenden erhalten Einblick in Grundfragen der modernen Fremdsprachen didaktik. Sie sollen Erkenntnisse zum fremdsprachlichen Lernprozess von Regelschülern gewinnen und die entsprechenden Methodenkonzeptionen kennen lernen. Dabei wird auch die Entwicklung des FSU in der Grundschule einbezogen.
Es werden Prinzipien des modernen FSU, wie Handlungs- und Prozessorientierung besprochen.
Im Seminar werden vielfältige Einblicke in die Praxis gegeben. Die Verbindung zum gleichzeitig stattfindenden Fachpraktikum wird hergestellt.

Literatur: Bausch/Christ/Krumm (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke.
Nieweler, A. (Hrsg.)(2006): Fachdidaktik Französisch. Stuttgart: Klett.

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ru 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

School-internship

SS 2010 0 11 3 051 ::16724:: •F• n.Vbg.

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Französischunterricht in der Grundschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

The school-internship will develop basic skills and competences of foreign language didactics.

Literatur: Bleyhl, M. (2000): Fremdsprachen in der Grundschule. Hannover: Schroedel.
Lehrwerke für Französisch in der Grundschule (z. B. Rénette, Cornelsen)

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Sk 01# 01	S	Theoretische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts	3 LP

C. Abraham **Fachdidaktische und methodische Grundlagen für den Sozialkundeunterricht**

Didactic and methodical basics

SS 2010 2 61 0 002 ::14960:: •D• Do 14:00-16:00 LG 1/214

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

SS 2010 0 14 2 017 ::15011:: •D• TZB auf 20 Mo 08:00-12:00 Schule
Di 08:00-12:00 Schule

Nur für Teilnehmer des theoretischen Seminars.
Die Tage und Zeiten sind noch nicht verbindlich, da sich eventuell die Stundenpläne an den Schulen ändern.

Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 01# 01	S	Einführung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktik

didactics

SS 2010 0 11 3 060 ::14961:: •D• n.Vbg.

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden seperat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sp 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher **Schulpraktische Übungen**

SS 2010 0 14 0 030 ::16947:: •D•

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

A. Feine

Sprache in der Werbung

Language in Advertising

SS 2010 0 14 3 019 ::15013:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 1/215

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im Mittelpunkt der Betrachtung stehen Veränderungsprozesse in der deutschen Gegenwartssprache. Ausgehend von Ursachen und Triebkräften der Veränderungen wird der Schwerpunkt auf Tendenzen in den Bereichen Wortschatz und Syntax gelegt. Dabei werden produktive Modelle der Benennungsbildung (Wortbildung, Phraseologiebildung, Bedeutungsbildung) sowie komprimierte, expandierte und extrapositionierte syntaktische Einheiten betrachtet.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

This seminar focuses on processes of changes in contemporary German. Beginning with reasons and forces of changes the main focus will be on trends in lexicon and syntax. Productive models of nomination (word formation, phraseologisms and meaning formation) as well as compressed, expanded, and extrapositioned syntactic units will be examined.

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

H. Ehrhardt

Phraseologismen

Idioms

SS 2010 1 06 4 018 ::16784:: •D• Fr 10:00-12:00 LG 1/223

Merkmale von Phraseologismen - Arten von Phraseologismen - Funktionen/Aufgaben von Phraseologismen - Modifikation - Variation - Phraselogismen und Textsorten - Phraseologismen und Humor und Satire
Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/online-anmeldung/

Characteristics of idioms - Kinds of idioms - Functions of idioms - Modification - Variation - Idioms and kinds of text - Idioms and humor and satire
Register online for this course.
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlinean-meldung/

Literatur: Eine Literaturliste wird im Seminar ausgegeben.

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

H. Ehrhardt

Sprache und Emotionen

Language and emotions

SS 2010 1 08 0 023 ::14963:: •D• TZB auf 20 Mo 14:00-16:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Emotion
Emotion vs. Erleben
Emotion vs. Wertung
Typen von Emotionen
Typen von Sprachhandlungen und Emotionen
Emotionsbezeichnende Wörter/Ausdrücke
Emotionsanzeigende Wörter/Ausdrücke
Emotionserzeugende Wörter/Ausdrücke
Emotionen im künstlerischen Text
Emotionen in privater Kommunikation
Emotionen im Netz

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Emotion
Emotion vs. experience
Emotion vs. evaluation
Kinds of emotions
Kinds of speechacts and emotions
Words/phrases to describe emotions
Words/phrases to indicate emotions
Words/phrases to initiate emotions
Emotions in literarily text
Emotion in private speech
Emotion in the Net (chats)

Literatur: Eine Literaturliste wird im Seminar erstellt.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel

Kaffeehausliteraten und ihre Texte (Lg3, Lg4)

Coffeehouses as Art Incubators: Literary Figures & Their Texts (Lg3, Lg4)

SS 2010 1 08 0 015 ::14965:: •D• TZB auf 30 Fr 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Kaffeehäuser finden sich in verschiedensten Kulturen und Orten der Welt. Zugleich kann diese Institution als eine „Wiege der Literatur" bezeichnet werden. Besonders vom „fin de siecle" bis in die Emigrationszeit der 1930er Jahre war die Geschichte der Kaffeehäuser in Wien, Prag, Berlin, Paris, Budapest, Zürich etc. eng mit der Entwicklung der deutschsprachigen Literatur verbunden. Das Kaffeehaus war ein Ort der Kommunikation, des Studiums von Zeitungen und des freien Gedankenaustausches - gerade in Zeiten von Zensur und politischen Repressionen. Hier entstanden neue literarische Schulen und (philosophische) Konzepte. Die Großstadtlyrik ist zudem ohne Kaffeehäuser kaum denkbar. Das Cafe war nicht selten – während das übrige Publikum dem Müßiggang nachging – eine „Probierstube für Einfälle".
Somit gehört die „Schreib-Provinz" Cafe zu den vielfältigen Raumkonzepten in der Literatur.
Das Kaffeehaus war für Literaten (wie Altenberg) sogar Postadresse bzw. „Wohnung" (Kisch).
Somit kann das Thema als Geschichte eines Lebensstils (das erste Kaffeehaus wurde im Jahre 1684 in Wien gegründet) und von literarischen Produktionsweisen analysiert werden.
Das Cafe war (und ist) unverwüstlicher inspirierender Ort für Autoren und auch bildende Künstler (u.a. Gustave Courbet, Monet, van Gogh, Renoir, Picasso, Grosz).
Das Seminar agiert mit Bild und Text und möchte aus literaturwissenschaftlicher wie kulturwissenschaftlicher Perspektive den oben genannten Themenstellungen nachgehen.
Im Zentrum stehen Werke von Peter Altenberg, Ingeborg Bachmann, Gottfried Benn, Hermann Kesten, Egon Erwin Kisch, Karl Kraus, Else Lasker-Schüler, Klaus Mann, Arthur Schnitzler, Anna Seghers, Botho Strauss, Friedrich Torberg, Frank Wedekind und Franz Werfel.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Coffeehouses can be seen as a cradle of literature. Most prominently from the fin de siècle until the period of emigration in the 1930s, the history of the coffeehouses in Vienna, Prague, Berlin, Paris, Budapest, Zurich, etc. was closely connected with the development of literature written in German. The coffeehouse was a place for patrons to communicate, read newspapers and engage in the free exchange of ideas in times of censorship and political repression. New (philosophical) concepts and literary movements emerged from this setting. Moreover, the poetry of the metropolis could hardly have been possible without coffeehouses. While most of the patrons were engaged in idle relaxation, the coffee house was a testing ground for new ideas.
Thus the café as a venue for writing is one of the diverse spatial concepts used in literary studies. For writers (such as Altenberg) the coffee house was even a postal address, or rather, a dwelling (Kisch).
Accordingly, this theme can be analyzed as the history of a life style (the first coffee house was established in 1684 in Vienna) and the history of the nature of literary production.
The café was, and remains permanently, a site of inspiration for writers and also for artists (including Gustave Courbet, Monet, van Gogh, Renoir, Picasso, and Grosz).
This seminar uses images and texts to investigate the above mentioned themes from the perspectives of literary and cultural analysis.
The focus is on the works of Peter Altenberg, Ingeborg Bachmann, Gottfried Benn, Hermann Kesten, Egon Erwin Kisch, Karl Kraus, Else Lasker-Schüler, Klaus Mann, Arthur Schnitzler, Anna Seghers, Botho Strauss, Friedrich Torberg, Frank Wedekind und Franz Werfel.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Ballade

Ballad

SS 2010 3 08 0 041 ::14964:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Goethe nannte die Ballade das „Ur-Ei" der Poesie, in welchem sich die drei literarischen Hauptgattungen vereinen. Gerade damit aber stellt sie sich quer zur konventionellen Gattungseinteilung, die für die Literaturwissenschaft längst zum Problem geworden ist. Das Seminar macht mit deutschen Balladen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart bekannt, befasst sich mit ihrer historischen und poetologischen Kontextualität, vermittelt textanalytische Kenntnisse sowie Wissen über die Autoren und die literaturgeschichtlichen Perioden.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

According to Goethe, who called the ballad the "Ur-Ei" of poetry, it unites the three main genres epic, drama and lyric poetry. With that it is contrary to the conventional separation between the genres of literature, which already for a long time has been considered as problematic amongst Scholars. The seminar introduces to German ballads of the 18th century up to the present. It deals with their historical and poetological contexts and gives text-analytic knowledge as well as knowledge about the authors and the historical periods of literature.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Heinze

Hören, lesen, sehen ... Zur Medialität literarischer Kommunikation

Listen, read, view ... Media of literary communication

SS 2010 3 08 0 042 ::14966:: •D• TZB auf 30 A Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Nicht für Studierende mit Nebenfach Germanistik!

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Literarische Kommunikation kann längst nicht mehr auf Textlektüre reduziert werden. Die mediale Vernetzung aller Lebensbereiche setzt uns alle einer Flut von Zeichen aus, deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten, Grenzen und Möglichkeiten im Kurs reflektiert werden sollen. An die medientheoretische Grundlegung schließen sich exemplarische Vergleiche unterschiedlicher Medien an. Ausgehend von der literaturwissenschaftlichen Analyse von Texten werden Szenen, Bilder, Comics, Filme und Hörspiele in der Spezifik ihrer Zeichenstrukturen diskutiert. Schließlich wird der Kurs Moglichkeiten schaffen, Verfahren der Transmedialisierung auch praktisch zu erproben
Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, Termine auch außerhalb der Seminarzeit wahrzunehmen und sich gegebenenfalls finanziell zu beteiligen (Kino, Theater, Speichermedien etc.).

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

M. Ludscheidt

Deutsche Lyrik im 17. Jahrhundert

German poetry of the 17th century

SS 2010 3 08 0 044 ::14967:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im 17. Jahrhundert etablierte sich neben der lateinischen Gelehrtenpoesie eine deutschsprachige Kunstdichtung, deren Entstehung vor allem auf die Versreform des Martin Opitz ("Buch von der Deutschen Poeterey", 1624) zurückzuführen ist. Das Seminar will den literatur- und sozialgeschichtlichen Voraussetzungen sowie den poetologischen Grundlagen dieser Entwicklung nachgehen, die Zentren ihrer Ausbreitung (Schlesien, Königsberg, Nürnberg, Norddeutschland) in den Blick nehmen und anhand ausgewählter Texte einzelner Autoren (u.a. Opitz, Fleming, Gryphius, Gerhardt, Rist, Dach) die formale und inhaltliche Vielfalt der deutschen Lyrik des 17. Jahrhunderts erschließen.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

During the 17th century a German-language poetry established itself besides the existing Latin-based scholar poetry, a delevelopment that only became possible after the vers reform by Martin Opitz (“Buch von der Deutschen Poetery”, 1624). This seminar aims not only to show the literary and social preconditions and the poetical basis for such a development, it also intends to look at the centres of its spreading (Silesia, Koenigsberg, Nuremberg and Northern Germany). The diversity of the German poetry of the 17th century in form and content will be shown by the texts of individual authors such as Opitz, Fleming, Gryphius, Gerhardt, Rist, Dach.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

S. Bräsel **Kaffeehausliteraten und ihre Texte (Lg3, Lg4)**

Coffeehouses as Art Incubators: Literary Figures & Their Texts (Lg3, Lg4)

SS 2010 1 08 0 015 ::14969:: •D• TZB auf 30 Fr 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Kaffeehäuser finden sich in verschiedensten Kulturen und Orten der Welt. Zugleich kann diese Institution als eine „Wiege der Literatur" bezeichnet werden. Besonders vom „fin de siecle" bis in die Emigrationszeit der 1930er Jahre war die Geschichte der Kaffeehäuser in Wien, Prag, Berlin, Paris, Budapest, Zürich etc. eng mit der Entwicklung der deutschsprachigen Literatur verbunden. Das Kaffeehaus war ein Ort der Kommunikation, des Studiums von Zeitungen und des freien Gedankenaustausches - gerade in Zeiten von Zensur und politischen Repressionen. Hier entstanden neue literarische Schulen und (philosophische) Konzepte. Die Großstadtlyrik ist zudem ohne Kaffeehäuser kaum denkbar. Das Cafe war nicht selten – während das übrige Publikum dem Müßiggang nachging – eine „Probierstube für Einfälle".
Somit gehört die „Schreib-Provinz" Cafe zu den vielfältigen Raumkonzepten in der Literatur.
Das Kaffeehaus war für Literaten (wie Altenberg) sogar Postadresse bzw. „Wohnung" (Kisch).
Somit kann das Thema als Geschichte eines Lebensstils (das erste Kaffeehaus wurde im Jahre 1684 in Wien gegründet) und von literarischen Produktionsweisen analysiert werden.
Das Cafe war (und ist) unverwüstlicher inspirierender Ort für Autoren und auch bildende Künstler (u.a. Gustave Courbet, Monet, van Gogh, Renoir, Picasso, Grosz).
Das Seminar agiert mit Bild und Text und möchte aus literaturwissenschaftlicher wie kulturwissenschaftlicher Perspektive den oben genannten Themenstellungen nachgehen.
Im Zentrum stehen Werke von Peter Altenberg, Ingeborg Bachmann, Gottfried Benn, Hermann Kesten, Egon Erwin Kisch, Karl Kraus, Else Lasker-Schüler, Klaus Mann, Arthur Schnitzler, Anna Seghers, Botho Strauss, Friedrich Torberg, Frank Wedekind und Franz Werfel.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Coffeehouses can be seen as a cradle of literature. Most prominently from the fin de siècle until the period of emigration in the 1930s, the history of the coffeehouses in Vienna, Prague, Berlin, Paris, Budapest, Zurich, etc. was closely connected with the development of literature written in German. The coffeehouse was a place for patrons to communicate, read newspapers and engage in the free exchange of ideas in times of censorship and political repression. New (philosophical) concepts and literary movements emerged from this setting. Moreover, the poetry of the metropolis could hardly have been possible without coffeehouses. While most of the patrons were engaged in idle relaxation, the coffee house was a testing ground for new ideas.
Thus the café as a venue for writing is one of the diverse spatial concepts used in literary studies. For writers (such as Altenberg) the coffee house was even a postal address, or rather, a dwelling (Kisch).
Accordingly, this theme can be analyzed as the history of a life style (the first coffee house was established in 1684 in Vienna) and the history of the nature of literary production.
The café was, and remains permanently, a site of inspiration for writers and also for artists (including Gustave Courbet, Monet, van Gogh, Renoir, Picasso, and Grosz).
This seminar uses images and texts to investigate the above mentioned themes from the perspectives of literary and cultural analysis.
The focus is on the works of Peter Altenberg, Ingeborg Bachmann, Gottfried Benn, Hermann Kesten, Egon Erwin Kisch, Karl Kraus, Else Lasker-Schüler, Klaus Mann, Arthur Schnitzler, Anna Seghers, Botho Strauss, Friedrich Torberg, Frank Wedekind und Franz Werfel.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Ballade

Ballad

SS 2010 3 08 0 041 ::14968:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Goethe nannte die Ballade das „Ur-Ei" der Poesie, in welchem sich die drei literarischen Hauptgattungen vereinen. Gerade damit aber stellt sie sich quer zur konventionellen Gattungseinteilung, die für die Literaturwissenschaft längst zum Problem geworden ist. Das Seminar macht mit deutschen Balladen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart bekannt, befasst sich mit ihrer historischen und poetologischen Kontextualität, vermittelt textanalytische Kenntnisse sowie Wissen über die Autoren und die literaturgeschichtlichen Perioden.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

According to Goethe, who called the ballad the "Ur-Ei" of poetry, it unites the three main genres epic, drama and lyric poetry. With that it is contrary to the conventional separation between the genres of literature, which already for a long time has been considered as problematic amongst Scholars. The seminar introduces to German ballads of the 18th century up to the present. It deals with their historical and poetological contexts and gives text-analytic knowledge as well as knowledge about the authors and the historical periods of literature.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Heinze

Hören, lesen, sehen ... Zur Medialität literarischer Kommunikation

Listen, read, view ... Media of literary communication

SS 2010 3 08 0 042 ::14970:: •D• TZB auf 30 A Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Nicht für Studierende mit Nebenfach Germanistik!

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Literarische Kommunikation kann längst nicht mehr auf Textlektüre reduziert werden. Die mediale Vernetzung aller Lebensbereiche setzt uns alle einer Flut von Zeichen aus, deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten, Grenzen und Möglichkeiten im Kurs reflektiert werden sollen. An die medientheoretische Grundlegung schließen sich exemplarische Vergleiche unterschiedlicher Medien an. Ausgehend von der literaturwissenschaftlichen Analyse von Texten werden Szenen, Bilder, Comics, Filme und Hörspiele in der Spezifik ihrer Zeichenstrukturen diskutiert. Schließlich wird der Kurs Moglichkeiten schaffen, Verfahren der Transmedialisierung auch praktisch zu erproben
Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, Termine auch außerhalb der Seminarzeit wahrzunehmen und sich gegebenenfalls finanziell zu beteiligen (Kino, Theater, Speichermedien etc.).

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

M. Ludscheidt

Deutsche Lyrik im 17. Jahrhundert

German poetry of the 17th century

SS 2010 3 08 0 044 ::14962:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im 17. Jahrhundert etablierte sich neben der lateinischen Gelehrtenpoesie eine deutschsprachige Kunstdichtung, deren Entstehung vor allem auf die Versreform des Martin Opitz ("Buch von der Deutschen Poeterey", 1624) zurückzuführen ist. Das Seminar will den literatur- und sozialgeschichtlichen Voraussetzungen sowie den poetologischen Grundlagen dieser Entwicklung nachgehen, die Zentren ihrer Ausbreitung (Schlesien, Königsberg, Nürnberg, Norddeutschland) in den Blick nehmen und anhand ausgewählter Texte einzelner Autoren (u.a. Opitz, Fleming, Gryphius, Gerhardt, Rist, Dach) die formale und inhaltliche Vielfalt der deutschen Lyrik des 17. Jahrhunderts erschließen.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

During the 17th century a German-language poetry established itself besides the existing Latin-based scholar poetry, a delevelopment that only became possible after the vers reform by Martin Opitz (“Buch von der Deutschen Poetery”, 1624). This seminar aims not only to show the literary and social preconditions and the poetical basis for such a development, it also intends to look at the centres of its spreading (Silesia, Koenigsberg, Nuremberg and Northern Germany). The diversity of the German poetry of the 17th century in form and content will be shown by the texts of individual authors such as Opitz, Fleming, Gryphius, Gerhardt, Rist, Dach.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

C. Schild **Alice im Wunderland: Vom Prosatext auf die Bühne**

Alice in Wonderland

SS 2010 1 07 2 006 ::14974:: •D• TZB auf 16

09.04.2010 Fr 15:00-15:30 LG 2/123
16.04.2010 Fr 15:00-18:30 LG 2/131
17.04.2010 Sa 09:30-15:00 LG 4/D01
23.04.2010 Fr 15:00-18:30 LG 2/131
24.04.2010 Sa 09:30-15:00 LG 2/218a
07.05.2010 Fr 15:00-18:30 LG 2/131
08.05.2010 Sa 12:30-18:00 LG 4/D02

Anmeldung über online-System.

Literatur: Caroll, Lewis: Alice in Wonderland, zweisprachig. Übersetzung: Harald Raykowski, erschienen bei dtv Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-09244-9. 8,- €

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

I. Saal **Major American Writers: Modern Period**

Major American Writers: Modern Period

SS 2010 1 07 2 032 ::14972:: •E• TZB auf 25 B Do 16:00-20:00 LG 1/HS 4

Anmneldungen für M09 bitte nur persönlich beim Dozenten, nicht über das elektronische Einschreibstem.

In this seminar we shall read a few select writers from the second half and turn of the 19th century. The focus of our discussion is both on formal principles of construction as well as the ways in which these texts interact with concrete cultural moments

In this seminar we shall read a few select writers from the second half and turn of the 19th century. The focus of our discussion is both on formal principles of construction as well as the ways in which these texts interact with concrete cultural moments

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

V. Laschinger

Capital and Creativity

Capital and Creativity

SS 2010 1 07 2 067 ::16790:: •E• TZB auf 25

06.06.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
13.06.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
20.06.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
27.06.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
04.07.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
11.07.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08

This praxis seminar is concerned with the question of how to make knowledge-work productive? Students will critically discuss recent theoretical concepts on the cathexis of capital and creativity. Following Peter Drucker's claim that knowledge is "the true capital of any economy", literature students of the Universität Erfurt are asked to cooperate in project groups in order to put the highly specified knowledge of their field to productive use for the members of their teams, their peers in class as well as for students, who are not participating in this seminar. The teams are invited to engage in projects beneficial for research, scholarship, pedagogy, classroom performance and/or other related matters. It is a course objective to familiarize students with the connective, communicative and challenging processes of teamwork. To increase their e-literacy for academic needs, students are taught to employ internet technology and social software such as blogs, Twitter, Facebook, Wikipedia, Flicker, and engage in online communities such as h-net. The teams are asked to cooperate flexibly, as well as to communicate transparently and ad hoc as required by the ongoing process of their projects. By engaging in joint performance, students will learn the fundamental tasks of self and group management.

This praxis seminar is concerned with the question of how to make knowledge-work productive? Students will critically discuss recent theoretical concepts on the cathexis of capital and creativity. Following Peter Drucker's claim that knowledge is "the true capital of any economy", literature students of the Universität Erfurt are asked to cooperate in project groups in order to put the highly specified knowledge of their field to productive use for the members of their teams, their peers in class as well as for students, who are not participating in this seminar. The teams are invited to engage in projects beneficial for research, scholarship, pedagogy, classroom performance and/or other related matters. It is a course objective to familiarize students with the connective, communicative and challenging processes of teamwork. To increase their e-literacy for academic needs, students are taught to employ internet technology and social software such as blogs, Twitter, Facebook, Wikipedia, Flicker, and engage in online communities such as h-net. The teams are asked to cooperate flexibly, as well as to communicate transparently and ad hoc as required by the ongoing process of their projects. By engaging in joint performance, students will learn the fundamental tasks of self and group management.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

C. Schild **Alice im Wunderland: Vom Prosatext auf die Bühne**

Alice in Wonderland

SS 2010 1 07 2 006 ::14978:: •D• TZB auf 16

09.04.2010 Fr 15:00-15:30 LG 2/123
16.04.2010 Fr 15:00-18:30 LG 2/131
17.04.2010 Sa 09:30-15:00 LG 4/D01
23.04.2010 Fr 15:00-18:30 LG 2/131
24.04.2010 Sa 09:30-15:00 LG 2/218a
07.05.2010 Fr 15:00-18:30 LG 2/131
08.05.2010 Sa 12:30-18:00 LG 4/D02

Anmeldung über online-System.

Literatur: Caroll, Lewis: Alice in Wonderland, zweisprachig. Übersetzung: Harald Raykowski, erschienen bei dtv Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-09244-9. 8,- €

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

I. Saal **Major American Writers: Modern Period**

Major American Writers: Modern Period

SS 2010 1 07 2 032 ::14979:: •E• TZB auf 25 B Do 16:00-20:00 LG 1/HS 4

Anmneldungen für M09 bitte nur persönlich beim Dozenten, nicht über das elektronische Einschreibstem.

In this seminar we shall read a few select writers from the second half and turn of the 19th century. The focus of our discussion is both on formal principles of construction as well as the ways in which these texts interact with concrete cultural moments

In this seminar we shall read a few select writers from the second half and turn of the 19th century. The focus of our discussion is both on formal principles of construction as well as the ways in which these texts interact with concrete cultural moments

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

V. Laschinger

Capital and Creativity

Capital and Creativity

SS 2010 1 07 2 067 ::16791:: •E• TZB auf 25

06.06.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
13.06.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
20.06.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
27.06.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
04.07.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08
11.07.2010	So	10:00-14:00	LG 4/D08

This praxis seminar is concerned with the question of how to make knowledge-work productive? Students will critically discuss recent theoretical concepts on the cathexis of capital and creativity. Following Peter Drucker's claim that knowledge is "the true capital of any economy", literature students of the Universität Erfurt are asked to cooperate in project groups in order to put the highly specified knowledge of their field to productive use for the members of their teams, their peers in class as well as for students, who are not participating in this seminar. The teams are invited to engage in projects beneficial for research, scholarship, pedagogy, classroom performance and/or other related matters. It is a course objective to familiarize students with the connective, communicative and challenging processes of teamwork. To increase their e-literacy for academic needs, students are taught to employ internet technology and social software such as blogs, Twitter, Facebook, Wikipedia, Flicker, and engage in online communities such as h-net. The teams are asked to cooperate flexibly, as well as to communicate transparently and ad hoc as required by the ongoing process of their projects. By engaging in joint performance, students will learn the fundamental tasks of self and group management.

This praxis seminar is concerned with the question of how to make knowledge-work productive? Students will critically discuss recent theoretical concepts on the cathexis of capital and creativity. Following Peter Drucker's claim that knowledge is "the true capital of any economy", literature students of the Universität Erfurt are asked to cooperate in project groups in order to put the highly specified knowledge of their field to productive use for the members of their teams, their peers in class as well as for students, who are not participating in this seminar. The teams are invited to engage in projects beneficial for research, scholarship, pedagogy, classroom performance and/or other related matters. It is a course objective to familiarize students with the connective, communicative and challenging processes of teamwork. To increase their e-literacy for academic needs, students are taught to employ internet technology and social software such as blogs, Twitter, Facebook, Wikipedia, Flicker, and engage in online communities such as h-net. The teams are asked to cooperate flexibly, as well as to communicate transparently and ad hoc as required by the ongoing process of their projects. By engaging in joint performance, students will learn the fundamental tasks of self and group management.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Hampe

Kontrastive Linguistik Deutsch -Englisch

Contrastive Linguistics: German -English

SS 2010 1 07 1 022 ::16319:: •E• TZB auf 35 Fr 12:00-14:00 LG 2/131

Studien zum Zweitspracherwerb haben traditionellerweise angenommen, dass wichtige Einsichten in die Zielsprache gewonnen werden können, wenn man diese mit der Muttersprache kontrastiert, um negativen Transfer (Interferenz) zu verhindern und positiven Transfer zu stärken.
In diesem Seminar wird die Struktur des Englischen aus einer kontrastiven Perspektive beleuchtet, indem ein umfassender Vergleich des Deutschen und Englischen unternommen wird, der alle Ebenen der jeweiligen Sprachsysteme umfasst: von ihren Lexika, über ihre Phonologie und Morphologie, bis zur Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

Kursanmeldung für M04 und M06 online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Anmeldungen für M09 bitte nur persönlich beim Dozenten, nicht über das elektronische Einschreibsystem.

Second-language acquisition studies have long maintained that important insights into a foreign target language can be gained by studying in which respects this language contrasts with the mother tongue so as to avoid negative transfer (interference) and strengthen positive transfer (facilitation).
In this seminar, we will investigate the structure of English from a contrastive perspective, i.e. by compiling a large-scale comparison between English and German which encompasses all levels of the respective language systems, from their lexica, via their phonology and inflectional morphology, to their clausal/sentential syntax.

Register online for this course as a part of modules M04 and M06.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

Please, speak to the lecturer personally if you wish to register for M09

Literatur: E. König and V. Gast (2007/8): Understanding English-German Contrasts. Berlin: Erich Schmidt Verlag;
J. Hawkins (1986): A comparative Typology of English and German. Unifying the Contrasts. London: Croom Helm.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

A. De Houwer **The acquisition of English as a first language**

The acquisition of English as a first language

SS 2010 1 07 1 026 ::14981:: •E• TZB auf 20 Di 14:00-16:00 LG 1/228

Anmeldungen für M09 bitte nur persönlich bei Dozenten, nicht über das elektronische Einschreibsystem.

Dieses Seminar beschäftigt sich damit, wie junge monolinguale und bilinguale Kinder gesprochenes Englisch erwerben. Es werden dabei die Entwicklungen auf den Ebenen der Phonologie, des Lexikons, der Morpho-Syntax, der Pragmatik und des Diskurses besprochen. Weiterhin werden Theorien des Kinderspracherwerbs betrachtet, die hervorgebracht wurden, um zu erklären, wie Kinder Englisch als Erstsprache erwerben.
Nach den einführenden Sitzungen haben die Studenten eine Präsentation zu einem selbst gewählten Thema aus dem Bereich des frühen Englischspracherwerbs zu halten.

This seminar focuses on the acquisition of spoken English in young monolingual and bilingual children who are learning English from birth. It traces the development of phonology, the lexicon, morphosyntax and pragmatic and discourse skills. In addition to describing these developments, the seminar also examines theories of child language acquisition that have been put forward to explain how children develop English as a first language.
After the introductory sessions, students are expected to give a talk about a topic of their choice that relates to the early acquisition of English.

Literatur: Wird am Anfang des Semesters mitgeteilt.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

A. Wilton **Mehrsprachigkeit in Europa**

Multilingualism in Europe

SS 2010 1 07 1 057 ::16315:: •D•E• TZB auf 25 Do 14:00-16:00 LG 4/D08

In diesem Seminar werden historische, soziolinguistische, linguistische sowie politische und bildungspolitische Entwicklungen in Europa als einem mehrsprachigen Gebiet dargestellt und diskutiert. Dabei wird insbesondere die Rolle des Englischen berücksichtigt.

This seminar presents and discusses historical, sociolinguistic, linguistic as well as political and educational aspects of Europe as a multilingual area. Particular emphasis will be put on the role of English.

Literatur: Wilton, Antje (2009): Multilingualism and foreign language learning. In: Knapp, Karlfried & Seidlhofer, Barbara (eds.): Handbook of Foreign Language Communication and Learning. Berlin: de Gruyter.
Für die Teilnahme am Seminar ist eine Prüfungsvorleistung gemäß § 7 Absatz 2 BA-RPO zu absolvieren. Sie besteht in der Lektüre des angegebenen Textes und der Teilnahme am Test über die angegebene Literatur in der ersten Sitzung. Der Test wird ggf. zur Teilnehmerbeschränkung eingesetzt.
Preparatory efforts according to RPO-BA §7 (2) will be required. They consist of reading the article indicated above and taking part in the compulsory test on this introductory text in the first session. If necessary, the test will be used to limit the number of participants.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

B. Hampe

Kontrastive Linguistik Deutsch -Englisch

Contrastive Linguistics: German -English

SS 2010 1 07 1 022 ::16320:: •E• TZB auf 35 Fr 12:00-14:00 LG 2/131

Studien zum Zweitspracherwerb haben traditionellerweise angenommen, dass wichtige Einsichten in die Zielsprache gewonnen werden können, wenn man diese mit der Muttersprache kontrastiert, um negativen Transfer (Interferenz) zu verhindern und positiven Transfer zu stärken.
In diesem Seminar wird die Struktur des Englischen aus einer kontrastiven Perspektive beleuchtet, indem ein umfassender Vergleich des Deutschen und Englischen unternommen wird, der alle Ebenen der jeweiligen Sprachsysteme umfasst: von ihren Lexika, über ihre Phonologie und Morphologie, bis zur Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes.

Kursanmeldung für M04 und M06 online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Anmeldungen für M09 bitte nur persönlich beim Dozenten, nicht über das elektronische Einschreibsystem.

Second-language acquisition studies have long maintained that important insights into a foreign target language can be gained by studying in which respects this language contrasts with the mother tongue so as to avoid negative transfer (interference) and strengthen positive transfer (facilitation).
In this seminar, we will investigate the structure of English from a contrastive perspective, i.e. by compiling a large-scale comparison between English and German which encompasses all levels of the respective language systems, from their lexica, via their phonology and inflectional morphology, to their clausal/sentential syntax.

Register online for this course as a part of modules M04 and M06.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

Please, speak to the lecturer personally if you wish to register for M09

Literatur: E. König and V. Gast (2007/8): Understanding English-German Contrasts. Berlin: Erich Schmidt Verlag;
J. Hawkins (1986): A comparative Typology of English and German. Unifying the Contrasts. London: Croom Helm.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

A. De Houwer **The acquisition of English as a first language**

The acquisition of English as a first language

SS 2010 1 07 1 026 ::14973:: •E• TZB auf 20 Di 14:00-16:00 LG 1/228

Anmeldungen für M09 bitte nur persönlich bei Dozenten, nicht über das elektronische Einschreibsystem.

Dieses Seminar beschäftigt sich damit, wie junge monolinguale und bilinguale Kinder gesprochenes Englisch erwerben. Es werden dabei die Entwicklungen auf den Ebenen der Phonologie, des Lexikons, der Morpho-Syntax, der Pragmatik und des Diskurses besprochen. Weiterhin werden Theorien des Kinderspracherwerbs betrachtet, die hervorgebracht wurden, um zu erklären, wie Kinder Englisch als Erstsprache erwerben.
Nach den einführenden Sitzungen haben die Studenten eine Präsentation zu einem selbst gewählten Thema aus dem Bereich des frühen Englischspracherwerbs zu halten.

This seminar focuses on the acquisition of spoken English in young monolingual and bilingual children who are learning English from birth. It traces the development of phonology, the lexicon, morphosyntax and pragmatic and discourse skills. In addition to describing these developments, the seminar also examines theories of child language acquisition that have been put forward to explain how children develop English as a first language.
After the introductory sessions, students are expected to give a talk about a topic of their choice that relates to the early acquisition of English.

Literatur: Wird am Anfang des Semesters mitgeteilt.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

A. Wilton **Mehrsprachigkeit in Europa**

Multilingualism in Europe

SS 2010 1 07 1 057 ::16316:: •D•E• TZB auf 25 Do 14:00-16:00 LG 4/D08

In diesem Seminar werden historische, soziolinguistische, linguistische sowie politische und bildungspolitische Entwicklungen in Europa als einem mehrsprachigen Gebiet dargestellt und diskutiert. Dabei wird insbesondere die Rolle des Englischen berücksichtigt.

This seminar presents and discusses historical, sociolinguistic, linguistic as well as political and educational aspects of Europe as a multilingual area. Particular emphasis will be put on the role of English.

Literatur: Wilton, Antje (2009): Multilingualism and foreign language learning. In: Knapp, Karlfried & Seidlhofer, Barbara (eds.): Handbook of Foreign Language Communication and Learning. Berlin: de Gruyter.
Für die Teilnahme am Seminar ist eine Prüfungsvorleistung gemäß § 7 Absatz 2 BA-RPO zu absolvieren. Sie besteht in der Lektüre des angegebenen Textes und der Teilnahme am Test über die angegebene Literatur in der ersten Sitzung. Der Test wird ggf. zur Teilnehmerbeschränkung eingesetzt.
Preparatory efforts according to RPO-BA §7 (2) will be required. They consist of reading the article indicated above and taking part in the compulsory test on this introductory text in the first session. If necessary, the test will be used to limit the number of participants.

MaL R FW ER 01	**Evangelische Theologie in der Gegenwart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW ER 01# 01	S	Evangelische Theologie in der Gegenwart	6 LP

A. Lindner

Kirche und Gesellschaft Kirchliche Handlungsfelder in der Gesellschaft mit Relevanz für Themen des RU in der Regelschule

Church and society in view of religious education in school.

SS 2010 0 14 3 020 ::15014:: •D• TZB auf 10 Di 18:00-20:00 LG 4/D04

Das Seminar untersucht die Bedeutung der Lehrplanthemen im RU der Grundschule hinsichtlich der Bedeutung kirchlichen Handelns in der Gesellschaft.

The seminary asks for the importance of the subjects of religious education in view of the relation between church and society.

Literatur: Wird am Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun

Ernst Cassirers Schriften zum Symbolbegriff

Ernst Cassirer's Texts on the Concept of Symbol

SS 2010 1 04 0 002 ::14982:: •D• Do 14:00-16:00 LG 4/D01

Cassirers Philosophie der symbolischen Formen ist seit einigen Jahren wieder aktuell, weil der Symbol- und Mediengebrauch in Kunst, Wissenschaft, Sprache, Religion und Philosophie als das verbindende Element der menschlichen Kultur(en) zunehmend thematisiert wird. Dazu werden einige kleinere Schriften Cassirers zum Symbol- und Sprachbegriff gelesen.

Cassirer's philosophy of symbolic forms has in the last years become important again, for the usage of symbol and media in art, science, language, religion and philosophy is being increasingly thematized as the binding element of human culture(s). Shorter works of Cassirer on the concepts of symbol and language will be read.

Literatur: Ein Schlüssel zum Wesen des Menschen: Das Symbol. In: Versuch über den Menschen. Einführung in eine Philosophie der Kultur, Hamburg: Meiner Verlag, 1996, S. 47-51.
Der Begriff der symbolischen Form im Aufbau der Geisteswissenschaften. In: Wesen und Wirkung des Symbolbegriffs, Hamburg: Meiner Verlag, 8. Aufl. 1994, S. 171-200.
Zur Logik des Symbolbegriffs. In: Wesen und Wirkung des Symbolbegriffs, Hamburg: Meiner Verlag, 8. Aufl. 1994, S. 203-230.
Das Symbolproblem und seine Stellung im System der Philosophie. In: Symbol, Technik, Sprache. Aufsätze aus den Jahren 1927-1933. Hamburg: Meiner Verlag, 1995², S. 1-21.
Formen und Formwandlungen des philosophischen Wahrheitsbegriffs. In: Geist und Leben. Schriften zu den Lebensordnungen von Natur und Kunst, Geschichte und Sprache, Leipzig: Reclam, 1993, S. 193-217.
Der Einfluß der Sprache auf die Entwicklung des wissenschaftlichen Denkens. In: Geist und Leben. Schriften zu den Lebensordnungen von Natur und Kunst, Geschichte und Sprache, Leipzig: Reclam, 1993, S. 287-316.
Der Gegenstand der Kulturwissenschaft. In: Zur Logik der Kulturwissenschaften. Fünf Studien, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 6. Aufl. 1994, S. 1-33.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

G. Löhrer

John Searle, Making the Social World

John Searle, Making the Social World

SS 2010 1 04 0 020 ::14983:: •D•E• Mo 12:00-14:00 LG 4/D01

Aus der Ankündigung des bei Abfassung des Kommentars noch nicht erschienen Buchs:
"Wie können wir unsere soziale und mentale Existenz innnerhalb einer Welt nackter physischer Tatsachen verständlich machen? [...] Es gibt nur eine Wirklichkeit: Searle zeigt auf, wie das Menschliche in diese eine Wirklichkeit passt. Geist, Sprache und Zivilisation sind natürliche Erzeugnisse grundlegender Tatsachen der physischen Welt, die von Physik, Chemie und Biologie beschrieben wird. Searle erklärt, wie die Sprache die ausgefeilten Strukturen sozialer Institutionen erzeugt und erhält. Diese Institutionen dienen dazu, allgegenwärtige und oftmals unmerkliche Machtbeziehungen zu erzeugen, die menschliches Handeln auf eine Weise motiviert, die den Klebstoff liefert, der die menschliche Zivilisation zusammenhält."

From the anaincement of the not yet published book:
"How can we account for our social and mental existence in a realm of brute physical facts? [.] There is just one reality: Searle shows how the human reality fits into that one reality. Mind, language, and civilization are natural products of the basic facts of the physical world described by physics, chemistry and biology. Searle explains how language creates and maintains the elaborate structures of human social institutions. These institutions serve to create and distribute power relations that are pervasive and often invisible. These power relations motivate human actions in a way that provides the glue that holds human civilization together."

Literatur: John Searle, Making the Social World, Oxford: Oxford University Press, 2010.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 01	V	[Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

V. Rosenberger

Kulturgeschichte des klassischen Griechenland

Cultural History of Classical Greece

SS 2010 0 14 3 024 ::15018:: •D• Di 16:00-18:00 LG 4/D06

Diese Vorlesung behandelt das sogenannte „lange fünfte Jahrhundert v.Chr.", das mit den Reformen des Kleisthenes in Athen (507) beginnt und mit der Etablierung der makedonischen Hegemonie in Griechenland mit der Schlacht bei Chaironeia (338) endet. Zu den wichtigen Themen dieser Phase der griechischen Geschichte gehören u.a. die Perserkriege mit ihren Auswirkungen auf das Könnens-Bewußtsein der Athener, die kulturelle Blüte in Athen, der Peloponnesische Krieg, der Aufstieg Makedoniens, die Entstehung der Philosophie und ihr Verhältnis zur Politik sowie griechische Religion.

This lecture deals with the classical period in Greek history. Topics include the cultural apogee at Athens, Greek religion, the Persian Wars, the Peloponnesian War and the rise of Macedonia.

Literatur: P. FUNKE, Athen in klassischer Zeit, München 1999; R. OSBORNE, Classical Greece, Oxford 2000; K.-W. WELWEI, Das klassische Athen, Darmstadt 1999

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V [Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

S. Schmolinsky

Europäische Geschichte in der Stauferzeit

European history in the age of the Staufer rulers

SS 2010 1 01 5 022 ::14984:: •D• Do 12:00-14:00 LG 4/D08

Die Vorlesung gilt der politischen, sozialen und kulturellen Geschichte europäischer Königreiche während des 12. und in etwa der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts. Die Herrschaftszeit der Könige bzw. Kaiser aus der Dynastie der Staufer im Römischen Reich als epochalen Rahmen zu setzen, soll nur anzeigen, dass Ereignisse und Entwicklungen im Reich den Ausgangspunkt bilden werden.

This series of lectures will focus on the political, social and cultural history of European kingdoms during the 12th and roughly the first half of the 13th century. Applying the rule of the kings resp. emperors of the Staufer dynasty in the Roman Empire as epoch-making just intends to indicate that events and evolutions in the Empire will be taken as a starting-point.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V [Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

S. Rau **Städte in der Frühen Neuzeit**

The early modern city

SS 2010 1 01 5 026 ::14985:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 1/HS 4

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Geschichte der Städte seit dem hohen Mittelalter, ihre demographische und städtebauliche Entwicklung, betrachtet aber auch religiöse Phänomene sowie Aspekte der Urbanität und städtisches Lebensgefühl.

This lecture gives an overview of the history of cities since the middle ages. It includes demographic evolution and urban development as well as religious phenomena and aspects of urbanity and urban lifestyles.

Literatur: Peter Clark (ed.): The Cambridge Urban History of Britain. Volume 2: 1540 - 1840, Cambridge: Cambridge University Press 2000; Christopher Friedrichs: The Early Modern City, 1450-1750,London u.a. 1995; Jean-Luc Pinol (Hg.), Histoire de l'Europe urbaine, 2 Bde., Paris 2003ff.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V [Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

C. Kraft **Polen 1764-1914**

Poland 1764-1914

SS 2010 1 01 5 030 ::14986:: •D• Mo 10:00-12:00 LG 1/HS 4

Die Vorlesung erörtert zentrale Fragen der europäischen neuzeitlichen Geschichte wie Staatsbildung, Nationsbildung, soziale Mobilisierung, Elitenwandel, ökonomische Modernisierung und Massenpolitisierung am Beispiel der Geschichte Polens. Im Zentrum stehen dabei die Reformzeit in der Polnisch-Litauischen Republik unter dem letzten König Stanisław August II. Poniatowski (1764-1795), die Aufteilung des Staates und die Eingliederung der Teilungsgebiete in die Herrschaftsstrukturen der Teilungsmächte sowie die unterschiedlichen politischen und sozialen Strategien der AkteurInnen auf polnischem Gebiet bis zum Ausbruch des Ersten Weltkriegs.

The lecture focuses on central issues of modern European history as state-building, nation-building, social mobilization, transformation of elites, economic modernization and mass politicization using the example of Polish history. The lecture starts with the period of political reforms under the last Polish king Stanisław August II. Poniatowski (1764-1795) and continues with the period of partitions and integration of Polish territories into the neighboring countries. Strong emphasis will be laid on the social and political strategies of the population during the times of lacking state independence up to World War I.

Literatur: Chwalba, Andrzej: Historia Polski 1795-1918. Kraków 2000; Janowski, Maciej: Polish Liberal Thought before 1918. Budapest et al. 2004; Jaworski, Rudolf/Lübke, Christian/Müller, Michael G.: Eine kleine Geschichte Polens. Frankfurt/Main 2000; Porter, Brian: When Nationalism Began to Hate: Imagining Modern Politics in Nineteenth Century Poland. Oxford 2002; Stegmann, Natali: Die Töchter der geschlagenen Helden. "Frauenfrage", Feminismus und Frauenbewegung in Polen 1863-1919. Wiesbaden 2000; Wandycz, Piotr S.: The Lands of Partitioned Poland: 1795-1918. Seattle 1996 (4. Aufl.).

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V [Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

K. Herrmann

Die Historia Augusta als Quelle zur römischen Kaiserzeit

The Historia Augusta as a Historical Source

SS 2010 0 14 3 025 ::15019:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 4/D05

„A garden of delights" nannte Sir Ronald Syme die Historia Augusta, eine Sammlung von Kaiserviten aus dem ausgehenden 4. Jahrhundert n. Chr. Die Biographien eines unbekannten Autors sind eine kuriose Zusammenstellung von Lebensgeschichten der römischen Kaiser, deren Wahrheitsgehalt bis heute zu anhaltenden Diskussionen in der Forschung führt. In der Übung sollen Auszüge aus dieser wichtigen historischen Quelle gelesen und kritisch begutachtet werden.

The collection of biographies by an unknown author deals with lives of 2nd and 3rd century emperors. The most interesting and vontroversial part will be read in this seminar.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V	[Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

S. Rau **Paläographie der Neuzeit**

Palaeography of (early) modern manuscripts

SS 2010 1 01 5 028 ::14987:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 1/247a

Die Übung führt in die Kunst des Transkribierens handschriftlicher Quellen des 15.-19. Jahrhunderts v.a. aus dem deutsch-, französisch- und englischsprachigen Bereich ein. Es werden Hilfsmittel zur Auflösung von Abkürzungen und Datierungen vorgestellt und Kenntnisse für die Edition handschriftlicher Texte vermittelt.

The seminar will introduce students to the art of transcribing manuscripts (15th to 19th century) of the German, French and English language area. Students will learn how to resolve abbreviations and dates, and will do their first steps in editing manuscripts.

Literatur: Friedrich Beck, Eckart Henning (Hg.): Die archivalischen Quellen. Eine Einführung in ihre Benutzung, Köln u.a., 3. Aufl. 2003; Friedrich Beck, Lorenz Friedrich Beck: Die Lateinische Schrift. Schriftzeugnisse aus dem deutschen Sprachgebiet vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Köln u.a. 2007

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Sakramententheologie (Taufe und Eucharistie)

Theology of the Sacraments (Baptism and Eucharist)

SS 2010 4 11 0 008 ::16486:: •D• Do 08:00-10:00 Coelicum/HS

In den sacramenta maiora Taufe und Eucharistie, die von Anfang an in der Kirche gefeiert werden, empfängt der Glaubende Anteil am Paschageheimnis, an Christi Überwindung des Todes und des Bösen. In Taufe und Eucharstie vollzieht sich christlcihe Initiation und Christwerden, ursprünglich und lebenslang. Auf Taufe und Eucharistie sind alle anderen Sakramente bezogen und im Ringen um sie entfaltete sich im Wesentlichen das theologische Verständnis der Sakramente. in den Sakramenten wird bis heute Christsein gefeiert, erkannt, bezeugt, genährt und lebendig.
*

*
Zur Vorlesung wird ein Repetitorium der wichtigsten lateinischen Texte der Dogmatik angeboten: Montag, 14-15 Uhr (Dr. Kersten-Babeck)

In Baptism and Eucharist, the sacramenta maiora, which are celebrated in the Chruch and by the Church right from the beginning, the believer participates in the pascal mystery of Christ, his overcoming of the forces of death and evil. Baptism and Eucharist realize the christian initiation originally; the Eucharist is bread and way of christian life. In the discussions about Baptism and Eucharist the main points of the doctrine of sacraments will be developped.
The celebration of sacraments feeds and deepens Christian life and makes it visible for Christians and Non-Christians.

Literatur: Handbuch der Dogmatik. Hg. von Th. Schneider. Düsseldorf 1994 u.ö. 2, 188-305.
Th. Schneider: Zeichen der Nähe Gottes. Grundriß der Sakramententheologie. Durchgängig überarbeitet und ergänzt zusammen mit Dorothea Sattler. Mainz 71998, 1-178.
Faber, Eva-Maria: Einführung in die kath. Sakramentenlehre. Darmstadt 2002, 13-121.
Lothar Lies: Sakramententheologie. Eine personale Sicht. Köln-Graz 1990.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 03	S	Ausgewählte Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Die Frage nach Heil und Kirche in den Ökumenischen Dialogen zwischen Anglikanern, Katholiken und Lutheranern auf Weltebene

The understanding of salvation and of the Church in the ecumenical dialogues between Anglicans, Roman Catholics, and Lutherans

SS 2010 4 11 0 007 ::16483:: •D• 10:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

Die Krise der Anglikanisch-Katholisch Beziehungen ist offenkundig. Nach der Gemeinsamen Erklärung geht es katholisch-lutherish nicht mehr wirklich voran.
Der anglikanisch-katholische Dialog war einer der verheißungvollsten der ökumensichen Dialoge. Der katholische-lutherische Dialog konnte in der Frage des Heiles bzw. der Rechtfertigung zu einer Gemensamen Erklärung kommen. Der Anglikanisch-Lutherische Dialog thematisierte neu das Problem des Bischofsamts. Was können und sollten die drei Partner je voneinander lernen?
Der 1 Block findet in Erfurt statt am Fr. 28. und Sa 29. Mai (Die Niederländer reisen Donnerstagabend an und bleiben bis Sonntagmorgen).
Der 21. Block findet in Utrecht statt vom 10.-13. Juni (Seminartage 11. und 12. Juni; Abfahrt Do 10. Juni circa 14 Uhr, Rückkehr am Sonntag, 13.6., gegen Abend.)
*
28.+29.5.,10.-13.6. 10
*

The crisis in the Anglican- Catholic Relations is obvious. After the Joint Declaration the Catholic-Lutheran Relations don't really grow.
The Anglican- Roman Catholic Dialogue was perhaps the most promising. The Catholic -Lutheran Dialogue could reach to the Joint Declaration on the Doctrine of Justification. The Anglican-Lutheran Dialogue found a new formula for the probleme of the episcopate.
What could and what should the three partners learm from another?

Literatur: Theologie der Gegenwart 52 (2009) Heft 3
Dokumente wachsender Übereinstimmung I-III. Frankfurt/Paderborn 1983-2003.
Growth in Agreement. Dokumente auch im Internet

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

M. Gabel **Cusanus bis Kant**

From Nicolas of Cusa to Immanuel Kant

SS 2010 4 11 0 010 ::16491:: •D• Di 10:00-12:00 Kiliani/HS

Die Heraufkunft der Neuzeit ist geprägt durch die Entdeckung der Subjektivität. Diese wird vor allem als Rationalität, als sich selbst verantwortliche Erkenntnis und Beherrschung der Wirklichkeit durch Denken und Wissenschaft verstanden. Dieser Prozeß äußert sich als beständiges Ringen um die Leistungsfähigkeit reinen Denkens und die Bedeutung der empirischen Erfahrung. Die Philosophien von Cusanus und Kant lassen sich als Gestalten einer Synthese verstehen, die nach einem ausgewogenen Verhältnis von Leistungskraft und Grenzen des reinen Denkens trachtet.
*

*

Literatur: Quellen: Philosophische Bibliothek, Felix Meiner Verlag, Hamburg (oft mit zweisprachigen Ausgaben); auch Reclam und andere Taschenbuchverlage bieten preisgünstige Ausgaben der Werke an.
Literatur:
F. Ueberweg, Geschichte der Philosophie, Basel 1958 und Neuauflage; Hirschberger, Ge-schichte der Philosophie, Bd. II, Freiburg 1976; E. Coreth/H. Schöndorf, Philosophie des 17. Und 18. Jahrhunderts (Grundkurs Philosophie Bd. 8) Kohlhammer Stuttgart 1992; J. Specht (Hg.), Grundprobleme der großen Philosophen: Altertum und Mittelalter + Philoso-phie der Neuzeit: Bde. I-IV, (UTB) 2. Aufl. 1986; Auch auf Einleitungen etwa im Junius-Verlag achten.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee

Grundbegriffe der klassischen Ontologie

Fundamental terms of the classical ontology

SS 2010 4 11 0 035 ::16563:: •D• Fr 10:00-12:00 Domstr./Coelicum

Das Seiende als Seiendes ist der Gegenstand der Ontologie. Der fundamentale Begriff des Seins ist in
unterschiedlicher Weise analysiert worden. Die zentralen Differenzierungen werden vorgestellt: Sein und Wesen, Substanz und Akzidens, Materie und Form, Wirkursache und Zweck. Anhand der für alles Seiende geltenden Transzendentalien (unum, verum, bonum), die alle Kategorien über- und durchgreifen, denken wir über die Begriffe Identität und, Wahrheit und Wert nach. Auf diese Weise erhalten wir einen Einblick sowohl in die traditionelle Metaphysik als auch in moderne Fragestellungen und schaffen so die nötigen Voraussetzungen, die Diskussionen besonders im Bereich der systematischen Theologie zu verstehen.
*
Tutorium: Di, 16-18h
*
Zur Vorlesung wird ein Tutorium angeboten.

Literatur: A. Anzenbacher, Einführung in die Philosophie, Freiburg i. Br. (Herder) 61997.
E. Coreth, Ontologie aus der klassischen Tradition (Studienmaterial Philosophie; Studieneinheit III,1), Würzburg (Kirchliche Arbeitsstelle für Fernstudien. Theologie im Fernkurs) 1994.
ders., Grundriss der Metaphysik, Innsbruck (Tyrolia) 1994.
B. Weissmahr, Ontologie (Grundkurs Philosophie, 3) (Urban-Taschenbücher, 347), Stuttgart u.a. (Kohlhammer) 21991.
Philosophisches Wörterbuch (hg. v. W. Brugger und H. Schöndorf), Freiburg i.B. 2007.
Artikel zu den obengenannten Stichworten in: Historisches Wörterbuch der Philosophie (hg. v. J. Ritter und . Gründer), 12 Bde., Basel 1971ff.; sowie in: Neues Handbuch philosophischer Grundbegriffe (hg. von A. Wildfeuer und P. Kolmer), 3 Bde, Freiburg i.B. 2009.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 02# 01	V Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee **Tutorium zu den Vorlesungen: Grundbegriffe der klassischen Ontologie und Wissenschaftspropädeutik**

SS 2010 4 11 0 037 ::16570:: •D• Di 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 2

*

*

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee **Thomas von Aquin, De esse et essentia (Sein und Wesen)**

SS 2010 4 11 0 036 ::16566:: •D• Do 18:00-20:00 Domstr. 9/SR 4

Die kleine Schrift des Thomas von Aquin - eine seiner frühesten - kreist um die ontologischen Begriffe (Da-)Seiendes (ens) und Wesen / Washeit (essentia), Stoff (materia) und Form (forma), Substanz und Akzidens und zugleich um die logischen Begriffe Gattung und Art, welche bei Definitionen eine zentrale Rolle spielen. Da diese Begriffe in ihrem Zueinander besonders anhand des Menschen als eines leibseelischen Wesens betrachtet werden, wobei Thomas aber auch auf das Sein Gottes und der „Intelligenzen" (d.h. der Engel) eingeht, gibt sie einen guten Einblick in das mittelalterliche Ringen um die Frage, wie der Mensch in den Kosmos einzuordnen ist. Der Text, den wir in diesem Seminar interpretieren und diskutieren werden, bietet somit einen Einstieg in einige Problemstellungen sowohl der Ontologie als auch der Philosophischen Anthropologie (die entsprechenden Vorlesungen gehört zu haben, wird den Zugang erleichtern, ist aber keine notwendige Bedingung für die Teilnahme); ganz nebenbei werden wir einiges zur Philosophiegeschichte des Mittelalters erfahren.
*
Beginn: 18 Uhr s.t.
*

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Analysis Fidei**

Analysis Fidei

SS 2010 4 11 0 009 ::16488:: •D• Fr 10:00-12:00 Kiliani/HS

Glaube bedarf der Begründung und Verantwortung. Diese verfolgt zwei Ziele. Um dem Anruf-Charakter des Glaubens gerecht zu werden, muß die Glaubensbegründung sicherstellen, daß Glaube in keinem anderen Grund als dem sich offenbarenden Gott selbst gründet. Zugleich muss die Glaubensbegründung zeigen, daß Glaube ein verantworteter Vollzug des Menschseins ist. Die Vorlesung verfolgt, wie beide Aufgaben in der Glaubensbegründung der Neuzeit bis hin zur Gegenwart druchgeführt werden. Sie achtet dabei auf den Paradigmenwechsel vom informationstheoretischen hin zum dialogischen Glaubensverständnisses.
*
Vorbesprechung!
*

Because of two causes Faith needs a reasonable justification: to preserve the invocative-character of faith, Analysis of the Faith has to ensure faith is based on the self-revelating god itself and nothing else. In the same way analysis of the faith has to show, that faith is a reasonable expression of human existence. The lecture claims to connect both challenges.
Theological concepts of Modernity and contemporary time will be regarded.

Literatur: Zweites Vatikanisches Konzil, Dogmatische Konstitution über die göttliche Offenbarung "Dei Verbum" (1965) in verschiedenen Konzilskompendien; Pierre Rousselot, Les yeux de la foi (1910), dt.: Die Augen des Glaubens, Einsiedeln 1963; Hans Urs v. Balthasar, Herrlichkeit I, Einsiedeln 1961; Karl Rahner, Grundkurs des Glaubens, Freiburg 1976; Mysterium salutis, Bd. 1, 791-903; Handbuch der Fundamentaltheologie, 4. Bd.: Traktat Theologische Erkenntnislehre, Freiburg 1988 und Neuauflage.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel

Kirche neu denken! Die Kirche vor den Herausforderungen der Zeit in der aktuellen fundamentaltheologischen Forschung

Church meets the challenges of our time. Demonstratio ecclesiae in today's systematic discours.

SS 2010 4 11 0 012 ::16497:: •D• Di 14:00-17:00 Domstr. 10/SR 2

Weil sich die Gesellschaft wandelt, muss auch die Aufgabe der Kirche neu bestimmt werden. Das wird gerade im Osten Deutschlands sichtbar. Neue fundamentaltheologische Literatur wird auf Ausagen zu diesem Wandel untersucht.
*
14-tägig
*

Facing a changing society needs a systematic theological reflection on present day ecclesiastical selfunderstanding. Newest theological reflections will be analyzed.

Literatur: Literatur wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Mensch als Übergang. Transzendenz bei Scheler**

Transcendence in Schelers Work

SS 2010 4 11 0 013 ::16501:: •D• Di 14:00-17:00 Domstr. 10/SR 2

Schelers Verständnis der Transzendenz ist philosophisch umstritten. Deshalb muss es erhoben und in seinen Wandlungen untersucht werden.
*
14-tägig
*
Vorbesprechung in der 1. Woche

The meaning of transendence in Schelers work is discussed philosophical diversely. Because of this it has to be analyized.

Literatur: Schelers Werke, v.a. Band 2, 3 und 5.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt

Theologische Ethik und Bereichsethiken: Rechtsethische Konsequenzen der gegenwärtigen ethischen Diskussion in Kirche und Gesellschaft

Legal consequences of the present ethical controversies in church and society

SS 2010 4 11 0 031 ::16549:: •D• Mi 17:00-19:00 Domstr. 9/SR 3

Die heutige Gesellschaft reagiert bei vielen Problemen mit einer extremen Privatisierung der Entscheidungsmöglichkeiten, Hilfeleistungen und Rechtsstrukturen.
Sexualethik, Gesundheitswesen und die Sterbekultur sind auf die wendige Lebenserleichterung abgestellt. Und dank der technischen Mittel der modernen Kultur ist das zugleich auch möglich. Aus dieser Tendenz ergeben sich aber viele ethische Probleme. An Bereichen, die vom Lebenspartnerschaftsgesetz bis zur künstlichen Befruchtung, pränatalen Diagnostik und Suchthilfe reichen, sollen die damit zusammenhängenden Fragen diskutiert werden.
*

*

Today's society tries to solve many problems with an extreme privatization of decision making and right structures. Sexual ethics, public health and the death culture should enable a flexible life. Thanks to the technical means of modern culture this is possible at the same time. However many ethical problems result from this tendency. The questions shall be discussed at areas which reach from the life partnership law up to the artificial insemination, PGD and addiction help.

Literatur: Josef Römelt, Christliche Ethik in moderner Gesellschaft. Bd. 2: Lebensbereiche (Grundlagen Theologie). Freiburg 2009.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 04# 03	S	Brennpunkte der gegenwärtigen Moraltheologie	3 LP

J. Römelt

Geboren werden, um zu sterben?

Being born in order to die? Conflicts with pregnancy, birth and death

SS 2010 4 11 0 029 ::16543:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

Viele Schwangerschaften verlaufen ganz ohne Komplikationen und enden mit der glücklichen Geburt eines gesunden Kindes. Aber es gibt auch eine Reihe von medizinischen Konflikten, bei denen Geburt und Tod, Leben und Sterben ganz nahe beieinander liegen. Das Seminar möchte die medizinethischen und existenziellen Probleme thematisieren, die damit zusammenhängen, und Fragen der Theologischen Klärung und pastoralen Begleitung erörtern.
*

*

Many pregnancies proceed completely without complications and finish with a healthy child's happy birth. But there is also a series of medical conflicts, in which birth and death, live and dying are quite near together. The seminar would like to focus the medicine-ethical and existential problems, that are in question, and discusses the theological clarification and pastoral assistance.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Biblische Erzählkunst: Rut, Jona und Josef

The Art of biblical narrative: Rut, Jona and Josef

SS 2010 4 11 0 003 ::16473:: •D• Mo 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Die Novellen haben ihre je eigene narrative Form. Sie profilieren kunstvoll Figuren und weben darin ihre Theologie ein.
Die Lehrveranstaltung befähigt, die Erzählgänge methodisch auszulegen und ihre Konzepte geschichtlich sowie theologisch zu erfassen.
*

*

Each of the three novels has its own narrative form. They paint their figures artfully and link them closely with their own theology.
The course helps to analyze the plots and to understand the presented ideas historically and theologically.

Literatur: Irmtraud Fischer, Rut (HThK-AT), Freiburg 2001; Hans Walter Wolff (BK), Obadja und Jona, Neukirchen-Vluyn 1977; Jürgen Ebach, Genesis 37-50 (HThKAT), Freiburg 2007.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Erzählung und Gesetz. Einführung in den Pentateuch

Narrative and Law. Introduction to the Pentateuch

SS 2010 4 11 0 004 ::16476:: •D• Mi 10:00-12:00 Kiliani/HS

Die Lehrveranstaltung spannt den Bogen von der Berufung des Abraham bis zum Tod des Mose. Sie führt in den Pentateuch ein, skizziert seine wissenschaftliche Erforschung und legt exemplarisch zentrale aber auch problematischen Texte aus.
*

*

The course will range from the Call of Abra(ha)m to the Death of Mose. It is an introduction to the Pentateuch, treating the history of research and interpreting central but also problematic texts in an exemplary manner.

Literatur: Jan Christian Gertz (Hg.), Grundinformation Altes Testament (UTB 2745), Göttingen 2006; Hans-Christoph Schmitt, Arbeitsbuch zum Alten Testament (UTB 2146), Göttingen (2. Aufl.) 2007; Erich Zenger u.a., Einleitung in das Alte Testament (Kohlhammer-Studienbücher Theologie 1,1), Stuttgart (7 Aufl.) 2008.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März

[Basistexte des Neuen Testament]

Basis-Texts of the New Testament

SS 2010 4 11 0 021 ::16522:: •D• Mo 10:00-12:00 Kiliani/HS

*

*

Auslegung zentraler Texte des Neuen Testaments. Zur Vorlesung wird ein Repetitorium der ntl. Texte angeboten: Dienstag, 12-13 Uhr (Dr. Kersten-Babeck)

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Theologie als Vision: die Offenbarung des Johannes**

Theology as vision: the revelation of John

SS 2010 4 11 0 024 ::16530:: •D• Mi 10:00-12:00 Coelicum/HS

*

*

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

C. März **Gott im Neuen Testament**

God in the New Testament

SS 2010 4 11 0 023 ::16527:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

Das Neue Testament knüpft an den Monotheismus Israels an und akzentuiert ihn entscheidend durch das immer deutlicher herausgearbeitete Christusbekenntnis. Das Seminar geht diesen Entwicklungen nach, und sucht Verbindungslinien und Neuansätze herauszuarbeiten.
*

*

The relation between theo-logy and christo-logy in the New Testament

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Freitag

Christologie II: Die dogmatische Entfaltung des Glaubens an Jesus Christus

Christology II: The dogmatic development of the faith in Jesus Christ

SS 2010 4 11 0 006 ::16480:: •D• Mi 08:00-10:00 Coelicum/HS

Die Grundentscheidungen der Christologie ergeben sich auf der Basis des bibl. Zeugnisses aus den Fragestellungen der Alten Kirche.
Der Westen entfaltet eine eigene Soteriologie und Jesusfrömmigkeit.
Die Frage nach dem historischen Jesus wird in der Neuzeit immer neu unausweichlich. Das 20. Jahrhundert gerät neu vor die Frage nach der universalen Bedeutung Christi und versucht verschiedenste Antworten: offenbarungstheologisch, transzendentaltheologisch, von der Geschichte her, befreiungstheologisch, angesichts der Vielfalt der Religionen und Kulturen, der Nichtglaubenden.
*

*
Zur Vorlesung wird ein Repetitorium der wichtigsten lateinischen Texte der Dogmatik angeboten: Montag, 14-15 Uhr (Dr. Kersten-Babeck)

On the basis of the Scripture the crucial decisions in christology result from the questions of the Ancient Church.
The Latin West develops a proper form of Soteriology and devotion to Jesus.
Since the Age of Illumination the quest of the historical Jesus is in ever new forms unavoidable. The 20th Century is confronted in new was with the problem of the universal meaning of Jesus Christ. Barth, Rahner, Kasper, Liberation Theology try to respond. Nonbelievers and the pluralism of religions and cultures bring up new discussions and insights.

Literatur: Walter Kasper: Jesus der Christus. Mainz 11. Auflage 2005; Neuauflage Freiburg 2007.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Pilvousek **Martin Luther und die Reformation in Deutschland**

Martin Luther and Reformation in Germany

SS 2010 4 11 0 026 ::16537:: •D• Mo 10:00-12:00 Coelicum/HS

Die als "Herbst des Mittelalters" bezeichnete Epoche wird in den wichtigsten historischen Abläufen dargeboten, wobei Themen, die zum Verständnis der Reformationsgeschichte erforderlich sind, ausführlicher erklärt werden. Hauptbestandteil dieser Lehrveranstaltung ist jedoch die Reformation mit Schwerpunkt Deutschland. In besonderer Weise wird auch auf Leben und Werk Martin Luthers eingegangen. Das bedeutet, ihm historische Gerechtigkeit widerfahren zu lassen, ihn in der Zeit zu verstehen, in der er gelebt hat und ein Lutherbild ohne konfessionelle Überzeichnungen und Gehässigkeiten zu entwerfen. Ihm gerecht zu werden heißt jedoch auch, ihn nicht zum Heiligen der katholischen Kirche zu machen.
*

*

The most important events and their sequence within the era called "the autumn of Medieval times" will be presented. Topics important for comprehending the history of the Reformation will be dealt with more extensively. The most important part of this lecture is the history of the Reformation with special emphasis on Germany. In particular the life and works of Martin Luther will be discussed in order to do him justice historically and to gain an understanding of him and the times in which he lived. On the one hand Luther's historical portrait will be painted without bias and denominational spitefulness. On the other hand he won't be canonized as a Saint of the Roman Catholic Church. The aim is to give a balanced account.

Literatur: E. SCHUBERT, Einführung in die deutsche Geschichte im Spätmittelalter, Darmstadt (2. Aufl.) 1998 ; E. ISERLOH, Geschichte und Theologie der Reformation im Grundriß, Paderborn 1980 ; H. KIRCHNER, Reformationsgeschichte von 1532-1555/1566. Festigung der Reformation. Calvin. Katholische Reform und Konzil von Trient, Berlin 1987 ; M. BRECHT, Martin Luther, Bd. I-III, Stuttgart (2. Aufl.) 1983-1987 ; K.-H. ZUR MÜHLEN, Reformation und Gegenreformation, Bd. I-II, Göttingen 1999; R. MAU, Evangelische Bewegung und frühe Reformation 1521-1532, Leipzig 2000; V. Leppin, Martin Luther, Darmstadt 2006.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux

Die Theologie im 3. Jahrhundert: Das 'De Principiis' des Origenes

Christian Theology in the 3rd Century: Origenes' De Principiis

SS 2010 4 11 0 033 ::16556:: •D• Mi 17:00-20:00 Kiliani/HS

*
14-tägig
*
Latinum und Graecum erwünscht.

Literatur: Origines: De Principiis.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Augustinus von Hippo: Christwerden in pluralistischer Kultur**

Augustinus of Hippo: Becoming a Christian in a pluralistic world

SS 2010 4 11 0 032 ::16552:: •D• Do 16:00-20:00 Domstr. 10/SR 1

*
14-tägig
*

Literatur: Augustinus: Confessiones.
Augustinus: De vera religione

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek

Der Hexenwahn. Seminar zur Ausstellung "Hexen-Mythos und Wirklichkeit" mit Exkursion nach Speyer

Excursion to Speyer. Visit of the exhibition: "Witches - Myth and Reality"

SS 2010 4 11 0 025 ::16533:: •D• Fr 08:00-00:00/

Obwohl Zauberei und Hexen heute klar dem Bereich der Fiktion zugeordnet werden, waren derartige Vorstellungen doch lange Zeit fester Bestandteil der Lebenswirklichkeit vorangegangener Generationen. Der Bedeutungsvielfalt und Geschichtlichkeit des Hexenbegriffs widmet sich die Ausstellung "Hexen" des Historischen Museums der Pfalz, die im Rahmen einer Seminarexkursion im Sommersemester besucht werden soll.

Die Sonderausstellung präsentiert die Veränderungen in Wahrnehmung und Umgang mit vermeintlichen Hexen und Hexerei von der Antike bis zur Gegenwart. Zu sehen sind beispielsweise zeitgenössische Dokumente wie der "Hexenhammer", Flugblätter, Verhörprotokolle und Folterinstrumente.

Das Seminar greift die Themen der Ausstellung auf und findet im Anschluss an die Exkursion statt.

Ein Termin für eine Vorbesprechung wird in der letzten Vorlesungswoche des Wintersemesters 2009 sein. Die Exkursion findet voraussichtlich am 23. April 2010 statt.
*
23.4. 2010
*
Vorbesprechung in der letzten Woche des WS 09/10

Literatur: Hexen. Mythos und Wirklichkeit, hg. v. Historisches Museum der Pfalz Speyer, Speyer 2009.
W. Behringer, Hexen. Glaube, Verfolgung, Vermarktung, München 1998.
W. Behringer, Witches und witch-hunts: a global history, Cambridge 2004.
R. Decker, Hexen. Magie, Mythen und die Wahrheit, Darmstadt 2004.
W. Rummel, Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit, Darmstadt 2008.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl

Ausgewählte Fragen der Pastorlatheologie und Relgionspädagogik

Selected Topics on Pastoral Theology and Religious Education

SS 2010 4 11 0 038 ::16572:: •D• 10:00-00:00 Domstr. 9/SR 4

Dieses Seminar ist speziell für Dissertanden, Diplomanden. Staatsexamenskandidaten und alle an den vertretenen Fächern speziell Interessierte gedacht. Zum einen werden Gesamtentwurf und Einzelfragen der wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden vorgestellt und diskutuiert. Zum anderen werden mit diesen Themen in Verbindung stehende Fragen sowie zenrale bzw. aktuelle Fragen des Fachbereiches zum Thema gemacht.
*
Teilblockveranstaltung
*

Specialisation seminary for students who are prepairing their final thesis or scientific publications, and for all especially interested in pastoral and religious-pedagogical questions.

Literatur: Wird nach Interesse vereinbart.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

Einführung in das Recht der katholischen Kirche - Allgemeine Normen

Introduction to Canon Law - General Norms

SS 2010 4 11 0 042 ::16583:: •D• Do 10:00-12:00 Coelicum/HS

Neben der theologischen Fundierung des kirchlichen Rechts bietet die Vorlesung einen grundlegenden Überblick über das Recht der Katholischen Kirche und die Quellen, aus denen es besteht. Mithilfe der Regeln zur Gesetzesinterpretation wird in die kanonistische Methodik eingeführt und anhand der Definition elementarer kirchenrechtlicher Begriffe und ihrer Funktion zentrale strukturelle Prinzipien erläutert.
*

*

The course gives a general survey about the system of canon law and its sources. It will display the correlation of theology and canon law, the rules to interpret law and a definition of basic concepts and notions of canon law.

Literatur: Codex Iuris Canonici, Lateinisch-deutsche Ausgabe, im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, 5. Aufl., Kevelaer 2001 (Die Studierenden werden gebeten, einen CIC in die Vorlesung mitzubringen).
- Listl, Joseph; Schmitz, Heribert (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrechts, 2. Auflage Regensburg 1999.
- Heimerl, Hans; Pree, Helmuth, Kirchenrecht. Allgemeine Normen und Eherecht, Wien 1983.
- Mörsdorf, Klaus; Aymans, Winfried, Kanonisches Recht. Lehrbuch aufgrund des Codex Iuris Canonici, Paderborn 1991-1997.
- Beal, John P.; Coriden, James A., Green, Thomas J., New Commentary on the Code of Canon Law, New York-Mahwah 2000.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 03	S	Vertiefende Auseinandersetzung mit einem Teilbereich aus der "Vertiefenden Betrachtung …"	3 LP

M. Wijlens **Capita Selecta**

Capita Selecta

SS 2010 4 11 0 041 ::16580:: •D• Do 14:00-18:00 Coelicum/HS

Die Lehrveranstaltung befasst sich zum einen mit aktuellen kirchenrechtlichen Fragestellungen und zum anderen mit Themenbereichen des Kanonischen Rechts, die über den grundlegenden Themenkreis hinausführen. Aufbauend auf den Basiskenntnissen des kirchlichen Rechts werden die erworbenen Kompetenzen weiter eingeübt und Kenntnisse für die Praxis vermittelt. Die konkreten Themen werden auch in Absrache mit den Studierenden festgelegt.
*
14-tägig: ab 15.4.10
*
LV in englischer Sprache

The course concentrates on current discussions in canon law and treats more specialised themes. The already existing knowledge with regard to canon law and its application is further deepened and intensified. The subjects will be partially decided on after consultation with the students.

Literatur: Wird in der ersten Vorlesung bekannt gegeben.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Feiern der Initiation

Christian Initiation

SS 2010 4 11 0 014 ::16505:: •D• Di 08:00-10:00 Domstr. 10/SR 1

Themen der Vorlesung werden sein: Anthropologie der Initiation; Geschichte der Initiationsfeiern von den ntl. Ursprüngen bis zu den Reformen des 20. Jh.; der Taufort; Taufliturgien in der Ökumene; die Feiern der Initiation seit dem Zweiten Vatikanischen Konzil: Theologie und Praxis (Taufwasserweihe; die Initiation Erwachsener; Säuglingstaufe; Firmung); das Taufgedächtnis.
*

*

Topics of the lecture: Anthropolgy of initiation; history of baptism, confirmation and first communion; liturgy of baptism in other christian churches; Initiation in the catholic church since Vatican II: Theology and liturgy (blessing of baptismal water; initiation of adult; baptism for children; confirmation); remebering of baptism.

Literatur: Balth. Fischer, Die neuen römischen Riten der Erwachsenen- und Kindertaufe, in: ders., Redemptionis mysterium. Studien zur Osterfeier und zur christlichen Initiation, hg. von A. Heinz - A. Gerhards. Paderborn 1992, 202-209.

A. Jilek, Die Taufe, in: Handbuch der Liturgik, hg. v. H.-Chr. Schmidt-Lauber u.a. Göttingen 2003, 285-318.

R. Meßner, Einführung in die Liturgiewissenschaft. Paderborn 2001 (UTB 2173) (darin: Die christliche Initiation [59-149]).

B. Kleinheyer, Sakramentliche Feiern I. Die Feiern der Eingliederung in die Kirche. Regensburg 1989 (GdK 7,1).

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Neuere Themen und Diskussionen der Liturgiewissenschaft

Questions in Liturgical Studies Today

SS 2010 4 11 0 015 ::16508:: •D• 00:00-00:00/

Das Seminar richtet sich an Studierende, die im Fach Liturgiewissenschaft eine Diplom-, Magister- oder Staatsarbeit bzw. eine Dissertation oder Habilitation schreiben. Es sieht die gemeinsame Lektüre und Diskussion neuerer wissenschaftlicher Literatur vor. Teilnahme nur nach persönlicher Einladung.
*
n.V.
*
Oberseminar: Teilnahme nach persönlicher Einladung.

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

S. Wilke **Kunstfernsehen**

Television Art

SS 2010 0 11 4 066 ::14990:: •D•E• TZB auf 20 Di 14:00-18:00 Hügel

Anmeldung erfolgt ab Montag, 29.03.2010 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1

In Zusammenarbeit mit dem neuen Sender Salve TV Erfurt sollen in diesem Projekt Sendeformate entwickelt werden, die dem Anspruch eines Kunstfernsehens gerecht werden. Schnittmengen, die das Medium mit unterschiedlichen kuenstlerischen Ausdrucksformen (Video, Performance, Aktion, etc.) bildet, sollen herausgearbeitet und praktisch umgesetzt werden.
Dabei soll das Potential, des Mediums fuer konzeptuelles kuenstlerisches Arbeiten ausgelotet werden. Bestandteile des Projektes sind selbststaendige Video-Produktion und Aufbereitung fuer den Sendebetrieb, die Entwicklung kuenstlerischer Konzepte fuer das Medium Fernsehen, sowie die theoretische Reflexion der eigenen Taetigkeit.

In cooperation with the new-built regional television station Salve TV Erfurt in this project, differnent broadcasting formats shall be developed that should reach the level of television art. Intersections of the medium with different artistic forms of expression such as Video, Performance, etc. shall be found and practically realized.
The potentials of the medium for conceptual works of art shall be exposed. Parts of the project will contain independent video-production, editing for broadcasting, developing conceptual works for television and theoretical reflection of the work.

Literatur: Michael Grisko, Stefan Münker (Hg.), Fernsehexperimente. Stationen eines Mediums., Hagen, Wolfgang (Hg.)Warum haben Sie keinen Fernseher, Herr Luhmann?
Letzte Gespräche mit Niklas Luhmann. Christiane Fricke "Dies alles, Herzchen, wird einmal Dir gehören" : die Fernsehgalerie Gerry Schum 1968 - 1970 und die Produktion der Videogalerie Schum 1970 - 1973. u.a. (siehe Semesterapparat)

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

L. Ferguson

Künstlerische Praxis-Projekt/Kunst:H Plastik, Objekt und Installation: Tiere, Chimäre und andere fremde Wesen.

Artistic Practice-Projekt/Kunst:H
Sculpture,Object and Installation: Animals ,
Hybrids,Chimäre and other strange beings.

SS 2010 0 14 3 021 ::15015:: •D•E• TZB auf 12 Do 10:00-14:00 LG 3

Anmeldung erfolgt ab Montag, 29.03.2010 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1.

Tiere, Chimäre u. andere fremde Wesen waren in der Geschichte Gegenstand von Anbetung und/oder Verabscheuung,aber auch Identität. In einer Zeit, in der Tiere vom Aussterben bedroht sind scheinen sie bereits den eigenartigen Status von Kunstwerken erreicht zu haben. Weil wir sie bald vermissen werden, reagieren wir mit Strategien der Musealisierung.

Nach der Diskussion über die Repräsentation von Tieren in den verschiedlichen Bereichen der Kunst, Religion, Forschung, Populärkultur und den ethischen Problemlagen werden sich die Teilnehmer in Form von selbstentwickelten Kunstwerken mit dem Mensch-Tier-Verhältnis auseinandersetzen. Dabei lassen wir uns von gegenwärtigen künstlerischen Strategien dazu anregen, über die traditionellen Metaphorisierung von Tieren hinauszugehen.

Animals, hybrids, chimäre and other strange beings have been the objects
of worship and fear and source of identity over the course of history. At a time when animals are in danger of becoming extinct, they seem to have achieved the same "peculiar" status of artworks or historical monuments. As we will most certainly lose them soon
we often react with strategies of "Musealisierung".
After a discussion concerning the representations of animals in different areas of art, religion, science, popular culture and ethical issues, the participants will address the problem
of animal-human relations in the form of independently developed artwork.
Throughout the process participants will examine contemporary artistic strategies that go beyond the traditional metaphors often used in connection with animals.

Literatur: Herausforderung Tier: von Beuys bis Kabakov, Städtische Galerie Karlsruhe, 2000
Mensch und Tier: Eine Paradoxe Beziehung, Deutsches Hygiene Museum, Dresden, 2003
Ich, das Tier : Tiere als Persönlichkeiten in der Kulturgeschichte Jessica Ullrich, Berlin, 2008

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

S. Wilke **Kunstfernsehen**

Television Art

SS 2010 0 14 3 022 ::15016:: •D•E• TZB auf 20 Di 14:00-18:00 LG 3

Anmeldung erfolgt ab Montag, 29.03.2010 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1.

In Zusammenarbeit mit dem neuen Sender Salve TV Erfurt sollen in diesem Projekt Sendeformate entwickelt werden, die dem Anspruch eines Kunstfernsehens gerecht werden. Schnittmengen, die das Medium mit unterschiedlichen kuenstlerischen Ausdrucksformen (Video, Performance, Aktion, etc.) bildet, sollen herausgearbeitet und praktisch umgesetzt werden.
Dabei soll das Potential des Mediums fuer konzeptuelles kuenstlerisches Arbeiten ausgelotet werden. Bestandteile des Projektes sind selbststaendige Video-Produktion und Aufbereitung fuer den Sendebetrieb, die Entwicklung kuenstlerischer Konzepte fuer das Medium Fernsehen, sowie die theoretische Reflexion der eigenen Taetigkeit.

In cooperation with the new-built regional television station Salve TV Erfurt in this project, differnent broadcasting formats shall be developed that should reach the level of television art. Intersections of the medium with different artistic forms of expression such as Video, Performance, etc. shall be found and practically realized.
The potentials of the medium for conceptual works of art shall be exposed. Parts of the project will contain independent video-production, editing for broadcasting, developing conceptual works for television and theoretical reflection of the work.

Literatur: Michael Grisko, Stefan Münker (Hg.), Fernsehexperimente. Stationen eines Mediums., Hagen, Wolfgang (Hg.)Warum haben Sie keinen Fernseher, Herr Luhmann?
Letzte Gespräche mit Niklas Luhmann. Christiane Fricke "Dies alles, Herzchen, wird einmal Dir gehören" : die Fernsehgalerie Gerry Schum 1968 - 1970 und die Produktion der Videogalerie Schum 1970 - 1973. u.a. (siehe Semesterapparat)

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

T. Offhaus

Projekt Druckgrafik Prozesse des Wachsens II Garten, Muster und Gehege

Project Artprinting Process of growth II
Garden, pattern and enclosures

SS 2010 3 05 0 008 ::14989:: •D• TZB auf 12 Fr 10:00-14:00 LG 3

Anmeldung erfolgt ab 29.03.10 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1.

Prozesse des Wachsens II
Garten, Muster und Gehege

Umfriedete, eingehauste Natur – Garten. Zweckmäßigkeit und Gestaltungsmotiv führen zu unterschiedlichsten Ausprägungen bzw. Mustern modellhaft angelegter Natur. Die Spannbreite reicht vom Schrebergarten bis zum Guerilla Gardening.
Im Zentrum des Kurses soll die Auseinandersetzung mit dem Phänomen des Künstlichen im Kontext elementarer naturgegebener Prozesse stehen. Ausgehend von Beispielen der Gegenwartskunst wie z. B. den Weimarer Künstlergärten erarbeiten die Studenten mit grafischen und installativen Mitteln ihren „Mustergarten".

Process of growth II
Garden, pattern and enclosures

Enclosed nature – garden. Usefulness and the intention to arrange cause to different specifications of gardening. It´s a development of various pattern in the cause of a modell of nature. The range goes from "Schrebergarten" to "Guerilla gardening".
Artificiality of gardening relative to fundamental natural processes is one of the main topics of this course. Based on the facts of examples of contemporary art like the "Artist-gardens" Weimar students work on their own "Pattern-gardens" with the possibilities of graphic and installation.

Literatur: Wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

D. Demming

Projekt: Gedächtnis

project:memory

SS 2010 3 05 0 009 ::14994:: •D•E• TZB auf 15 Do 10:00-14:00 LG 3

Anmeldung erfolgt ab 29.03.10 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1.

An der Konstruktion von Erinnerung ist die Kunst ganz wesentlich beteiligt.Die Studierenden entwickeln ein eigenes künstlerisches Projekt, welches sich mit der Thematik von Erinnern und Vergessen beschäftigt.Die unterschiedlichen Facetten der Thematik wie z.B.das Gedächtnis als Konstruktion von Gegenwart, Form und Bedeutung von kulturellem und persönlichem Gedächtnis oder Kunst als Erinnerungsarbeit werden gemeinsam erarbeitet. Die künstlerische Umsetzungsform ist individuell zu wählen : Malerei, Zeichnung, Video,Sound,Druck, Plastik, Performance u.a.

For the construction of memory art is essential .The students develop an artistic project that deals with the complex of themes surrounding remembrance and oblivion. The artistic technique is free of choice: painting, print,drawing, sculpture,sound, video, performance a.o.

Literatur: For the construction of memory art is essential .The students develop an artistic project that deals with the complex of themes surrounding remembrance and oblivion. The artistic technique is free of choice: painting, print,drawing, sculpture,sound, video, performance a.o.

MaL R FW Ru 01	**Russisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 01# 01	S	Russisch: Sprachwissenschaft	6 LP

H. Baumann

Textsorten - Modelle und Analysen (am russ.-dt. Material)

Text types - Models and Analyses
(Russian-German linguistic material)

SS 2010 1 06 1 016 ::16722:: •D•R• TZB auf 20 Mo 12:00-14:00 LG 1/322

Einführung in die linguistische Texttypologie und Textanalyse mit Bezug auf das Russische im Vergleich mit dem Deutschen

Registrieren Sie sich online für diese Lehrveranstaltung.
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Introduction to linguistic text typology and text analysis with reference to Russian-German linguistic material

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

H. Meyer **Die Landschaft als (imperiale) Projektionsfläche im Osten und Westen**

The Landscape as a Field of (Imperial) Projection in East and West

SS 2010 1 10 2 004 ::16725:: •D•E•R• TZB auf 20 Do 10:00-12:00 LG 4/D06

Visualisierung und Versprachlichung von Landschaft ist historisch oft – wahrscheinlich immer - mit einer anderen Agenda verknüpft worden, sei sie religiös, politisch, philosophisch, oder anderer Provenienz. Repräsentationsstrategien des Imperialen sind wiederum auf Medialisierungen von Territorium und Landschaft (bis hin zu Darstellungen des gesamten Kosmos) angewiesen, um ihre Existenz in Raum und Zeit zu legitimieren und plausibilisieren. Russische Landschaftsdarstellung in Wort und Bild (einschließlich des Films) im zaristischen, sowjetischen (bolschewistischen, stalinistischen, post- bzw. neostalinistischen) und postsowjetischen Kontext soll der Ausgangspunkt für systematische Überlegungen sein, die auf maßgebliche Weise englische und deutsche imperiale Repräsentationsstrategien einbeziehen werden. Die labile Verortung Russlands zwischen Osten und Westen soll als Brutstätte für imperiale (und angeblich anti-imperiale) Gebilde insgesamt nachvollzogen werden.

The transformation of landscape into image and word is almost always connected to a religious, political, philosophical agenda. Strategies of representation associted with imperial aspirations or systems, in turn, rely on medializations of landscape in order to legitimate their existence in time and space. We will be examining Russian (tsarist, Soviet, Post-Soviet) strategies of landscape depiction as a starting part for more general examinations of such projects in the East and West, keeping in mind that precisely Russia's location in both spheres makes its role as a model intereting and complex.

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

S. Hammer

Das politische System der USA und die U.S. Außenpolitik

The political system of the U.S. and the U.S. foreign policy

SS 2010 2 02 0 006 ::14992:: •E• TZB auf 25

16.04.2010 Fr 12:00-14:00 LG 1/135
15.05.2010 Sa 10:00-16:00 LG 1/247b
29.05.2010 Sa 10:00-16:00 LG 1/247b
12.06.2010 Sa 10:00-16:00 LG 1/247b
18.06.2010 Fr 09:00-13:00 LG 1/324a
28.06.2010 Mo 09:00-12:00 LG 1/215

Eine Teilnahme am Verteilungsverfahren der Lehrveranstaltungen der Studienrichtung Sozialwissenschaften ist zwingend!! Bitte beachten Sie die Ankündigungen auf der Homepage der Fakultät bzw. am Schwarzen Brett der Studienrichtung Sozialwissenschaften.

Im Seminar sollen zunächst die einzelnen Institutionen, die das politische System der USA umfasst, analysiert werden. Dabei werden Unterschiede des präsidentiellen und parlamentarischen System herausgestellt.
Im Anschluss sollen die Auswirkungen dieser institutionellen Ordnung auf die U.S. Außenpolitik analysiert werden. Die unterschiedlichen Sichtweisen auf die Rolle der USA in der Welt werden dabei ebenfalls angesprochen.
In der letzten Sitzung beschäftigen wir uns dann speziell mit der U.S. Diplomatie und lernen die Funktionweise und das Selbstverständnis der amerikanischen Vertretungen im Ausland kennen.
Unterrichtssprache ist Englisch!

As a first step, the seminar will analyze the different institutions which belong to the U.S. political system. An emphasis will be put on the differences between a presidential and a parliamentary system of government.
The next step is then to look at the consequences which the institutional organization of the U.S. political system has on its foreign policy. The different perspectives on the role of the U.S. in the world order will also be examined.
In our last session we will then deal specifically with U.S diplomacy and learn about the functioning and self-understanding of U.S. embassies in the world.
The class will be held entirely in English!

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

A. Thumfart

Parlamentarismus

Parliamentarism

SS 2010 2 02 0 004 ::14988:: •D• TZB auf 35 Di 12:00-14:00 LG 1/219

Eine Teilnahme am Verteilungsverfahren der Lehrveranstaltungen der Studienrichtung Sozialwissenschaften ist zwingend!! Bitte beachten Sie die Ankündigungen auf der Homepage der Fakultät bzw. am Schwarzen Brett der Studienrichtung Sozialwissenschaften.

Parlamentarismus ist das Ergebnis eines Jahrhunderte währenden Kampfes um die Verteilung von und die Teilhabe an politischer Macht. Intellektuelle Innovationen wie konkrete institutionelle Gestaltungen haben eine politische Regierungsform geschaffen, in der das Volk als Souverän sich selber gestaltet und bestimmt. Im Seminar werden zentrale Schaltstellen und Dimensionen von Parlamentarismus kritisch verhandelt, die Kritiker des Parlamentarismus analysiert sowie diejenigen Bewegungen beleuchtet, die, wie etwa die Globalisierung, Parlamentarismus herausfordern.

Parliamentarism can be seen as a result of long lasting quarrels over the separation and division of political power. Intellectuial innovations as well as institutional arrangements created the reality of people's souvereignity and self-rule in and through parliaments. The seminar will present and discuss basic texts and developments in this (r)evolution of parliaments, including actual trends that might threat parliamentarism.

Literatur: Reader

MaL R FW Sk 04	**Sozialstrukturanalyse**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 04# 01	S	Soziale Strukturen und soziale Prozesse	6 LP

A. Kewes

'Tante Emma Laden Ali' - Einführung in europäische Zuwanderungspolitiken

Mom-and-pop store Ali - Introduction to european politics of immigration

SS 2010 2 02 0 013 ::14993:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 1/247a

Eine Teilnahme am Verteilungsverfahren der Lehrveranstaltungen der Studienrichtung Sozialwissenschaften ist zwingend!! Bitte beachten Sie die Ankündigungen auf der Homepage der Fakultät bzw. am Schwarzen Brett der Studienrichtung Sozialwissenschaften.

Viele mitteleuropäische Staaten sind seit dem Ende des zweiten Weltkrieges von der Zuwanderung aus dem Ausland geprägt – sei es Migration von Staatsangehörigen aus ehemaligen Kolonien, als auch Flucht- oder Arbeitsmigration. Diese Zuwanderung ist beispielsweise in Deutschland in den jüngeren Jahren zahlenmäßig stark zurückgegangen, die europäischen Staaten konzentrieren sich derzeit auf eine stärkere Steuerung oder Regelung von Zuwanderung einerseits, auf Integrationspolitiken und Regelungen der (nationalstaatlichen) Zugehörigkeit andererseits. Die Studienveranstaltung soll hierzu einen Überblick bieten. Neben einführenden Sitzungen zur Migrationsgeschichte und der Diskussion unterschiedlicher Migrationsursachen sollen folgende Fragen erörtert werden: Was bedeuten Begriffe wie Assimilation, Inkorporation, Superdiversity oder Transnationalismus? Was sind die wesentlichsten politischen Konzepte, die derzeit im Rahmen einer politischen Reaktion auf Migration sichtbar werden? Wie findet staatliche Steuerung statt? Gibt es nach Nationalstaaten unterschiedliche Steuerungs- und Integrationsmodelle und wenn ja, warum? Abschließend soll anhand zweier deutscher Fallbeispiele der Frage nachgegangen werden, wie auf kommunaler Ebene auf das Phänomen der Migration reagiert wird.

Most of the middle European countries are affected by large-scale immigration since the Second World War. The reasons range from remigration from a former colony to labour migration and forced migration. The immigration rate especially to Germany has been declining throughout the last years, while European countries have been concentrating on the government of immigration flows on the one hand, and politics of belonging on the other.
The seminar on the introduction to European politics of immigration aims to overview the current state of discussion. Besides having some sessions for a general discussion of different reasons for migration and the history of migration to Europe, the seminar concentrates on the following questions: What is the key meaning of terms like Assimilation, Incorporation, Superdiversity or Transnationalism? What are the main concepts, that are guidelines for current immigration policy? How does the governance of migration look like? Are there national differences of integration policies and if so, why this is the case? The last sessions should concentrate more on a local level and discuss the situation of immigration and the consequences in local public policies in two German cities.

Literatur: Bade, Klaus (2000): Europa in Bewegung. Migration vom späten 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. München.
Bauböck, Rainer (Hrsg.) (2006): Migration and Citizenship. Legal Status, Rights and Political Partizipation. Amsterdam.
Gesemann, Frank/ Roth, Roland (Hrsg.) (2009): Lokale Integrationspolitik in der Einwanderungsgesellschaft. Migration und Integration als Herausforderung von Kommunen. Wiesbaden.
Heckmann, Friedrich/ Schnapper, Dominique (Hrsg.) (2003): The Integration of Immigrants in European Societies. National Differences and Trends of Convergence. Stuttgart.
Oswald, Ingrid (2007): Migrationssoziologie. Konstanz.

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW Sp 01# 01	S Vertiefende Theorieveranstaltung	3 LP

C. Kühn **Vertiefende Sporttheorie**

SS 2010 0 14 2 018 ::15012:: •D• Fr 14:00-16:00 GSH

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW Sp 01# 02	Ku Vertiefende Praxisveranstaltung	3 LP

C. Kühn **Vertiefende Sportpraxis**

SS 2010 0 14 2 005 ::14998:: •D• Fr 12:00-14:00 GSH

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

WS 2009

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R ES 01 # 01	V	Unterrichten, Planen, Gestalten und Evaluieren – Einführung ins Praktikum	3 LP

M. Lüders **Unterricht planen und gestalten**

Planning and creating instruction

WS 2009 0 14 1 001 ::9962:: •D• Do 14:00-16:00 Audimax/0107

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum **Erziehungswiss. Blockpraktikum**

Student teaching internship
(Continuous educational practice)

WS 2009 0 14 1 002 ::9963:: •D• TZB auf 30 Fr 10:00-12:00 LG 2/123

Einschreiblisten ab 06.10.09 vor Raum 2/317.

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum **Erziehungswiss. Blockpraktikum**

Student teaching internship
(Continuous educational practice)

WS 2009 0 14 1 003 ::9964:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 2/123

Einschreiblisten ab 06.10.09 vor Raum 2/317.

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum **Erziehungswiss. Blockpraktikum**

Student teaching internship
(Continuous educational practice)

WS 2009 0 14 1 004 ::9965:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 2/123

Einschreiblisten ab 06.10.09 vor Raum 2/317.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée

Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten

Diagnostic and counselling

WS 2009 0 14 1 005 ::9966:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 2/114

Anmeldung am 5. und 6.10. jeweils von 10-12 Uhr im M1/806.

siehe Modulbeschrebung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Lehrveranstaltung

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 03 # 04	Pr Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée

Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis

Applied diagnostic

WS 2009 0 14 1 006 ::9967:: •D• TZB auf 25 Di 12:00-14:00 LG 2/213

Anmeldung am 5. und 6.10. jeweils von 10-12 Uhr im M1/806.

siehe Modulbeschreibung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Veranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R ES 05 # 01	V Einführung in die Theorie des Lehrens	3 LP

M. Lüders **Lehren und Lernen in der Regelschule**

Teaching and learning in intermediate schools

WS 2009 0 14 1 007 ::9968:: •D• Fr 12:00-14:00 LG 1/HS 4

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 05	S	Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

S. Schmidt **Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen**

Open education, reciprocal teaching and cooperative loearning in intermediate school

WS 2009 0 14 1 008 ::9969:: •D• TZB auf 30 Fr 14:00-16:00 LG 2/315

Einschreiblisten ab 06.10.09 vor Raum 2/317.

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R ES 05 # 05	S Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

M. Lüders

Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen

Open education, reciprocal teaching and cooperative loearning in intermediate school

WS 2009 0 14 1 009 ::9970:: •D• TZB auf 30 Do 16:00-18:00 LG 2/131

Einschreiblisten ab 06.10.09 vor Raum 2/317.

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R ES 05 # 05	S	Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

M. Lüders

Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen

Open education, reciprocal teaching and cooperative loearning in intermediate school

WS 2009 0 14 1 010 ::9971:: •D• TZB auf 30 Fr 14:00-16:00 LG 2/200

Einschreiblisten ab 06.10.09 vor Raum 2/317.

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 07 # 01	V	Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters	3 LP

B. Kracke **Entwicklung im Jugend- und Erwachsenenalter**

Development in adolescence and adulthood

WS 2009 0 14 1 011 ::9972:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 2/HS 5

Nach einer Einführung in den Gegenstand und die Methoden der Entwicklungspsychologie werden allgemein Veränderungen im körperlichen, kognitiven und sozio-emotionalen Bereich während des Jugend- und Erwachsenenalters behandelt.

The lecture gives an introduction to subjects and research methods in developmental changes in the physical, cognitive, and socio-emotional domain during adolescence and adulthood, in particular.

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

I. Opolka **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

Specific aspects of development and socialisation in adolescence

WS 2009 0 14 1 012 ::9973:: •D• TZB auf 25

19.02.2010 Fr 09:00-18:00 LG 2/115
26.02.2010 Fr 09:00-18:00 LG 2/115
27.02.2010 Sa 09:00-18:00 LG 2/115

Die Voranmeldung erfolgt in der Vorlesung von
B. Kracke.

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Blockveranstaltung:
Termin zur Vorbesprechung wird in der Vorlesung bekannt gegeben.
1. Sitzung: 19.2., 09-18 Uhr
2. Sitzung: 26.2., 09-18 Uhr
3. Sitzung: 27.2., 09-18 Uhr

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of school will be particularly stressed.

Literatur: Reader mit Pflichttexten

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

S. Heinecke

Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialisation in adolescence

WS 2009 0 14 1 013 ::9974:: •D• TZB auf 25

19.02.2010 Fr 09:00-18:00 LG 1/247b
26.02.2010 Fr 09:00-18:00 LG 1/247b
27.02.2010 Sa 09:00-18:00 LG 1/247b

Die Voranmeldung erfolgt in der Vorlesung von
B. Kracke.

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Blockveranstaltung:
Termin zur Vorbesprechung wird in der Vorlesung bekannt gegeben.
1. Sitzung: 19.2., 09-18 Uhr
2. Sitzung: 26.2., 09-18 Uhr
3. Sitzung: 27.2., 09-18 Uhr

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of school will be particularly stressed.

Literatur: Reader mit Pflichttexten

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

N. Schindler

Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialisation in adolescence

WS 2009 0 14 1 014 ::9975:: •D• TZB auf 25

19.02.2010 Fr 09:00-18:00 LG 2/218a
26.02.2010 Fr 09:00-18:00 LG 2/218a
27.02.2010 Sa 09:00-18:00 LG 2/218a

Die Voranmeldung erfolgt in der Vorlesung von
B. Kracke.

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Blockveranstaltung:
Termin zur Vorbesprechung wird in der Vorlesung bekannt gegeben.
1. Sitzung: 19.2., 09-18 Uhr
2. Sitzung: 26.2., 09-18 Uhr
3. Sitzung: 27.2., 09-18 Uhr

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of school will be particularly stressed.

Literatur: Reader mit Pflichttexten

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 01	V Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens	3 LP

H. Niegemann

Lehren und Lernen

Teaching and Learning

WS 2009 0 14 1 111 ::12487:: •D• 14.10.2009 Mi 16:00-18:00 LG 1/HS 3

Vermittelt werden psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens: Lernen, Denken, Motivation, individuelle Unterschiede, Lehr-Lern-Prozesse, Qualität von Unterricht. Es handelt sich um eine Online-Veranstaltung, d.h. die Vorlesungseinheiten befinden sich im Internet, es müssen wöchentlich Aufgaben bearbeitet werden.

The lecture will convey psychological foundations of teaching and learning: learning, thinking, motivation, individual differences, processes of instruction and learning, quality of learning. This is a online lecture.

Literatur: Hasselhorn/Gold (2007). Pädagogische Psychologie. Stuttgart: Kohlhammer (ausgewählte Kapitel).
Weitere Literatur wird auf dem Lernserver bekannt gegeben.d

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

A. Zindler **Systematische Konzeption von Lernangeboten**

WS 2009 0 14 1 106 ::12310:: •D• TZB auf 30 Mo 16:00-18:00 LG 2/213

Anmeldung im ersten Seminar.

Im Seminar soll auf Grundlage gedächtnis- und instruktionspsychologischer Modelle und Befunde die optimale Gestaltung von Lernangeboten erarbeitet werden. Dazu werden im ersten Teil des Seminars grundlegende und für das Lernen relevante Bereiche des Gedächtnisses besprochen. In einem zweiten Teil werden dann Gedächtniseffekte und -befunde erarbeitet und auf die Gestaltung von Lernangeboten angewendet.
Vorausgesetzt wird die Bereitschaft, im Seminar ein Referat zu übernehmen.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

M. Schulz

Systematische Konzeption von Lernangeboten

Systematic concept of learning arrangements

WS 2009 0 14 1 107 ::12305:: •D• TZB auf 30 Do 12:00-14:00 LG 2/14

Anmeldung in der ersten Lehrveranstaltung.

Das Seminar vermittelt Grundlagen der systematischen Konzeption von Lernangeboten.

The course conveys basics of concept of learning arrangements.

Literatur: Brouer, B. (2001): Förderung der Wahrnehmung von Lernprozessen durch die Anwendung der Basismodelle des Lernens bei der Gestaltung von Unterricht. In: Unterrichtswissenschaften, Jg. 29, H. 2, S. 153–170.
Klauer, Karl Josef; Leutner, Detlev (2007): Lehren und Lernen. Einführung in die Instruktionspsychologie. 1. Aufl. Weinheim: Beltz.
Niegemann, Helmut M (2008): Kompendium multimediales Lernen. Berlin: Springer.
Sander, Elisabeth (1986): Lernhierarchien und kognitive Lernförderung. Göttingen: Hogrefe.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

M. Schulz

Systematische Konzeption von Lernangeboten

Systematic concept of learning arrangements

WS 2009 0 14 1 108 ::12306:: •D• TZB auf 30 Do 16:00-18:00 LG 2/218a

Anmeldung in der ersten Lehrveranstaltung.

Das Seminar vermittelt Grundlagen der systematischen Konzeption von Lernangeboten.

The course conveys basics of concept of learning arrangements.

Literatur: Brouer, B. (2001): Förderung der Wahrnehmung von Lernprozessen durch die Anwendung der Basismodelle des Lernens bei der Gestaltung von Unterricht. In: Unterrichtswissenschaften, Jg. 29, H. 2, S. 153–170.
Klauer, Karl Josef; Leutner, Detlev (2007): Lehren und Lernen. Einführung in die Instruktionspsychologie. 1. Aufl. Weinheim: Beltz.
Niegemann, Helmut M (2008): Kompendium multimediales Lernen. Berlin: Springer.
Sander, Elisabeth (1986): Lernhierarchien und kognitive Lernförderung. Göttingen: Hogrefe.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 09 # 01	V	Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen	3 LP

U. Maier **Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen**

The German educational system: History, structures and functions

WS 2009 0 14 1 018 ::9979:: •D• Mi 12:00-14:00 Audimax/0107

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

U. Maier **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

Further studies to history, structures and functions of the German educational system

WS 2009 0 14 1 015 ::9976:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 2/106

Einschreiblisten ab 06.10.09 vor Raum 2/317.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

U. Maier **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

Further studies to history, structures and functions of the German educational system

WS 2009 0 14 1 016 ::9977:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 2/207

Einschreiblisten ab 06.10.09 vor Raum 2/317.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

U. Maier **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

Further studies to history, structures and functions of the German educational system

WS 2009 0 14 1 017 ::9978:: •D• TZB auf 30 Mi 16:00-18:00 LG 2/200

Einschreiblisten ab 06.10.09 vor Raum 2/317.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

E. Sonntag

Ausgewählte Probleme der Mediendidaktik

selected problems of the medium didactics

WS 2009 0 14 2 019 ::9980:: •D• TZB auf 25 Mo 14:00-16:00 LG 1/323

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden setzen sich aus fachdidaktischer Perspektive mit medienkundlichen, medienkritischen und mediengestalterischen Grundlagen im Seminar auseinander. Sie diskutieren und bewerten mediendidaktische Konzepte in ihrer Bedeutung für den Deutschunterricht und entwerfen Unterrichtsangebote zur Entwicklung von Medienkompetenz in der Sekundarstufe. Die Analyse und Bewertung von Printmedien,auditiven und audiovisuellen Medien bieten die Basis für die Ableitung geeignerter Unterrichtsmodelle für die Unterrichtspraxis. Der Computer wird als Medium zur Kommunikation, zur Information und als spezifisches Schreibwerkzeug thematisiert.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

From a didactic point of view the students will deal with basic information about mass media, their design and critical reception. They will discuss and value media-didactic concepts in their importance for German lessons . Further on they will evolve didactic proposals for the development of media competence in secondary school.
Analysis and Evaluation of printed, auditory and audiovisual media will be the basis to generate lesson templates for practical use. Also we will discuss the computer as a means of communication, information and specific writing tool.

Literatur: Wird im ersten Seminar bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey **Ausgewählte Probleme der Literaturdidaktik**

Chosen problems in didactics of German literature

WS 2009 0 14 2 020 ::9981:: •D• TZB auf 20 Mo 14:00-16:00 LG 4/D03

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im Seminar erarbeiten sich die Studierenden einen Überblick über Konzepte und Methoden des Umgangs mit epischen, lyrischen und dramatischen sowie medial aufbereiteten literarischen Texten im Deutschunterricht der Sekundarstufe I. Sie weisen ihre Planungskompetenzen theoriebasiert an Beispielen für die genannten Textsorten nach. Möglichkeiten der Leseförderung und des literarischen Lernens werden modellhaft diskutiert.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students get known with conceptions and methods of dealing with epic, lyric and dramatic kinds of literature and also with media forms in school lessons. They prove their competencies in planning teaching processes concerning such subjects and pay attention to didactic theories. They discuss possibilities of developing pupils' reading abilities and chances of learning by dealing with literature.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2009 0 14 2 021 ::9982:: •D• TZB auf 6 Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Special didactical school practical course

WS 2009 0 14 2 022 ::9983:: •D• TZB auf 6 Mo 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit in der Regelschule.Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstandin den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in den Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for planing, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit geman language, literature or medium-diactical instruction article is provided into the center. The students accomplish trained instruction attemptsand evaluate these in the group of practical course.

Literatur: Wird zu Beginn der LV bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2009 0 14 2 023 ::9984:: •D• TZB auf 6 Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Special didactical school practical course

WS 2009 0 14 2 112 ::12493:: •D• Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit in der Regelschule.Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstandin den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in den Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for planing, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit geman language, literature or medium-diactical instruction article is provided into the center. The students accomplish trained instruction attemptsand evaluate these in the group of practical course.

Literatur: Wird zu Beginn der LV bekannt gegeben.

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 02# 01	S	Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik / Sprachlehrforschung und Theoriegeleitete Reflexion unterrichtlichen Handelns	3 LP

A. De Houwer

Spezielle Fragen der anglistischen Fachdidaktik

Special Aspects of English Teaching

WS 2009 0 14 2 024 ::9985:: •E• Di 16:00-18:00 LG 1/322

In diesem Seminar sollen die Kenntnisse zu den im 1. Modul behandelten Schwerpunkten vertieft werden. Neuere Ansätze der Fremdsprachendidaktik und der Sprachlehr- und -lernforschung sollen vorgestellt und diskutiert werden, z.B. Konzepte zur Sprachreflexion ("language awareness") und zu Strategien zur Erzeugung von Lernerautonomie sowie Methoden zur Evaluation neuerer Konzepte fremdsprachlicher Curricula. Schließlich sollen die Seminarteilnehmer Themenkomplexe bearbeiten und in den Seminarsitzungen vorstellen.

In this seminar students consolidate their knowledge of the thematic domains acquired in the first module. Some more recent concepts of foreign language teaching/learning theory will be presented as topics for discussion such as the concept of language awareness and learner autonomy. The seminar also focuses on the assessment of recent concepts of foreign language curriculum design such as CLILL. All participants are expected to present topics of their own choice to be discussed in class.

Literatur: Wird in der 1. Lehrveranstaltung bekanntgegeben.

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

K. Oberländer

Fachdidaktisches Schulpraktikum

English Teaching School-internship

WS 2009 0 14 2 100 ::10041:: •E• n.Vbg. 08:00-11:00 Schule

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.

The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first module of didactics. The students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students.
The classroom observation will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills.

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)**

English Teaching School-internship

WS 2009 0 14 2 101 ::10042:: •E• Fr 10:00-12:00 Schule

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.
Diese Praktika werden extern betreut (RS 1 Arnstadt/RS Mechterstädt).

The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first module of didactics. The students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students.
The classroom observation will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills.
Advising for this internship is external (RS Arnstadt/RS Mechterstädt.

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

B. Maier **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

English Teaching School-internship

WS 2009 0 14 2 102 ::10043:: •E• n.Vbg.

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.

The school-internship will deepen the skills and knowledge acquired in the first module of didactics. The students will have to prepare demonstration lessons by themselves. They will have to reflect on their own lessons as well as on lessons given by other students.
The classroom observation will focus on the diagnosis and evaluation of teaching skills.

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD ER 02# 01	V/S	Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik? Die Erkundung religionswissenschaftlicher Praxis	3 LP

A. Schulte

Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik? Die Erkundung religionsunterrichtlicher Praxis

Developments of 'religious education'

WS 2009 0 14 2 025 ::9986:: •D• TZB auf 30 Mo 16:00-18:00 LG 2/218a

In der Lehrveranstaltung werden ausgewählte Theorie- und Forschungsansätze in der Religionsdidaktik bearbeitet, um die Entwicklung des evangelischen Religionsunterrichts in religionspädagogischer, didaktischer und methodischer Hinsicht aufzeigen zu können.

The lectures are about theoretical approaches to 'religious education'

Literatur: Wird in der LV bekannt gegeben

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2009 0 14 2 026 ::9987:: •D• Mi 10:00-12:00 Schule

Studierende MaL 3. Semester

Fortführung der unterrichtspraktischen Tätigkeiten (Hospitation und Unterricht. Dabei Umsetzung eines didaktisch-methodischen Schwerpunktes.

practice lessons

Literatur: Wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Et 02# 01	S	Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht	3 LP

R. Breun **Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht.**

Analysis of special Subjects of Ethics in School

WS 2009 0 14 2 027 ::9988:: •D• Do 14:00-16:00 LG 1/247a

Die Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts in der Regelschule werden in ihren Grundzügen praxisbezogen erschlossen.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Secondary School Teacher's Training - Ethics

WS 2009 0 14 2 028 ::9989:: •D• Mi 10:00-12:00 Schule

Die angegebene Zeit kann sich je nach Stundenplan der Schule noch ändern.

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Secondary School Teacher's Training - Ethics

WS 2009 0 14 2 029 ::9990:: •D• Di 09:00-11:00 Schule

Die angegebene Zeit kann sich je nach Stundenplan der Schule noch ändern.

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 02# 01	S	Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts	3 LP

A. Schedel **Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**

Selected themes of History lessons

WS 2009 0 14 2 030 ::9991:: •D• Di 14:00-16:00 LG 4/D07

Anhand ausgewählter Beispiele werden Probleme der Unterrichtsgestaltung diskutiert.

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Practical training at school

WS 2009 0 14 2 031 ::12192:: •D• n.Vbg.

Zum Praktium gehört eine begleitende Übung zur Vor- und Nachbereitung des Praktikums.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 01	S	Spezifische Eigenart der Kunst und Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten	3 LP

U. Stutz **Aspekte kunstpädagogischer Medienbildung**

Aspects of an Art Pedagogical Media Education

WS 2009 0 14 2 032 ::12193:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 3/406

In diesem Seminar werden Aspekte einer kunstpädagogischen Medienbildung vermittelt und Anwendungsformen in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen erarbeitet. Zentral sind hierbei sowohl Auseinandersetzungen mit Strategien der Medienkunst als auch Fragen danach, welche Funktionen Bilder zur Vermittlung von Selbst und Welt besitzen.
Im Seminar finden medientheoretische, kunstwissenschaftliche und wahrnehmungstheoretische Reflexionen statt, die mit Theoriearbeit, Kunstrezeption und medienpraktischen Experimenten vermittelt werden.

This course is intended to impart students with theoretical and practical aspects of media education in art pedagogic. The main issues are strategies of media art and general questions after the function of images to relate the self to the other. Reflections will be based on reading texts from the fields of media theory, aesthetics and theories of visual perception, on the perception and analysis of art and on practical experiments.

Literatur: Ein Ordner mit Texten wird zu Beginn der Veranstaltung bereit gestellt.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 02	Pr Theoretische Aspekte der Analyse, Planung und Reflexion von Kunstunterricht - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Stutz **Initiieren künstlerischer Prozesse im Kontext von Schule**

Initiation of art processes in the context of school

WS 2009 0 14 2 033 ::12357:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 20.10.09.

SPÜ finden in der Ulrich-von-Hutten-Schule Erfurt statt.
Gruppenbildung entsprechend der Anzahl der Studierenden.

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Reflexion einer prozessorientierten kunstpädagogischen Praxis im Kontext von Schule, die sich aus der Komplexität ästhetischer und künstlerischer Produktionen und Handlungsformen begründet. Neben der Selbstreflexion der eigenen Lehrendenrolle entwickeln die Studierenden Kompetenzen zur Formulierung eigener methodischer Ansätze und offener Aufgabenstellungen sowie zum Umgang mit unterschiedlichen Formen der Interaktion, der Reflexion, der Rhythmisierung und der Raumorganisation. Erfahrungen werden ebenfalls gesammelt mit kooperativen Praxisformen wie dem Teamteaching und der Zusammenarbeit mit außerschulischen Partner/inne/n. Erübt wird außerdem die Beobachtung und Dokumentation kunstpädagogischer Settings.

Students gain abilities in planning, realisation and reflection of process-oriented art pedagogic in the context of school which results from the complexity of aesthetic and artistic practise and production. Apart from the self-reflection of the own role as a teacher the students develop competences to create own methodical approaches. Students also gain experiences with cooperative practises like team teaching and the collaboration with partners outside school. Exercises will also take place in the surveillance and documentation of art pedagogic settings.

Literatur: Ein Ordner mit Texten und Literaturhinweise werden zu Beginn der Veranstaltung bereit gestellt.

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ru 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Spezielle Fragen der Fachdidaktik: Russisch in der Regelschule**

Russian Language Teaching

WS 2009 0 14 2 034 ::12358:: •D•R• Mo 12:00-14:00 MG 1

Das Seminar wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Unter Einbezug der im Fachpraktikum bereits erworbenen Einblicke werden neuere Ansätze der Fremdsprachen- didaktik, wie z.B. die Mehrsprachig- keitsdidaktik oder Unterrichts-verfahren zur Entwicklung von Sprachbewusstheit behandelt.
Weitere Schwerpunkte werden sein:
- interkulturelles Lernen
- Arbeit mit (authentischen)Texten
- Medien im FSU
Die Studierenden wählen sich einen Schwerpunkt zur selbständigen Bearbeitung aus.

Literatur: Bausch/Christ/Krumm (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke.
Nieweler, A. (Hrsg.)(2006): Fachdidaktik Französisch. Stuttgart: Klett.

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ru 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Methodological School-internship

WS 2009 0 14 2 035 ::9995:: •D•R• n.Vbg.

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.

Literatur: Sarter, H. (2006): Einführung in die Fremdsprachendidaktik. Darmstadt: WBG. einschlägige Lehrwerke Russisch für die RS (z. B. Dialog/Volk und Wissen)

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 01	S	Analyse, Planung, Durchführung und Reflexion von Politikunterricht	3 LP

C. Abraham

Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichtes

didactics training seminar

WS 2009 0 14 2 115 ::12754:: •D• Do 12:00-14:00 LG 4/D07
Do 14:00-16:00

Auswahl erfolgt nach Praktikumsgruppen, wird im letzten Seminar das SS 09 festgelegt.

Die Studierenden setzen eigene Erfahrungen aus ihren ersten Lehrversuchen in Bezug zu theoretischen Didaktikkonzepten und
erprobten Methoden der politischen Bildung.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2009 0 14 2 116 ::12755:: •D•

Mo 08:00-12:00 Schule
Di 08:00-12:00 Schule
Do 08:00-12:00 Schule
Fr 08:00-12:00 Schule

Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 02# 01	S	Vertiefung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktik II

didactics II

WS 2009 0 14 2 036 ::9996:: •D• n.Vbg.

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden seperat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

Literatur: Die Literatur zur Veranstaltung findet sich im Downloadbereich der Webseite Sportwissenschaft

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktisches Schulpraktikum für die Regelschule

preperatory training for secondary school

WS 2009 0 14 2 037 ::9997:: •D• Mo 07:00-12:00 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Integrierten Gesamtschule am Johannesplatz und in der Kolping-Regelschule statt.

The course will take place in the IGS-School at Johannesplatz and in the Kolping-School.

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

K. Geyer **Medienlinguistik**

Media linguistics

WS 2009 0 14 3 041 ::10003:: •D• TZB auf 25 Di 16:00-18:00 LG 2/200

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Der Kurs gibt einen Überblick über den aktuellen Stand der Diskussion in der Medienlinguistik. Neben den wichtigsten sprachlichen Phänomenen der herkömmlichen Massenmedien werden auch aktuelle Entwicklungen in den so genannnten neuen Medien und das Verhältnis von Sprache zu anderen semiotischen Systemen (z. B. Bildern) skizziert.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The course will give an outline of the present state of the discussion in media linguistics. Besides illustrating the most relevant linguistic phenomena in the conventional mass media, we will also sketch current developments in the so called new media as well as the relation between language an other semiotic systems (e. g. pictures).

Literatur: Berger, Harald (2005): Mediensprache. Eine Einführung in Sprache und Kommunikationsformen der Massenmedien. 3. Aufl. Berlin: de Gruyter.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

M. Ludscheidt

Schäferdichtung des Barock

Bucolic poetry of the Baroque

WS 2009 0 14 3 042 ::10004:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 2/14

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die deutsche Schäferdichtung des 17. Jahrhunderts steht in der Tradition der antiken Bukolik und orientiert sich darüber hinaus an den Gattungsmustern aus den westeuropäischen Literaturen der Renaissance (Sannazaro, Sidney, d'Urfé). Sie begegnet in einer Vielzahl von Gattungen, so beispielsweise der Prosaekloge, dem Schäferroman und verschiedenen Formen pastoraler Lyrik. Schon auf Theokrit und Vergil zurückzuführen ist das gattungsspezifische Rollenspiel, das es den Autoren erlaubt, unter dem Schutz der Hirtenmaske von Privatem zu sprechen und aktuelle zeitgenössische Probleme zu diskutieren. Daraus bezieht die Bukolik ihren besonderen Reiz. Anhand ausgewählter Texte, u.a. von Martin Opitz, Georg Philipp Harsdörffer, Johann Klaj und Georg Neumark, will das Seminar die Gattungen der barocken Schäferdichtung erschließen und damit in einen der wichtigsten Bereiche der frühneuzeitlichen Literatur einführen.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The German bucolic poetry of the 17th century is traditionally based on the ancient (Graeco-Roman) bucolic poetry. In addition, it employs various patterns of different genres of the entire western European literature of the Renaissance (Sannazaro, Sidney, d'Urfé). It meets with several genres of the epic bucolic literature, such as the prose eclogue, as well as with other forms of pastoral lyrics. Under the protective mask of the shepherd the author creates a typical role play which allows him to discuss private matters as well as contemporary problems. This kind of role play which is already to be found in the works of Theokrit and Vergil, is what gives the bucolic poetry its special charm. The seminar is concerned with the different types of the baroque bucolic poetry as one of the most important branches of the literature of the 17th century. Amongst others, the seminar will make use of the selected texts of Martin Opitz, Georg Phillip Harsdörffer, Johann Klaj and Georg Neumark.

Literatur: Zur Vorbereitung: Klaus Garber: Schäferdichtung. In: Fischer Lexikon Literatur. Hg. von Ulfert Ricklefs. Bd. 3. Frankfurt/M. 1996, S. 1746-1765.

Weitere Literatur wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

H. Bay **Kleists Körper**

WS 2009 0 14 3 043 ::10006:: •D• TZB auf 30 Di 16:00-18:00 LG 1/247a

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Heinze **Inszenierungen. Die "Weimarer Klassik" und ihre Medialisierung**

Stagings. "Weimarer Klassik" and her media

WS 2009 0 14 3 044 ::10008:: •D• TZB auf 30 Di 10:00-12:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die „Weimarer Klassik" ist eine Erfindung ihrer Nachwelt. Das Seminar setzt sich damit auseinander, welche Szenarien der deutschen Literatur der „Goethe-und-Schiller-Zeit" zu ihrer Autorität als kulturellem Gipfelpunkt verholfen haben und wie heute damit umgegangen wird. Hierbei soll insbesondere die Medialität dieser Inszenierungen diskutiert werden, die im Schiller-„Jubeljahr" 1859 einen Höhepunkt erlebten und im Bronzeguss auf dem Theaterplatz die Zeiten überdauern. Die inszenatorische Kraft der Literaturgeschichtsschreibung wie die kanonisierende Macht des Deutschunterrichts haben die „Weimarer Klassik" seit dem 19. Jahrhundert in das nationale Gedächtnis der Deutschen eingeschrieben. Nach 1945 wird sie in Reden als Bastion des deutschen Humanismus beschworen und im Schatten Buchenwalds als nationales Erbe in den Gedenkstätten der Klassikerstadt gepflegt. Schließlich begibt sich der Kurs auf eine mediale Spurensuche, bei der das „Land der Richter und Henker", die Ginkgo-Blatt-Tasse und Werbung für Thüringer Wurstprodukte thematisiert, aber auch Theaterstücke oder das neue Ausstellungskonzept der Nationalen Forschungs- und Gedenkstätte in Weimar diskutiert werden können. Das Seminar befasst sich exemplarisch mit der Arbeit am nationalen und kulturellen Gedächtnis, indem es den medialen und institutionellen Kontextualisierungen der „Weimarer Klassik" in den letzten 200 Jahren nachgeht.
Voraussetzung für die Teilnahme ist die Kenntnis zentraler Texte der Weimarer Klassik, die Bereitschaft Termine auch außerhalb der Seminarzeiten wahrzunehmen sowie sich an den Kosten für Exkursionen zu beteiligen.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

„Weimarer Klassik" is a convention of her posterity. The course asks after the scenarios put the literature by Goethe and Schiller around 1800 to the world's cultural map and authority. Emphases are
- the Schiller jubilee year 1859
- the memorial of Goethe and Schiller
- the concepts of the history of literature
- the reading of German class
- speeches in jubilee years of 1949 and 1959
- the Goethe and Schiller Memorials of Weimar
- exhibitions and staging
- contemporary souvenirs, spots, verdicts

There we will discuss especially media and institutions work on national and cultural memory over the past 200 years.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Künec Artûs der guote: Die höfischen Epen Hartmanns von Aue

Künec Artûs der guote: The courtly novels of Hartmann von Aue

WS 2009 0 14 3 045 ::10010:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

König Artus gehört zu den prominentesten literarischen Figuren des hohen Mittelalters. Die Erzählungen von ihm und seinem Hof, vor allem aber den Rittern seiner Tafelrunde, haben eine der erfolgreichsten europäischen Literaturgattungen begründet, den Artusroman. Der bretonische Stoff, die sogenannte matière de Bretagne, wurde seit dem 12. Jahrhundert in England, Frankreich, Deutschland, Skandinavien, Italien, Holland, Spanien und Portugal Dutzende Male gestaltet. Die Rezeption des Erzählstoffes, durchaus nicht nur in trivialisierter Form, hält bis heute an.
Im Zentrum des Seminars stehen die Artusromane Hartmanns von Aue, welcher die Gattung in Deutschland eingeführt hat. Wir lesen „Erec" und „Iwein" in nhd. Übersetzung und befassen uns gleicherweise mit dem Ethos und der Erzähltechnik dieser Romane.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

King Arthur is one of the most prominent literary figures of the Middle Ages. The stories about King Arthur and his court, particularly about the knights of his Round Table, established one of the most successful European literary genre: the courtly novel. The so-called matière de Bretagne was frequently used since the 12th century in England, France, Germany, Scandinavia, Italy, Holland, Spain and Portugal. The narrative material also in more complex ways still appeals until today, although not always on a high level. The seminar focuses on the Arthurian novels of Hartmann von Aue, who introduced the genre to Germany. We will read the novels „Erec" and „Iwein", translated into modern High German and we explore both the ethical basics as well as the narrative technics of these novels.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Satire in der Frühen Neuzeit

Satire in the Early Modern Era

WS 2009 0 14 3 046 ::10012:: •D• TZB auf 30 Mi 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Satire als „literarisch sozialisierte Aggression" (Brummack) erlebt in der Frühen Neuzeit in Europa eine auffällige Konjunktur. Sie verbindet sich mit berühmten Namen wie Rabelais, Cervantes, Cyrano de Bergerac oder Swift. Das Seminar befasst sich mit 6 Texten der deutschen bzw. neulateinischen Dichtung (in deutscher Übersetzung), gibt einen Einblick in Tradition, Begriff und Theorie der Satire und fragt nach Funktionen und Wandlungen satirischen Schreibens vom ausgehenden 15. bis zum Ende des 17. Jahrhunderts.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Satire as "literary socialized aggression" undergoes a noticeable boom in the Early Modern Era. This boom is connected with names like Rabelais, Cervantes, Cyrano de Bergerac and Swift amongst others. We will deal with tradition, concept and theory of satire and examine the functions of satirical writing from the 15th century until the late 17th century. In the seminar will be reading renowned European texts: Sebastian Brant, Erasmus von Rotterdam, Eulenspiegel, Lalebuch, Grimmelshausen and Johann Beer.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel

Erzählte Kriminalität: Repräsentationen des Verbrechens in der schönen Literatur (18. bis 20. Jahrhundert)

Narrated Criminality: Representations of Crime in Fiction from the 18th –20th Centuries

WS 2009 0 14 3 047 ::10015:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 1/202

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Der Räuberroman „Rinaldo Rinaldini" von Goethes Schwager Christian August Vulpius gehörte zu den Bestsellern seiner Zeit. Die Legende um den Findling Kaspar Hauser als Beispiel eines Verbrechens am Seelenleben faszinierte Künstler von Eichendorff, Rilke, Wassermann, Klaus Mann, Peter Handke bis hin zu Reinhard Mey und Werner Herzog.
An den Bildern vom Verbrechermenschen (Mörder, Hochstapler etc.) entzündete sich die Diskussion um Normen und Werte, Welt- und Gesellschaftsmodelle. Erzählen wurde somit zur gesellschaftlichen Konstruktion von Kriminalität. Kriminalistische Fälle und die Entwicklung der Rechtssprechung (seit der frühen Neuzeit) wurden regelrecht zu Inspirationsquellen für Autoren, die reale Begebenheiten fiktionalisierten und zum Diskurs über Verbrechen und Strafjustiz aus Sicht der schönen Literatur beitrugen.
Das Seminar geht dieser Problematik an deutschsprachigen Texten des 18. bis 20. Jahrhunderts nach und möchte den wechselseitigen diskursiven Einflüssen bzw. Grenzüberschreitungen nachspüren. Denn in ihren Werken setzen sich Autoren (u.a. Chr. A. Vulpius, E.T. A. Hoffmann, Th. Fontane, A. Döblin, Th. Lessing, J. Wassermann, Th. Mann,Peter Weiss, Fr. Glauser) mit juristischen, moralischen oder medizinischen Deutungs- und Bewertungsmustern für abweichendes Verhalten auseinander. Diese vielfältigen Kontexte fungieren auch als Medium der gesellschaftlichen Konstruktion und Wahrnehmung von Kriminalität, die juristisches, psychologisches und anthropologisches Fachwissen bzw. popularisiertes Wissen über Rechtsfälle in „Fallgeschichten" ausloten.
Das Seminar möchte auf diese Weise auch Entwicklungslinien der literarischen Darstellung von Kriminalität skizzieren. Damit soll wiederum dem Wandel von Deutungsmustern (Sicht auf Opfer und Täter; gut - böse, gesund – krank) anhand exemplarischer Beispiele (aus Literatur und Film) nachgefragt werden.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The criminal novel "Rinaldo Rinaldini" by Goethe's brother-in-law August Vulpius is among the bestsellers of its time. The legend of the foundling Kaspar Hauser, an example of a "crime against the soul," fascinated artists from Eichdorff, Rilke, Wassermann, Klaus Mann, and Peter Handke to Reinhard Mey and Werner Herzog.
Discussions of norms and values, models of society and the world were sparked by these literary images of criminals (murderers,swindlers, etc.) Narration immediately became a social construct of criminality. Criminal cases and the development of legal rulings since early modernity became a regular source of inspiration for authors, who fictionalized real events and who contributed to the discourse on crime and criminal justice from the perspective of belletristic literature.
This seminar examines these development in German language texts of the 18th through the 20th centuries, and seeks to delineate shifting discursive influences, i.e. the transgression of boundaries. In their works, the authors grapple with legal, moral and medical patterns of interpretation and evaluation of deviant behavior. The authors include, among others, Christian A.Vulpius, E.T.A. Hoffmann, Theodor Fontane, Alfred Döblin, Theodor Lessing, Jakob Wassermann, Thomas Mann,Peter Weiss and Fr.Glauser. The varied contexts also function as a medium for the social construction and perception of criminality which plumb the depths of legal, psychological and anthropological expert knowledge, namely popularized knowledge concerning legal issues in "case studies." In this manner the seminar will trace the development of the literary portrayal of criminality. Furthermore, in this manner we will investigate the transformation of patterns of interpretation, focusing on victims and perpetrators,good/evil, healthy/sick using characteristic examples from literature and films.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Schmidt **Rollen versprechen. Das Theater des Frank Wedekind**

The plays of Frank Wedekind

WS 2009 0 14 3 048 ::10016:: •D• TZB auf 30 Di 12:00-14:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Frank Wedekind (1864-1918) hat das Verfahren seiner Bühnenstücke als eine Praxis des „experimentellen Lügens" beschrieben. Seine Theatertexte fingieren Redeweisen, die, unbekümmert um naturalistische Darstellung, die Entfaltung spezifischer Rollen versprechen. In Szenen und Dialogen, die sich weit von der geschlossenen Form konventioneller Dramen entfernen, werden diese Rollen jedoch gemäß der ihnen eigenen Logik versuchsweise zu Konsequenzen geführt, mit denen ihr Funktionieren und ihre Stimmigkeit aufs Spiel gesetzt sind. Das Sprechen der Figuren wird schließlich zu einer Fehlleistung, einem Sich-Versprechen, das die Kohärenz der Rollen zerstört. So können sich bei Wedekind z.B. in einem Streitgespräch zwischen Bordellbesitzer und Frauenrechtlerin Rollen regelrecht verkehren: Während der eine darum bettelt, erschossen zu werden, weil er die Schande seines Berufes nicht mehr erträgt, bittet die andere hingegen auf Knien darum, als Prostituierte im Bordell arbeiten zu dürfen.
Das Seminar wird solche theatralen Verfahren untersuchen und ihre Aktualität diskutieren. Dabei werden nicht nur die häufig gespielten kanonischen Texte wie „Frühlings Erwachen" oder die „Lulu"-Dramen, sondern auch heute weitgehend vergessene Theaterstücke Wedekinds eine Rolle spielen.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The course discusses the theatrical means of Wedekind's plays, which had great influence in the emergence of new forms of dramatic representation in modern german literature.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Helmstetter

Robert Musils Roman "Der Mann ohne Eigenschaften"

Robert Musils novel "Man without qualities"

WS 2009 0 14 3 049 ::10018:: •D• TZB auf 30 Di 12:00-14:00 LG 4/D06

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

"Der Mann ohne Eigenschaften" gilt als einer der bedeutendsten Romane der deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts - eine Einschätzung, die es immer wieder zu überprüfen gilt. Obwohl er unvollendet geblieben ist, ist der MoE ist auch einer der umfangreichsten Romane, ein grandioses Fragment, das den Begriff des Romans sprengt und neu definiert. Das Seminar versucht, Lektüre-techniken für diese gewaltigen Textmassen zu entwickeln und die romanesk-essayistische Verflechtung der Handlung mit den zahlreichen ideen- und diskursgeschichtlichen Fäden zu erfassen. Leitend ist dabei die Frage nach dem Wechselspiel von Narration und 'theoretischer' Spekulation, nach der romanesken Integration der essayistisch-spekulativen Transgressionen.

Voraussetzung für die Teilnahme ist aktive Beteiligung an den Seminar-diskussionen und vor allem die Bereitschaft, die mehr als tausend Seiten des "MoE" im Laufe des Semesters intensiv zu lesen; das bedeutet ein wöchentliches Pensum von ca. 100 Seiten (die Anschaffung zumindest des ersten Bandes ist unvermeidlich: Rowohlt Taschenbuch Nr. 40001)

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Musil's novel "The Man without Qualities" is ranged among the most achieved novels of the 20th century; it is as well one of the most voluminous, a grandiose fragment that breaks and redefines the concept of the novel. This LV tries to develop techniques of reading such huge quantities of text and to analyze the novel-essay interplay of the narrative structure and the theoretical-speculative 'trangression'.

Literatur: Die Anschaffung zumindest des ersten Bandes der Taschenbuchausgabe (rororo 40001) ist unvermeidlich, mit der Lektüre darf auch schon vor Semesterbeginn begonnen werden…

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

H. Bay **Emine Sevgi Özdamar: Istanbul-Trilogie**

Emine Sevgi Özdamar: Istanbul-trilogy

WS 2009 0 14 3 050 ::10020:: •D• TZB auf 30 Mi 12:00-14:00 LG 2/131

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

A. Klappert **E.T.A. Hoffmann lesen**

WS 2009 0 14 3 051 ::10022:: •D• TZB auf 30 A Mo 14:00-18:00 LG 2/315

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

M. Ludscheidt

Schäferdichtung des Barock

Bucolic poetry of the Baroque

WS 2009 0 14 3 042 ::10005:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 2/14

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die deutsche Schäferdichtung des 17. Jahrhunderts steht in der Tradition der antiken Bukolik und orientiert sich darüber hinaus an den Gattungsmustern aus den westeuropäischen Literaturen der Renaissance (Sannazaro, Sidney, d'Urfé). Sie begegnet in einer Vielzahl von Gattungen, so beispielsweise der Prosaekloge, dem Schäferroman und verschiedenen Formen pastoraler Lyrik. Schon auf Theokrit und Vergil zurückzuführen ist das gattungsspezifische Rollenspiel, das es den Autoren erlaubt, unter dem Schutz der Hirtenmaske von Privatem zu sprechen und aktuelle zeitgenössische Probleme zu diskutieren. Daraus bezieht die Bukolik ihren besonderen Reiz. Anhand ausgewählter Texte, u.a. von Martin Opitz, Georg Philipp Harsdörffer, Johann Klaj und Georg Neumark, will das Seminar die Gattungen der barocken Schäferdichtung erschließen und damit in einen der wichtigsten Bereiche der frühneuzeitlichen Literatur einführen.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The German bucolic poetry of the 17th century is traditionally based on the ancient (Graeco-Roman) bucolic poetry. In addition, it employs various patterns of different genres of the entire western European literature of the Renaissance (Sannazaro, Sidney, d'Urfé). It meets with several genres of the epic bucolic literature, such as the prose eclogue, as well as with other forms of pastoral lyrics. Under the protective mask of the shepherd the author creates a typical role play which allows him to discuss private matters as well as contemporary problems. This kind of role play which is already to be found in the works of Theokrit and Vergil, is what gives the bucolic poetry its special charm. The seminar is concerned with the different types of the baroque bucolic poetry as one of the most important branches of the literature of the 17th century. Amongst others, the seminar will make use of the selected texts of Martin Opitz, Georg Phillip Harsdörffer, Johann Klaj and Georg Neumark.

Literatur: Zur Vorbereitung: Klaus Garber: Schäferdichtung. In: Fischer Lexikon Literatur. Hg. von Ulfert Ricklefs. Bd. 3. Frankfurt/M. 1996, S. 1746-1765.

Weitere Literatur wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

H. Bay **Kleists Körper**

WS 2009 0 14 3 043 ::10007:: •D• TZB auf 30 Di 16:00-18:00 LG 1/247a

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Heinze **Inszenierungen. Die "Weimarer Klassik" und ihre Medialisierung**

Stagings. "Weimarer Klassik" and her media

WS 2009 0 14 3 044 ::10009:: •D• TZB auf 30 Di 10:00-12:00 LG 1/219

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die „Weimarer Klassik" ist eine Erfindung ihrer Nachwelt. Das Seminar setzt sich damit auseinander, welche Szenarien der deutschen Literatur der „Goethe-und-Schiller-Zeit" zu ihrer Autorität als kulturellem Gipfelpunkt verholfen haben und wie heute damit umgegangen wird. Hierbei soll insbesondere die Medialität dieser Inszenierungen diskutiert werden, die im Schiller-„Jubeljahr" 1859 einen Höhepunkt erlebten und im Bronzeguss auf dem Theaterplatz die Zeiten überdauern. Die inszenatorische Kraft der Literaturgeschichtsschreibung wie die kanonisierende Macht des Deutschunterrichts haben die „Weimarer Klassik" seit dem 19. Jahrhundert in das nationale Gedächtnis der Deutschen eingeschrieben. Nach 1945 wird sie in Reden als Bastion des deutschen Humanismus beschworen und im Schatten Buchenwalds als nationales Erbe in den Gedenkstätten der Klassikerstadt gepflegt. Schließlich begibt sich der Kurs auf eine mediale Spurensuche, bei der das „Land der Richter und Henker", die Ginkgo-Blatt-Tasse und Werbung für Thüringer Wurstprodukte thematisiert, aber auch Theaterstücke oder das neue Ausstellungskonzept der Nationalen Forschungs- und Gedenkstätte in Weimar diskutiert werden können. Das Seminar befasst sich exemplarisch mit der Arbeit am nationalen und kulturellen Gedächtnis, indem es den medialen und institutionellen Kontextualisierungen der „Weimarer Klassik" in den letzten 200 Jahren nachgeht.
Voraussetzung für die Teilnahme ist die Kenntnis zentraler Texte der Weimarer Klassik, die Bereitschaft Termine auch außerhalb der Seminarzeiten wahrzunehmen sowie sich an den Kosten für Exkursionen zu beteiligen.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

„Weimarer Klassik" is a convention of her posterity. The course asks after the scenarios put the literature by Goethe and Schiller around 1800 to the world's cultural map and authority. Emphases are
•☐the Schiller jubilee year 1859
•☐the memorial of Goethe and Schiller
•☐the concepts of the history of literature
•☐the reading of German class
•☐speeches in jubilee years of 1949 and 1959
•☐the Goethe and Schiller Memorials of Weimar
•☐exhibitions and staging
•☐contemporary souvenirs, spots, verdicts
There we will discuss especially media and institutions work on national and cultural memory over the past 200 years.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Künec Artûs der guote: Die höfischen Epen Hartmanns von Aue

Künec Artûs der guote: The courtly novels of Hartmann von Aue

WS 2009 0 14 3 045 ::10011:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

König Artus gehört zu den prominentesten literarischen Figuren des hohen Mittelalters. Die Erzählungen von ihm und seinem Hof, vor allem aber den Rittern seiner Tafelrunde, haben eine der erfolgreichsten europäischen Literaturgattungen begründet, den Artusroman. Der bretonische Stoff, die sogenannte matière de Bretagne, wurde seit dem 12. Jahrhundert in England, Frankreich, Deutschland, Skandinavien, Italien, Holland, Spanien und Portugal Dutzende Male gestaltet. Die Rezeption des Erzählstoffes, durchaus nicht nur in trivialisierter Form, hält bis heute an.
Im Zentrum des Seminars stehen die Artusromane Hartmanns von Aue, welcher die Gattung in Deutschland eingeführt hat. Wir lesen „Erec" und „Iwein" in nhd. Übersetzung und befassen uns gleicherweise mit dem Ethos und der Erzähltechnik dieser Romane.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

King Arthur is one of the most prominent literary figures of the Middle Ages. The stories about King Arthur and his court, particularly about the knights of his Round Table, established one of the most successful European literary genre: the courtly novel. The so-called matière de Bretagne was frequently used since the 12th century in England, France, Germany, Scandinavia, Italy, Holland, Spain and Portugal. The narrative material also in more complex ways still appeals until today, although not always on a high level. The seminar focuses on the Arthurian novels of Hartmann von Aue, who introduced the genre to Germany. We will read the novels „Erec" and „Iwein", translated into modern High German and we explore both the ethical basics as well as the narrative technics of these novels.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Satire in der Frühen Neuzeit

Satire in the Early Modern Era

WS 2009 0 14 3 046 ::10013:: •D• TZB auf 30 Mi 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Satire als „literarisch sozialisierte Aggression" (Brummack) erlebt in der Frühen Neuzeit in Europa eine auffällige Konjunktur. Sie verbindet sich mit berühmten Namen wie Rabelais, Cervantes, Cyrano de Bergerac oder Swift. Das Seminar befasst sich mit 6 Texten der deutschen bzw. neulateinischen Dichtung (in deutscher Übersetzung), gibt einen Einblick in Tradition, Begriff und Theorie der Satire und fragt nach Funktionen und Wandlungen satirischen Schreibens vom ausgehenden 15. bis zum Ende des 17. Jahrhunderts.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Satire as "literary socialized aggression" undergoes a noticeable boom in the Early Modern Era. This boom is connected with names like Rabelais, Cervantes, Cyrano de Bergerac and Swift amongst others. We will deal with tradition, concept and theory of satire and examine the functions of satirical writing from the 15th century until the late 17th century. In the seminar will be reading renowned European texts: Sebastian Brant, Erasmus von Rotterdam, Eulenspiegel, Lalebuch, Grimmelshausen and Johann Beer.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

S. Bräsel

Erzählte Kriminalität: Repräsentationen des Verbrechens in der schönen Literatur (18. bis 20. Jahrhundert)

Narrated Criminality: Representations of Crime in Fiction from the 18th –20th Centuries

WS 2009 0 14 3 047 ::10014:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 1/202

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Der Räuberroman „Rinaldo Rinaldini" von Goethes Schwager Christian August Vulpius gehörte zu den Bestsellern seiner Zeit. Die Legende um den Findling Kaspar Hauser als Beispiel eines Verbrechens am Seelenleben faszinierte Künstler von Eichendorff, Rilke, Wassermann, Klaus Mann, Peter Handke bis hin zu Reinhard Mey und Werner Herzog.
An den Bildern vom Verbrechermenschen (Mörder, Hochstapler etc.) entzündete sich die Diskussion um Normen und Werte, Welt- und Gesellschaftsmodelle. Erzählen wurde somit zur gesellschaftlichen Konstruktion von Kriminalität. Kriminalistische Fälle und die Entwicklung der Rechtssprechung (seit der frühen Neuzeit) wurden regelrecht zu Inspirationsquellen für Autoren, die reale Begebenheiten fiktionalisierten und zum Diskurs über Verbrechen und Strafjustiz aus Sicht der schönen Literatur beitrugen.
Das Seminar geht dieser Problematik an deutschsprachigen Texten des 18. bis 20. Jahrhunderts nach und möchte den wechselseitigen diskursiven Einflüssen bzw. Grenzüberschreitungen nachspüren. Denn in ihren Werken setzen sich Autoren (u.a. Chr. A. Vulpius, E.T. A. Hoffmann, Th. Fontane, A. Döblin, Th. Lessing, J. Wassermann, Th. Mann,Peter Weiss, Fr. Glauser) mit juristischen, moralischen oder medizinischen Deutungs- und Bewertungsmustern für abweichendes Verhalten auseinander. Diese vielfältigen Kontexte fungieren auch als Medium der gesellschaftlichen Konstruktion und Wahrnehmung von Kriminalität, die juristisches, psychologisches und anthropologisches Fachwissen bzw. popularisiertes Wissen über Rechtsfälle in „Fallgeschichten" ausloten.
Das Seminar möchte auf diese Weise auch Entwicklungslinien der literarischen Darstellung von Kriminalität skizzieren. Damit soll wiederum dem Wandel von Deutungsmustern (Sicht auf Opfer und Täter; gut - böse, gesund – krank) anhand exemplarischer Beispiele (aus Literatur und Film) nachgefragt werden.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The criminal novel "Rinaldo Rinaldini" by Goethe's brother-in-law August Vulpius is among the bestsellers of its time. The legend of the foundling Kaspar Hauser, an example of a "crime against the soul," fascinated artists from Eichdorff, Rilke, Wassermann, Klaus Mann, and Peter Handke to Reinhard Mey and Werner Herzog.
Discussions of norms and values, models of society and the world were sparked by these literary images of criminals (murderers,swindlers, etc.) Narration immediately became a social construct of criminality. Criminal cases and the development of legal rulings since early modernity became a regular source of inspiration for authors, who fictionalized real events and who contributed to the discourse on crime and criminal justice from the perspective of belletristic literature.
This seminar examines these development in German language texts of the 18th through the 20th centuries, and seeks to delineate shifting discursive influences, i.e. the transgression of boundaries. In their works, the authors grapple with legal, moral and medical patterns of interpretation and evaluation of deviant behavior. The authors include, among others, Christian A.Vulpius, E.T.A. Hoffmann, Theodor Fontane, Alfred Döblin, Theodor Lessing, Jakob Wassermann, Thomas Mann,Peter Weiss and Fr.Glauser. The varied contexts also function as a medium for the social construction and perception of criminality which plumb the depths of legal, psychological and anthropological expert knowledge, namely popularized knowledge concerning legal issues in "case studies." In this manner the seminar will trace the development of the literary portrayal of criminality. Furthermore, in this manner we will investigate the transformation of patterns of interpretation, focusing on victims and perpetrators,good/evil, healthy/sick using characteristic examples from literature and films.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Schmidt

Rollen versprechen. Das Theater des Frank Wedekind

The plays of Frank Wedekind

WS 2009 0 14 3 048 ::10017:: •D• TZB auf 30 Di 12:00-14:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Frank Wedekind (1864-1918) hat das Verfahren seiner Bühnenstücke als eine Praxis des „experimentellen Lügens" beschrieben. Seine Theatertexte fingieren Redeweisen, die, unbekümmert um naturalistische Darstellung, die Entfaltung spezifischer Rollen versprechen. In Szenen und Dialogen, die sich weit von der geschlossenen Form konventioneller Dramen entfernen, werden diese Rollen jedoch gemäß der ihnen eigenen Logik versuchsweise zu Konsequenzen geführt, mit denen ihr Funktionieren und ihre Stimmigkeit aufs Spiel gesetzt sind. Das Sprechen der Figuren wird schließlich zu einer Fehlleistung, einem Sich-Versprechen, das die Kohärenz der Rollen zerstört. So können sich bei Wedekind z.B. in einem Streitgespräch zwischen Bordellbesitzer und Frauenrechtlerin Rollen regelrecht verkehren: Während der eine darum bettelt, erschossen zu werden, weil er die Schande seines Berufes nicht mehr erträgt, bittet die andere hingegen auf Knien darum, als Prostituierte im Bordell arbeiten zu dürfen.
Das Seminar wird solche theatralen Verfahren untersuchen und ihre Aktualität diskutieren. Dabei werden nicht nur die häufig gespielten kanonischen Texte wie „Frühlings Erwachen" oder die „Lulu"-Dramen, sondern auch heute weitgehend vergessene Theaterstücke Wedekinds eine Rolle spielen.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The course discusses the theatrical means of Wedekind's plays, which had great influence in the emergence of new forms of dramatic representation in modern german literature.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Helmstetter

Robert Musils Roman "Der Mann ohne Eigenschaften"

Robert Musils novel "Man without qualities"

WS 2009 0 14 3 049 ::10019:: •D• TZB auf 30 Di 12:00-14:00 LG 4/D06

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

"Der Mann ohne Eigenschaften" gilt als einer der bedeutendsten Romane der deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts - eine Einschätzung, die es immer wieder zu überprüfen gilt. Obwohl er unvollendet geblieben ist, ist der MoE ist auch einer der umfangreichsten Romane, ein grandioses Fragment, das den Begriff des Romans sprengt und neu definiert. Das Seminar versucht, Lektüre-techniken für diese gewaltigen Textmassen zu entwickeln und die romanesk-essayistische Verflechtung der Handlung mit den zahlreichen ideen- und diskursgeschichtlichen Fäden zu erfassen. Leitend ist dabei die Frage nach dem Wechselspiel von Narration und 'theoretischer' Spekulation, nach der romanesken Integration der essayistisch-spekulativen Transgressionen.

Voraussetzung für die Teilnahme ist aktive Beteiligung an den Seminar-diskussionen und vor allem die Bereitschaft, die mehr als tausend Seiten des "MoE" im Laufe des Semesters intensiv zu lesen; das bedeutet ein wöchentliches Pensum von ca. 100 Seiten (die Anschaffung zumindest des ersten Bandes ist unvermeidlich: Rowohlt Taschenbuch Nr. 40001)

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Musil's novel "The Man without Qualities" is ranged among the most achieved novels of the 20th century; it is as well one of the most voluminous, a grandiose fragment that breaks and redefines the concept of the novel. This LV tries to develop techniques of reading such huge quantities of text and to analyze the novel-essay interplay of the narrative structure and the theoretical-speculative 'trangression'.

Literatur: Die Anschaffung zumindest des ersten Bandes der Taschenbuchausgabe (rororo 40001) ist unvermeidlich, mit der Lektüre darf auch schon vor Semesterbeginn begonnen werden…

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

H. Bay **Emine Sevgi Özdamar: Istanbul-Trilogie**

Emine Sevgi Özdamar: Istanbul-trilogy

WS 2009 0 14 3 050 ::10021:: •D• TZB auf 30 Mi 12:00-14:00 LG 2/131

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

A. Klappert **E.T.A. Hoffmann lesen**

WS 2009 0 14 3 051 ::10023:: •D• TZB auf 30 A Mo 14:00-18:00 LG 2/315

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

D. Mohr **Postcolonial Canada?**

Postcolonial Canada?

WS 2009 0 14 3 052 ::10024:: •E• TZB auf 25 Di 10:00-12:00 LG 4/D06

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

This course will explore the intersection of Canadian literature and postcolonial theories. It will provide an introduction to both Canadian (literary) history and to postcolonial theories, particularly discussing Canada's politics of multiculturalism and diversity. Thus the course will seek to include a discussion of First Nation voices in Canadian culture and in how far postcolonial theory might be applicable to First Nations' literature. Asking the question "Who is postcolonial in Canada?," the class will deal with questions of Canadian identity and the construction of Canada as a nation.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

This course will explore the intersection of Canadian literature and postcolonial theories. It will provide an introduction to both Canadian (literary) history and to postcolonial theories, particularly discussing Canada's politics of multiculturalism and diversity. Thus the course will seek to include a discussion of First Nation voices in Canadian culture and in how far postcolonial theory might be applicable to First Nations' literature. Asking the question "Who is postcolonial in Canada?," the class will deal with questions of Canadian identity and the construction of Canada as a nation.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

I. Wolf **Staging Shakespeare**

Staging Shakespeare

WS 2009 0 14 3 053 ::10025:: •D• Di 14:00-16:00

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

O. Bock **Victorian Literature**

Victorian Literature

WS 2009 0 14 3 054 ::10026:: •D• Fr 12:00-14:00 LG 1/322

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

Literatur: a) *Anthony Trollop: /Cousin Henry/. Oxford World's
Classics, ISBN: 0192838466.
b) Oscar Wilde: /An Ideal Husband/. New Mermaids, ISBN: 0713666870.*
c)* G.B. Shaw:/ Mrs Warren's Profession/.
Albeit official registration precesses students are asked to additionally register their intent of participation via a short e-mail to me (dj9ao@gmx.net)

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

K. Knapp **Text and Talk**

Text and Talk

WS 2009 0 14 3 055 ::10028:: •D• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 1/229

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Dieses Seminar führt in die Theorie und Modelle der Textlinguistik und Diskursanalyse ein und wendet deren Analyseverfahren exemplarisch auf unterschiedliche Sorten fachsprachlicher Kommunikation an. Dabei sollen insbesondere Unterschiede zwischen schriftlich und mündlich konstituierter Fachkommunikation herausgearbeitet werden.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

This class gives an introduction to theories and methods of textlinguistics and discourse analysis. The analytic tools of these branches of linguistics will be applied to different types of professional communication. Particular emphasis will be put on the differences between written and oral forms of communication in languages for specific purposes.

Literatur: Johnstone, Barbara (2008) Discourse Analysis. (2nd. ed.) Malden, Mass.: Blackwell
Wood, Linda A. / Kroger, Rolf (2000) Doing Discourse Analysis: Methods for Studying Action in Talk and Text. Thousand Oaks, Calif.: Sage

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

K. Knapp **Text and Talk**

Text and Talk

WS 2009 0 14 3 055 ::10029:: •D• TZB auf 25 Do 16:00-18:00 LG 1/229

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Dieses Seminar führt in die Theorie und Modelle der Textlinguistik und Diskursanalyse ein und wendet deren Analyseverfahren exemplarisch auf unterschiedliche Sorten fachsprachlicher Kommunikation an. Dabei sollen insbesondere Unterschiede zwischen schriftlich und mündlich konstituierter Fachkommunikation herausgearbeitet werden.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

This class gives an introduction to theories and methods of textlinguistics and discourse analysis. The analytic tools of these branches of linguistics will be applied to different types of professional communication. Particular emphasis will be put on the differences between written and oral forms of communication in languages for specific purposes.

Literatur: Johnstone, Barbara (2008) Discourse Analysis. (2nd. ed.) Malden, Mass.: Blackwell
Wood, Linda A. / Kroger, Rolf (2000) Doing Discourse Analysis: Methods for Studying Action in Talk and Text. Thousand Oaks, Calif.: Sage

MaL R FW En 02 — System und Gebrauch des Englischen — 6 LP

gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H
gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

A. Wilton

Laientheorien zur Mehrsprachigkeit

Laientheorien zur Mehrsprachigkeit

WS 2009 0 14 3 056 ::10030:: •D• TZB auf 25 Do 12:00-14:00 LG 4/D02

Kursanmeldung online über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

In dieser Lehrveranstaltung werden Vorstellungen, Meinungen und Laientheorien zum Thema Mehrsprachigkeit diskutiert und analysiert. Quellen solcher Vorstellungen und Theorien sind vielfältig, jedoch werden vor allem Äußerungen in aktuellen öffentlichen und halböffentlichen Diskussionen berücksichtigt, die z.B. in den Medien oder in Internetforen zum Thema Mehrsprachigkeit geführt werden. Die Analyse dieser Laientheorien mündet in einer Diskussion des Verhältnisses von wissenschaftlichen Erkenntnissen und alltagsweltlichen Vorstellungen und seiner Bedeutung für die angewandte Linguistik.Dieses Seminar führt in die Theorie und Modelle der Textlinguistik und Diskursanalyse ein und wendet deren Analyseverfahren exemplarisch auf unterschiedliche Sorten fachsprachlicher Kommunikation an. Dabei sollen insbesondere Unterschiede zwischen schriftlich und mündlich konstituierter Fachkommunikation herausgearbeitet werden.

Register online for this course.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

This course discusses and analyses attitudes and lay theories of multilingualism. Sources of such attitudes and theories are various, but the course will concentrate on discussions of a public or semi-public nature in the media and on the internet. The analysis of such lay theories will lead to a discussion of their relationship with academic research and the relevance of the relationship for applied linguistics in general.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun

Plessner: Philosophische Schriften

Plessner: Philosophical Papers

WS 2009 0 14 3 057 ::10031:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 4/D08

Helmuth Plessners Schriften zur Philosophie beinhalten einige zentrale Aspekte des Philosophierens überhaupt, so z.B. die Fragen nach dem Wesen und der Rätselhaftigkeit der Philosophie, dem möglichen Fortschritt und dem Begriff des Untersuchens in der Philosophie.

Helmuth Plessner's philosophical papers contend some central aspects of philosophical activity itself.

Literatur: Helmuth Plessner: Gesammelte Schriften IX. Schriften zur Philosophie, Frankfurt a.M. 1981 (Suhrkamp); hier bes.: Die Frage nach dem Wesen der Philosophie (S. 96-121), Gibt es einen Fortschritt in der Philosophie? (S. 169-191), Das Ärgernis des Denkens. Zum Thema: Schuld und Aufgabe der Philosophie (S. 320-324), Zum Situationsverständnis gegenwärtiger Philosophie (S. 332-343), Das gegenwärtige Interesse der Philosophie an der Sprache (S. 384-391), Was bedeutet Untersuchen in der Philosophie? (S. 392-402).
Helmuth Plessner: Zur Lage der Geisteswissenschaften in der industriellen Gesellschaft. In: ders., Gesammelte Schriften X. Schriften zur Soziologie und Sozialphilosophie, Frankfurt a.M. 1985 (Suhrkamp), S. 166-178.
Helmuth Plessner: Über die Rätselhaftigkeit der Philosophie. In: ders., Philosophische Anthropologie. In: ders., Politik – Anthropologie – Philosophie. Aufsätze und Vorträge, München 2001 (Wilhelm Fink Verlag), S. 217-230.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

W. Franzen

Moral zwischen Natur und Kultur

Morality between nature and culture

WS 2009 0 14 3 058 ::10032:: •D• TZB auf 25 Mi 14:00-16:00 LG 4/D05

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 begrenzt. Bitte, melden Sie sich bis zum Donnerstag, dem 8. Oktober 2009, bei mir an: winfried.franzen(at)uni-erfurt.de. Am Montag, dem 12.10., wird bis ca. 14 h an der Tür meines Büros (R. 210 im 2. Obergeschoss des LG 4) eine Liste der zugelassenen Teilnehmerinnen und Teilnehmer ausgehängt.

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 begrenzt. Bitte, melden Sie sich bis zum Freitag, dem 9. Oktober 2009, bei mir an: winfried.franzen(at)uni-erfurt.de. Am Montag, dem 12.10., wird bis ca. 14 h an der Tür meines Büros (R. 210 im 2. Obergeschoss des LG 4) eine Liste der zugelassenen Teilnehmerinnen und Teilnehmer ausgehängt.
Es ist möglich, dass von den Mittwochssitzungen zwei ausfallen; diese werden in Form eines kleinen Blocks an einem Freitag/Samstag nachgeholt.
Es werden Fragen wie die folgenden diskutiert: Wie weit hat die menschliche Moral natürliche (oder naturale) Wurzeln? Verdanken sich ihre Ursprünge der natürlichen Evolution? Gibt es moralähnliches Verhalten auch schon bei (manchen höheren) Tieren? Welche Bestandteile und Eigenarten der menschlichen Moral wurden erst durch die Entwicklung von Rationalität bzw. durch kulturelle Entwicklung möglich? - Eine beträchtliche Rolle wird die Frage spielen, wieweit und in welchen Formen und in welchem Sinne es natürlichen, evolutionär entstandenen Altruismus gibt und wie sich der menschliche Altruismus zu ihm verhält.
Die Anschaffung des unten unter (1) angegebenen Reclam-Bandes ist obligatorisch.

We shall discuss questions such as: Has human morality natural (evolutionary) roots? Do we find behaviour similar to morality in higher animals? Which elements of morality are due to cultural evolution? What about altruism in animals and its relation to human altruism?

Literatur: (1) Kolleg Praktische Philosophie, Bd. 1: Ethik zwischen Kultur- und Naturwissenschaft, hg. von F. J. Wetz, Suttgart: Reclam Nr. 18550, 2008, € 7,80 (Anschaffung obligatorisch). - (2) Frans de Waal: Primaten und Philosophen. Wie die Evolution die Moral hervorbrachte [mit kritischen Kommentaren aus philosphischer Sicht, u.a. von Ch.M. Korsgaard, P. Kitcher], München: Hanser, 2008, € 19,90.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

G. Löhrer

Robert Kane, A Contemporary Introduction to Free Will

Robert Kane, A Contemporary Introduction to Free Will

WS 2009 0 14 3 059 ::10033:: •D•E• TZB auf 30 Mo 10:00-12:00 LG 4/D06

Robert Kane hat eine brillante Einführung in das Problem der Willensfreiheit geschrieben, die nicht allein mit dem Stand der Debatte zwischen kompatibilistischen (Freiheit und Determinismus sind miteinander verträglich) und inkompatibilistischen (Freiheit und Determinismus sind nicht miteinander verträglich) Auffassungen vertraut macht, sondern auch dazu einlädt, die Diskussion ähnlich subtil und unaufgeregt weiterzuführen. Eine Unterscheidung zwischen Freiheitsbegriffen einerseits und Determinismusbegriffen andererseits legt es möglicherweise nahe, die Frage, ob Freiheit und Determinismus zusammenbestehen können, durch die Frage abzulösen, welcher Freiheitsbegriff mit welcher Auffassung des Determinismus kompatibel bzw. inkompatibel ist.

Literatur: Robert Kane, A Contemporary Introduction To Free Will, New York: Oxford University Press, 2005 (ISBN: 978-0195149708).

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

A. Gotzmann

Pluralität und Abgrenzung jüdischer Religion in der Moderne – Liberale und Konservative Reform, Orthodoxie, Reconstructionism und Ultra-Orthodoxie

Plurality and Boundaries of Jewish Religion in Modern time – Liberal and conservative Reform Movement, Orthodoxy, Reconstructionism and ultra-Orthodoxy in modern Judaism

WS 2009 1 05 3 015 ::12657:: •D• Di 14:00-16:00 LG 4/D03

Mit dem Beginn der Moderne und den Emanzipationsprozessen veränderte sich die Wahrnehmung von Religion und Religiosität. Aus den historischen Debatten ging die heute existente Vielzahl unterschiedlicher religiöser Gruppierungen insbesondere im aschkenasischen Judentum hervor, von den verschiedenen Ausprägungen der Reformbewegung bis hin zu den zahlreichen Gruppierungen innerhalb des orthodoxen Lagers. Die Veranstaltung verfolgt die Entstehungsprozesse dieser modernen religiösen Bewegungen und arbeitet die jeweils spezifischen Theologien und Selbstwahrnehmungen, auch im Bezug auf die jeweils anderen Gruppen heraus.

From the start of modern time and the development of a bourgeois society, Jews – especially of ashkenasi background – began redefining their concepts of Jewish religion and religious life. This course traces the development and the theologies of the differing religious movements inside the camps of Reform Judaism and Orthodoxy.

Literatur: Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

S. Rimestad

Das Orthodoxe Christentum und politische Grenzen

Orthodox Christianity and Political Boundaries

WS 2009 1 05 5 019 ::12658:: •D• Do 08:00-10:00 LG 4/D08

Das Seminar wird sich der gegenwärtigen Organisation der orthodoxen Kirche entlang politischen Grenzen widmen. Wie ist dies Organisation entstanden, wie wird sie gerechtfertigt und welche Probleme tauchen dabei auf?

This seminar will look into the fact that the Orthodox Church is currently organised strictly along political borders. How did this come about, how is it justified and what problems does such an organisation entail?

Literatur: Wird zu beginn des Semesters bekannt gegeben.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V	[Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

V. Rosenberger

Vorlesung: Kultur und Geschichte Roms im 2. Jh. n.Chr.

The cultural history of the Roman Empire in the second century AD.

WS 2009 0 14 3 060 ::10034:: •D• Di 16:00-18:00 LG 1/HS 3

Nach der Meinung von Edward Gibbon war das 2. nachchristliche Jahrhundert eine Blütezeit, die bis in seine eigene Epoche nur selten übertroffen wurde. Für Gibbon zählte vor allem die politische Situation, galten doch die Kaiser von Nerva bis Mark Aurel als gerechte Herrscher. Doch das 2. Jh. ist auch in kultureller Hinsicht von Bedeutung: In keinem Jahrhundert der Antike wurden mehr literarische Texte verfaßt, Gebäude errichtet oder Inschriften aufgestellt. In dieser Vorlesung sollen zahlreiche Facetten der Zeit von Nerva bis Commodus vorgeführt werden.

This course deals with the political and cultural aspects of the second century AD. No century of classical antiquity witnessed a higher number of published books, of architectural activities, or of epigraphic documents.

Literatur: K. Christ, Geschichte der römischen Kaiserzeit, 4. Aufl. München 2006.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 01	V	[Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

W. Spickermann

Frauen in Gesellschaft und Religion Griechenlands und Roms

Women in the ancient societies of Greece and Rome

WS 2009 0 14 3 061 ::10035:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 1/HS 3

Die Geschichte der Frau in der Antike stellt uns immer wieder vor Quellenprobleme, da die meisten verwertbaren Nachrichten hierüber aus der Feder von Männern stammen. Verwertbare Informationen finden sich daher am Rande größerer und thematisch anders ausgerichteter Werke, wenn es nicht gerade um Herrscherinnen oder Damen des öffentlichen Lebens geht. Die Vorlesung will einen bewussten Akzent auf das Alltagsleben der griechischen und römischen Frauen legen sowie ihr Verhältnis zur Religion und dazu auch inschriftliche Quellen und Papyri heranziehen. Zu Beginn wird ein kurzer Überblick über die Genderforschung gegeben.

The history of women in antiquity presents us very often source problems, because most of our information comes from the pens of men. Useful information can be found, therefore, on the outskirts of larger and thematically oriented works when it not just determined to rulers or ladies of the public life. The course aims to provide a conscious emphasis on the everyday life of the Greek and Roman women and their relationship to religion and will therefore also use inscriptions and papyri sources. At the beginning, a brief overview of the gender research will be given.

Literatur: Einführende Literatur
H. Harich-Schwarzbauer (Hrsg.), Gender Studies in den Altertumswissenschaften.. Räume und Geschlechter in der Antike, Trier 2005
E. Hartmann, Frauen in der Antike. Weibliche Lebenswelten von Sappho bis Theodora, München 2007
R. S. Kraemer (Ed.), Women's religions in the Greco-Roman world : a sourcebook, Oxford 2004.
T. Späth, Frauenwelten in der Antike : Geschlechterordnung und weibliche Lebenspraxis ; mit 162 Quellentexten und Bildquellen, Stuttgart u.a. 2000

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V	[Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

S. Schmolinsky **Religiosität in mittelalterlichen Lebenswelten**

WS 2009 0 14 3 062 ::10036:: •D• Do 12:00-14:00 LG 4/D08

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

D. Stievermann **Deutsche Geschichte im 17 Jh.**

German History in the 17th Century

WS 2009 0 14 3 063 ::10037:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 3

Die Vorlesung versteht sich als Überblick zur deutschen Geschichte des 17. Jahrhunderts. Es werden aber ebenso europäische Zusammenhänge angesprochen wie auch Entwicklungen in den Territorien des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation.

While the course is designed as an general introduction to the 17th century German history, it will also pay attention to the context of European history as well as to specific historical developments within the territorial states of the Holy Roman Empire.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ge 01# 04	V	[Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

G. Mai **Die Weimarer Republik**

The Weimar Republic

WS 2009 0 14 3 064 ::10038:: •D• Do 12:00-14:00 LG 4/D01

Die Vorlesung bietet einen problemorientierten Überblick über die Geschichte der Weimarer Republik: Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur, Außenpolitik

This lecture will discuss the main lines of development in politics, economics, society, culture, and foreign politics of the Weimar Republic.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

K. Heinemeyer **Paläographie des Mittelalters und der Neuzeit (HMQ)**

WS 2009 0 14 3 065 ::10039:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 4/D06

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

S. Schmolinsky **Was ist Landesgeschichte? (GLK)**

WS 2009 0 14 3 066 ::10040:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 2/HS 6

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 01# 01	V Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Einleitung in die Dogmatik - Theologische Erkenntnislehre/ Aktuelle Fragen der Dogmatik I

Introduction in Dogmatic Theology - a Theological Epistemology

WS 2009 0 14 3 067 ::10044:: •D• Mi 08:00-10:00 Coelicum/HS

Woher und wie kann Dogmatik ihre theologischen Urteile begründen? Aus welchen Quelllen bzw. loci theologici schöpft sie? Was ist unter (einem) Dogma zu verstehen?

Which reasons can you give for dogmatic statements? Which are our sources or loci theologici? What is (a) dogma and dogmatics?

Literatur: W. Beinert: Einleitung in die Dogmatik. Theologische Erkenntnislehre, in: W. Beinert (Hg.): Glaubenszugänge. Lehrbuch der katholischen Dogmatik I, Paderborn 1995, 3-197; Kern, W.; Niemann, Fr. J., Theologische Erkenntnislehre, Düsseldorf 1981.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag **Ekklesiologie**

Ecclesiology

WS 2009 0 14 3 068 ::10045:: •D• Do 08:00-10:00 Coelicum/HS

Das genauere Verständnis der Kirche, ihr Verhältnis zu Christus (bzw. zum Reich Gottes) ist heute die eigentliche Streitfrage zwischen den Kirchen. Sie ringen um ihr Selbstverständnis.

The understanding of the Church ist nowadays the main controversial issue between the Christian Churches. Each one struggles for her self understanding.

Literatur: Lumen Gentium; S. Wiedenhofer: Ekklesiologie, in: Th. Schneider (Hg.): Handbuch der Dogmatik II, Düsseldorf 3.Auflage 2006.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 03	S	Ausgewählte Fragen der Dogmatik	3 LP

V. Hoffmann

"Gerechtfertigt allein aus Glauben" oder "Euer Lohn im Himmel wird groß sein"? Zum Verhältnis von Gnade und Verdienst, Person und Werk

"Justified by faith alone" or "Great is your reward in Heaven"? Faith and merit, person and work

WS 2009 0 14 3 069 ::10046:: •D• Mo 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 4

Wenn Gott uns bedingungslos angenommen hat, wenn allein seine Gnade uns gerecht macht: Welche Rolle spielt dann unser Handeln? Wie verhalten sich gnadentheologisch die »Person« und ihre »Werke« zueinander, und wie verhält sich göttliches zu menschlichem Handeln?
Wir sprechen kaum mehr von der »Verdienstlichkeit guter Werke« aber Jesus selbst spricht doch im Evangelium vom »Lohn«? Und wie ließe sich z.B. die Einrichtung des »Ablasses« verstehen (so hat der Jubiläumsablass zum Jahr 2000 begreiflicherweise scharfe Reaktionen auf protestantischer Seite ausgelöst)?

If God´s acceptation of us is without conditions, if we are justified by his grace alone: Do our works matter at all? How are the person and his works correlated in a theology of grace? And how are divine and human agency correlated?
We don´t any longer talk much about meritorous works but doesn´t Jesus himself talk about a reward in Heaven? And how are we to understand the practice of indulgences (e.g. the great jubilee indulgence of 2000 has drawn considerable protest from Protestant theolgians)?

Literatur: Wird im Seminar und auf der Homepage des Lehrstuhls bekanntgegeben.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee

Philosophie des 19. Jahrhunderts

Philosophy of the 19th Century

WS 2009 0 14 3 070 ::10047:: •D• Fr 10:00-12:00 Coelicum/HS

Obwohl am Beginn des 21. Jahrhunderts stehend sind wir, mehr als uns bewußt ist, Kinder des 19. Jahrhunderts. Namen wie Hegel, Marx und Nietzsche sind immer noch allgegenwärtig. Mit diesem Jahrhundert geht außerdem eine Ära der Philosophie zuende, die seit ihrem Beginn (mit dem sich unsere Vorlesung über die griechische Philosophie befasst hat) vorherrscht, auch wenn die Folgen dieses Umbruchs erst seit dem 2. Weltkrieg so richtig bemerkt werden.
Für die Vorlesung wird vierzehntäglich ein Tutorium angeboten.

Literatur: E. Coreth / P. Ehlen / J. Schmidt: Philosophie des 19. Jahrhunderts (Grundkurs Philosophie; 9), Stuttgart u.a. 1984;
J. Mader: Von der Romantik zur Post-Moderne. Einführung in die Philosophie II, Wien 21996;
H. Schnädelbach: Philosophie in Deutschland 1831-1933, Frankfurt a. M. 41991 - (bes. die Abschnitte "Einleitung", "Geschichte", "Verstehen", "Leben", "Werte");
M. Riedel (Hg.): 19. Jahrhundert. Positivismus, Historismus, Hermeneutik. (Geschichte der Philosophie in Text und Darstellung; 9), Stuttgart 1981. (Textauswahl

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 02# 03	S Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee **Das Zweite Vatikanische Konzil - heute**

Vaticanum II - today

WS 2009 0 14 3 071 ::10048:: •D• Do 20:00-22:00 Coelicum/HS

Die Ringvorlesung verdeutlicht die Aktualität der Beschlüsse des Zweiten Vatikanischen Konzils.

The lectures give an insight into the actuality of Vaticanum II

Literatur: Hünermann, P., Hilberath, B.J. (Hg.), Herders Theologischer Kommentar zum Zweiten Vatikanischen Konzil, Freiburg/Brsg. u.a. 2005.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee

Der Herbst 1989 in der philosophischen und theologischen Reflexion

The Autumn 1989 in the philosophical and theological reflection

WS 2009 0 14 3 072 ::10049:: •D• Do 18:15-19:45 Domstr. 9/SR 4

Das Bewusstsein, einen entscheidenden geschichtlichen Moment mitzuerleben, war im Herbst 89 weit verbreitet. Äußerungen dieses Bewusstseins reichen von Zeugnissen einer unmittelbaren Betroffenheit bis zu ersten theoretischen Konstrukten, die das Ereignis als Ganzes zu interpretieren suchten. Über eine vornehmlich narrativ akzentuierte Aufarbeitung hinaus ist der Herbst 1989 nicht nur Gegenstand eines kaum noch zu überschauenden Diskurses der Geschichts-, Politik- und Wirtschafts-wissenschaften geworden, sondern es haben sehr schnell geschichtsphilosophische und auch einige geschichtstheologische Reflexionen eingesetzt. Einige von ihnen werden wir kritisch sichten. Nicht zu vergessen ist dabei, dass sich die "Wende" 1989 im weltanschaulichen Kontext eines geschichtsphilosophischen Denksystems, des Marxismus-Leninismus, vollzog das zumindest stark angefragt, wenn nicht sogar widerlegt worden ist.

Literatur: Ein Reader wird erstellt.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee **Ausgewählte Fragen der aktuellen Diskussion im Bereich der Philosophischen Grundfragen der Theologie**

Special questions of the recent discussion in the philosophical theology

WS 2009 0 14 3 073 ::10050:: •D• n.Vbg.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Wesen und Wahrheit der Religion**

Essence and Truth of Religion

WS 2009 0 14 3 074 ::10051:: •D• Do 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Was ist Religion? Gehört Religion unverzichtbar zum Menschsein? Wie läßt sich damit das Desinteresse an Religion in den neuen Bundesländern vereinbaren? Wie läßt sich angesichts dieser Situation ein Zugang zu Religion ausarbeiten? Die Vorlesung beantwortet diese Fragen, indem sie den Zusammenhang zwischen Religion und Vernunft als Ausdruck des Menschseins untersucht (Röm 1, 20). Basierend auf der phänomenologischen Methode werden u.a. Entwürfe von Augustinus, Anselm von Canterbury, Thomas von Aquin, Kierkegaard, Heidegger, Scheler und Levinas behandelt und die Kritik von Feuerbach, Marx, Freud und Nietzsche bedacht.

Literatur: Zur ersten Übersicht: K.-H. Weger, Religionskritik von der Aufklärung bis zur Gegenwart (Herder Taschenbuch 716); K.-H. Weger, Argumente für Gott (Herder Taschenbuch 1393); H. Zirker, Religionskritik, (Patmos; Leitfaden Theologie 5); W. Oelmüller u.a., Diskurs Religion, (Philosophische Arbeitsbücher, Schöningh-UTB 895); Handbuch der Fundamentaltheologie Bd: 1; einschlägige Lexika der Theologie und Philosophie.
Wichtigste Quellen: Augustinus, Bekenntnisse (reclam, Übersetzung von K. Flasch, oder lat.-dt. Insel-Taschenbuch 1002 = alte Ausgabe bei Kösel); Anselm, Proslogion (lat-dt. bei fromann-holzboog); L. Feuerbach, Wesen des Christentums; Marx, Thesen über Feuerbach; S. Kierkegaard, Die Krankheit zum Tode; M. Heidegger, Identität und Differenz; S. Freud, Die Zukunft einer Illusion.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Jesus Christus als Mitte christlicher Offenbarung**

Jesus Christ as the center of Christian Revelation

WS 2009 0 14 3 075 ::10052:: •D• Mi 10:00-12:00 Coelicum/HS

in Jesus Christus erfüllt sich Gottes universaler Heilswille für alle Menschen. Was bedeutet es, dass damit die Offenbarung Gottes abgeschlossen ist? Um diese Frage zu beantworten, muss Jesus Christus als Mitte der Offenbarung Gottes erschlossen werden, als „nobiscum-esse Dei", als Ereignis der unüberbietbaren Nähe Gottes zu allen Menschen.

In Jesus Christ God's universal salvation is being fulfilled. What does it mean, that revelation is completed? In order to answer this question Jesus Christ has to be understood as the center of God's revelation, as the "nobiscum-esse Dei", as the event of God's absolute proximity to all humans.

Literatur: W. Kern u.a. (Hg), Handbuch der Fundamentaltheologie, Bd. 2: Traktat Offenbarung, 1.Aufl. Herder, Freiburg/Bg. 1985, 2.Aufl. Franke, Tübingen 2000.
Als Quellensammlung: F.-J. Niemann (Hg), Texte zur Theologie. Fundamentaltheologie: Je-sus der Offenbarer I + II, Styria, Graz... 1990;
Zur systematischen Auseinandersetzung: P. Hünermann, Offenbarung Gottes in der Zeit, Münster 1989, SS. 125-166 (Auseinandersetzung mit B. Welte);
B. Welte, Homoousios hemin. Gedanken zum Verständnis und zur theologischen Problematik der Kategorien von Chalkedon, in: ders., Auf der Spur des Ewigen, 429-458; ders., Die Lehr-formel von Nikaia und die abendländische Metaphysik, in: Zur Frühgeschichte der Christologie (QD 51), 100-117.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel

Wie kann Gott gedacht werden? Anselms "Proslogion"

How to think about God? Anselm of Canterbury's Proslogion

WS 2009 0 14 3 076 ::10053:: •D• Di 14:00-17:00 Domstr. 10/SR 2

14-tägig: Beginn 20.10.

Vor 900 Jahren starb Anselm von Canterbury, ein großer Theologe scholastischer Theologie. Sein "ontologischer Gottesbeweis" wird bis heute diskutiert. Im Seminar lesen wir Anselms Argumentation zu diesem Beweis, die er im "Proslogion" vorgetragen hat.

We read and discuss the ontological argument for the existence of God in Anselm's Proslogion

Literatur: Anselm von Canterbury, Proslogion

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **The Origin of Species. Lecture of Charles Darwin**

The Origin of Species. Lecture of Charles Darwin

WS 2009 0 14 3 077 ::10054:: •D• Di 14:00-17:00 Domstr. 10/SR 2

14-tägig; Beginn 13.10.

In the seminar we will read and discuss the most important work of Charles Darwin "The Origin of Species".

In the seminar we will read and discuss the most important work of Charles Darwin "The Origin of Species".

Literatur: Charles Darwin, The Origin of Species.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel

Glaube gibt zu denken! Philosophische Spuren in apostolischen Verlautbarungen

Bringing faith and reason to bear: Philosophical implications of apostolic announcements

WS 2009 0 14 3 078 ::10055:: •D•

Vereinbarung mit Schule wird bekannt gegeben!

Glaubenstexte sind mehr als Gefühlsäußerungen. Sie stellen Fragen und geben Antworten stets auch im Zusammenhang mit den großen Fragen der Menschheit, wie sie die Philosophie formuliert. Solche Querverbindungen werden hier entdeckt.

Faith differs from emotion. A text about is-sues of faith is necessary related to the eter-nal quesetions of menkind which are also raised by philosophy. In the horizon of papal announcements we are going to seek after such Interconnections.

Literatur: Papstenzykliken: "Deus Caritas est" und "Spe salvi"

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt **Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer kultureller Lebensformen**

Theological ethic under the conditions of complex cultural life-forms

WS 2009 0 14 3 079 ::10056:: •D• Mo 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

Die Ethik ist heute in einer Vielzahl verschiedener "Bereichsethiken" zerfallen, welche die verschiedenen Segmente der komplexen Gesellschaft unter dem Gesichtspunkt der moralischen Verantwortung reflektieren. Die Vorlesung stellt diesen Ausgangspunkt des heutigen ethischen Denkens dar und thematisiert auf diesem Hintergrund die spezielleren Fragen der Fundamentalmoral: die Begründung moralischer Normen in der modernen Moraltheologie im Gespräch mit Naturwissenschaft und pluralistischer Kultur, die Aufgabe des kirchlichen Lehramts in prophetischer Verkündigung und im Dialog mit der heutigen Welt, die Interpretation der traditionellen Begriffe von Schuld und Sünde und eine differenzierte Bußpastoral.

The ethic has disintegrated in a variety of different "area ethics" which reflect the different segments of the complex society under the point of view of the moral responsibility today. The lecture explains this starting point of the present-day ethical thinking and focuses on this background the more particular questions of the fundamental morals: the reason of moral norms for the modern moral theology in the exchange with science and pluralistic culture, the task of the church in a prophetic moral proclamation and in the dialogue with today's world, the interpretation of the traditional concepts of blame and sin and a differentiated pastoral of penitence.

Literatur: J. Römelt, Christliche Ethik im pluralistischen Kontext. Eine Diskussion ethischer Reflexion in der Theologie (Studien der Moraltheologie. Abteilung Beihefte 4). Münster (2) 2007.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 04# 03	S	Brennpunkte der gegenwärtigen Moraltheologie	3 LP

J. Römelt **Moraltheologie und ethische Tabus: Sexualethik und Bioethik**

Moral Theology and ethical taboos: Sexualethic and bioethics

WS 2009 0 14 3 080 ::10057:: •D• Di 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

Die gegenwärtige Kultur und der christliche Glaube scheinen vor allem in ethischen Fragen gegenwärtig hart aufeinander zu stoßen. Seien es die Fragen des Umgangs mit Sexualität und Partnerschaft, geht es um die Chancen und Grenzen der Gentechnik: Immer wieder bedarf es einer umsichtigen Klärung, um die moralische Verantwortung in der modernen Gesellschaft angemessen zu bestimmen. Das Seminar greift Fragen der Sexualethik und der Ethik in der Medizin heraus, um an ihnen aktuelle Fragestellungen und Kontroversen der Moraltheologie exemplarisch zu reflektieren.

The present culture and the Christian belief seem primarily hard in ethical questions at present to bump into each other. If these are the questions of dealing with sexuality and partnership, if it is all about the chances and limits for the genetic engineering: It requires a circumspect clarification again and again to determine the moral responsibility adequately in the modern society. The seminar picks problems of the sexual ethic and the ethic of medicine to reflect current questions and controversies of the moral theology exemplarily.

Literatur: J. Römelt, Christliche Ethik in moderner Gesellschaft. Bd. 2: Lebensbereiche (Grundlagen Theologie). Freiburg i.Br. 2009.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Gottes Nähe im Alten Testament - Ein Thema als exegetische und bibeltheologische Herausforderung

The nearness of God in the Old Testament - An exegetical and theological challenge

WS 2009 0 14 3 081 ::10058:: •D• Mi 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Die Nähe Gottes wird im Alten Testament größtenteils gesucht, begrüßt und als bergend, heilend sowie hilfreich eingestuft. Doch einige Texte sperren sich gegen diese konzeptionelle Grundannahme und erweisen sich als provokante Herausforderungen, über die Gott-Mensch-Beziehung im Kontext der Gegenwart neu zu reflektieren. Behandelt werden Texte aus den Büchern Exodus, Numeri, 2 Könige, Ijob und Psalmen.

The nearness of God in the Old Testament is something that is looked for, welcomed and considered as healing and helpful. But some texts do not fit in with this picture and provoke deeper thoughts about the relationship of God and human beings. The course will treat texts from the books of Exodus, Numeri, 2Kings, Job and Psalms.

Literatur: Gönke Eberhardt, Kathrin Liess (Hgg.), Gottes Nähe im Alten Testament (SBS 202), Stuttgart 2004; neue Kommentare zu den entsprechenden biblischen Büchern.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 02	S	Kritische Lektüre alttestamentlicher Kommentare	3 LP

N. Baumgart **Salomo. Ein glanzvoller König, Weiser, Frauenliebhaber und sein Bankrott**

Salomon: Splendid King, Wise Man, Lover - and his downfall

WS 2009 0 14 3 082 ::10059:: •D• Mo 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

König Salomo ist eine zentrale biblische Gestalt. 1 Kön 1-11 zeichnet seinen zunächst gefährdeten, dann aber atemberaubend verlaufenden Aufstieg nach. Nur endet Salomos Aufstieg letztlich verhängnisvoll für sein Volk und Land. Dem Leseprozess durch diese Kapitel wird höchste Aufmerksamkeit abverlangt, um die Ambivalenz zwischen Glorifizierung und Desavouierung dieses biblischen Monarchen zu erfassen. Das Seminar geht diesem Leseprozess nach und den Modifikationen des Salomobildes in Büchern 1 und 2 Chr sowie der Weisheitsliteratur. Dabei werden aktuelle exegetische und hermeneutische Fragen und Probleme reflektiert.

King Solomon is a biblical figure of great relevance. 1Kings 1-11 portray his breathtaking rise to the throne. But his end is full of tragedy for his people. Reading these chapters carefully will lead to the discovery of the ambivalent picture of Solomon that is painted. The course will analyze 1Kings 1-11 and will treat the modifications of the portrait of the king in 1 and 2 Chron as well as in biblical wisdom literature. Current exegetical and hermeneutical questions will be treated at the same time

Literatur: Andreas Kunz-Lübcke, Salomo. Von der Weisheit eines Frauenliebhabers (Biblische Gestalten 8), Leipzig 2004; Neue Kommentare zu den entsprechenden biblischen Büchern.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Paulinische Einleitung**

Introduction in Paul

WS 2009 0 14 3 083 ::10060:: •D• Mi 08:00-10:00 Kiliani/HS

Einführung in den Weg, die Theologie und die Briefe des Paulus.

Introduction in the way, the Theology and the letters of Paul.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

C. März

Boten, Zeugen, "Salz des Landes". Jesusworte aus der Redequelle als Mahnung und Weisung

Messengers, wittnesses, "salt of the land". Jesus' logia from Q as warning and instruction

WS 2009 0 14 3 084 ::10061:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 2

Das Seminar fragt nach den elementaren Orientierungen der Verkündigung Jesu.

The seminary inquire about the main intention of Jesus' preaching.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Die ersten drei Jahrhunderte**

Church History of the first three Centuries

WS 2009 0 14 3 085 ::10062:: •D• Do 08:00-10:00 Kiliani/HS

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek

Begegnung - Bekehrung - Konfession: Das Christentum im Kontakt mit anderen Konfessionen und Religionen seit der Reformation

Contact - conversion - conflict: Christianity and other confessions and religions since the Reformation period.

WS 2009 0 14 3 086 ::10063:: •D• Mo 08:00-10:00 Coelicum/HS

Behandelt wird das spannungsreiche und konfliktträchtige Verhältnis der Katholischen Kirche zu anderen Religionen, bes. dem Judentum, und den ab dem 16. Jahrhundert entstandenen "Kirchen der Reformation" im Überblick, um Grundwissen und Basisdaten zur Entwicklung der verschiedenen Konfessionen und Religion zu vermitteln. Das spannungsreiche Verhältnis zwischen Juden und Christen in der NS-Diktatur bildet einen Schwerpunkt der Vorlesung, die durch das Vatikanum II. angestoßenen Änderungen deren Abschluß. Zudem wird die Missionstätigkeit der Katholischen Kirche ausführlich in den Blick genommen.

This lecture presents an overview on the relations, tensions and conflicts between the Catholic Church and other religions, especially the Jewish religion and towards the "Churches of the reformation", which started in the 16th century. Special emphasis will be given to the relationship between Christians and the Jewish religion during the Third Reich and to the changes brought about by Vatican II. Apart from that the missionary activity of the Catholic Church will be treated extensively.

Literatur: B. Kranemann / J. Pilvousek / M. Wijlens, (Hg.), Mission - Konzepte und Praxis der katholischen Kirche in Geschichte und Gegenwart, Würzburg 2009. J. Pilvousek, Die katholische Kirche vom Ersten Weltkrieg bis zur Gegenwart, in: Wolf, Hubert u.a. (Hg.): Ökumenische Kirchengeschichte Band 3: Von der Französischen Revolution bis 1989, Darmstadt 2007, 271-349. K. Wenzel, Kleine Geschichte des Zweiten Vatikanischen Konzils, Freiburg-Basel-Wien 2005. O. H. Pesch, Das Zweite Vatikanische Konzil. Vorgeschichte - Verlauf - Ergebnisse - Nachgeschichte, Würzburg 1993.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek

Neue Forschung zur kirchlichen Zeitgeschichte

New research in contemporary Church History

WS 2009 0 14 3 087 ::10064:: •D• n.Vbg.

Das Jubiläum "20 Jahre nach dem Mauerbau" brachte und bringt eine Fülle von Veranstaltungen und Publikationen hervor. Es geht darum, Anregungen ggf. aufzugreifen und kirchenhistorische Impulse voranzutreiben. Das Seminar richtet sich an Studierende in Forschungskontexten und mit Forschungsprojekten.

The jubilee of the collapse of the "wall" and the GDR 20 years ago is the cause for many events and many publications. The seminar deals with the impulses for Church history. It is addressed to students interested in research and those who already started research projects.

Literatur: Themenheft "Kirche nach 1989", ThG 2/2009. E. Neubert, Unsere Revolution. Die Geschichte der Jahre 1989/90, München-Zürich 2008. J. Jauer, Urbi et Gorbi. Christen als Wegbereiter der Wende, Freiburg-Basel-Wien 2008.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Zwischen Petrusdienst und Papstamt: Zur Geschichte des Papsttums**

On the History of the Papacy

WS 2009 0 14 3 088 ::10065:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

Der Dienst an der Einheit bzw. die Leitungs- und Integrationsfunktion der Nachfolger Petri und Pontifices ist das Spezifikum des "römischen" Katholizismus. Zahlreich sind die Fremd- und Außeninterpretationen dieses Amtes, noch häufiger Fehlinterpretationen. Die 1870 dogmatisierte Unfehlbarkeit beispielsweise ist für viele Zeitgenossen auch deshalb unverständlich, weil sie selten in den theologiegeschichtlichen und kirchengeschichtlichen Kontext eingeordnet wird. Nachgezeichnet wird im Seminar die Entwicklung vom Petrusdienst zum Papstamt, wobei auf viele aufschlussreiche Teilbereiche eingegangen werden wird wie "Päpste und Juden", Papsttum und politische Macht, Konklave und Kardinäle als „Papstmacher" sowie auf die deutschen Päpste.

A specialty of "Roman" Catholicism are the different functions of the successors of Peter (also called Pontifices maximi) for the unity, the government and the integration of its members. Numerous and often incorrect are the interpretations of the papacy from outside. The infallibility dogmatized in 1870 is for many incomprehensible, as they lack both the theological und historical contexts. The seminar presents the development from the Petrine ministery to the papacy. Many interesting aspects will be dealt with, such as the papacy and Jews, papacy and political power, cardinals as "makers" of the pope and last but not least the German popes.

Literatur: B. Schimmelpfennig, Das Papsttum. Grundzüge seiner Geschichte von der Antike bis zur Renaissance, Darmstadt 1984. K. Schatz, Der päpstliche Primat: seine Geschichte von den Ursprüngen bis zur Gegenwart. Würzburg 1990. H. Fuhrmann, Die Päpste: Von Petrus zu Benedikt XVI. München 32005. R. Lill, Die Macht der Päpste, Kevelaer 2006. D. Suhr / M. T. Mall, Hirten, Bischöfe, Patriarchen. Päpste des Mittelalters, Ostfildern 2007.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 01	V	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

U. Schmälzle

"Gott handeln": Grundfragen einer Fundamental- und Gemeindepastoral

"Doing Theology": introduction in a postcounciliar concept of Practical Theology

WS 2009 0 14 3 089 ::10066:: •D•

19.10.2009	Mo	16:00-19:00	Coelicum/HS
27.11.2009	Fr	14:00-18:00	Kiliani/HS
28.11.2009	Sa	09:00-13:00	Kiliani/HS
03.12.2009	Do	09:00-13:00	Kiliani/HS
04.12.2009	Fr	14:00-18:00	Kiliani/HS
18.12.2009	Fr	14:00-18:00	Kiliani/HS
19.12.2009	Sa	09:00-13:00	Kiliani/HS
23.01.2010	Sa	09:00-13:00	Kiliani/HS

Beginn: 19.10., 16-19 h, Coelicum

Das Konzept einer Praktischen Theologie gründet im biblisch bezeugten Offenbarungsgeschehen, das sich nach dem Verständnis des Zweiten Vatikanums "in Tat und Wort, die innerlich miteinander verknüpft sind" ereignet (DV2).
Dieses Offenbarungsgeschehen ist untrennbar mit den Taten und Worten Jesu Christi verbunden. Er ist Bote und Botschaft zugleich und damit Grundlage all der Taten,die in seinem Namen gesetzt und all der Worte, die in seinem Namen verkündet werden. Damit realisiert sich Theologie im Spannungsfeld von Tat und Wort, von Handeln und Denken, von Inhalt und Interaktion.
Pastorales Handeln ist damit immer eingebettet in personale Begegnungen und Interaktionsstrukturen, in denen Wörter und Taten dazu beitragen, das Evangelium Jesu Christi vor den Menschen einer Zeit zu bezeugen, oder auch zu verleugnen. Mit diesen Rahmenbedingungen einer theologisch verantworteten "Glaubenspraxis" wird sich die Vorlesung beschäftigen.

The concept of Practical Theology is founded on the biblically testified event of revelation, which, according to the Second Vatican Council, "is realized by deeds and words having in inner unity" (Dei Verbum 2).
This event of revelation is inextricably linked to the words and acts of Jesus Christ. He is both the messenger and the message, and therefore he is the foundation of all those acts performed and words proclaimed in his name. This way theology is realized between the poles of word and act, action and thought, content and interaction.
So pastoral action is always embedded in personal encounters and patterns of interaction in which words and acts have a share in giving witness of the Gospel of Jesus Christ - or in its denial. This lecture will deal with these basic conditions of a theologically justified "praxis of faith".

Literatur: Udo Schmälzle, Pastorales Handeln, Lehrbrief 3, pastoraltheologischer Kurs, Würzburg 2. überarbeitet Auflage 2007.
Karl Bopp,Pastorales Handeln der Kirche, München 1998.
H. Sauer, Erfahrung und Glaube. Die Begründung des pastoralen Prinzips durch die Offenbarungskonstitution des II. Vatikanischen Konzils, Frankfurt 1992.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 08# 01	V Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Kaplanek

Glaubensweitergabe

Giving faith to the next generation

WS 2009 0 14 3 090 ::10067:: •D•

22.01.2010 Fr 14:00-18:00 Kiliani/HS
23.01.2010 Sa 09:00-13:00 Kiliani/HS
29.01.2010 Fr 14:00-18:00 Kiliani/HS
30.01.2010 Sa 09:00-13:00 Kiliani/HS

Aushang beachten!

Die LV verläuft in drei Einheiten. Die erste Einheit beinhaltet eine gesellschaftskulturelle Einfürhung zum Thema "Glaubensweitergabe". Im Rahmen der zweiten Einheit werden bisher gültige Traditionsmuster hintergefragt. Die dritte Einheit ist den Anknüpfungspunkten zwischen der zeitgenössischen Gesell-schaft und dem Evangelium gewidmet.

The course will be organised in three sessions. The first session will include socio-cultural introduction to the issue of passing on faith. The second session will problematize the present patterns of the process. The third session will focus on the links between the values of nowadays society and evangelium.

Literatur: BERGER, Peter L., Sehnsucht nach Sinn. Glauben in einer Zeit der Leichtgläubigkeit. Frankfurt 1995.
HELSPER, W. (Hg.), Jugend zwischen Moderne und Postmoderne. Opladen 1991.
LEHMANN, Karl, Glauben bezeugen, Gesellschaft gestalten. Reflexionen und Positionen. Freiburg/Basel/Wien 1993.
RAHNER, Karl, Strukturwandel der Kirche als Aufgabe und Chance. Freiburg/Basel/Wien 1972.
SCHLEMMER, Karl/DEMEL, Zdeněk (Hg.), Pastoraler Aufbruch oder Selbsterhaltungsbetrieb? Missionarisch Kirche sein. Budweis 2005.
WIDL, Maria, Kleine Pastoraltheologie. Realistische Seelsorge. Graz/Wien/Köln 1997.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S	Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl **Aktuelle Fragen der Pastoraltheologie und Relgionspädagogik**

Selected Topics on Pastoral Theology and Religious Education

WS 2009 0 14 3 091 ::10068:: •D• n.Vbg.

Dieses Seminar ist speziell für Dissertanden, Diplomanden. Staatsexamenskandidaten und alle an den vertretenen Fächern speziell Interessierte gedacht. Zum einen werden Gesamtentwurf und Einzelfragen der wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden vorgestellt und diskutuiert. Zum anderen werden mit diesen Themen in Verbindung stehende Fragen sowie zenrale bzw. aktuelle Fragen des Fachbereiches zum Thema gemacht.

Specialisation seminary for students who are prepairing their final thesis or scientific publications, and for all especially interested in pastoral and religious-pedagogical questions

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitergehender ausgewählter Rechtsbereiche

Detailed treatment of the ecclesial law on marriage and further sections of canon law

WS 2009 0 14 3 092 ::10069:: •D•

23.10.2009	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 1
05.11.2009	Do	16:00-18:00	Domstr. 10/SR 2
06.11.2009	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 3
20.11.2009	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 3
04.12.2009	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 3
18.12.2009	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 3
22.01.2010	Fr	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 3

Ausgehend von der Ehetheologie des Zweiten Vatikanischen Konzils werden die Regelungen des kirchlichen Eherechts dargelegt. Die themenspezifische Methodik und ihre Bedeutung für die Anwendung des kirchlichen Rechts werden verdeutlicht und eingeübt.

The rules of the canonical marriage law will be analyzed Based on the theology of marriage of the Second Vatican Council. The particular methodology and its importance for the application of canon law will be made clear and practiced.

Literatur: Codex Iuris Canonici, Lateinisch-deutsche Ausgabe, im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, 5. Aufl., Kevelaer 2001 (Die Studierenden werden gebeten, einen CIC in die Vorlesung mitzubringen).

Listl, Joseph; Schmitz, Heribert (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrechts, 2. Auflage Regensburg 1999.

Heimerl, Hans; Pree, Helmuth, Kirchenrecht. Allgemeine Normen und Eherecht, Wien 1983.

Beal, John P.; Coriden, James A.; Green, Thomas J., New Commentary on the Code of Canon Law, New York-Mahwah 2000.

Prader, Josef; Reinhardt, Heinrich J. F., Das kirchliche Eherecht in der seelsorgerischen Praxis. Orientierungshilfen für die Ehevorbereitung und Krisenberatung. Hinweise auf die Rechtsordnungen der Ostkirchen und auf das islamische Eherecht, Essen 2001.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

Verfassungsstrukturen der Katholischen Kirche

The constitutional structure of the Catholic Church

WS 2009 0 14 3 093 ::10070:: •D• Do 10:00-12:00 Coelicum/HS

Das Recht über die Verfassung der Katholischen Kirche regelt zum einen die Rechte und Pflichten der Gläubigen innerhalb der Kirche und zum anderen die hierarchische Struktur der Kirche. Beide Themenkomplexe werden in der Vorlesung bezüglich ihrer theologischen Grundlegung und der auf dieser Basis vorgenommenen Normierung behandelt.

The laws concerning the constitution of the Catholic Church govern the rights and duties of the faithful on the one hand, and the hierarchical structure of the Church on the other. In this lecture, both areas will be examined with regard to their theological foundations and the promulgated norms based on this foundation.

Literatur: Codex des kanonischen Rechtes. Lateinisch-deutsche Ausgabe im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, 5. Auflage, Kevelaer 2001. (Alle Studierenden werden gebeten, einen CIC in die Vorlesung mitzubringen.)

Listl, Joseph; Schmitz, Heribert (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrechts, 2. Auflage Regensburg 1999.

Mörsdorf, Klaus; Aymans, Winfried, Kanonisches Recht. Lehrbuch aufgrund des Codex Iuris Canonici, Paderborn 1991-1997.

Lüdicke, Klaus (Hrsg.), Münsterischer Kommentar zum CIC, Essen seit 1985.

Beal, John; Coriden, James; Green, Thomas (Hrsg.), New Commentary on the Code of Canon Law, Mahwah 2000.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 03	S	Vertiefende Auseinandersetzung mit einem Teilbereich aus der "Vertiefenden Betrachtung …"	3 LP

M. Wijlens **Questiones disputatae**

Questiones disputatae

WS 2009 0 14 3 094 ::10071:: •D• n.Vbg.

Teilnahmevoraussetzung: Abfassung einer Abschlussarbeit im Fach Kirchenrecht Veranstaltung findet nach Vereinbarung statt.

Aktuelle Themen des Kirchenrechts wie z.B. Autonomie im Recht, Errichtung und Aufhebung von Rechtspersonen, Schuld im Strafrecht, Weihehindernisse.

Current topics in Canon Law, e.g. autonomy in law, erection and abrogation of juristic persons, liability in Canon Law, impediments regarding the consecration.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann

Eucharistie

Eucharist

WS 2009 0 14 3 095 ::10072:: •D• Di 10:00-12:00 Coelicum/HS

Themen der Vorlesung werden sein: die Theologie der Messfeier (Christusanamnese; Paschamysterium; Gegenwartsweisen Christi; Eucharistische Ekklesiologie); die Entstehung und Entwicklung der Messfeier (Abendmahl Jesu und Herrenmahl der Urkirche; Eucharistiefeier bis zum 4. Jh.; die römische Messe bis zum Missale Romanum 1570; die Eucharistiefeier in der Liturgischen Bewegung, II. Vatikanum und Gegenwart); die Elemente der Messfeier und ihre theologische Bedeutung (unter besonderer Berücksichtigung von Schriftlesung / Verkündigung, Allgemeinem Gebet; Gabenbereitung, Hochgebet).

Theology of Mass (Anamnesis in the Eucharist; Christ´s Presence; Eucharistic Ecclesiology); Origins and Developments of the Mass (Last Supper and the Eucharist of Early Christians; Eucharist in the First Four Centuries; the Mass of the Roman Rite down to the Missale Romanum of 1570; the Liturgical Movement; Vatican II and Disputed Questions Today); Structures and Theological Meanings (specially Liturgy of the Word; Intercessions; Preparation of the Gifts; Eucharistic Prayer).

Literatur: A. J. Chupungco, The Eucharist. Collegeville 1999 (Handbook of Liturgical Studies III).

J.H. Emminghaus, Die Messe. 5. Aufl., durchges. u. überarb. v. Th. Maas Ewerd. Klosterneuburg 1992 (Schriften des Pius-Parsch-Instituts Klosterneuburg 1) [zur Anschaffung empfohlen].

B. J. Hilberath - D. Sattler (Hg.), Vorgeschmack. Ökumenische Bemühungen um die Eucharistie. Festschrift für Theodor Schneider. Mainz 1995.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Liturgie verstehen. Modelle der Hermeneutik der Liturgie

Understanding the Liturgy. Hermeneutic of Christian Worship

WS 2009 0 14 3 096 ::10073:: •D• Di 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

Das Bemühen, Liturgie zu erklären und zu verstehen, begleitet die Liturgiegeschichte. Unterschiedliche Modelle wie mystagogische Liturgieerschließung, Liturgieallegorese, Rubrizistik, Formen der Liturgiekatechse sollen im Seminar behandelt werden. Welches Verständnis von Liturgie legen sie zugrunde? Wie bewähren sie sich in den kulturellen und kirchlichen Zusammenhängen der Gegenwart? In welcher Richtung müssen sie weiterentwickelt werden?

Understanding the liturgy is a topic of the history of Christian worship. There are different concepts like mystagogy, liturgy allegory, rubricistic, catechesis. Themes of the seminar: the understanding of liturgy behind these methods; the significance in changing cultural and church contexts today; future forms of liturgical catechesis etc.

Literatur: Bertelsmann Stiftung (Hg.), Religion und Bildung. Orte, Medien und Experten religiöser Bildung. Gütersloh 2008.

W. Haunerland, Gottesdienst als Kulturleistung. Von der Notwendigkeit und den Zielen liturgischer Bildung, in: LJ 55. 2005, 67-81.

M. Klöckener / B. Kranemann / A. A. Häußling (Hg.), Liturgie verstehen. Ansatz, Ziele und Aufgaben der Liturgiewissenschaft. Fribourg 2008 (Archiv für Liturgiewissenschaft 50. 2008).

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Aktuelle Fragestellungen der Liturgiewissenschaft

Questions in Liturgical Studies

WS 2009 0 14 3 097 ::10074:: •D• n.Vbg.

Das Seminar richtet sich an Studierende, die im Fach Liturgiewissenschaft eine Diplom-, Magister- oder Staatsarbeit bzw. eine Dissertation oder Habilitation schreiben. Es sieht die gemeinsame Lektüre neuerer wissenschaftlicher Literatur und die Diskussion laufender Arbeitsprojekte vor. Teilnahme nur nach persönlicher Einladung.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Heiliger Raum - das Zusammenspiel Liturgie, Kirche und Stadt Bamberg

Liturgy, Church and City in Bamberg

WS 2009 0 14 3 098 ::10075:: •D•

Alle weiteren Details sind den Aushängen zum Beginn des Sommersemesters zu entnehmen.

Die Veranstaltung, die in Erfurt und Bamberg stattfinden wird, soll sich Liturgie-, Stadt- und Kunstgeschichte widmen. Im Vordergrund steht das Studium von Orten und Objekten.

Literatur: F. Kohlschein / P. Wünsche (Hg.), Heiliger Raum. Architektur, Kunst und Liturgie in mittelalterli-chen
Kathedralen und Stiftskirchen. Münster 1998 (LQF 82).

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Musik und Liturgie

Music and liturgy

WS 2009 0 14 3 099 ::10076:: •D•

05.11.2009 Do Leipzig
06.11.2009 Fr Leipzig
07.11.2009 Sa Leipzig

Die Lehrveranstaltung beginnt am 5.11. um 12 Uhr und findet in Leipzig statt. Es endet am 7.11.09.

Literatur: H. Hucke, Geschichtlicher Überblick [zur Kirchenmusik], in: Rupert Berger u. a., Gestalt des Gottesdienstes. Sprachliche und nichtsprachliche Ausdrucksformen. Regenburg ²1990 (GdK 3) 146–165.

A. Gerhards (Hg.), Kirchenmusik im 20. Jahrhundert. Erbe und Auftrag. Münster 2005 (Ästhetik – Theologie – Liturgik 31).

MaL R FW Ku 01	**Methodologie der komplexen Werkanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 01# 01	S Methodologie der komplexen Werkanalyse	6 LP

C. Fritzsch **Methodologie der komplexen Werkananlyse "Kunst und Politik"**

WS 2009 0 14 3 109 ::12485:: •D• Mi 11:00-12:30 Bauhaus

Diese Veranstaltung findet an der Bauhaus Universität Weimar, Fakultät Gestaltung statt.Sie ist, so es die Teilnehmerzahl erlaubt, für Studenten der U Erfurt geöffnet. Veranstaltungsbeginn 21.10.2009 Ort: Weimar, Marienstraße 1, Haus A , 201 Die Anmeldung erfolgt in der ersten Veranstaltung

Die 10. documenata widment sich 1997 unter dem Motto"Politics poetics" dem politischen Potential der Kunst nach dem zweiten Weltkrieg und ließ dieses Thema von so namhaften Kunsthistorikern wie Benjamin H.D. Buchloh diskutieren.Nun ist allerdings das Zusammenspiel von Kunst und Politik so alt wie die Kunst selbst und spielt nicht erst seit DaDa oder der engagierten Kunst der 68er Bewegung eine Rolle, da sich so gut wie fast jeder Künstler zur politischen Macht positionieren muss und musste...
Es wird den Problemen der Theoretisierung und der Veränderung der Positionierung der einzelnen Künstler zur herrschenden Politik der verschiedenen Jahrhunderte nachgegangen und versucht Lösungen und Standpunkte in Diskussionen zu erarbeiten.(Auszug aus Vorlesungsverzeichnis Bauhaus Universität Weimar).

MaL R FW Ku 01	**Methodologie der komplexen Werkanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 01# 01	S Methodologie der komplexen Werkanalyse	6 LP

A. Preiß **Methodologie der komplexen Werkanalyse "Peter Paul Rubens"**

WS 2009 0 14 3 110 ::12486:: •D• Di 11:00-12:30 Bauhaus

Diese Veranstaltung findet an der Bauhaus Universität Weimar, Fakultät Gestaltung statt.
Veranstaltungsbeginn 20.10.2009
Ort: Weimar, Marienstraße 1, Haus B ,Projektraum 201 Die Anmeldung erfolgt in der ersten Veranstaltung

Der Künstler (1577-1640) war aufgrund seiner großen Werkstatt einer der produktivsten und hinterließ u.a.an die 700 Gemälde, die wegen ihrer eigentümlichen Handschrift bis heute leicht identifizierbar geblieben sind.Bemerkenswert ist, dass der Hauptteil seines Werkes während des 30jährigen Krieges, des ersten Weltkrieges der Neuzeit entstand. Aspekte der Untersuchung sind die politischen Dimensionen und die dokumentarischen Kräfte in den Bildern von Rubens.

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

L. Ferguson

Künstlerische Praxis/Projekt:Gender,Narrative, Identität in Skulptur,Installation und Objekt

Artistic Practise/Project:Gender, Narrative and Identity in Sculpture,Installation and Object Art

WS 2009 0 14 3 038 ::9998:: •D• TZB auf 10 Di 10:00-14:00 Hügel

Anmeldung erfolgt ab Montag, 5.10.2009 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1 Erste Sitzung Raum 022.

Dieser Kurs beschäftigt sich mit Plastik, Installation u. Objekt als Mittel u. Forschungsinstrument individueller und gesellschaftlicher Identität. In der Diskussionen werden wir dem kreativen Prozess, der eigenen konzeptuellen Entwicklung eines Kunstwerkes, der Umsetzung und dem Material in seiner Bedeutung nachgehen.Studenten arbeiten mit Keramik, Gips, Installationen, Assemblage, gefundenen Objekten oder Multiples. Aktive Teilnahme während Gruppenkritiken,die Auseinandersetzung mit den Texten ist
erförderlich.

This course focuses on sculpture ,installation and object as research instruments for exploring individual and social identity. Discussions will examine the creative process , conceptual development and appropriate materialisation. Students will produce a series or group of individual sculptures or sculptural installations.
Students will produce artworks in ceramic,plaster,with found objects in installations or assemblage as well as with multiples. Active participation in discussing readings and engagement in group critiques is expected.

Literatur: Ich ist etwas anderes: Kunst am Ende des 20te Jahrhunderts,Köln,Dumont,2000
für weitere Literatur- siehe Semesterapparat

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

T. Offhaus

Künstlerische Praxis - Projekt Schwerpunkt Druckgrafik Projekt: Prozesse des Wachsens I Gewächse und Gebilde

Project Topic: Artprinting Project: process of growth I plants and shapes

WS 2009 0 14 3 039 ::9999:: •D• TZB auf 10 Fr 10:00-14:00 Hügel

Das Phänomen des Pflanzlichen, der wachsenden, blühenden oder vergehenden Vegetation bis hin zur Auseinandersetzung mit der Kultur des Gartens spielt in der Arbeit von vielen Künstlern eine wichtige Rolle.
"Der Heuwagen" von Bosch, "Das große Gartenstück" von Dürer, van Goghs Sonnenblumen, die Gärten Klees, Beuys´ 7000 Eichen, der Schwarze Garten von Holzer oder die Blumenbilder von Schütte nehmen sich des Zeichens der lebenden bzw. sich ständig verändernden oder welkenden Natur an, um aus unterschiedlichsten Perspektiven künstlerisch-produktiv über Welt nachzudenken. Die Studenten erarbeiten in eigenen Projekten Annäherungs- und Formulierungsversuche für ihr "Imaginäres Herbarium".

The aspect of botanics, of growing, blooming or passing vegetation in addition to the cultural development of gardening represents a main topic in the work of many artists. Artists like Bosch, Dürer, van Gogh, Klee, Beuys, Holzer or Schütte worked in various ways in the sence of this subject.
Students develop their own projects to find possibilities for their "imaginary Herbarium".

Literatur: Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

D. Demming

Projekt: Gedächtnis

project:memory

WS 2009 0 14 3 040 ::10000:: •D•E• TZB auf 15 Do 08:00-12:00 Hügel

Anmeldung erfolgt ab Montag, 5.10.2009 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1.

An der Konstruktion von Erinnerung ist die Kunst ganz wesentlich beteiligt.Die Studierenden entwickeln ein eigenes künstlerisches Projekt, welches sich mit der Thematik von Erinnern und Vergessen beschäftigt.Die unterschiedlichen Facetten der Thematik wie z.B.das Gedächtnis als Konstruktion von Gegenwart, Form und Bedeutung von kulturellem und persönlichem Gedächtnis oder Kunst als Erinnerungsarbeit werden gemeinsam erarbeitet. Die künstlerische Umsetzungsform ist individuell zu wählen : Malerei, Zeichnung, Video,Sound,Druck, Plastik, Performance u.a.

For the construction of memory art is essential .The students develop an artistic project that deals with the complex of themes surrounding remembrance and oblivion. The artistic technique is free of choice: painting, print,drawing, sculpture,sound, video, performance a.o.

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

M. Glaab **Das politische System Großbritanniens**

The political system of Great Britain

WS 2009 0 14 3 113 ::12525:: •D• Di 16:00-18:00 LG 4/D04

Teilnahme am Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaften zwingend!
Eine Belegung dieser Veranstaltung ist ohne Teilnahme am Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaft nicht möglich. Näheres siehe homepage www.uni-erfurt.de/staatswissenschaften

Großbritannien gilt als Paradebeispiel einer parlamentarischen Demokratie. Das Seminar befasst sich mit dem Institutionengefüge des sogenannten „Westminster Modells" und berücksichtigt dabei auch den Verfassungswandel, der unter Premierminister Blair eingeleitet wurde. Von besonderem Interesse sind ferner Entscheidungsprozesse und Regierungsstile, die sich als „cabinet government" versus „prime ministerial government" charakterisieren lassen.

Great Britain's parliamentary system, the so-called Westmister model, is at the center of this seminar. In recent years a remarkable constitutional change has taken place. The institutional framework, the decision-making processes and the governing styles are of special interest. A main question to be answered is, whether the British system is to be characterized as a cabinet government or a prime ministerial government.

Literatur: Becker, Bernd: Politik in Großbritannien. Eine Einführung in das politische System und Bilanz der ersten Regierungsjahre Tony Blairs, Paderborn u.a. 2002; Hübner, Emil / Ursula Münch: Das politische System Großbritanniens. Eine Einführung, 2. Aufl. München 1999; Kastendiek, Hans / Roland Sturm (Hrsg.): Länderbericht Großbritannien, 3. Aufl. Bonn 2006; Sturm, Roland: Politik in Großbritannien, Wiesbaden 2009 (weitere, auch englischsprachige Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben).

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

D. Herz **Das politische System der DDR**

The GDR's Political System

WS 2009 2 02 0 034 ::12554:: •D•

12.10.2009 Mo 14:00-16:00 LG 1/215
07.11.2009 Sa 09:00-16:00 LG 4/D04
08.11.2009 So 09:00-16:00 LG 1/222
14.11.2009 Sa 09:00-16:00 LG 1/222

Eine Belegung dieser Veranstaltung ist ohne Teilnahme am Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaft nicht möglich. Näheres siehe homepage www.uni-erfurt.de/staatswissenschaften

Das Seminar behandelt die Geschichte der DDR von ihrer Gründung im Jahre 1949, über die gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Entwicklung bis hin zum Scheitern des Systems und dem Mauerfall 1989. Die Geschichte der DDR wird dabei phasenweise beleuchtet, das System diskutiert und der Zerfall versucht zu erklären. Abschließend sollen die Probleme der Schaffung einer "inneren" Einheit Deutschlands nach der Wiedervereinigung thematisiert werden.

The seminar will be dealing with the history of the GDR from its inception in 1949, focusing on the social, political and economic development to the failure of the system and the fall of the Wall in 1989. The history of the GDR will be illuminated in phases, and the system and its collapse will be explained and discussed. Finally, the problems of creating an "internal" unity within Germany after the reunification will also be addressed.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

S. Hammer

Die Zivilgesellschaft - Konzept und Wirklichkeit

The Civil Society - concept and reality

WS 2009 0 14 3 104 ::11791:: •D• Fr 10:00-12:00 LG 1/247b

Eine Belegung dieser Veranstaltung ist ohne Teilnahme am Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaft nicht möglich. Näheres siehe homepage www.uni-erfurt.de/staatswissenschaften

Im Seminar soll zunächst das Konzept der Zivilgesellschaft durch das Studium verschiedener Autoren herausgearbeitet werden. Der Fokus liegt dabei auf dem Werk von Alexis de Tocqueville "Über die Demokratie in Amerika". Hierbei sollen die zentralen Ideen des Autors von Freiheit und Gleichheit, Partizipation sowie der zivilen und politischen Vereinigungen vor dem Hintergrund der amerikanischen Demokratie um 1830 erarbeitet werden. Ergänzt wird diese historische Studie durch Texte von Theoretikern der Gegenwart, wie Michael Walzer, Robert Putnam u.a..
Im Anschluss an diese Untersuchung der Zivilgesellschaft soll das theoretische Konzept durch verschiedene Länderstudien getestet und möglicherweise ergänzt werden.

As a first step, the seminar will establish an understanding of the concept of a civil society by studying several authors. The emphasis will hereby be put on the study of Alexis de Tocqueville's work "Democracy in America". The central ideas of the author on freedom, equality, as well as civil and political associations will thus be examined before the background of American democracy in 1830. This historical study will then be completed by readings of contemporary theorists such as Michael Walzer, Robert Putnam a.o..
The theoretical analysis will be followed by an examination of the realities of different regional civil societies in order to test and complement the theoretical concept.

Literatur: - Tocqueville, Alexis de: Democracy in America. (translated by George Lawrence, edited by J.P. Mayer). 1969.
- Walzer, Michael (edit.): Toward a Global Civil Society. Providence: Berghan Books, 1995. Chapter One.
- Putnam, Robert D.: Making Democracy Work. Civic traditions in modern Italy. Princeton: Princeton University Press, 1993. Chapter One.
- Putnam, Robert D.: "Bowling Alone. America's Declining Social Capital". Journal of Democracy, Vol. 6, No. 1 (1995), pp. 65 - 78.
- Craitutu, Aurelian/ Sheldon Gellar (edit.): Conversations with Tocqueville. Lanham: Lexington Books, 2009.

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

M. Glaab

Wahlsysteme, Wahlverhalten, Wahlkampagnen im Vergleich

Electoral systems, voting behaviour and campaigning in a comparative perspective

WS 2009 0 14 3 114 ::12526:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/-152

Teilnahme am Verteilungsverfahren Sozialwissenschaften erforderlich!
Eine Belegung dieser Veranstaltung ist ohne Teilnahme am Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaft nicht möglich. Näheres siehe homepage www.uni-erfurt.de/staatswissenschaften

Das Seminar behandelt ausgewählte Wahlsysteme, Erklärungsmodelle und Trends des Wahlverhaltens sowie des Campaignings. Neben Bundestags- und Landtagswahlen sollen Wahlen in Großbritannien, Frankreich, Italien und den USA vergleichend analysiert werden. Dabei gilt es anhand aktueller Fallbeispiele zu diskutieren, inwieweit die Amerikanisierungsthese haltbar ist oder ob die Wahlkämpfe „lediglich modernisiert" werden.

Electoral systems, voting behaviour and modern campaigning are at the center of this seminar. Regional as well as national elections in Germany, but also elections in Great Britain, France, Italy and the United States will be analyzed in a comparative perspective. Case studies will examine, whether a so-called "americanization" takes place. Or should we better understand recent developments as a modernization of campaigns?

Literatur: Campbell, James E.: The American Campaign. U.S. Presidential Campaigns and the National Vote, Texas 2000 (2. Aufl. 2008); Falter, Jürgen W. / Harald Schoen (Hrsg.): Handbuch Wahlforschung, Wiesbaden 2005; Roth, Dieter: Empirische Wahlforschung, 2. aktualis. Auflage Wiesbaden 2008; Strohmeier, Gerd: Moderne Wahlkämpfe – wie sie geplant, geführt und gewonnen werden, Baden-Baden 2002 (weitere Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben).

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

A. Thumfart

Parteien und Interessengruppen

Parties and Lobbies

WS 2009 2 02 0 044 ::12595:: •D• Di 12:00-14:00 LG 2/218a

Eine Belegung dieser Veranstaltung ist ohne Teilnahme am Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaft nicht möglich. Näheres siehe homepage www.uni-erfurt.de/staatswissenschaften

Parteien sind die zentralen, wenn auch nicht die einzigen, Organisationen und Kanäle politischer Willensbildung. Als intermediäre Organisationen stehen sie zwischen dem politischen System und der Gesellschaft. In dieser so entscheidenden Funktionsstelle sind sie seit Jahrhunderten Gegenstand kritischer politikwissenschaftlicher Forschung. Im Seminar sollen die Funktionen, Strukturen, Verfahren von Parteien in (unterschiedlichen) Parteiensystemen unter theoretischem wie empirischem Zugang präsentiert und diskutiert werden. Ebenso in den Blick genommen werden die Verbände und Interessengruppen.

Parties function as the central, but not the only, agencies for political participation. They connect society to the institutions of the political system and act as gate-keepers of influence. Since long political parties therefore are the object of scientific interest (and critique). The seminar will present and discuss the functions, structures, organisations of parties and party systems under a theoretical as well as empirical focus. Likewise organisations which we normaly call lobbies or interest groups are also taken into account.

Literatur: Reader
Ein einseitiges Motivationsschreiben via email an den Lehrenden bis zum 30. September gilt als Zugangsvoraussetzung.

MaL R FW Sk 04	**Sozialstrukturanalyse**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 04# 01	S	Soziale Strukturen und soziale Prozesse	6 LP

F. Ettrich

Sozialstruktur und Sozialkapital

Social Structure and Social Capital

WS 2009 0 14 3 103 ::11790:: •D• Do 12:00-14:00 LG 1/247b

Eine Belegung dieser Veranstaltung ist ohne Teilnahme am Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaft nicht möglich. Näheres siehe homepage www.uni-erfurt.de/staatswissenschaften

Der Kurs behandelt die theoretischen (z.B. Bourdieu, Colemann, u.a.) und empirischen Entwicklungen in der soziologischen Sozialkapital-Diskussion.

The course discusses the theoretical and empirical developments in the sociology of social capital.

Literatur: Siehe Semesterapparat, Hompage

MaL R FW Sk 04	**Sozialstrukturanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 04# 01	S Soziale Strukturen und soziale Prozesse	6 LP

S. Waldheim

Soziale Strukturen und Prozesse: Soziale Ungleichheit in Deutschland

Social Inequality in Germany

WS 2009 2 02 0 046 ::12594:: •D• Mi 18:00-20:00 LG 1/247b

Eine Belegung dieser Veranstaltung ist ohne Teilnahme am Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaft nicht möglich. Näheres siehe homepage www.uni-erfurt.de/staatswissenschaften

Die Analyse gesellschaftlicher Strukturen über Modelle sozialer Ungleichheit ist eines der Hauptaufgabenfelder der Soziologie. Das Seminar greift Diskussionen und Ergebnisse aktueller Studien zur Charakterisierung der sozialstrukturellen Entwicklungen in der Bundesrepublik Deutschland auf und soll neben den theoretischen Grundlagen Basiskenntnisse über empirische Sachverhalte vermitteln.

The analysis of social structures by means of models of social inequality is one of the major task fields in sociological research. The seminar takes up discussions and results of topical studies to the characterisation of the social-structural developments in the Federal Republic of Germany and should provide basics about empiric circumstances beside the theoretical bases.

Literatur: Geißler, Rainer, Die Sozialstruktur Deutschlands. Zur gesellschaftlichen Entwicklung mit einer Bilanz zur Vereinigung, 4., überarb. und aktual. Aufl., Wiesbaden 2006.
Hradil, Stefan, Soziale Ungleichheit in Deutschland, 8. Aufl., Opladen 2001.

MaL R FW Sk 06	**Analyseebenen der Soziologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 06# 01	S Analyseebenen der Soziologie	6 LP

J. Renn

Analyseebenen des Sozialen: Wissensformen und -formierung: Bildung in der "Wissensgesellschaft"?

Analytical Levels of the Social: Forms and Formations of Knowledge, Education in the "Society of Knowledge"?

WS 2009 0 14 3 105 ::11792:: •D• Di 18:00-20:00 LG 1/223

Eine Belegung dieser Veranstaltung ist ohne Teilnahme am Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaft nicht möglich. Näheres siehe homepage www.uni-erfurt.de/staatswissenschaften

Die Lehrveranstaltung führt in die wissenssoziolgische Unterscheidung von Wissensformen und entsprechende Analysebenen ein, um zu untersuchen, welche Arten der Grenzüberschreitung (zwischen habituellen Dispositionen und institutionellen Ordnungen, zwischen Bildungsinteraktionen und Kontexten der Wissensanwendung etc.) für die so genannte "Wissensgesellschaft" kennzeichnend sind. "Bildung" als Programm der standardisierten Erzeugung von "Flexibilität", so die leitende Vermutung, stellt sich in dieser Perspektive als ein paradoxes Programm heraus.

The cours will introduce the difference between main types of Knowledge with regard to the sociology of knowledge. The resulting perspective makes visible that Education in the so called "knowledge-society" includes some paradoxical commitments, because the programm of "creating flexibility by standardized curricula" includes problematic border crossings, such as the transfer between educational interactions an contexts of knowldge-application or tacit knowlege and institutional levels of explicit expertise.

Literatur: Hans Werner FRANZ, e.a.(Hg.): Forschen – lernen– beraten. Der Wandel von Wissensproduktion und -transfer in den Sozialwissenschaften,Berlin: sigma; BENDER, Gerd (2001)(Hg.): Neue Formen der Wissenserzeugung, Frankfurt am Main, New York: Campus; BOSCH, Aida; Joachim RENN (2003): »Wissenskontexte und Wissenstransfer: Übersetzen zwischen Praxisfeldern in der »Wissensgesellschaft««, in: Hans Werner FRANZ e.a.(Hg.): Forschen – lernen – beraten. Der Wandel von Wissensproduktion und -transfer in den Sozialwissenchaften, Berlin: sigma, S. 71-93; BURKE, Peter (2001): Papier und Marktgeschrei. Die Geburt der Wissensgesellschaft, Berlin: Wagenbach; POLANYI, Michael (1985): Implizites Wissen, Frankfurt am Main: Suhrkamp; SCHELER, Max (1960): Die Wissensformen und die Gesellschaft (1926), Gesammelte Werke Band 8, Bern, München: Francke; SCHÜTZ, Alfred (1971): »Der gutinformierte Bürger. ein Versuch über die soziale Verteilung des Wissens«, in: ders. Gesammelte Aufsätze II, hg. von Arvid BRODERSEN, Den Haag: Nijhoff, S. 85-101; STEHR, Nico (1994): Arbeit, Eigentum und Wissen. Zur Theorie von Wissensgesellschaften, Frankfurt am Main: Suhrkamp; WIllke, Helmut (2000): Nagelprobe des Wissensmanagements: Zum Zusammenspiel von personalem und organisationalem Wissen«, in: Götz, K. (Hg.): Wissensmanagement zwischen Wissen und Nichtwissen, München: Mering: Hampp, S. 15-31.

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

SS 2009

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 01	V	Einführung in Theorien und Konzepte der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung	3 LP

M. Lüders **Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**

Education, classroomand conflict management.

SS 2009 0 14 1 001 ::7946:: •D• Do 14:00-16:00 Audimax/0107

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 02 # 02 01	S Unterricht unter dem Anspruch der Wertklärung und moralischen Urteilsbildung	3 LP

G. Köhler **Moralische Erziehung in der Schule**

Moral education in school

SS 2009 0 14 1 003 ::7948:: •D• TZB auf 30 Mi 16:00-18:00 LG 2/131

Anmeldung vom 06.04. - 10.04.2008 auf der Lernplattform metacoon.

Das Seminar gibt einen Überblick über verschiedene Ansätze der Moraler-ziehung. Im Mittelpunkt stehen neben den Ansätzen der Wertklärung und der Wertvermittlung vor allem der progressive Ansatz Kohlbergs sowie der Diskursansatz Osers.
Darüber hinaus werden Wege zur unterrichtspraktischen Umsetzung des Kohlbergschen Ansatzes aufgezeigt und der "realistische Diskurs" wird in Bezug auf Möglichkeiten und Grenzen seines Einsatzes in der Schule und als Basismodell für Just Community-Schulen diskutiert.

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 02 # 03	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Lüders **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

SS 2009 0 14 1 002 ::7947:: •D• TZB auf 20 Fr 10:00-12:00 LG 2/123

Einschreiblisten ab 07.04.09, 08.00 Uhr vor Raum 2/317.

Im Seminar sollen die Studenten Grundlagen zur Bewältigung ihrer Praktikumsaufgaben erwerben. Sie lernen mithilfe von Beobachtungsverfahren Techniken der Klassenführung in ganz konkreten Unterrichtssituationen zu beobachten und zu erkennen. Zu diesem Zweck werden im Seminar Techniken der Beobachtung anhand von videographierten Unterrichtssequenzen trainiert. Wie man mit den gesammelten Daten einer Beobachtung umgehen kann, wird in praktischen Übungen des Beschreibens und theoriegeleiteten Interpretierens geübt.

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 02 # 03	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum

Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum

Educational science training

SS 2009 0 14 1 004 ::7949:: •D• TZB auf 20 Do 10:00-12:00 LG 2/315

Einschreiblisten ab 07.04.09, 08.00 Uhr vor Raum II/317. Erste Veranstaltung am 23.04.09.

Im Seminar sollen die Studenten Grundlagen zur Bewältigung ihrer Praktikumsaufgaben erwerben. Sie lernen mithilfe von Beobachtungsverfahren Techniken der Klassenführung in ganz konkreten Unterrichtssituationen zu beobachten und zu erkennen. Zu diesem Zweck werden im Seminar Techniken der Beobachtung anhand von videographierten Unterrichtssequenzen trainiert. Wie man mit den gesammelten Daten einer Beobachtung umgehen kann, wird in praktischen Übungen des Beschreibens und theoriegeleiteten Interpretierens geübt.

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 01	V	Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention	3 LP

E. Hany **Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention**

Educational and Psychological Assessment and Intervention

SS 2009 0 14 1 005 ::7950:: •D• Mi 18:00-20:00 Audimax/0107

Literatur: Hany, E. A. (2008). Pädagogisch-psychologische Diagnostik. In A. Renkl (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (S. 389-468). Bern: Huber.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée

Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten

Diagnostic and counselling

SS 2009 0 14 1 006 ::7951:: •D• TZB auf 30 Do 08:00-10:00 LG 2/123

Anmeldung am Die, 7.4. oder Mi, 8.4. jeweils von 10-12 Uhr im M1/806.

siehe Modulbeschrebung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Lehrveranstaltung

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied diagnostic

SS 2009 0 14 1 007 ::7952:: •D• TZB auf 25 Di 12:00-14:00 LG 1/247b

Anmeldung am Die, 7.4. oder Mi, 8.4. jeweils von 10-12 Uhr im M1/806.

siehe Modulbeschreibung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Veranstaltung

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 03	S Problemlösen und problembasiertes Lernen	3 LP

H. Niegemann

Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens

Psychological Foundation of Teaching and Learning

SS 2009 0 14 1 109 ::9522:: •D• 14.04.2009 Di 16:00-18:00 Audimax/0107

Eine Einführungsveranstaltung findet am 14.04.2009 16 Uhr im Audimax statt.

Die Vorlesung gibt eine Einführung in die psychologischen Grundlagen des Lehrens und Lernens. Es handelt sich um eine Online-Vorlesung mit Web-Vorlesungseinheiten, zu bearbeitenden Hausaufgaben und Diskussionen im metacoon-Diskussionsforum.
Die Erläuterung der Technik (Handhabung des Lernservers) erfolgt in der 2. Vorlesungswoche in einer Präsenzveranstaltung im Audimax. Die Zeit wird noch bekannt gegeben (Aushang beachten).

This course conveys an introduction into the psychological foundations of learning and instruction. It is an online-course comprising web-lectures, asssigned homework and discussions using an online discussion tool.

Literatur: Hasselhorn/Gold (2007). Pädagogische Psychologie. Stuttgart: Kohlhammer (ausgew. Kapitel).
Weitere Literatur wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 01	V	Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch	3 LP

H. Frentz

Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch

Bases of the specialized didactics German

SS 2009 0 14 2 008 ::7953:: •D• TZB auf 40 Mo 16:00-18:00 LG 2/207

Kursanmeldung ausschließlich über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Besonderheiten des Lehrens und Lernens im Unterrichtsfach Deutsch an Regelschulen, in dessen Lernbereichen sowie über den Spracherwerb in außerunterrichtlichen Handlungsfeldern.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The lecture obtain an overview of the characteristics of the instruction and learning in the subject of instruction German at secondary schools, within its learning ranges as well as of the language acquistition in other action fields.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn der Vorlesung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz

Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)

Specialized didactical school practical course (external)

SS 2009 0 14 2 009 ::7954:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist

Externe Form des Praktikums: Betreuung durch Ausbildungslehrer an Thüringer Schulen. Terminliche Verschiebungen sind möglich.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Specialized didactical school practical course

SS 2009 0 14 2 010 ::7955:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey **Studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum**

Specialized didactical school practical course

SS 2009 0 14 2 011 ::7956:: •D• Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Sonntag

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Special didactical scholl practical course

SS 2009 0 14 2 012 ::7957:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit in der Regelschule.Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstandin den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in den Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for planing, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit geman language, literature or medium-diactical instruction article is provided into the center. The students accomplish trained instruction attemptsand evaluate these in the group of practical course.

Literatur: Wird zu Beginn der LV bekannt gegeben.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

SS 2009 0 14 2 013 ::7958:: •D• Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung.

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 01# 01	V	Einführung in die Fachdidaktik Englisch / Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht	3 LP

A. De Houwer

Einführung in die Fachdidaktik Englisch

Introduction to English Language Teaching

SS 2009 0 14 2 014 ::7959:: •D• Do 16:00-18:00 LG 2/207

Kursanmeldung über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale Fragestellungen des Fremdsprachenunterrichts (FSU) an der Regelschule. Dazu gehören unter anderem:
- Ziele des FSU an der Regelschule
- Bewertung von Lehrwerken
- Evaluation des Lernerfortschritts
- Methoden und Medien
- Planung und Analyse von Unterricht
- Unterrichtsbeobachtung
- Lehrpläne

Register online for this course.

The course gives an overview on central issues in teaching English at secondary school. The following topics will be included:
- Aims of teaching at secondary school
- Assessment of textbooks and other learning materials
- Evaluation of the learning progress
- Methods and media
- Lesson planning and analysis
- Classroom observation
- Curricula

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD En 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. De Houwer **Fachdidaktisches Schulpraktikum (extern)**

Methodological School-internship

SS 2009 0 14 2 106 ::9352:: •D• Fr 10:00-13:00 Schule

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht in der Regelschuleschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.
Dieses Praktikum wird extern betreut (RS 1 Arnstadt).

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD En 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

B. Maier **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Methodological School-internship

SS 2009 0 14 2 107 ::9353:: •E• Mi 08:00-11:00 Schule

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht in der Regelschuleschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD En 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

K. Oberländer

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Methodological School-internship

SS 2009 0 14 2 108 ::9354:: •E• Mo 08:00-11:00 Schule

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht in der Regelschuleschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD ER 01# 01	V/S	Religion in schulischen Arbeitsfeldern. Grundfragen der Didaktik und Methodik des Unterrichtsfaches Evangelische Religionslehre	3 LP

A. Schulte

Religion in schulischen Arbeitsfeldern der Regelschule

Religious education at school

SS 2009 0 14 2 015 ::7960:: •D• TZB auf 30 Mo 14:00-16:00 LG 1/218

Die Lehrveranstaltung führt ein in die Besonderheiten der Vermittlung der Unterrichtsinhalte des Schulfaches Evangelische Religionslehre in Auseinandersetzung mit dem Lehrplan und seiner Entwicklung. Sie bearbeitet das berufliche Handlungsfeld des evangelischen Religionslehrers und der -lehrerin an der Regelschule.

The lectures are about religious education at secondary schools.

Literatur: Zur ersten Sitzung haben alle Studierenden folgende Literatur gelesen (Pflicht!): Andrea Schulte / Ingrid Wiedenroth-Gabler. THEOLOGIE kompakt: Religionspädagogik. Stuttgart 2003.

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

SS 2009 0 14 2 016 ::7961:: •D• Mi 08:00-10:00 Schule

Teilnehmer des MA-L 2.Sem

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: Sammeln erster Unterrichtserfahrungen im Fach Evangelische Religiogion über Hospitation und eigenen praktischen Unterricht in der Reflexion.

reflection of lessons

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Et 01# 01	V	Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts	3 LP

R. Breun **Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts**

Introduction into the Didactics of Ethics

SS 2009 0 14 2 017 ::7962:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/HS 4

Grundbegriffe, Grundprobleme, Leitfragen und Leitlinien des Ethikunterrichts werden vorgestellt und diskutiert.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Et 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Secondary School Teacher Training - Ethics

SS 2009 0 14 2 018 ::7963:: •D• Mi 10:00-12:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Et 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Secondary School Teacher Training - Ethics

SS 2009 0 14 2 019 ::7964:: •D• Di 09:00-11:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 01	S	Dimensionen historischen Lernens	3 LP

A. Schedel

Dimensionen historischen Lernens

Dimension of historical learning

SS 2009 0 14 2 020 ::7965:: •D• Di 14:00-16:00 LG 4/D06

Ausgehend von Untersuchungen zum Geschichtsbewusstsein Jugendlicher wird historisches Lernenim Spannungsfeld von Inhalten, Zielstrukturen, Methoden und Organisationsformen untersucht.

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Schulpraktikum (mit Übung), 4-5 Gruppen**

Practical training at school

SS 2009 0 14 2 021 ::7966:: •D• n.Vbg.

MaL R FD KR 01	**Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD KR 01# 01	V Grundlagen der Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts	3 LP

C. März
B. Möller

Wundergeschichten im Neuen Testament

Miracles in the New Testament

SS 2009 0 14 2 022 ::7967:: •D•

09.05.2009 Sa Domstr. 10/SR 1
06.06.2009 Sa Domstr. 10/SR 1

MaL R FD KR 01	**Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD KR 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

B. Möller **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Exercise in School I

SS 2009 0 14 2 023 ::7968:: •D• Mi 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Es ist zu empfehlen, das Praktikum während des Sommersemesters 2009 semesterbegeleitend abzuleisten. Alle Schulformen sind möglich. Praktikumsplätze können bei Frau Möller eingesehen werden, oder nach Absprache der Voraussetzungen selbst gesucht werden.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ku 01# 01	V Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik	3 LP

N.N. **Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik**

Introduction to Fundamentals of Art Education

SS 2009 0 14 2 024 ::7969:: •D• Di 14:00-16:00 Hügel

Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik

Die Studierenden erhalten einen Einblick in die Bedeutung und Funktion der ästhetisch-künstlerischen Bildung in der Schule und der heutigen gesellschaftlichen Bedeutung der Kunstpädagogik als Schlüsselqualifikation.
Sie erhalten Einblick in die historischen Wurzeln der Kunstpädagogik vom Zeichenunterricht zur ästhetischen Erziehung /Ästhetischen Forschung im 20. und 21. Jahrhundert.
Die Studierenden erwerben grundlegendes Wissen in gegenwärtige didaktische Konzepte des Kunstunterrichts in der Grund- und Regelschule und werden in die konzeptionelle Planung und Strukturierung von Kunstunterricht in seinen unterschiedlichen Dimensionen eingeführt.

Prüfungsleistung:
mündliche Prüfung (30 Min.) oder schriftlicher Beleg

Literatur: Kämpf-Jansen,H.:Ästhetische Forschung. Köln 2001.;Peez,G.: Einführung in die Grundlagen der Kunstpädagogik. (2. Auflage) Stuttgart 2005; Staudte,A.: Ästhetische Erziehung 1-4. München 1980; Eucker/Kämpf-Jansen: Ästhetische Erziehung 5-10. München 1980; Wick, R.: Bauhaus-Pädagogik. Köln 1994; Richter,H: Die Entwicklung der Kunsterziehung in den neuen Bundesländern. In: Ziesche/Marr(Hg.): Rahmen aufs Spiel setzen. Königstein/Ts 2000;
Weitere aktuelle Aufsätze und Schriften werden ergänzend einbezogen.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ku 01# 01	V	Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik	3 LP

H. Richter

Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik. 01 Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik

SS 2009 0 14 2 112 ::9607:: •D• Di 14:00-16:00

Die Studierenden erhalten einen Einblick in die Bedeutung und Funktion der ästhetisch-künstlerischen Bildung in der Schule und der heutigen gesellschaftlichen Bedeutung der Kunstpädagogik als Schlüsselqualifikation.
Sie erhalten Einblick in die historischen Wurzeln der Kunstpädagogik vom Zeichenunterricht zur ästhetischen Erziehung /Ästhetischen Forschung im 20. und 21. Jahrhundert.
Die Studierenden erwerben grundlegendes Wissen in gegenwärtige didaktische Konzepte des Kunstunterrichts in der Grund- und Regelschule und werden in die konzeptionelle Planung und Strukturierung von Kunstunterricht in seinen unterschiedlichen Dimensionen eingeführt.

Prüfungsleistung:
mündliche Prüfung (30 Min.) oder schriftlicher Beleg

Literatur: Kämpf-Jansen,H.:Ästhetische Forschung. Köln 2001.;Peez,G.: Einführung in die Grundlagen der Kunstpädagogik. (2. Auflage) Stuttgart 2005; Staudte,A.: Ästhetische Erziehung 1-4. München 1980; Eucker/Kämpf-Jansen: Ästhetische Erziehung 5-10. München 1980; Wick, R.: Bauhaus-Pädagogik. Köln 1994; Richter,H: Die Entwicklung der Kunsterziehung in den neuen Bundesländern. In: Ziesche/Marr(Hg.): Rahmen aufs Spiel setzen. Königstein/Ts 2000;
Weitere aktuelle Aufsätze und Schriften werden ergänzend einbezogen.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Ku 01# 02	Pr	Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

N.N. **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2009 0 14 2 025 ::7970:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Analyse, zum Vergleich sowie zur kritischen Reflexion und Wertung unterschiedlicher kunstdidaktischer Konzepte und ihrer Nutzung im Rahmen des Fachunterrichts in der Regelschule-Schwerpunkt Bildgestaltung.
Sie lernen weitgehend, fachwissenschaftliches und fachdidaktisches Wissen zu verknüpfen und Kunstunterricht zu planen, zu organisieren und zu gestalten und dabei ansatzweise individuelle kunstpädagogische Konzepte zu entwerfen. Sie entwickeln Fähigkeiten zur Schülerbeobachtung und lernen ansatzweise Verfahren für die Beurteilung von Lehrleistungen und Unterrichtsqualität kennen. Es werden ansatzweise Fähigkeiten in der Reflexion von Lehrplanvorgaben für die Regelschule erworben und grundlegende Erfahrungen ihrer praktischen Realisation und Reflexion.

Literatur: Peez, G.: Einführung in die Kunstpädagogik. (2. Auflage) Kohlhammer Stuttgart 2005; Otto, G.: Kunst als Prozess im Unterricht. Braunschweig 1969; Kirschenmann/Peez: Computer im Kunstunterricht. Donauwörth 2004; Frey, K.: Die Projektmethode. Beetz Verlag 1990; Staudte, A.: Ästhetische Erziehung 1-4. U & S Pädagogik München 1980; Methoden im Kunstunterricht. K+U Heft 304/305 2006;
Der Reader wird durch aktuelle Aufsätze ergänzt!

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 01# 02	Pr	Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Kleinert **Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum MaL-Regelschule.**

SS 2009 0 14 2 113 ::9606:: •D• Di 08:00-12:00

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Analyse, zum Vergleich sowie zur kritischen Reflexion und Wertung unterschiedlicher kunstdidaktischer Konzepte und ihrer Nutzung im Rahmen des Fachunterrichts in der Regelschule-Schwerpunkt Bildgestaltung.
Sie lernen weitgehend, fachwissenschaftliches und fachdidaktisches Wissen zu verknüpfen und Kunstunterricht zu planen, zu organisieren und zu gestalten und dabei ansatzweise individuelle kunstpädagogische Konzepte zu entwerfen. Sie entwickeln Fähigkeiten zur Schülerbeobachtung und lernen ansatzweise Verfahren für die Beurteilung von Lehrleistungen und Unterrichtsqualität kennen. Es werden ansatzweise Fähigkeiten in der Reflexion von Lehrplanvorgaben für die Regelschule erworben und grundlegende Erfahrungen ihrer praktischen Realisation und Reflexion.

Literatur: Peez, G.: Einführung in die Kunstpädagogik. (2. Auflage) Kohlhammer Stuttgart 2005; Otto, G.: Kunst als Prozess im Unterricht. Braunschweig 1969; Kirschenmann/Peez: Computer im Kunstunterricht. Donauwörth 2004; Frey, K.: Die Projektmethode. Beetz Verlag 1990; Staudte, A.: Ästhetische Erziehung 1-4. U & S Pädagogik München 1980; Methoden im Kunstunterricht. K+U Heft 304/305 2006;
Der Reader wird durch aktuelle Aufsätze ergänzt!

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Ru 01# 01	V	Einführung in die Fremdsprachendidaktik / Planung, Durchführung und Evaluation von Russischunterricht	3 LP

R. Krüger

Einführung in die Fremdsprachendidaktik: Schwerpunkt Russisch in der Regelschule

Introduction to Russian Language Teaching

SS 2009 0 14 2 105 ::9351:: •D•R• Di 14:00-16:00 MG 1/0519

Die Studierenden erhalten Einblick in Grundfragen der modernen Fremdsprachen didaktik. Sie sollen Erkenntnisse zum fremdsprachlichen Lernprozess von Regelschülern gewinnen und die entsprechenden Methodenkonzeptionen kennen lernen. Dabei wird auch die Entwicklung des FSU in der Grundschule einbezogen.
Es werden Zielsetzungen des modernen FSU, wie Sprachbewusstheit und Anbahnung von Mehrsprachigkeit besprochen.
Im Seminar werden vielfältige Einblicke in die Praxis gegeben. Die Verbindung zum gleichzeitig stattfindenden Fachpraktikum wird hergestellt.

Literatur: Bausch/Christ/Krumm (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke.
Nieweler, A. (Hrsg.)(2006): Fachdidaktik Französisch. Stuttgart: Klett.

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ru 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger

Fachdidaktisches Schulpraktikum (externes Praktikum)

Methodological School-internship

SS 2009 0 14 2 104 ::9350:: •D•R• n.Vbg.

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Russischunterricht in der Regelschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.
Dieses Praktikum wird extern betreut (Regelschule 1 Arnstadt)

Literatur: Sarter, H. (2006): Einführung in die Fremdsprachendidaktik. Darmstadt: WBG.
einschlägige Lehrwerke Russisch für die RS (z. B. Dialog/Volk und Wissen)

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD Sk 01# 01	S	Theoretische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts	3 LP

C. Abraham **Spezifische Analyse-und Planungsfragen für den Sozialkundeunterricht**

SS 2009 0 14 2 026 ::7971:: •D• Do 12:00-14:00 LG 1/222

Die Studierenden erfahren, wie innere und äußere Bedingungen, die in der Regelschule vorgefunden werden, in Beziehung zu didaktischen und methodischen Entscheidungen zu setzen sind. Die gezielte Reflexion von Sozialkundeunterricht wird trainiert. Grundpositionen der Politikdidaktik werde vorgestellt und diskutiert.

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2009 0 14 2 027 ::7972:: •D•

Mo 08:00-12:00 Schule
Di 08:00-12:00 Schule
Do 08:00-12:00 Schule
Fr 08:00-12:00 Schule

Die Zeiten sind noch nicht verbindlich, da sich eventuell die Stundenpläne an den Schulen ändern.

Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an.

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 01# 01	S	Einführung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Einführung in die Sportdidaktik

Didactics

SS 2009 0 14 2 028 ::7973:: •D• n.Vbg.

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden seperat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sp 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktisches Schulpraktikum

preperatory training for secondary school

SS 2009 0 14 2 029 ::7974:: •D• Mo 07:00-12:00 Schule

Der Ort der Lehrveranstaltung wird zum Semesterbeginn bekanntgegeben.

The place of the course will be announce at the start of the semester.

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

W. Klein **Fachsprachen**

Languages for special purposes

SS 2009 0 14 3 030 ::7975:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist

Das Seminar behandelt Geschichte und Gegenwart von Fachsprachen. Im Vordergrund werden dabei lexikalisch-morphologische, syntaktische sowie textlinguistisch-pragmatische Aspekte stehen. Zum Themenspektrum gehören auch die verschiedenen Entstehungsmuster fachsprachlicher Wortschätze sowie die Austauschprozesse zwischen Fach- und Gemein- bzw. Standardsprache.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

We will deal with the history and presence of languages for special purposes. In particular, this includes lexical, morphological, syntactical und pragmatical aspects. Special emphasis will be given to the question how languages for special purposes evolve and sometimes effect common language.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

S. Staffeldt

Phraseologie

Phraseology

SS 2009 0 14 3 031 ::7977:: •D• Mi 16:00-18:00 LG 4/D01

Viele komplexe sprachliche Einheiten sind hinsichtlich ihrer Bestandteile nicht gänzlich frei. Solche Einheiten, die als eine Art Fertigstück verwendet werden können, werden Redewendung, Phrasem, Phraseologismus o.ä. genannt. Sie machen einen nicht unbeträchtlichen Teil des Mehrwortschatzes einer Sprache aus. Im Seminar werden sowohl die Grundlagen der Phraseologie behandelt als auch einzelne Gruppen von deutschen Phraseologismen systematisch untersucht.

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Many complex linguistic elements are not totally unrestricted concerning her constituents. Such elements which can be used as a sort of prefabricated components are called figures of speech, stock phrases, idioms, phraseological units, phraseologisms or similar. They constitute a not unsubstantial part of the vocabulary of a language. In the course the basics of phraseology will be treated, as well as single groups of German phraseologisms will be examined systematically.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

Literatur: Burger, Harald (2007): Phraseologie. Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. 3., neu bearb. Aufl. Berlin: Schmidt.

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

W. Schellenberg

Kognition - Kommunikation - Rätsel

Semiotic and Communicative Aspects of (Crossword) Puzzles

SS 2009 0 14 3 032 ::7978:: •D• TZB auf 30 Mi 08:00-10:00 LG 4/D06

Anknüpfend an semiotische Rätselforschungen der 80er Jahre werden zunächst Wesensmerkmale des Rätsels herausgearbeitet (Semiotik des Rätsels, Rolle des Metaphern-Konzepts, Rätselstrukturen, Rätseltextur, Rätselfrage/Rätsellösung). In Verbindung damit werden auch sprachlich-kommunikative und soziokulturelle Rätselaspekte besprochen (Handlungs-, Spiel-, Wettbewerbscharakter; Maximen der Unterhaltungskommunikation; nationale Bezüge; Bildungswert). Schließlich werden – vor allem mit Blick auf den Umgang mit sprachlichen Zeichen - Verschlüsselungsstrategien und Erschließungswege bei Kreuzworträtseln an konkreten Beispielen untersucht.

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Based on semiotic researches about riddles (e.g. EISANN/GRZYBEK 1987), this seminar ill focus on the nature of riddles (problems of definition, use of signs, relation riddle/metaphor, two-part strucutre in which both`'question' and 'answer' are constituents of a single unit, textual conditions) and on its specific cultural, social and communicate actionalty and contexts of riddles, in particular of Crossword Puzzles. Besides the students carry out practical analyses of selected Crossword Puzzles.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel **Weiblichkeitsentwürfe in der deutschsprachigen Literatur**

Feminine perceptions in German-speaking Literature

SS 2009 0 14 3 033 ::7979:: •D• TZB auf 25 Mi 14:00-16:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im Zentrum des Seminars stehen deutschsprachige Autorinnen des 18. bis 21. Jahrhunderts (von Anna Louisa Karsch bis Judith Hermann).
An Beispielen aus Lyrik und Prosa werden Geschlechterbeziehungen wie Geschlechterdarstellungen im Kontext der gesellschaftlichen Verhältnisse diskutiert und der Zusammenhang von literarischer Produktion und sozialer Situation der Frau beleuchtet.
Dabei geht es u.a. um Künstlertum und Gegenwelten in den Werken schreibender Frauen, um Krankheit und Totengedenken, Bildgedächtnis und (weibliche) Körperschriften.
Die Diskurse werden aus interdisziplinärer Perspektive geführt und binden kulturelle Vorstellungen von Weiblichkeit innerhalb wie außerhalb Europas in die Diskussion ein.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar focuses on German-speaking female authors from the 18th to the 21st.century from Anna Louisa Karsch to Judith Hermann. Gender relations of selected lyrical and prosaic texts will be discussed in the context of social relations.The seminar is characterised by intercultural and interdisciplinary discourses.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

M. Ludscheidt

Deutsche Lyrik im 17. Jahrhundert

German poetry of the 17th century

SS 2009 0 14 3 034 ::7981:: •D• TZB auf 30 Do 14:00-16:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im 17. Jahrhundert etablierte sich neben der lateinischen Gelehrtenpoesie eine deutschsprachige Kunstdichtung, deren Entstehung vor allem auf die Versreform des Martin Opitz ("Buch von der Deutschen Poeterey", 1624) zurückzuführen ist. Das Seminar will den literatur- und sozialgeschichtlichen Voraussetzungen sowie den poetologischen Grundlagen dieser Entwicklung nachgehen, die Zentren ihrer Ausbreitung (Schlesien, Königsberg, Nürnberg, Norddeutschland) in den Blick nehmen und anhand ausgewählter Texte einzelner Autoren (u.a. Opitz, Fleming, Gryphius, Gerhardt, Rist, Dach) die formale und inhaltliche Vielfalt der deutschen Lyrik des 17. Jahrhunderts erschließen.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

During the 17th century a German-language poetry established itself besides the existing Latin-based scholar poetry, a delevelopment that only became possible after the vers reform by Martin Opitz (“Buch von der Deutschen Poetery”, 1624). This seminar aims not only to show the literary and social preconditions and the poetical basis for such a development, it also intends to look at the centres of its spreading (Silesia, Koenigsberg, Nuremberg and Northern Germany). The diversity of the German poetry of the 17th century in form and content will be shown by the texts of individual authors such as Opitz, Fleming, Gryphius, Gerhardt, Rist, Dach.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Heinze

Transmedialität - Märchen lesen, hören, sehen ...

Transmediality. Fairy tales in text, film and other media

SS 2009 0 14 3 035 ::7983:: •D• TZB auf 30 A Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Literarische Kommunikation kann längst nicht mehr auf Textlektüre reduziert werden. Die mediale Vernetzung aller Lebensbereiche setzt uns alle einer Flut von Zeichen aus, deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten, Grenzen und Möglichkeiten im Kurs reflektiert werden sollen. Neben einer theoretischen Grundlegung der Transmedialität werden namhafte Märchen in unterschiedlichen Medien exemplarisch verglichen. Ausgehend von der literaturwissenschaftlichen Analyse der Texte werden Szenen, Bilder, Comics, Filme und Hörspiele analysiert und die Spezifik ihrer Zeichenukturen diskutiert. Märchen wie "Rotkäppchen" und "Des Kaisers neue Kleider" sind dabei nicht als Bestandteile der Kinderliteratur zu thematisiert, sondern in ihrer transmedialen Inszenierung von Bedeutungs- und Wirkungsvarianten.
Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, Termine auch außerhalb der Seminarzeit wahrzunehmen und sich gegebenenfalls finanziell zu beteiligen (Kino, Theater, Speichermedien etc.).

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

R. Jacobsen

Novelle

Novella

SS 2009 0 14 3 036 ::7985:: •D• TZB auf 30 Mo 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Ausgehend von Boccaccios berühmten Prätexten der Gattung stehen Novellen aus der deutschen Literatur des 18., 19. und 20. Jahrhunderts im Zentrum des Seminars. Wir lesen und analysieren Texte von Goethe, Kleist, Storm, Thomas Mann, Stefan Zweig und Thomas Hürlimann in Verbindung mit dem seit dem 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart geführten Diskurs über die Theorie und Geschichte der Novelle.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar starts with Boccaccio's famous pretexts of the genre and it deals with german novellas of the 18th, 19th and 20th century. We read and analyze texts of Goethe, Kleist, Storm, Thomas Mann, Stefan Zweig, Thomas Hürlimann in connection with the scientific discourse about theory and history of the novella which started in 18th century and continues up to the present.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

A. Ziepert **Vom Text zur Inszenierung. Theorie und Praxis des Theaters.**

Text and performance. Theory and practice of theatre.

SS 2009 0 14 3 037 ::7987:: •D• TZB auf 20 Mo 16:00-18:00 LG 2/114

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Lehrveranstaltung findet in Kooperation mit dem Deutschen Nationaltheater Weimar statt.
Auf der Grundlage einschlägiger theoretischer Lektüre werden Proben der Inszenierung "Romeo und Julia" sowie weitere Aufführungen am Deutschen Nationaltheater besucht und gemeinsam mit Schauspielern, Dramaturgen, Theaterpädagogen und Regisseuren ausgewertet. Die Gegenüberstellung von Text und Inszenierung stehen dabei unter literaturästhetischer Perspektive im Mittelpunkt.
Vorausgesetzt wird das Interesse an Theaterarbeit, die Teilnahme an Theaterbesuchen sowie Flexibilität bei der Wahrnehmung von Terminen außerhalb der Seminarzeiten.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar will be in co-operation with the national theatre in Weimar.
On the basis of basic theoretical literacy, rehearsals of "Romeo and Juliet" as well as several other performances will be analysed, together with actors, dramatic advisors, drama educators and directors. The main focus will be on the text in comparison to the performance.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

S. Bräsel

Weiblichkeitsentwürfe in der deutschsprachigen Literatur

Feminine perceptions in German-speaking Literature

SS 2009 0 14 3 033 ::7980:: •D• TZB auf 25 Mi 14:00-16:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im Zentrum des Seminars stehen deutschsprachige Autorinnen des 18. bis 21. Jahrhunderts (von Anna Louisa Karsch bis Judith Hermann).
An Beispielen aus Lyrik und Prosa werden Geschlechterbeziehungen wie Geschlechterdarstellungen im Kontext der gesellschaftlichen Verhältnisse diskutiert und der Zusammenhang von literarischer Produktion und sozialer Situation der Frau beleuchtet.
Dabei geht es u.a. um Künstlertum und Gegenwelten in den Werken schreibender Frauen, um Krankheit und Totengedenken, Bildgedächtnis und (weibliche) Körperschriften.
Die Diskurse werden aus interdisziplinärer Perspektive geführt und binden kulturelle Vorstellungen von Weiblichkeit innerhalb wie außerhalb Europas in die Diskussion ein.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar focuses on German-speaking female authors from the 18th to the 21st.century from Anna Louisa Karsch to Judith Hermann. Gender relations of selected lyrical and prosaic texts will be discussed in the context of social relations.The seminar is characterised by intercultural and interdisciplinary discourses.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

M. Ludscheidt

Deutsche Lyrik im 17. Jahrhundert

German poetry of the 17th century

SS 2009 0 14 3 034 ::7982:: •D• TZB auf 30 Do 14:00-16:00 LG 1/214

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Im 17. Jahrhundert etablierte sich neben der lateinischen Gelehrtenpoesie eine deutschsprachige Kunstdichtung, deren Entstehung vor allem auf die Versreform des Martin Opitz ("Buch von der Deutschen Poeterey", 1624) zurückzuführen ist. Das Seminar will den literatur- und sozialgeschichtlichen Voraussetzungen sowie den poetologischen Grundlagen dieser Entwicklung nachgehen, die Zentren ihrer Ausbreitung (Schlesien, Königsberg, Nürnberg, Norddeutschland) in den Blick nehmen und anhand ausgewählter Texte einzelner Autoren (u.a. Opitz, Fleming, Gryphius, Gerhardt, Rist, Dach) die formale und inhaltliche Vielfalt der deutschen Lyrik des 17. Jahrhunderts erschließen.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

During the 17th century a German-language poetry established itself besides the existing Latin-based scholar poetry, a delevelopment that only became possible after the vers reform by Martin Opitz (“Buch von der Deutschen Poetery”, 1624). This seminar aims not only to show the literary and social preconditions and the poetical basis for such a development, it also intends to look at the centres of its spreading (Silesia, Koenigsberg, Nuremberg and Northern Germany). The diversity of the German poetry of the 17th century in form and content will be shown by the texts of individual authors such as Opitz, Fleming, Gryphius, Gerhardt, Rist, Dach.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Heinze

Transmedialität - Märchen lesen, hören, sehen ...

Transmediality. Fairy tales in text, film and other media

SS 2009 0 14 3 035 ::7984:: •D• TZB auf 30 A Fr 10:00-14:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Literarische Kommunikation kann längst nicht mehr auf Textlektüre reduziert werden. Die mediale Vernetzung aller Lebensbereiche setzt uns alle einer Flut von Zeichen aus, deren Unterschiede und Gemeinsamkeiten, Grenzen und Möglichkeiten im Kurs reflektiert werden sollen. Neben einer theoretischen Grundlegung der Transmedialität werden namhafte Märchen in unterschiedlichen Medien exemplarisch verglichen. Ausgehend von der literaturwissenschaftlichen Analyse der Texte werden Szenen, Bilder, Comics, Filme und Hörspiele analysiert und die Spezifik ihrer Zeichenukturen diskutiert. Märchen wie "Rotkäppchen" und "Des Kaisers neue Kleider" sind dabei nicht als Bestandteile der Kinderliteratur zu thematisiert, sondern in ihrer transmedialen Inszenierung von Bedeutungs- und Wirkungsvarianten.
Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft voraus, Termine auch außerhalb der Seminarzeit wahrzunehmen und sich gegebenenfalls finanziell zu beteiligen (Kino, Theater, Speichermedien etc.).

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Novelle

Novella

SS 2009 0 14 3 036 ::7986:: •D• TZB auf 30 Mo 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Ausgehend von Boccaccios berühmten Prätexten der Gattung stehen Novellen aus der deutschen Literatur des 18., 19. und 20. Jahrhunderts im Zentrum des Seminars. Wir lesen und analysieren Texte von Goethe, Kleist, Storm, Thomas Mann, Stefan Zweig und Thomas Hürlimann in Verbindung mit dem seit dem 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart geführten Diskurs über die Theorie und Geschichte der Novelle.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar starts with Boccaccio's famous pretexts of the genre and it deals with german novellas of the 18th, 19th and 20th century. We read and analyze texts of Goethe, Kleist, Storm, Thomas Mann, Stefan Zweig, Thomas Hürlimann in connection with the scientific discourse about theory and history of the novella which started in 18th century and continues up to the present.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

A. Ziepert **Vom Text zur Inszenierung. Theorie und Praxis des Theaters.**

Text and performance. Theory and practice of theatre.

SS 2009 0 14 3 037 ::7988:: •D• TZB auf 20 Mo 16:00-18:00 LG 2/114

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

Die Lehrveranstaltung findet in Kooperation mit dem Deutschen Nationaltheater Weimar statt.
Auf der Grundlage einschlägiger theoretischer Lektüre werden Proben der Inszenierung "Romeo und Julia" sowie weitere Aufführungen am Deutschen Nationaltheater besucht und gemeinsam mit Schauspielern, Dramaturgen, Theaterpädagogen und Regisseuren ausgewertet. Die Gegenüberstellung von Text und Inszenierung stehen dabei unter literaturästhetischer Perspektive im Mittelpunkt.
Vorausgesetzt wird das Interesse an Theaterarbeit, die Teilnahme an Theaterbesuchen sowie Flexibilität bei der Wahrnehmung von Terminen außerhalb der Seminarzeiten.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
On this page please make a note of the course EBN (electronic booking number) and the registration period.

The seminar will be in co-operation with the national theatre in Weimar.
On the basis of basic theoretical literacy, rehearsals of "Romeo and Juliet" as well as several other performances will be analysed, together with actors, dramatic advisors, drama educators and directors. The main focus will be on the text in comparison to the performance.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann **Shakespearean Tragedy**

Shakespearean Tragedy

SS 2009 0 14 3 038 ::7989:: •E• Mi 18:00-20:00 LG 1/229

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

D. Mohr **British Responses to 9/11**

British Responses to 9/11

SS 2009 0 14 3 039 ::7990:: •E• TZB auf 25 Mo 18:00-20:00 LG 4/D02

In this class we look at representation of 9/11 terrorism in British literature. We will investigate the changed form, function and narratology of so-called post 9/11 literature and, taking contemporary cultural theory as a cue, this class will discuss the cultural and aesthetic crisis triggered by the 9/11 and the subsequent attacks in London and Madrid. Please read Ian McEwan's Saturday (2005) and Chris Cleave's Incendiary before the term has started. You need to register online for this course.

In this class we look at representation of 9/11 terrorism in British literature. We will investigate the changed form, function and narratology of so-called post 9/11 literature and, taking contemporary cultural theory as a cue, this class will discuss the cultural and aesthetic crisis triggered by the 9/11 and the subsequent attacks in London and Madrid. Please read Ian McEwan's Saturday (2005) and Chris Cleave's Incendiary before the term has started. You need to register online for this course.

Literatur: Please read Ian McEwan's Saturday (2005) and Chris Cleave's Incendiary before the term has started.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

S. Schmid

Narratives of Slavery

Narratives of Slavery

SS 2009 0 14 3 040 ::7992:: •E• Di 18:00-20:00 LG 1/247b

Kursanmeldung online über
www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Bitte informieren Sie sich dort rechtzeitig über die für diese Lehrveranstaltung vergebene EBN (electronic booking number) und die Anmeldefrist.

In the antebellum South, slavery was an institution and a means of production. If, on some plantations, several hundred slaves were held in captivity, most slave-owners had no more than five or ten slaves. Narratives by slaves and about slavery, which treat the way from captivity to freedom, have now been recognized as a major genre. This seminar will focus on two famous slave narratives, namely the famous tale of Frederick Douglass (1845) and Harriet Jacobs's story (1861), one of the first slave narratives by a woman (1861). Harriet Beecher Stowe's novel Uncle Tom's Cabin (1851/52), cherished in its own time but heavily criticized today, will help us to further analyze constructions of race and identity in the nineteenth century. Students should read Frederick Douglass for the first session.
A detailed plan of the semester and an in-depth bibliography as well as a list of student presentations will be available in the first session.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Please do also find information about the assigned EBN (electronic booking number) for this course and the registration period there.

In the antebellum South, slavery was an institution and a means of production. If, on some plantations, several hundred slaves were held in captivity, most slave-owners had no more than five or ten slaves. Narratives by slaves and about slavery, which treat the way from captivity to freedom, have now been recognized as a major genre. This seminar will focus on two famous slave narratives, namely the famous tale of Frederick Douglass (1845) and Harriet Jacobs's story (1861), one of the first slave narratives by a woman (1861). Harriet Beecher Stowe's novel Uncle Tom's Cabin (1851/52), cherished in its own time but heavily criticized today, will help us to further analyze constructions of race and identity in the nineteenth century. Students should read Frederick Douglass for the first session.
A detailed plan of the semester and an in-depth bibliography as well as a list of student presentations will be available in the first session.

Literatur: Students should buy and read:
- Narrative of the Life of Frederick Douglass, an American Slave, Written by Himself, ed. William L. Andrews and William S. McFeely (New York: Norton, 1997).
- Harriet Jacobs, Incidents in the Life of a Slave Girl, ed. Nellie Y. McKay and Frances Smith Foster (New York: Norton, 2001).
- Harriet Beecher Stowe, Uncle Tom's Cabin, ed. Jean Fagan Yellin (New York/Oxford: Oxford University Press, 1998).

Introductory reading:
- Arthur Riss, Race, Slavery, and Liberalism in Nineteenth-Century American Literature (Cambridge: Cambridge University Press, 2006).
- Audrey Fisch (ed.), The Cambridge Companion to the African American Slave Narrative (Cambridge: Cambridge University Press, 2007).
- Robert William Fogel, Without Consent or Contract: The Rise and Fall of American Slavery (New York: Norton, 1994).

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

H. Schwarztrauber

Das moderne amerikanische Drama

Modern American Drama

SS 2009 0 14 3 041 ::7993:: •E• TZB auf 25 Mi 12:00-14:00 LG 1/229

Das moderne amerikanische Drama entstand relativ spät aus einer amateurhaften und experimentellen Theaterkultur der 2. Dekade des 20. Jahrhunderts noch unter dem Einfluß der europäischen Tradition und dramatischen Konventionen wie etwa dem sentimentalen Melodrama, wobei es sich dabei zunächst vornehmlich gegen das kommerzielle und professionell organisierte Broadway-Theater richtete. Der Kurs diskutiert thematische und mimetische Aspekte representativer Texte: den "unreal realism" von Eugene O'Neills THE EMPEROR JONES (1920), den sozialkritischen Ansatz von Lillian Hellmans THE LITTLE FOXES (1939), den psychologischen Symbolismus von Tennessee Williams' THE GLASS MENAGERIE (1945), Arthur Millers DEATH OF A SALESMAN (1949), das die Erfolgsideologie des Amerikanischen Traumes ihm Rahmen des sog. "social domestic drama" abhandelt, schließlich dessen postmoderne absurde Version, den Einakter THE AMERICAN DREAM (1961) von Edward Albee.

Kursanmeldung über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

The modern American drama established itself against the genre of the commercially oriented and professionally managed Broadway theatre, developing from an amateurish and experimental theatre culture of the second decade of 20th century and still influenced by the European tradition and conventional features like those of the sentimental melodrama. This course discusses thematic and mimetic aspects of representative texts: Eugene O'Neill's "unreal realism" of his THE EMPEROR JONES (1920), the social criticism of Lillian Hellman's THE LITTLE FOXES (1939), the psychological symbolism of Tennessee Williams's THE GLASS MENAGERIE (1945), Arthur Miller's DEATH OF A SALESMAN (1949), which mirrors the success ideology of the American Dream within social domestic drama, and finally, its postmodern absurd version represented by Edward Albee's one-act play THE AMERICAN DREAM (1961).

Register online for this course.URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Literatur: O'Neill, Williams, Hellmann in: SIX MODERN AMERICAN PLAYS, ed. Allan G. Halline (McGraw-Hill Higher Education, 1990).
Texts of Miller and Albee will be provided as master copies.
A checklist of critical literature and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

H. Schwarztrauber

"A most knowing eye" – Die Perspektive des Kindes in der Literatur

"A most knowing eye" - Children's Perspective in Literature

SS 2009 0 14 3 042 ::7994:: •E• TZB auf 25 Mi 16:00-18:00 LG 1/229

"Kindermund tut Wahrheit kund", sagt die Volksweisheit. Auch in dem vielleicht bekanntesten Andersen-Märchen "Des Kaisers neue Kleider" (1837) ist das Kind die unverfälschte Stimme der Wahrheit: "Aber er hat ja gar nichts an!"
Kein Wunder, dass sich Dichter und Erzähler des "Kindes" als eines metonymischen Symbolträgers bedienen, um den eigenen (ästhetischen) Wahrnehmungs- und Bewusstseinsbegriff als Bedingung der Wahrheitsrelevanz ihrer Darstellung (Mimesis) von Wirklichkeit metatextuell zu begründen.
Der Kurs diskutiert an paradigmatischen Texten – E. A. Poes Gedicht "Romance" (1829, 1849), N. Hawthornes Erzählung "The Snow-Image, A Childish Miracle" (1850, 1852), H. James' Kurzroman THE TURN OF THE SCREW (1898) und A. Bierce' Story "Chickamauga" (1891) – die Form und Funktion der kindlichen Wahrnehmung in der literarischen Darstellung, und zwar im intertextuellen Zusammenhang, um so eine Vorstellung von der Entwicklung des theoretischen und ästhetischen Wahrnehmungsbegriffs seit der amerikanischen Romantik vor dem Hintergrund seiner jeweiligen philosophischen Absicherungen (deutsch-idealistische Systemphilosophie, amerikanischer Transzendentalismus, Pragmatismus und Radikaler Empirismus, Determinismus) aufzubauen.
Kursanmeldung über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

"Truth pours forth from the mouth of infants," says an old proverb. Accordingly, the authentic voice of Truth in Christian Andersen's probably most known fairy tale "The Emperor's New Clothes" is a little child, saying: "But he hasn't got anything on."
No wonder that poets and writers make use of the "child" as a metonymic symbol for their own concepts of aesthetic perception and of imaginative consciousness, in metatextually reflecting the conditions for the epistemological relevance of literary representation (mimesis).
By means of discussing paradigmatic texts – E. A. Poe's Gedicht "Romance" (1829, 1849), N. Hawthorne's tale "The Snow-Image, A Childish Miracle" (1850, 1852), H. James's short novel THE TURN OF THE SCREW (1898) and A. Bierce's story "Chickamauga" (1891) – the course focuses on forms and functions of child's perception in literary works that are intertexually related, in order re-examine the concepts of aesthetic perception and "intuition", theoretically backed up in 19th-century America by the systematic philosophy of German idealism, Emersonian transcendentalism, pragmatism and radical empiricisms, and Determinism.

Register online for this course.
URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Literatur: The texts will be provided as master-copy reader. A checklist of criticism for further reading and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

H. Schwarztrauber

Das moderne amerikanische Drama

Modern American Drama

SS 2009 0 14 3 041 ::12175:: •E• TZB auf 25 Mi 12:00-14:00 LG 1/229

Das moderne amerikanische Drama entstand relativ spät aus einer amateurhaften und experimentellen Theaterkultur der 2. Dekade des 20. Jahrhunderts noch unter dem Einfluß der europäischen Tradition und dramatischen Konventionen wie etwa dem sentimentalen Melodrama, wobei es sich dabei zunächst vornehmlich gegen das kommerzielle und professionell organisierte Broadway-Theater richtete. Der Kurs diskutiert thematische und mimetische Aspekte representativer Texte: den "unreal realism" von Eugene O'Neills THE EMPEROR JONES (1920), den sozialkritischen Ansatz von Lillian Hellmans THE LITTLE FOXES (1939), den psychologischen Symbolismus von Tennessee Williams' THE GLASS MENAGERIE (1945), Arthur Millers DEATH OF A SALESMAN (1949), das die Erfolgsideologie des Amerikanischen Traumes ihm Rahmen des sog. "social domestic drama" abhandelt, schließlich dessen postmoderne absurde Version, den Einakter THE AMERICAN DREAM (1961) von Edward Albee.

Kursanmeldung über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

The modern American drama established itself against the genre of the commercially oriented and professionally managed Broadway theatre, developing from an amateurish and experimental theatre culture of the second decade of 20th century and still influenced by the European tradition and conventional features like those of the sentimental melodrama. This course discusses thematic and mimetic aspects of representative texts: Eugene O'Neill's "unreal realism" of his THE EMPEROR JONES (1920), the social criticism of Lillian Hellman's THE LITTLE FOXES (1939), the psychological symbolism of Tennessee Williams's THE GLASS MENAGERIE (1945), Arthur Miller's DEATH OF A SALESMAN (1949), which mirrors the success ideology of the American Dream within social domestic drama, and finally, its postmodern absurd version represented by Edward Albee's one-act play THE AMERICAN DREAM (1961).

Register online for this course.URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Literatur: O'Neill, Williams, Hellmann in: SIX MODERN AMERICAN PLAYS, ed. Allan G. Halline (McGraw-Hill Higher Education, 1990).
Texts of Miller and Albee will be provided as master copies.
A checklist of critical literature and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

H. Schwarztrauber

Autobiographie und Geschichte – Benjamin Franklin und Henry Adams

History and Autobiography – Benjamin Franklin und Henry Adams

SS 2009 1 14 5 027 ::9619:: •D• Do 14:00-16:00 LG 1/229

Kursanmeldung über www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Benjamin Franklin's AUTOBIOGRAPHY (1771-1790) is said to be "the first great book in American literature". It is as much a literary document about the rational design and practical organization of political history as it is paradigmatic for the shaping of a personal and collective utopian myth – the myth of the "perfectibility" of man – by transforming factual history into fiction. Henry Adams (1838-1918) is the great-grandson of the 2nd President of the U.S. John Adams, grandson of the 6th President John Quincy Adams, and son of Charles Francis Adams, minister of the American legation in England during the Civil War. Coming from such a brilliant and representative American family H. Adams justifies his book, THE EDUCATION OF HENRY ADAMS (1907), by holding that Franklin's AUTOBIOGRAPHY had as yet remained the only model for self-education and nobody had even tried to examine his own education not just with regard to its practical use but to its actual uselessness. This ironic assessment of Franklin's book gives the THE EDUCATION its specific subversive turn: It seems to disrupt the optimistic American myth – established by B. Franklin's AUTOBIOGRAPHY – by formulating its first definite crisis under the surface of industrial well-fare and of the political triumph of Washington's ruling class that made the hero of the Civil War – General Ulysses Grant – its President. Both works being autobiographic confession, personal and political testament, exemplary books of education and, at the same time, deconstructive parodies of their fore-running literary conventions, the seminar will re-examine the autobiographies as intertextually related manifestations of metafiction as metahistory with regard to the epistemological and aesthetic implications of their specific modes of trying to establish mimetic order against the impact of the chaos of history.

Register online for this course.URL: www2.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Literatur: Texts:
1. Lemay, J. A. Leo, and P. M. Zall, eds., BENJAMIN FRANKLIN's AUTOBIOGRAPHY: An Authoritative Text, Background, Criticism, ed. J. A. Leo LEMAY (New York, London: Noyrton & Company, 1986) >>A master copy of this text will be provided by the lecturer (cf. copy file)
2. Henry Adams, THE EDUCATION OF HENRY ADAMS (Oxford University Press, 1999)
A checklist of criticism for further reading and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Hampe **Contrastive Linguistics**

Contrastive Linguistics

SS 2009 0 14 3 043 ::7995:: •E• Fr 12:00-14:00 LG 1/218

MaL R FW ER 01	**Evangelische Theologie in der Gegenwart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW ER 01# 01	S	Evangelische Theologie in der Gegenwart	6 LP

A. Lindner

Katholisch - Evangelisch - Christlich?

Catholic - Protestantic - Christian?

SS 2009 0 14 3 044 ::7996:: •D• n.Vbg.

Das Seminar geht dem aktuellen Stand des Verhältnisses von katholischer und evangelischer Kirche nach und fragt nach den Perspektiven seiner Entwicklung.

The seminary inquires into the actual relationship between catholic and protestantic church and asks for the perspectives of its development.

Literatur: Wird am Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun

Kant, Kritik der praktischen Vernunft

Kant, Critics of practical reason

SS 2009 0 14 3 045 ::7997:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 2/131

Kants zweite Kritik behandelt die Funktion der Vernunft, unter Anerkennung ihrer theoretischen Grenzen die moralische Praxis zu bestimmen.

Literatur: Immanuel Kant: Kritik der praktischen Vernunft, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, oder Stuttgart: Reclam, oder: Hamburg: Felix Meiner

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

G. Löhrer **David Hume, Eine Untersuchung über die Prinzipien der Moral**

David Hume, An Inquiry Concerning the Principles of Morals

SS 2009 0 14 3 046 ::7998:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 1/HS 4

Humes "Inquiry Concerning the Principles of Morals" ist ein Klassiker der Moralphilosophie und Moralpsychologie. Ihr Verfasser hielt sie nach eigenem Bekunden für die beste seiner philosophischen Arbeiten. Im Seminar lesen und diskutieren wir den Text mit Bezug auf Parallelstellen in Humes „Treatise on Human Nature".

Literatur: David Hume, Eine Untersuchung über die Prinzipien der Moral, Stuttgart: Reclam, 1984. Englisches Original: David Hume, An Inquiry Concerning the Principles of Morals, Oxford: Oxford University Press, 2006.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V [Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

W. Spickermann

Staat und Religion in augusteischer Zeit

State and Religion in the Augustean age

SS 2009 0 14 3 047 ::7999:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 2/HS 5

Mit dem Ende der römischen Republik und der Errichtung des Principats des Augustus veränderten sich nicht nur das staatliche System in erheblicher Weise sondern auch die gesellschaftlichen Grundlagen. Damit einher ging eine Neuformierung des Religiösen Systems, welches insbesondere den Herrscherkult in den Vordergrund stellte und gleichzeitig neu entstehende Kommunikationsräume zur Verbreitung verschiedenster religiöser Strömungen nutzten konnte. Man spricht von einer formativen Periode unter Augustus. Die Vorlesung will die staatlichen, gesellschaftlichen und religiösen Neuerungen dieser Zeit erläutern. Neben der regelmäßigen Teilnahme ist die Anfertigung einer kleinen Hausarbeit erforderlich.

With the end of the Roman Republic and the establishment of the Principate of Augustus, not only the political system changed significantly, but also its social foundations. This also caused a reformation of the religious system, particularly emphasizing the ruler cult while using communication facilities to disseminate various religious trends. One can talk about a formative period under Augustus. The lecture will explain the governmental, social and religious changes of this time. Next to regular participation, a smaller paper is also required.

Literatur: Jochen Bleicken: Augustus. Eine Biographie, Berlin 1998
Klaus Bringmann, Augustus, Darmstadt 2007
Klaus Bringmann, Thomas Schäfer: Augustus und die Begründung des römischen Kaisertums, Berlin 2002
Karl Christ: Geschichte der römischen Kaiserzeit. Von Augustus bis zu Konstantin. 4 Aufl., München 2002
Werner Eck: Augustus und seine Zeit. 3. überarbeitete Auflage, München 2003
Karl Galinsky (Hrsg.): The Cambridge Companion to the Age of Augustus, Cambridge 2005
Dietmar Kienast: Augustus. Prinzeps und Monarch. 3. durchgesehene und erweiterte Auflage, Darmstadt 1999
Paul Zanker: Augustus und die Macht der Bilder. 3. Auflage, München 1997

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V	[Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

S. Schmolinsky **Europäische Geschichte im 15. Jahrhundert**

European History in the 15th Century

SS 2009 0 14 3 048 ::8000:: •D• Do 12:00-14:00 Audimax/0107

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

D. Stievermann **Deutsche Geschichte im 16. Jahrhundert**

German History in the 16th Century

SS 2009 0 14 3 049 ::8001:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 3

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V [Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

C. Kraft **Wie schreibt man die Geschichte der Ukraine?**

How to write the history of the Ukraine?

SS 2009 0 14 3 050 ::8002:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 1/247a

Die Ukraine, das "Land am Rand" in Europa, stellt die Geschichtsschreibung vor nicht geringe Probleme. Die wechselnden staatlichen Zugehörigkeiten der Region führen eine an nationalstaatlichen Grenzen orientierte Geschichtsschreibung rasch ad absurdum. Die Vorlesung möchte am Beispiel der Ukraine aufzeigen, welche Schwierigkeiten, aber auch welche Möglichkeiten eine Geschichtsschreibung, die den nationalen "Container" verlässt, bietet.

The Ukraine as one of the classical border regions in Europe challenges conventional historiography, which often is still focused on the nation state as its main object of research. The lecture asks for the pitfalls as well as for the chances that a historical approach offers, which tries to leave the national "container" and searches for different forms of narration.

Literatur: Andruchovyč, Jurij: Engel und Dämonen der Peripherie: Essays, Frankfurt/M.: Suhrkamp, 2007; Kappeler, Andreas: Kleine Geschichte der Ukraine. München: Beck, 1994; Snyder, Timothy: The reconstruction of nations: Poland, Ukraine, Lithuania, Belarus 1569-1999. New Haven, Conn.: Yale University Press, 2003; Wendland, Anna Veronika: Die Russophilen in Galizien: ukrainische Konservative zwischen Österreich und Russland, 1848-1915. Wien: Verlag der Österr. Akademie der Wiss., 2001.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

K. Heinemeyer **Historische Hilfswissenschaften(HMQ)**

SS 2009 0 14 3 051 ::8003:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 2/HS 6

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Gnade, Rechtfertigung, Freiheit

Theological Questions of Grace, Justification and Christian Freedom

SS 2009 0 14 3 052 ::8004:: •D• Fr 08:00-10:00 Domstr. 10/SR 1

Die Gnadenlehre entwickelte sich von Augustin her in einer für den Westen typischen Weise. In der Reformation wird sie Anlass und Grund zur Kirchenspaltung. 1999 gelingt Katholiken und Lutheranern die Gemeinsame Erklärung zur Rechtfertigungslehre. Die Frage des Freiheitsverständnisses wird im 20. Jhdt. zentral.

Since St. Augustin the doctrine of grace is developping a typical western shape. The Reformation splits the Church about the question of justification. 1999 Catholics and Lutherans achieve a Joint Decleration on Justification. In the 20th Century the question of grace is crucial for an Christian understanding of freedom.

Literatur: Greshake, Gisbert: Gnade - Geschenk der Freiheit, Kevelaer 2004.
Menke, Karl-Heinz: Das Kriterium des Christseins. Grundriss der Gnadenlehre, Regensburg 2003.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 01# 01	V Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Gotteslehre II

The doctrine of God II

SS 2009 0 14 3 053 ::8005:: •D• Do 08:00-10:00 Coelicum/HS

Gotteslehre I wird vorausgesetzt. Es geht um vertiefende Reflexionen und Auseinandersetzungen.

Doctrine of God I is requested. The course will deepen the question and reflections about God.

Literatur: Kasper, Walter, Der Gott Jesu Christi, Mainz 1982.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 03	S	Ausgewählte Fragen der Dogmatik	3 LP

V. Hoffmann **Modelle der Erlösung**

Models of salvation

SS 2009 0 14 3 054 ::8006:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

Dass wir "erlöst" sind - und zwar durch "Jesus Christus" -, gehört zum Grundbestand unseres Glaubens. Aber wie genau haben wir uns diese "Erlösung" vorzustellen: Wovon, wozu und auf welche Weise sind wir "erlöst"?
Die Antworten auf diese Frage sind im Lauf der Theologiegeschichte ganz verschieden ausgefallen. Das Seminar will einige typische Antwortgestalten betrachten und miteinander vergleichen und so zur theologischen Reflexion über diese soteriologische Grundfrage anregen.

It is one of our basic Christian beliefs that we are "saved through Jesus Christ". But how does "salvation" actually work? Different times of theological thinking have found different answers to that question. These answers will bei examined and discussed.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 03	S	Ausgewählte Fragen der Dogmatik	3 LP

H. Urban
A. Lindner

Ökumene im 20. Jahrhundert - Katholische Prinzipien des Ökumenismus und die ökumenische Bewegung im Kontext protestantischer Thelogie

Ecumenism in 20th Century - Catholic Principles of Ecumenism and Protestant Churches and Theology in the 20th Century

SS 2009 0 14 3 055 ::8007:: •D•

17.04.2009 Fr 10:00-12:00 Kiliani/HS
24.04.2009 Fr 10:00-12:00 Kiliani/HS
07.05.2009 Do 08:00-11:00 Domstr. 10/SR 1
08.05.2009 Fr 08:00-11:00 Domstr. 10/SR 1
15.05.2009 Fr 10:00-12:00 Kiliani/HS
22.05.2009 Fr 10:00-12:00 Kiliani/HS
28.05.2009 Do 08:00-11:00 Domstr. 10/SR 1
29.05.2009 Fr 08:00-11:00 Domstr. 10/SR 1
05.06.2009 Fr 10:00-12:00 Kiliani/HS
12.06.2009 Fr 10:00-12:00 Kiliani/HS

Die Vorlesung widmet sich dem Zusammenhang von protestantischer Theologie und ökumenischer Bewegung vom ausgehenden 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart und fragt nach den Chancen und Problemen der weiteren Die Vorlesung widmet sich dem Zusammenhang von protestantischer Theologie und ökumeni-scher Bewegung vom ausgehenden 19. Jahrhun-dert bis zur Gegenwart und fragt nach den Chan-cen und Problemen der weiteren Entwicklung.

The lecture series shows the relation of pro-testantic theology and interconfessional Movement from the end of 19th century till today and asks for chances and problems of further development.

Literatur: Prinzipiell zur Vorbereitung geeignet sind Grundsatz- oder Überblicksdarstellungen zur Ökumene wie z.B. Udo Hahn: Das 1x1 der Ökumene: das Wichtigste über den Dialog der Kirchen, Neukirchen-Vluyn 2003; Margot Käßmann: Ökumene bewegt: die Kirchen auf dem Weg zueinander, Stuttgart 2006.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

M. Gabel **Cusanus bis Kant**

From Nicolas of Cusa to Immanuel Kant

SS 2009 0 14 3 056 ::8008:: •D• Di 14:00-16:00 Kiliani/HS

Die Heraufkunft der Neuzeit ist geprägt durch die Entdeckung der Subjektivität. Diese wird vor allem als Rationalität, als sich selbst verantwortliche Erkenntnis und Beherrschung der Wirklichkeit durch Denken und Wissenschaft verstanden. Dieser Prozeß äußert sich als beständiges Ringen um die Leistungsfähigkeit reinen Denkens und die Bedeutung der empirischen Erfahrung. Die Philosophien von Cusanus und Kant lassen sich als Gestalten einer Synthese verstehen, die nach einem ausgewogenen Verhältnis von Leistungskraft und Grenzen des reinen Denkens trachtet.

Literatur: Quellen: Philosophische Bibliothek, Felix Meiner Verlag, Hamburg (oft mit zweisprachigen Ausgaben); auch Reclam und andere Taschenbuchverlage bieten preisgünstige Ausgaben der Werke an.
Literatur:
F. Ueberweg, Geschichte der Philosophie, Basel 1958 und Neuauflage; Hirschberger, Ge-schichte der Philosophie, Bd. II, Freiburg 1976; E. Coreth/H. Schöndorf, Philosophie des 17. Und 18. Jahrhunderts (Grundkurs Philosophie Bd. 8) Kohlhammer Stuttgart 1992; J. Specht (Hg.), Grundprobleme der großen Philosophen: Altertum und Mittelalter + Philoso-phie der Neuzeit: Bde. I-IV, (UTB) 2. Aufl. 1986; Auch auf Einleitungen etwa im Junius-Verlag achten.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee

Die Philosophie der Antike

Philosophy in ancient times

SS 2009 0 14 3 057 ::8009:: •D• Di 08:00-10:00 Kiliani/HS

Tutorium zur Vorlesung vierzehntäglich/Stratmann.

Die Prägung des abendländischen Denkens geschah unwiderruflich durch die Griechen, so dass der Philosoph A. N. Whitehead (+1941) sogar meinte, die ganze europäische Philosophie bestehe aus Fußnoten zu Platon. Ohne die Kenntnis dieser spezifischen Herausbildung eines philosophischen Denkens sind weder die europäische Geistesgeschichte im allgemeinen noch das Christentum und seine Theologie im besonderen zu verstehen. Und da Philosophie selbstreflexiv ist, also auch nach den Grundlagen ihrer selbst fragen muß, kann sie an ihren Wurzeln nicht vorbei: Thales, Sokrates, Platon, Aristoteles …

The course will discuss ancient philosphers like Thales, Sokrates, Platon, Aristoteles.

Literatur: J. Hirschberger, Geschichte der Philosophie I, Freiburg-Basel-Wien (Herder) 10. Auflage, 1976 (oder eine spätere Auflage) - (1. Abschnitt: Die Philosophie des Altertums);
F. Ricken (Hg.), Philosophen der Antike, 2 Bde., Stuttgart-Berlin-Köln (Kohlhammer / Urban-Taschenbücher; 458f.) 1996;
F. Ricken, Philosophie der Antike (Grundkurs Philosophie; 6), Stuttgart-Berlin-Köln (Kohlhammer / Urban-Taschenbücher; 350) 2. Auflage, 1988;
G. Keil, Philosophiegeschichte I (Von der Antike bis zur Renaissance) (Theologische Wissenschaft; 14,1), Stuttgart-Berlin-Köln-Mainz (Kohlhammer) 1985 – (Kurzinformation).
Weitere Literatur wird in der Vorlesung angegeben bzw. sind über die Homepage des Lehrstuhls erreichbar

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

J. Manemann **Philosophie des 20. Jahrhunderts**

Philosophy in the 20th Century

SS 2009 0 14 3 058 ::8010:: •D• Mi 10:00-12:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Analysis Fidei**

Analysis Fidei

SS 2009 0 14 3 059 ::8012:: •D• Fr 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Glaube bedarf der Begründung und Verantwortung. Diese verfolgt zwei Ziele. Um dem Anruf-Charakter des Glaubens gerecht zu werden, muß die Glaubensbegründung sicherstellen, daß Glaube in keinem anderen Grund als dem sich offenbarenden Gott selbst gründet. Zugleich muß die Glaubensbegründung zeigen, daß Glaube ein verantworteter Vollzug des Menschseins ist. Die Vorlesung verfolgt, wie beide Aufgaben in der Glaubensbegründung der Neuzeit bis hin zur Gegenwart durchgeführt werden. Sie achtet dabei auf den Paradigmenwechsel vom informationstheoretischen hin zum dialogischen Glaubensverständnis.

Because of two causes Faith needs a reason-able justification: to preserve the invocative-character of faith, Analysis of the Faith has to ensure faith is based on the self-revelating god itself and nothing else. In the same way analysis of the faith has to show, faith is a reasonable expression of human existence. The lecture claims to connect both challen-ges.
Theological concepts of Modernity and con-temporary time will be regarded.

Literatur: Zweites Vatikanisches Konzil, Dogmatische Konstitution über die göttliche Offenbarung "Dei Verbum" (1965) in verschiedenen Konzilskompendien; Pierre Rousselot, Les yeux de la foi (1910), dt. Die Augen des Glaubens, Einsiedeln 1963; Hans Urs von Balthasar, Herrlichkeit I, Einsiedeln 1961; Karl Rahner, Grundkurs des Glaubens, Freiburg 1976; Mysterium Salutis, Bd. 1, 791-903; Handbuch der Fundamentaltheologie, 4.Bd: Traktat Theologische Erkenntnislehre, Freiburg 1988 und Neuauflage.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel
J. Rahner

"Lichte Höhe - tiefes Tal". Atheismusdebatte heute und gestern

Lightful Highs - depressive depths: Debating Atheism once and now

SS 2009 0 14 3 060 ::8013:: •D•

Findet als Blockveranstaltung in den Bergen des Thüringer Waldes: Siegmundsburg am Rennsteig vom 9.-12.Juli 2009 statt. Vorbesprechung am 24.4.09, 12 Uhr.

Auf die Wiederkehr der Religion folgt die Atheis-musdebatte. Es ist reizvoll, ihre Argumente mit dem Volksatheismus in den neuen Bundeslän-dern und der Atheismusdebatte des dialekti-schen Materialismus zu vergleichen.
Seminar in Kooperation mit der systematischen Theologie der Universität Bamberg (Frau Prof. Dr. Johanna Rahner). Nach Vorbereitungssitzungen am jeweiligen Studienort findet das Seminar als große Blockveranstaltung in den Bergen des Thüringer Waldes statt: Siegmundsburg am Rennsteig. Erfurter Vorbereitungstreffen: Freitag, 24.4.09 um 12.00 Uhr.

After return of religion atheism straigts back. - A comparison is envisioned between (post-) modern academic atheism and well-known positions of dialectic materialism. A glance at the actual situation in new laender will be a empirc corrleative.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Glaube gibt zu denken! Philosophische Spuren in apostolischen Verlautbarungen**

Bringing faith and reason to bear: Philosophical implications of apostolic announcements

SS 2009 0 14 3 061 ::8014:: •D• Di 16:00-19:00 Domstr. 10/SR 2

Vorbereitungsseminar für Gemeinschaftsprojekt "Schule & UNI". Schüler und Studierende le-sen, fragen und diskutieren gemeinsam Denkwürdiges in Texten des Papstes.

Glaubenstexte sind mehr als Gefühlsäußerungen. Sie stellen Fragen und geben Antworten stets auch im Zusammenhang mit den großen Fragen der Menschheit, wie sie die Philosophie formuliert. Solche Querverbindungen werden hier entdeckt.

Faith differs from emotion. A text about is-sues of faith is necessary related to the eter-nal quesetions of menkind which are also raised by philosophy. In the horizon of papal announcements we are going to seek after such Interconnections.

Literatur: Papstenzykliken: "Deus Caritas est" und "Spe salvi"

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Gabel **Schelers Phänomenologie der Werte**

Scheler's Phenomenology of values

SS 2009 0 14 3 062 ::8015:: •D• Fr 14:00-17:00 Domstr. 10/SR 2

Max Scheler hat in seinen frühen Werken seine Lehre von den Werten als Fundierung menschlicher Erfahrung vorgelegt.

The early works of Max Scheler are introduc-ing a concept of values that are basic for hu-man experience.

Literatur: Max Scheler, Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik, Gesammelte Werke, Bd. 2; Max Scheler, Vom Wesen der Sympathie, Gesammelte Werke, Bd. 7;
Michael Gabel, Intentionalität des Geistes; W. Henckmann, Max Scheler; A. Sander, Max Scheler zur Einführung; M. Gabel, verschiedene Aufsätze; Ingrid Vendrell, Gefühle

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt **Ethik in der Medizin**

Ethics in medicine

SS 2009 0 14 3 063 ::8016:: •D• Di 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

Die moderne Medizin ist eine dynamische Wissenschaft mit vielen neuen Entwicklungen und Innovationen. Die ethische Begleitung dieser Entfaltung des medizinischen Könnens ist ein wichtiger Teil humaner Kultur. So werden die ethischen Fragen des Umgangs mit Alkoholkrankheit, Suizidgefährdung, künstlicher Befruchtung, Abtreibung und Humangenetik thematisiert. Chancen und Grenzen menschlicher Macht werden unter theologischer Perspektive reflektiert.

Modern medicine is a dynamic science with many new developments and innovations. The ethical reflections of this progress of the medical knowledge is an important part of humane culture. So the ethical questions - dealing with alcohol illness, with endangering suicidal, artificial insemination and fertilization, abortion and human genetics - are picked out as central themes. Chances and limits of human power are reflected under a theological perspective.

Literatur: Josef Römelt, Handbuch der Moraltheologie, Bd.2, Regensburg 1997.

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt **Schöpfung Gottes, menschliche Forschung und Technik**

Creation of God, human research and technology

SS 2009 0 14 3 064 ::8017:: •D• Mo 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 3

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 04# 03	S	Brennpunkte der gegenwärtigen Moraltheologie	3 LP

J. Römelt

Friedensethik - Einführung in historische und aktuelle Problemlagen

Ethical perspectives of peace - introduction into historic and current problem situations

SS 2009 0 14 3 065 ::8018:: •D• n.Vbg.

21.04.2009 Di 16:00 Domstr. 9/SR 3

Die Sicherung des Friedens ist angesichts der weiteren Entwicklung der Waffen- und Gewaltpotenziale immer schwieriger. Und doch hat die Frage des Friedens auch in den vergangenen Epochen der Geschichte immer eine große Rolle gespielt. Das Seminar wird grundlegende Konzepte der Friedensethik aus der Vergangenheit und der Gegenwart (Fehderecht, Theorie vom gerechten Krieg, Kants Schrift vom ewigen Frie-den, moderne Unoeinsätze) vorstellen und diskutieren.

The safeguarding of peace is still more diffi-cult in view of the further development of weapons and force potentials. But the ques-tion of the peace has always played a large role in the epochs of history, too. The seminar will introduce and discuss basic concepts of peace ethics from the past and the presence (feud right, theory of the just war, Kant's document of the eternal peace, modern inter-ventions of UN).

Literatur: Josef Römelt, Handbuch der Moraltheologie Bd. 3. Regensburg 1999.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 01	V/S	Theologie des Alten Testaments	3 LP

N. Baumgart

Erzählung und Gesetz. Einführung in den Pentateuch

Narrative and Law. Introduction to the Pentateuc

SS 2009 0 14 3 066 ::8019:: •D• Mo 10:00-12:00 Kiliani/HS

Die Lehrveranstaltung spannt den Bogen von der Berufung des Abraham bis zum Tod des Mose. Sie führt in den Pentateuch ein, skizziert seine wissenschaftliche Erforschung und legt exemplarisch zentrale aber auch problematischen Texte aus.

The course will range from the Call of Abra(ha)m to the Death of Mose. It is an introduction to the Pentateuch, treating the history of research and interpreting central but also problematic texts in an exemplary manner.

Literatur: Jan Christian Gertz (Hg.), Grundinformation Altes Testament (UTB 2745), Göttingen 2006; Hans-Christoph Schmitt, Arbeitsbuch zum Alten Testament (UTB 2146), Göttingen (2. Aufl.) 2007; Erich Zenger u.a., Einleitung in das Alte Testament (Kohlhammer-Studienbücher Theologie 1,1), Stuttgart (6. Aufl.) 2006.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 05# 02	S	Kritische Lektüre alttestamentlicher Kommentare	3 LP

N. Baumgart **Alttestamentliches Oberseminar**

Research Seminar

SS 2009 0 14 3 067 ::8020:: •D• n.Vbg.

Das Oberseminar befasst sich mit methodischen und hermeneutischen Fragen zur Auslegung des Alten Testamentes sowie mit Kontroversen in der gegenwärtigen Forschung.

The course will treat questions of method and hermeneutics with regard to the Exegesis of the Old Testament and regarding major con-troversies of contemporary research.

Literatur: Neben neueren Zeitschriftenartikeln: Becker, Uwe, Exegese des Alten Testaments. Ein Methoden- und Arbeitsbuch, Tübingen (2. Aufl.) 2008; Bernd Janowski, Theologie und Exegese des Alten Tes-taments / der Hebräischen Bibel. Zwischenbilanz und Zukunftsperspektiven (SBS 200), Stuttgart 2005; Nitsche, Stefan A / Utzschneider, Helmut, Arbeitsbuch literaturwissenschaftliche Bibelausle-gung. Eine Methodenlehre zur Exegese des Alten Testaments, Gütersloh (2. Aufl.) 2005; Steins, Georg / Ballhorn, Egbert, Der Bibelkanon in der Bibelauslegung. Methodenreflexionen und Bei-spielexegesen, Stuttgart 2007.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Basistexte des Neuen Testaments**

Basis-Texts of the New Testament

SS 2009 0 14 3 068 ::8021:: •D• Mi 08:00-10:00 Kiliani/HS

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 06# 01	V	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Der Römerbrief**

SS 2009 0 14 3 069 ::8022:: •D• Mo 08:00-10:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 03	S	Neure Ansätze der Bibelhermeneutik	3 LP

C. März **Das Verständnis von Gemeinde und Kirche im Neuen Testament**

The understanding of parish and church in the New Testament

SS 2009 0 14 3 070 ::8023:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Die Konzilsgeschichte - Von Nizäa bis Chalcedon**

From Nicäa to Chalcedon

SS 2009 0 14 3 071 ::8024:: •D• Mi 17:00-19:00 Coelicum/HS
Do 14:00-16:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **"Auf dieses herrliche Land ist mein Los gefallen". Bischof Hugo Aufderbeck (1909-2009)**

SS 2009 0 14 3 072 ::8025:: •D• n.Vbg.
05.01.2009 Mo 15:00

Neben vor-und nachbereitenden Sitzungen ist die Teilnahme am Blockseminar vom 27.-29.3.2009 verpflichtend.

„Ob als Studentenseelsorger und Jugendseelsor-ger in Halle, als Seelsorgeamtsleiter in Magde-burg oder als Bischof in Erfurt – Hugo Aufderbeck verstand es, das Kirchenschiff auch im Sturm auf Kurs und die „Mannschaft" bei der Stange zu hal-ten. Sein wichtigstes Ziel der Diasporaseelsorge in der DDR war, Gemeinden und Gemeinschaft zu bilden. Bei allen Vorbehalten dem sozialistischen Staat gegenüber, sah Aufderbeck als wichtige Voraussetzung für den Gemeindebau, nicht auf eine baldige Veränderung der politischen und gesellschaftlichen Voraussetzungen zu setzen. Wer ständig auf dem Sprung sei, könne keine Gemeinde bilden" (Bischof Dr. J. Wanke). Anläß-lich des 100. Geburtstags wird Person und Wirken des großen Erfurter Bischofs nachgespürt.

Literatur: Clemens Brodkorb, Bruder und Gefährte in der Bedrängnis - Hugo Aufderbeck als Seelsorgeamtsleiter in Magdeburg. Zur pastoralen Grundlegung einer "Kirche in der SBZ/DDR", Paderborn 2002.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek

Katholische Kirche in der DDR: 20 Jahre nach dem gesellschaftlichen und politischen Umbruch

SS 2009 0 14 3 073 ::8026:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

Beginn am 20.4.2009, 16.15 Uhr

20 Jahre nach dem gesellschaftlichen und politischen Umbruch wird verstärkt eine Aufarbeitung der DDR-Vergangenheit gefordert. Das Seminar wird vor allem, wenn auch nicht ausschließlich, die Geschichte der katholischen Kirche in der SBZ/DDR behandeln. Dabei spielen Aspekte von Flucht und Vertreibung, jurisdiktionelle Besonderheiten und nicht zuletzt der staatliche Kirchenkampf und sein Repressionsapparat eine wichtige Rolle.

Literatur: Josef Pilvousek (Hg. und Bearb.), Kirchliches Leben im totalitären Staat. Bd. I und II:, Leipzig 1994 und 1998.
Karl Gabriel, Josef Pilvousek, Miklós Tomka, Andrea Wilke, Andreas Wollbold, Religion und Kirchen in Ost- (Mittel-) Europa: Deutschland-Ost (=Gott nach dem Kommunismus, Hrsg. Paul M. Zulehner, Miklós Tomka, Nino Toś in Zusammenarbeit mit dem Pastoralen Forum Wien), Ostfildern 2003.
Josef Pilvousek, Flüchtlinge, Flucht und die Frage des Bleibens. Überlegungen zu einem traditionellen Problem der Katholiken im Osten Deutschlands, in: C.-P. März (Hg.), Die ganz alltägliche Freiheit. Christsein zwischen Traum und Wirklichkeit (=EThSt 65), Leipzig 1993, 9-23.
Dieter Grande/Bernd Schäfer, Kirche im Visier. SED, Staatssicherheit und katholische Kirche in der DDR, Leipzig 1998.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 07# 03	S "Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek **Kirchenhistorisches Arbeiten**

Working in Church History

SS 2009 0 14 3 074 ::8027:: •D• n.Vbg.

Grundlage allen kirchenhistorischen Arbeitens ist die historisch-kritische Methode und entsprechendes Quellenstudium, für das hilfswissen-schaftliche Kenntnisse eine Voraussetzung sind.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 03	S	"Ecclesia semper reformanda"	3 LP

J. Pilvousek
B. Kranemann

Stift Altenburg - Geschichte, Liturgie, Kultur

Stift Altenburg - History, Liturgy, Culture

SS 2009 0 14 3 075 ::8028:: •D•

Alle weiteren Details sind en Aushängen zum Beginn des Sommersemesters zu entnehmen.

Die Veranstaltung, die in Erfurt und Altenburg stattfinden wird, soll sich Kirchen-, Liturgie- und Kunstgeschichte widmen. Im Vordergrund steht das Studium von Orten und Objekten.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 01	V	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Widl

Missionarische Pastoral

Missionary pastorit

SS 2009 0 14 3 076 ::8030:: •D• Di 14:00-16:00 Coelicum/HS

Seit wenigen Jahren hat die Kirche Deutschlands den Missionsbegriff neu entdeckt. In dieser Vorlesung geht es um den Wandel und die Neuansätze des Missionsverständnisses, die Rahmenbedingungen einer säkularen und/oder atheistischen Kultur und jene Herausforderungen, denen sich die Kirche zu stellen hat. Schließlich werden erste Konkretionen sichtbar.

Change and alteration of understanding mission and challenge of mission in a secular and atheistic culture.

Literatur: Die deutschen Bischöfe, „Zeit zur Aussaat". Missionarisch Kirche sein, 26.11.2000 (DB 68)
Manfred Entrich / Joachim Wanke (Hg.), In fremder Welt zu Hause. Anstöße für eine neue Pastoral, Stuttgart: Kath. Bibelwerk 2001.
Matthias Sellmann (Hg.), Deutschland – Missionsland. Zur Überwindung eines pastoralen Tabus (QD 206), Freiburg: Herder 2004.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW KR 08# 03	S	Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl **Ausgewählte Fragen der Pastoraltheologie und Religionspädagogik**

Selected Topics On Pastoral Theology And Religious Education

SS 2009 0 14 3 077 ::8031:: •D• n.Vbg.

Dieses Seminar ist speziell für Diplomanden, Staatsexamenskandidaten und alle an den vertretenen Fächern speziell Interessierte gedacht. Zum einen werden Gesamtentwurf und Einzelfragen der wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden vorgestellt und diskutiert. Zum anderen werden mit diesen Themen in Verbindung stehende Fragen sowie zentrale bzw. aktuelle Fragen des Fachbereiches zum Thema gemacht.

Literatur: This seminar is for candidates about to take her/his diploma or state examination and everybody, who is interested in special questions about Pastoral Theology and Religious Education. .

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl
A. Schulte

Die Konfessionelle Schule - Frucht oder Bürde des Umbruchs '89

Denomination schools - result or burden of the political turn in 1989

SS 2009 0 14 3 078 ::8032:: •D• Do 18:00-20:00 Coelicum/HS

Ring V zum Wendejubiläum, stadtöffentlich gem. mit Erziehw. Fakutltät/Martin Luther Institut, auch als Stufu

Die konfessionellen Schulen sind unverzichtbares Standbein der Kirchen in der Diaspora, haben sich jedoch in Qualität und Profil zu bewähren. Der Vergleich zwischen solchen Schulen in Ost und West zeigt ihr breites Spektrum und ihre vielfachen spezifischen Chancen und Herausforderungen.

The lectures are about the new role, new results and new tasks of catholic and protestant schools.

Literatur: Andreas Lindner / Andrea Schulte, Das evangelische Schulwesen in Mitteldeutschland. Münster 2007.
Arbeitskreis Katholischer Schulen in freier Trägerschaft in der Bundesrepublik Deutschland: Schulqualität. Beiträge zu einer öffentlichen Diskussion, hg.v.d. Dtsch. Bischofskonferenz 2000 (AH 154)

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

Einführung in das Recht der katholischen Kirche - Allgemeine Normen

Introduction to Canon Law - General Norms

SS 2009 0 14 3 079 ::8033:: •D• Do 10:00-12:00 Coelicum/HS

Neben der theologischen Fundierung des kirchlichen Rechts bietet die Vorlesung einen grundlegenden Überblick über das Recht der Katholischen Kirche und die Quellen, aus denen es besteht. Mithilfe der Regeln zur Gesetzesinterpretation wird in die kanonistische Methodik eingeführt und anhand der Definition elementarer kirchenrechtlicher Begriffe und ihrer Funktion zentrale strukturelle Prinzipien erläutert.

The course gives a general survey about the system of canon law and ist sources. It will display the correlation of theology and canon law, the rules to interpret law and a definition of basic concepts and notions of canon law.

Literatur: - Codex Iuris Cononici, Lateinisch-deutsche Ausgabe, im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, 5. Aufl., Kevelaer 2001 (Die Studierenden werden gebeten, einen CIC in die Vorlesung mitzubringen)
- Listl, Joseph; Schmitz, Heribert (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrechts, 2. Aufl., Regensburg 1999.
- Heimerl, Hans; Pree, Helmuth, Kirchenrecht. Allgemeine Normen und Eherecht, Wien 1983.
- Mörsdorf, Klaus; Aymans, Winfried, Kanonisches Recht. Lehrbuch aufgrund des Codex Iuris Canonici, Paderborn 1991-1997.
- Beal, John P.; Coriden, James A., Green, Thomas J., New Commentary on the code of Canon Law; New York-Mahwah 2000.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 03	S	Vertiefende Auseinandersetzung mit einem Teilbereich aus der "Vertiefenden Betrachtung …"	3 LP

M. Wijlens **Aktuelle krichenrechtliche Fragestellungen**

Recent canonical questions

SS 2009 0 14 3 080 ::8034:: •D• n.Vbg.

Teilnahmevoraussetzung: Abfassung einer Abschlussarbeit im Fach Kirchenrecht.

In dem Oberseminar wird die Analyse interdisziplinärer Problemlagen auf ihren Bedeutungshorizont für die Kanonistik und Entwicklung von Lösungsansätzen eingeübt. Das Ziel des Oberseminars ist es, Theorie und Anwendung des Kanonischen Rechts in Forschung und praktischen Feldern zu verbinden, um angehenden Spezialisten in Kirchenrecht weitere Kompetenzen zu vermitteln. Dies wird in englischer Sprache erfolgen, damit das kirchenrechtliche Vokabular eingeübt wird.

The seminar will provide a training in analysing interdisciplinary issues from the perspective of canon law and providing a canonical response to them. The purpose of the seminar ist to find juridical answers to concrete canonical questions, so that the future canonists will obtain a competence to handle practical issues responsibly also in light of theological reflections. The seminar will be conducted in English so that participants will learn ist canonical vocabulary.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 03	S	Vertiefende Auseinandersetzung mit einem Teilbereich aus der "Vertiefenden Betrachtung …"	3 LP

M. Wijlens **Kirchenrechtliches Seminar II**

The Penal Law of the Catholic Church

SS 2009 0 14 3 081 ::8035:: •D• n.Vbg.

Das Seminar wird als Blockveranstaltung stattfinden. Termine werden in der Vorbesprechung abgestimmt.

Das Strafrecht wurde lange zumindest für die Nichtkleriker als überflüssige Materie erachtet. Und auch im Hinblick auf die Kleriker erschien das Strafrecht als altmodisches Instrument. Gleichwohl ist das Strafrecht, insbesondere im Hinblick auf die sexuellen Missbräuche von Minderjährigen durch Kleriker, aber auch durch vielbeachtete Pressemittleilungen bezüglich der Exkommunikation nach Schwangerschaftsabbrüchen, wieder im kirchlichen Blickfeld. Im Seminar werden Handlungen wie der Schwangerschaftsabbruch, der sexuelle Missbrauch oder die Konzelebration mit Nichtkatholiken auf die Strafen, die das Recht für diese Fälle vorsieht, überprüft. Weiterhin wird der Strafprozess betrachtet: die (Vor)Untersuchung, der Prozessablauf und wichtige Elemente wie die Normen für die Strafanwendung, die Haftbarmachung oder die Rolle eines Anwaltes.

Penal law was for a long time judged as a needless discipline at least for the nonclerics. And with the perspective to clerics penal law seemed to be an oldfashioned instrument. Nevertheless, especially with the awareness of sexual abuse of minors by clerics but also by spectacular press reports about exkommunication after abortion penal law gets back into mind.
In the seminar we will examine acts like for example abortion, sexual abuse of minors or concelebration with non-catholics and the punishments, which the law provides. Furthermore, we will look at the process to treat penal cases: the (preliminary) investigation, the course of the process and important elements like the norms for application of penalties, the liability to sanctions or the role of an advocate.

Literatur: - Dugan, Patricia M., The Penal Process and the Protection of Rights in Canon Law. Proceedings of a Conference held at the Pontificial University of the Holy Cross Rome, March 25-26, 2004, Montreal 2005.
- Rees, Wilhelm, Die Strafgewalt der Kirche. Ds geltende kirchliche Strafrecht - dargestellt auf der Grundlage seiner Entwicklungsgeschichte (= Kanonistische Studien und Texte; 41), Berlin 1993.
- Demel, Sabine, Abtreibung zwischen Straffreiheit und Exkommunikation. Weltliches und kirchliches Strafrecht auf dem Prüfstand, Stuttgart 1995.
- Golden, Paul L., Advocacy for Clerics Accused of Sexual Abuse of Minors, in: Canon Law Society of America Proceedings 68 (2006) 129-148 (dort weitere Literatur).
- Lüdicke, Klaus, Sexueller Missbrauch und kirchliches Strafrecht - eine neue Herausforderung für die kirchlichen Gerichte, in: De processibus matrimonialibus 11 (2004) 71-92.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 03	S	Vertiefende Auseinandersetzung mit einem Teilbereich aus der "Vertiefenden Betrachtung …"	3 LP

M. Wijlens
A. Schlüter

Ökumenische Fragestellungen aus der Sicht des Kirchenrechts

Ecumenical issues from a canonical point of view

SS 2009 0 14 3 082 ::8036:: •D• Do 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

Die Veranstaltung behandelt verschiedene Problemfälle, die sich aus dem ökumenischen Engagement der kath. Kirche ergeben und deren kirchenrechtlichen Regelungen, insbesondere im Bereich des Verfassungsrechts sowie dem munus sanctificandi.

The course adresses several problems which arise from ecumenical engagement of Catholic Church and the relevant canonical norms, especially regarding the constitutional law and the munus sanctificandi.

Literatur: Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann
A. Bender

Der lange Weg zur participatio actuosa. - Große Gestalten der Liturgischen Bewegung des 20. Jhdts.

History and Theology of the Liturgical Movement in the 20th Century

SS 2009 0 14 3 083 ::8037:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 2

Auch 46 Jahre nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil (1962-65) ist die Bedeutung der Liturgiekonstitution Sacrosanctum Concilium nicht hoch genug einzuschätzen. Zu dem mit ihr verbundenen Paradigmenwechsel hat die Liturgische Bewegung in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts maßgeblich beigetragen.
Im Mittelpunkt des Seminars stehen die verschiedenen Zentren der Liturgischen Bewegung im deutschen Sprachgebiet, die in der sog. pastoralen Phase entscheidend gewirkt haben. So sollen u.a. die liturgietheologische und liturgiepastoralen Konzeptionen Romano Guardinis, um den sich die Jugendbewegung Quickborn auf Burg Rothenfels traf, Ildefons Herwegens und Odo Casels, die im Kloster Maria Laach ein akademisch geprägtes Publikum anzogen und des Klosterneuburger Chorherren Pius Parsch (Österreich), der es durch die volksliturgische Bewegung schaffte, bei Bildungsveranstaltungen mehrere tausend Menschen anzuziehen, diskutiert werden. Dies soll anhand verschiedener Themen wie der Frage nach der ersten Gemeinschaftsmesse, der Liturgiesprache und des Gesangs geschehen.
Eine kritische Auseinandersetzung mit den Protagonisten der Liturgischen Bewegung muss dabei sowohl auf parallele Entwicklungen etwa in der evangelischen und der anglikanischen Tradition eingehen als auch Verstrickungen einzelner Persönlichkeiten mit dem nationalsozialistischen Regime aufarbeiten.

Contents:
- Romano Guardini and the Quickborn
- Importance of the monastery Maria Laach
- Pius Parsch and the so-called volksliturgische Bewegung
- Protestant and Anglican Traditions
- Liturgical Movement and National Socialism

Literatur: Norbert Hösslinger / Theodor Maas-Ewerd (Hg.), Mit sanfter Zähigkeit. Pius Parsch und die biblisch-liturgische Erneuerung. Klosterneuburg 1979, 264-272 (SPPI 4).
Guardini, Romano, Gemeinschaftliche Andacht zur Feier der heiligen Messe. Düsseldorf 1930.
Kolbe, Ferdinand, Die Liturgische Bewegung. Aschaffenburg 1964 (CIW 4).
Maas-Ewerd, Theodor / Richter, Klemens, Die Liturgische Bewegung in Deutschland, in: Liturgiereformen. Historische Studien zu einem bleibenden Grundzug des christlichen Gottesdienstes. Tl. II. Liturgiereformen seit der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Hg. v. Martin Klöckener / Benedikt Kranemann. Münster 2002, 629-648.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann

Identität durch Liturgie. Zum Verhältnis von jüdischem und christlichem Gottesdienst

Identity and liturgy. Relationship between Jewish and Christian Worship

SS 2009 0 14 3 084 ::8038:: •D• Di 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

Voraussetzung für die Teilnahme: Erfolgreicher Abschluss der Teilnahme an der Lehrveranstaltung "Einführung in die Liturgiewissenschaft"

Das Seminar wird sich mit den sehr unterschied-lichen Beziehungen zwischen jüdischem und christlichem Gottesdienst beschäftigen. Am Bei-spiel von Sabbat/Sonntag, von Pessah/Ostern, aber auch von Synagoge/Kirchenbau fragt es nach den Spezifika der jeweiligen Liturgie. Auch liturgietheologische Fragen sollen behandelt werden. Schließlich werden Themen der christli-chen Israeltheologie erörtert.

Subject of the seminar is the relations be-tween Jewish and Christian worship. Topics are Sabbat/Sunday, Pesah/Easter, syna-gogue/church. It will also give attention to the theology of liturgy. Finally it will discuss the Christian theological perspective of Israel.

Literatur: Dialog oder Monolog? Zur liturgischen Beziehung zwischen Judentum und Christentum. Hg. v. Albert Gerhards / Hans Hermann Henrix. Freiburg/Br. 2004 (QD 208

Gerhard Rouwhorst, Christlicher Gottesdienst und der Gottesdienst Israels. Forschungsgeschich-te, historische Interaktionen, Theologie, in: Gottesdienst im Leben der Christen. Hg. v. Martin Klöckener u.a. Regensburg 2008 (GdK 2.2))

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann

Tagzeitenliturgie - Wortgottesdienste

Liturgy of the hours - celebration of the word

SS 2009 0 14 3 085 ::8039:: •D• Di 08:00-10:00 Coelicum/HS

Themen der Vorlesung: Tagzeitenliturgie in der katholischen Kirche und in anderen christlichen Kirchen: Geschichte; Theologie - Strukturen - Elemente; neue Praxismodelle; Wort-Gottes-Feiern: Geschichte, theologische Diskussion, Praxis; kleine Formen der Liturgie im Alltag.

Subjects of the lecture: Liturgy of the hours in the Catholic church and other Christian churches: history; theology - structures - elements; new practical conceptions; Sunday celebration of the word: history; theological discussion; practice; litury in daily life

Literatur: A. Häußling, Tagzeitenliturgie, in: LThK 9. 2000, 1232-1241.
W. Ratzmann, Der kleine Gottesdienst im Alltag . Theorie und Praxis evangelischer Andacht. Leipzig 1999.
B. Kranemann (Hg.), Die Wort-Gottes-Feier. Eine Herausforderung für Theologie, Liturgie und Pastoral. Stuttgart 2006.
Lebendiges Stundengebet. Vertiefung und Hilfe. Hg. v. M. Klöckener - H. Rennings. Freiburg/Br. 1989.
R. F. Taft, The liturgy of the hours in East and West : the origins of the divine office and its meaning for today. 2., rev. ed. Collegeville MN 1993.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann

Wallfahrten

Pilgrimages

SS 2009 0 14 3 086 ::8057:: •D•

Die Lehrveranstaltung wird in Münster vom 7.-11. September 2009 stattfinden. Es entstehen Kosten von etwa 230 Euro.

Vgl. Aushang zum Beginn des Sommersemesters.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

J. Pilvousek
B. Kranemann

Stift Altenburg - Geschichte, Liturgie, Kultur

Stift Altenburg - History, Liturgy, Culture

SS 2009 0 14 3 075 ::8029:: •D•

Alle weiteren Details sind en Aushängen zum Beginn des Sommersemesters zu entnehmen.

Die Veranstaltung, die in Erfurt und Altenburg stattfinden wird, soll sich Kirchen-, Liturgie- und Kunstgeschichte widmen. Im Vordergrund steht das Studium von Orten und Objekten.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 03	S	Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Aktuelle Fragestellungen der Liturgiewissenschaft

Questions in Liturgical Studies Today

SS 2009 0 14 3 087 ::8058:: •D• n.Vbg.

Teilnahme nach persönlicher Einladung.

Das Seminar richtet sich an Studierende, die im Fach Liturgiewissenschaft ihr Abschlussarbeit bzw. eine Dissertation oder Habilitation schreiben. Lektüre neuerer wissenschaftlicher Literatur und die Diskussion laufender Arbeitsprojekte ist vorgesehen.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 10# 03	S Sinn und Feiergestalt der Liturgie	3 LP

B. Kranemann

Das Kirchenjahr

The Liturgical Year

SS 2009 0 14 3 088 ::8040:: •D• Fr 10:00-12:00 Coelicum/HS

Themen der Vorlesung: Geschichte und Theologie des liturgischen Jahres; Oster- und Weihnachtsfestkreis; Heiligenverehrung; das Kirchenjahr im gesellschaftlichen Kontext der Gegenwart.

Subjects of the lecture: History and theology of the Liturgical Year; Celebration of Easter and Christmas; Cult of Saints; Liturgical Year and contemporary culture.

Literatur: Hansjörg. Auf der Maur, Feiern im Rhythmus der Zeit I. Herrenfeste in Woche und Jahr. Regensburg 1983 (GdK 5).
Karl-Heinrich Bieritz, Das Kirchenjahr. Feste, Gedenk- und Feiertage in Geschichte und Gegenwart. München 7. Aufl. 2005.

Benedikt Kranemann, Art. Kirchenjahr I. Liturgisch; II. Pastoraltheologisch; IV. Religiöses Brauchtum, in: Lexikon für Theologie und Kirche 6. 1997, 15-17; 18.

MaL R FW Ku 01	**Methodologie der komplexen Werkanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 01# 01	S Methodologie der komplexen Werkanalyse	6 LP

P. Arlt **Methodologie der komplexen Werkanalyse**

Methodic of complexity interpretation of art

SS 2009 0 14 3 089 ::8041:: •D• Mi 10:00-12:00 Hügel

Die entgrenzte Weite des Kunst- und Bildbegriffes stellt neue Fragen an die Allgemeingültigkeit solcher Methoden der kunsthistorischen Interpretation, wie der genetischen, motivationalen und nomologischen Erklärung sowie anderer hermeneutischer Verfahren, die das interpretierende Subjekt angemessen berücksichtigen. Dabei bleibt die Komplexität der Werkanalyse und Erklärung ein sicherer Weg für eine gültige, vielseitige Aspekte berücksichtigende Interpretation.
Die Lehrveranstaltung läuft über zwei Semester und kann mit einer mündlichen Prüfung oder Magisterarbeit abgeschlossen werden.

"The limitless scope of the current notions of art and of the picture in particular raise new questions about the validity of approaches which are being practiced by art historians, such as explanations oriented to genetics, motivation and nomology and other applications of hermeneutics, which sufficiently take account of the object under discussion. However, it would depend solely on the complexity of analysis and explanation to lay the groundwork for a persisting and multifacted interpretation.
This course comprises two subsequent semesters and can be concluded either by an oral examination or by an M.A. thesis."

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

D. Demming

Künstlerische Praxis- Projekt: Gedächtnis

project:memory

SS 2009 0 14 3 090 ::8042:: •D•E• TZB auf 15 Do 10:00-14:00 Hügel

Anmeldung erfolgt ab Montag, 6.4.2009 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1

An der Konstruktion von Erinnerung ist die Kunst ganz wesentlich beteiligt.Die Studierenden entwickeln ein eigenes künstlerisches Projekt, welches sich mit der Thematik von Erinnern und Vergessen beschäftigt.Die unterschiedlichen Facetten der Thematik wie z.B.das Gedächtnis als Konstruktion von Gegenwart, Form und Bedeutung von kulturellem und persönlichem Gedächtnis oder Kunst als Erinnerungsarbeit werden gemeinsam erarbeitet. Die künstlerische Umsetzungsform ist individuell zu wählen : Malerei, Zeichnung, Video,Sound,Druck, Plastik, Performance u.a.

For the construction of memory art is essential .The students develop an artistic project that deals with the complex of themes surrounding remembrance and oblivion. The artistic technique is free of choice: painting, print,drawing, sculpture,sound, video, performance a.o.

Literatur: folgende Künstler sind für die Thematik u.a.von Bedeutung: Jochen Gerz,Hans Haacke, Anna Oppermann, Christian Boltanski, Ilia Kabakow,Hans- Peter Feldmann, Hanne Darboven, Marina Abramovic, Renee Green, Raffael Rheinsberg, Rachel Whiteread, Dorothee von Windheim, Sophie Calle,Rebecca Horn,Willam Kentridge, Shirin Neshat, Doris Frohnapfel

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

C. Weitzmann

Individueller künstl. Gestaltungsprozess: Kunst als Denk- und Kommunikationsmittel

Individual artistic practice: art as a medium for thinking and communication

SS 2009 0 14 3 091 ::8044:: •D• TZB auf 15 Mi 08:00-12:00 Hügel

Anmeldung erfolgt ab Montag, 6.4.2009 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1

Kunst ist eine hervorragende Möglichkeit private, psychologische, historische und soziale Strukturen zu beleuchten und in Beziehung zu setzen. Die Studenten entwickeln mehrere Themenkomplexe, die sich besonders mit den Schnittstellen ihrer individuellen Erfahrungen und gesellschaftlichen Prozessen beschäftigt. Dabei wird besonderer Wert auf Entwicklung verschiedener Konzepte und künstlerischer Strategienen gelegt. In einem offenen Diskurs werden die Konzepte und Denkansätze hinterfragt und auf ihre künstlerische Umsetzbarkeit überprüft. Nach diesem Prozess wird eine Fragestellung in einer künstlerischen Arbeit umgesetzt, wobei die kreativen Mittel adäquat des Konzeptes gewählt werden. Allgemeines Ziel der Lehrveranstaltung ist es, den Studenten einen wachen, kritischen und kreativen Umgang mit ihrer Umwelt zu vermitteln.

Art is an excellent possibility to investigate private, psychological, historical and social structures. The students question through their artistic concepts the interface between individual experience and social process.

Literatur: Mit folgenden Künstlern sollte sich u.a. beschäftigt werden: Thomas Hirschhorn, Hans Haacke, Christian Boltanski, Ilia Kabakow, William Kentridge, Sophie Calle, Wim Delvoy, Gregor Schneider, Dieter Roth, Pipilotti Rist, Kara Walker, Erwin Wurm, Mauricio Catalan, Rosemarie Trockel, Cindy Sherman, Jeff Koons, Mike Kelly, Paul Mccarthy, Matthew Barney, Anselm Kiefer, Jörg Immendorf, Martin Kippenberger…

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

T. Offhaus **Individueller künstlerischer Gestaltungsprozess: Druckgrafik**

Individual artistic development: printmaking

SS 2009 0 14 3 092 ::8045:: •D• TZB auf 8 Fr 10:00-14:00 Hügel

Anmeldung erfolgt ab Montag, 6.4.2009 durch Einschreiben in die ausgehängten Listen am Informationsbrett künstlerische Praxis , am Hügel 1

Recycling
Das "found object" ist mittlerweile zum legitimen Bestandteil künstlerischer Strategien avanciert. Im Bereich des druckgrafischen Gestaltens bietet das Potential vorgefundener Materialien und Strukturen eine einzigartige Möglichkeit: Der zeitlich determinierte Prozess der Verwandlung von Objekten, die zur "Wiederverwendung" bestimmt werden, begegnet dem der Übersetzung und Sichtbarmachung von Wandlungsprozessen, dem Vorgang des Druckens selbst. Die Studenten realisieren individuelle Projekte, bei denen sie gefordert sind, über ihre Erfahrungen mit dem konventionellen Material des Druckens hinauszugehen und eigene Ideen im Umgang mit gefundenen Strukturen zu entwickeln.

Recycling

The "found object" is a legitimate part of artistic strategies. The students investigate the "found object" as an artefact to develop experimental forms of printmaking.

Literatur: Max Ernst Gemälde, Grafik, Skulptur; Sprengelmuseum Hannover 1986
Lexikon des künstlerischen Materials. Werkstofft der modernen Kunst von Abfall bis Zinn, Becksche Reihe, 2002,Monika Wagner, Dietmar Rübel, Sebastian Hackenschmidt

MaL R FW Ru 01	**Russisch: Sprachwissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ru 01# 01	S Russisch: Sprachwissenschaft	6 LP

H. Baumann **Textsorten - Modelle und Analysen**

Text types - Models and Analyses

SS 2009 0 14 3 111 ::9524:: •D•R• TZB auf 20 Mo 14:00-16:00 LG 1/215

Einführung in die linguistische Texttypologie und Textanalyse

Introduction to linguistic text typology and text analysis

Literatur: Wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

H. Meyer

Die Anfänge der Intertextualität: Jurij Tynjanovs Parodie und Verstheorien im Kontext des Formalismus und Post-Formalismus

The beginning of intertextuality: Jurij Tynjanov's theory of parody in the context of formalism an post-formalism

SS 2009 0 14 3 110 ::9523:: •D•E•R• TZB auf 20 Di 12:00-14:00 LG 4/D03

Die Theorie der Parodie des Vertreters der „formalen Schule", Jurij Tynjanov, ist viel mehr als das Konzept der Dialogizität des Michail Bachtin als Anfang des modernen Denkens über Intertextualität zu betrachten. Diese an den Werken von Gogol' und Dostoevskij herausgearbeitete Konzeption ist auf eine Weise verallgemeinerbar, die in vieler Hinsicht zu einer sachlicheren Auseinandersetzung mit der Problematik führt, als die von J. Kristéva aus den Werken Bachtins extrapolierten Vorstellungen, da Tynjanov konkrete Ebenen und Verfahren der jeweiligen Werke benennt und untersucht. Dieser Sachverhalt soll anhand von Tynjanovs Arbeiten direkt zur Parodie, aber auch mit Blick auf seine Untersuchungen zur Verssprache, zur Illustration, zu Evgenij Onegin und zu anderen Themen behandelt werden. Auch Tynjanovs in den 30er Jahren entstandenen literarische Arbeiten und Übersetzungen (z.T. als Reaktion auf die zunehmende Stalinisierung der UdSSR und der damit zusammenhängenden Verdammung des Formalismus) werden herangezogen. Als Vergleich werden Sklovskijs Schriften zum Roman und Ejchenbaums Arbeiten zu skaz und zu Gogol' gelesen.

The Formalist Jurij Tynjanov's theory of parody is the beginning of modern thought on intertextuality, much more than Bachtins concepts of dialogicity. Tynjanov's theory, first developed in the context of a comparison of Gogol' and Dostoevskij, is in many ways more concretely applicable since it addresses specific levels of the texts' meaning. In order to demonstrate these facts, we will be reading Tynjanov's work on parody, but also on the language of verse, on Evgenij Onegin, on illustration and on other topics. We will also be reading Tynjanov's literary works and translations of the 30s. For the sake of comparison, Sklovskij's work on the novel and Ejchenbaum's studies on skaz and Gogol will also be addressed.

Literatur: Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Sk 01	**Sozialökonomie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 01# 01	S	Sozialökonomie	6 LP

J. Backhaus

Sozialökonomie

Sozialökonomie

SS 2009 0 14 3 093 ::8046:: •D•

21.04.2009 Di 14:30 LG 1/118
08.05.2009 Fr 13:00-18:00 LG 1/128
09.05.2009 Sa 09:00-12:00 LG 4/D04
05.06.2009 Fr 13:00-18:00 LG 4/D02
06.06.2009 Sa 09:00-12:00 LG 4/D04
03.07.2009 Fr 13:00-18:00 LG 1/128
04.07.2009 Sa 09:00-12:00 LG 1/128

Einführung in Grundlagen der Sozialökonomie mit Anwendungen.

Introduction to Social Economics including examples of use.

Literatur: Richard B. McKenzie, Gordon Tullock: Homo Oeconomicus, dt. Übersetzung kann (nur) im Lehrstuhlsekretariat erworben werden (für 10,- EUR).

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

D. Ristau **Das politische System Kubas: Von der Entstehungsgeschichte bis zur Gegenwart**

The political system of Cuba: from the beginning to the process of transformation

SS 2009 0 14 3 094 ::8047:: •D• Do 10:00-12:00 LG 1/222

Bitte beteiligen Sie sich am Verteilungsverfahren der Studienrichtung Sozialwissenschaften; nähere Angaben auf der Homepage der Studienrichtung.

Mit der Landung Kolumbus 1492 auf Kuba setzten die spanischen Eroberungszüge und die anschließende Kolonialherrschaft in Lateinamerika ein. Nach dem Unabhängigkeitskrieg waren es die USA, die Einfluss auf die politische Entwicklung Kubas nahmen, sich das militärische Interventionsrecht zusicherten und so die Souveränität des Inselstaates untergruben. Durch die erfolgreiche Revolution 1959 und die anschließende Gründung eines sozialistischen Staates 1961 wurde Kuba zu einem Sonderfall des südamerikanischen Kontinents.
Das Seminar "Das politische System Kubas: Von der Entstehungsgeschichte bis zur Gegenwart" beginnt mit der Entdeckung "Colbas" durch Kolumbus und endet mit der Machtübergabe Fidel Castros an seinen Bruder Raúl Castro. Das Seminar dient zur Einführung in die geschichtlichen und politischen Zusammenhänge Kubas. Zur Vertiefung soll im Anschluss ein MPP-Seminar stattfinden, das mit einer Exkursion nach Kuba verbunden sein soll.

The Spanish conquest and its occupation of Latin America began when Columbus landed in 1492. After the war of independence, the USA exerted its influence on the political development of Cuba, assuring that they would maintain the right of intervention and thereby undermined the sovereignty of Cuba.
Because of the succesfull revolution in 1959 and the following formation of a socialistic state, Cuba became a special case within South America.
The seminar "The Political System of Cuba: From the Beginning to the Process of Transformation" begins with the discovery of "Colba" by Columbus and ends with the transfer of power from Fidel Castro to his brother Raúl Castro.
The seminar provides you with an introduction to the historical and political coherences of Cuba. For deeper analysis, an MPP-seminar will be held, which will also include an excursion to Cuba.

Literatur: Zeuske, Michael: Insel der Extreme. Kuba im 20. Jahrhundert, Zürich 2004
Zeuske Michael: Kleine Geschichte Kubas, München 2007

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

D. Herz **The Federal Republic of Germany in Comparative Perspective - Executive Governence and Legislatives (Teil I)**

The Federal Republic of Germany in Comparative Perspective - Executive Governence and Legislatives (Teil I)

SS 2009 0 14 3 102 ::8056:: •E• TZB auf 20 Di 18:00-20:00 LG 1/219

Eine Teilnahme am Verteilungsverfahren der Studienrichtung Sozialwissenschaften ist zwingend. Bitte informieren SIe sich auf der Homepage der Studienrichtung oder am Schwarzen Brett!

In diesem Seminar werden die deutschen Institutionen genauer untersucht und es wird erörtert, wie diese funktionieren. Es beschreibt die aktuelle Debatte der Effektivität des Regierungshandelns und die Verbreitung einer politischen "Verdrossenheit" zu Beginn des 21. Jahrhunderts in Deutschland. Abschließend wird die deutsche Politik mit verschiedenen und ähnlichen Institutionen/politischen Praktiken von anderen OECD-Staaten verglichen.

Im WS 09/10 wird Teil II mit dem Titel "The Interrupted System: The Rise and Decline of the German Democratic Republic" angeboten.

The seminar provides a Detailed examination of German institutions and how they funktion. It will explore the current debate regarding the effectiveness of government and the spread of political (cultural) malaise in Germany at the beginning of the 21st century. Finally, it will compare German politics to both different and similar institutions/political developments in other OECD countries.

Literatur: Sontheimer, Kurt/Bleek, Wilhelm: Grundzüge des politischen Systems der Bundesrepublik Deutschland, München, Piper Verlag, 1998.

Wolfrum, Edgar: Die geglückte Demokratie. Geschichte der Bundesrepublik Deutschland von ihren Anfängen bis zur Gegenwart, Pantheon Verlag, München, 2007.

Weitere Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

M. Strübel

Aufstieg und Niedergang des Weltkommunismus

The Rise and Fall of World Communism

SS 2009 0 14 3 095 ::8048:: •D• Mo 10:00-12:00 LG 1/247b

Bitte beteiligen Sie sich am Verteilungsverfahren der STudienrichtung Sozialwissenschaften; nähere Angaben entnehmen Sie bitte der Homepage!!

Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Etappen und Ausformungen des Kommunismus über mehrere Jahrzehnte. Dabei geht es um die Analyse von Strukturmerkmalen, aber auch um nationale Besonderheiten. In vergleichender Perspektive wären die Sowjetunion, China, Jugoslawien, der Reform- und später der Eurokommunismus zu betrachten. Ursachen und Verlauf der Implosion kommunistisch geprägter Länder am Ende der achtziger Jahre runden das Seminar ab.

The course provides an overview of the development of Communist movements and doctrines throughout the last decades. This reaches from the Soviet Union and China up to Jugoslavia to Reform-Communism and Eurocommunist parties. A comparative analysis of the implosion in former Communist countries and its consequences will sum up the course.

Literatur: Die Fachliteratur wird zum Beginn des Semesters vorgestellt.

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

C. Werth

Demokratie in Deutschland – eine kritische Bestandsaufnahme. Parteiendemokratie, Kanzlerdemokratie, Mediendemokratie und direkte Demokratie

Democracy in Germany – a critical appraisal of the current situation Party-democracy, chancellor-democracy, media-democracy and direct democracy

SS 2009 0 14 3 096 ::8049:: •D• TZB auf 35 Mo 18:00-19:30 LG 1/247b

Bitte Beteiligung am Verteilungsverfahren der Studienrichtung Sozialwissenschaften; bitte erkundigen Sie sich auf der Homepage!!

Nach Art. 21 GG wirken die Parteien „bei der politischen Willensbildung des Volkes mit". Ziel des Seminars ist es, diesen programmatischen Satz mit der politischen Realität zu vergleichen, Parteienkritik und Politikverdrossenheit zu analysieren und zu betrachten, welche Alternativen es gibt.

Aspekte des Themas sind u.a.: Herrschaft des Volkes, oder Herrschaft über das Volk? Die Parteien zwischen „Machtversessenheit" und „Machtvergessenheit" (Richard von Weizsäcker); die Kritik am real existierenden Parteienstaat (Hennis, von Arnim); die Anfänge der Grünen als „Anti-Parteien-Partei"; die Ära Helmut Kohls als Prototyp parteipolitischer Herrschaft; Kanzlerdemokratie und die Stellung des Kanzlers in einer „Großen Koalition"; das Verhältnis Politik–Medien im Parteienstaat – ein Verhältnis zwischen Kontrolle und Korruption? Die Konzepte der DDR-Bürgerrechtsbewegung 1990; Zivilgesellschaft als Gegenentwurf? Heute „mehr Demokratie wagen" (Willy Brandt) durch Plebiszite und den Ausbau direkter Demokratie? Mehr Mitbestimmung durch „elektronische Demokratie"? Das Internet als neues Mittel der Zivilgesellschaft.

Das Seminar wird ergänzt durch Gespräche mit Udo Scheer (DDR-Bürgerrechtler) und Ralf Uwe Beck (Bündnis für mehr Demokratie).

Scheinanforderungen sind: regelmäßige aktive Teilnahme, Referat mit Thesenpa¬pier, Hausarbeit.

Im Rahmen des Seminarthemas können auch eigene Themenvorschläge gemacht werden.

Themenabsprache und Anmeldung (parallel zum Uni-System) über Dr.Christoph.Werth@t-online.de

In accordance with Article 21 of the Grundgesetz the parties "participate in the formation of the political will of the people." The aim of the seminar is to compare the intention of the article with the political reality, to analyse criticism of political parties and political apathy and to find alternatives.

Aspects of this subject are: Power OF the people or power OVER the people? The parties between "passion for power" and "power oblivion" (RvW); criticism of existing party-state (Hennis, von Armin); the beginnings of the "Grünen" as an anti-party; the era of Helmut Kohl as a prototype of political power of a party; chancellor-democracy and the position of the chancellor in a "Big-Coalition (Grosse Koalition)"; the relationship between politics and media in the party-state – a relationship between control and corruption? The concepts of the East-German (DDR) Civil rights movement 1990; Civil society as an opposite model? Should we "Venture to more democracy" (Willy Brandt) today? More co-determination through "electronic democracy"? Internet as a new means of civil society.

The seminar will be supplemented by discussions with Udo Scheer (fought for civil rights in East Germany) and Ralf Uwe Beck (Bündnis für mehr Demokratie).

Requirements for certificate (Schein): active participation, report with thesis paper and written paper.

Students will also be able to propose their own aspects of the subject.

Literatur: Hans Herbert von Arnim: Das System. Die Machenschaften der Macht, München 2001
Colin Crouch: Postdemokratie, Frankfurt a.M. 2008.
Bernhard Frevel: Demokratie, Wiesbaden 2004
Klaus Dreher: Helmut Kohl. Leben mit Macht, 2. Aufl., München 1998.
Oscar W. Gabriel, Oskar Niedermayer, Richard Stöss (Hrsg.): Parteiendemokratie in Deutschland, Bonn 2001 (Bundeszentrale für politische Bildung)
Ernest Gellner: Bedingungen der Freiheit. Die Zivilgesellschaft und ihre Rivalen, Stuttgart 2001
Wilhelm Hennis: Auf dem Weg in den Parteienstaat, Stuttgart 1998 (Reclam, 9724)
Gunter Hofmann, Werner A. Perger: Die Kontroverse – Weizsäckers Parteienkritik, Frankfurt a.M. 1992
Johnson, Chalmers: Der Selbstmord der amerikanischen Demokratie, München 2003
Klaus Kamps (Hrsg.): Elektronische Demokratie? Perspektiven politischer Partizipation, Opladen 1999
Christoph Möllers: Demokratie – Zumutungen und Versprechen, Berlin 2008.
Kurt Sontheimer: Grundzüge des politischen Systems der neuen Bundesrepublik Deutschland, München 1993 (Serie Piper, 1200)

MaL R FW Sk 04	**Sozialstrukturanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 04# 01	S Soziale Strukturen und soziale Prozesse	6 LP

S. Waldheim

Soziale Strukturen und Soziale Prozesse: Transformation und politische Parteien in Ostdeutschland

Transformation and Political Parties in East Germany

SS 2009 0 14 3 097 ::8050:: •D• Mi 18:00-20:00 LG 1/223

Bitte beteiligen Sie sich am Verteilungsverfahren der Studienrichtung Sozialwissenschaften; nähere Angaben sind der Homepage zu entnehmen!!!

Das Parteiensystem Ostdeutschlands bildete sich im Transitionsprozess nach westdeutschem Vorbild heraus. Während aber in den Ländern Westdeutschlands vornehmlich Vierparteiensysteme existieren, zeigt sich in den neuen Ländern ein völlig uneinheitliches Bild. Das Seminar thematisiert die Erklärung spezifischer Merkmale der regionalen Parteiensysteme in der Folge des Systemwechsels in Ostdeutschland.

The development of Eastern Germany's party system bases on former patterns in the old West-German states. But the process of transition effected differences in view of its arrangement. Consequence is an unsteady party system in the newly formed states. The course focuses on regional specifics in political parties in East Germany and its explanation.

Literatur: Merkel, Wolfgang, Systemtransformation. Eine Einführung in die Theorie und Empirie der Transformationsforschung (= Schriftenreihe Uni-Taschenbücher; Bd. 2076), Opladen 1999.

MaL R FW Sk 05	**Geschlechtersoziologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 05# 01	V	Geschlechtersoziologie	6 LP

T. Wobbe

Geschlechtersoziologie

Gender Sociology

SS 2009 0 14 3 098 ::8051:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/HS 3

Die Veranstaltung führt in die Geschlechtersoziologie ein und bietet einen grundlegenden Überblick Geschlecht und Gesellschaft.Wenn wir die Konzepte auf verschiedene konkrete empirische Felder (Politik, Sport, Recht und Wirtschaft) anwenden, ist die Frage der Geschlechter (Un-)Gleichheit von besonderem Interesse.

The lecture will introduce into the sociology of gender and will offer insights into the basic concepts of gender in society.While relating these approaches to various empirical fields (economy, law, policies, and sports)special interest will be given to gender (in-)equality.

Literatur: Benhabib, Sheila/Butler, Judith/Cornell, Drucia/Fraser, Nancy, 1993: Der Streit um die Differenz. Feminismus und Postmoderne in der Gegenwart, Frankfurt/M.:
Suhrkamp.
Fraser, Nancy/Honneth, Axel, 2003: Umverteilung oder Anerkennung? Eine politisch-philosophische Kontroverse, Frankfurt/M.: Suhrkamp.
Wharton, Amy S., 2005: The Sociology of Gender. An Introduction to Theory and Research, Cambridge: Blackwell.
Wobbe, Theresa/Nunner-Winkler, Gertrud, 2007: Geschlecht und Gesellschaft, in: Hans Joas (Hg.), Lehrbuch der Soziologie, Frankfurt/M: Campus, S. 266-292.

Zu Beginn der Veranstaltung liegt ein Reader vor.

MaL R FW Sk 05	**Geschlechtersoziologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 05# 01	V	Geschlechtersoziologie	6 LP

H. Winkel

Modul Geschlecht und Gesellschaft Sexualität, Macht und Geschlecht

Gender and Society: Sexuality, Power, and Gender

SS 2009 0 14 3 099 ::8052:: •D• Di 08:30-10:00 LG 1/223

Bitte beteiligen Sie sich am Verteilungsverfahren der Studienrichtung Sozialwissenschaften; nähere Angaben sind der Homepage der Studienrichtung zu entnehmen!!!

Geschlecht ist ein zentrales Differenzierungs- und Strukturprinzip in modernen Gesellschaften.
Es baut wesentlich auf der Annahme auf, dass die Geschlechterdifferenz natürlich begründet ist.Dies wird hinterfragt und dazu insbesondere die soziale Bedeutung von Körperlichkeit, Sexualität und Macht in den Blick genommen.

Gender is a central principle of differentiation in modern societies.
It is basicly built on the assumption, that gender difference is a naturally based concept. This will be challenged and thus critically studied by an investigation of the social meaning of body, sexuality and power.

Literatur: Zu Beginn der Veranstaltung liegt ein Reader vor.

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sp 01# 01	S	Vertiefende Theorieveranstaltung	3 LP

C. Kühn **Vertiefende sportlich-theoretische Ausbildung**

sportive theoretical education to depress

SS 2009 0 14 3 100 ::8053:: •D• Fr 12:00-14:00 LG 1/214

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW Sp 01# 02	Ku Vertiefende Praxisveranstaltung	3 LP

C. Kühn **Vertiefende sportlich-praktische Ausbildung**

sportive practical education to depress

SS 2009 0 14 3 101 ::8055:: •D• Fr 14:00-16:00 GSH

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

WS 2008

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R ES 01 # 01	V	Unterrichten, Planen, Gestalten und Evaluieren – Einführung ins Praktikum	3 LP

M. Lüders **Unterricht planen, gestalten und evaluieren**

WS 2008 0 14 1 001 ::4124:: •D• Do 14:00-16:00 Audimax/0107

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods, Fifth Edidtion, Pearson 2004, ISBN: 0-13-048975-1

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum

Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum ES 1-2

WS 2008 0 14 1 002 ::4125:: •D• TZB auf 20 Di 14:00-18:00 LG 2/14

Anmeldung am 6.10. und 7.10. 08 ESE/Praktikumsreferat MG 2/302.

Das Erziehungswissenschaftliche Blockpraktikum besteht aus den Veranstaltungsteilen:
1. Vorbereitungsseminar
2. Praktikum
3. Auswertungsseminar

Für das Vorbereitungsseminar werden 3 Gruppen zu je 20 Studierenden gebildet. Jede Gruppe absolviert 5 Seminarsitzungen.
Ansprechpartner für die Einschreibung und alle Fragen zum Blockpraktikum:
Dr. R. Pannke(regina.pannke@uni-erfurt.de)/ESE/Praktikumsreferat

Literatur: Wird in der 1. Veranstaltung bekanntgegeben.

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum

Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum ES 1-2

WS 2008 0 14 1 003 ::4126:: •D• TZB auf 20 Do 08:00-12:00 LG 2/14

Anmeldung am 6.10. und 7.10. 08 ESE/Praktikumsreferat MG 2/302.

Das Erziehungswissenschaftliche Blockpraktikum besteht aus den Veranstaltungsteilen:
1. Vorbereitungsseminar
2. Praktikum
3. Auswertungsseminar

Für das Vorbereitungsseminar werden 3 Gruppen zu je 20 Studierenden gebildet. Jede Gruppe absolviert 5 Seminarsitzungen.
Ansprechpartner für die Einschreibung und alle Fragen zum Blockpraktikum:
Dr. R. Pannke(regina.pannke@uni-erfurt.de)/ESE/Praktikumsreferat

Literatur: Wird in der 1. Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

N. Quittenbaum

Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum ES 1-2

WS 2008 0 14 1 004 ::4127:: •D• TZB auf 20 Fr 12:00-16:00 LG 2/106

Anmeldung am 6.10. und 7.10. 08 ESE/Praktikumsreferat MG 2/302.

Das Erziehungswissenschaftliche Blockpraktikum besteht aus den Veranstaltungsteilen:
1. Vorbereitungsseminar
2. Praktikum
3. Auswertungsseminar

Für das Vorbereitungsseminar werden 3 Gruppen zu je 20 Studierenden gebildet. Jede Gruppe absolviert 5 Seminarsitzungen.
Ansprechpartner für die Einschreibung und alle Fragen zum Blockpraktikum:
Dr. R. Pannke(regina.pannke@uni-erfurt.de)/ESE/Praktikumsreferat

Literatur: Wird in der 1. Veranstaltung bekanntgegeben.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée **Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten**

Diagnostic and counselling

WS 2008 0 14 1 005 ::4128:: •D• Do 08:00-10:00 LG 2/115

Anmeldung in der 1.Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschrebung

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied diagnostic

WS 2008 0 14 1 006 ::4129:: •D• TZB auf 25 Mo 12:00-14:00 LG 2/115

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschreibung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Veranstaltung

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 01	V	Einführung in die Theorie des Lehrens	3 LP

M. Lüders **Einführung in die Theorie des Lehrens**

WS 2008 0 14 1 010 ::4134:: •D• Fr 12:00-14:00 LG 1/HS 3

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods, Fifth Edidtion, Pearson 2004, ISBN: 0-13-048975-1

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 05 # 05	S Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

S. Koch **Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen**

WS 2008 0 14 1 007 ::4130:: •D• TZB auf 30

04.11.2008 Di 10:00-12:00 LG 2/218a
16.01.2009 Fr 08:00-10:00 LG 2/200
16.01.2009 Fr 10:00-12:00 LG 2/315
17.01.2009 Sa 09:00-15:00 LG 2/218a
23.01.2009 Fr 08:00-10:00 LG 2/200
23.01.2009 Fr 10:00-12:00 LG 2/315
24.01.2009 Sa 09:00-15:00 LG 2/218a

Einschreibliste ab 07.10.08 vor Raum 2/317.
Die Veranstaltung findet als Blockseminar statt.

Ziel des Seminars ist es, einen Eindruck der Komplexität pädagogischer Prozesse beim Anwenden offener Unterrichtsmethoden sowie beim kooperativen Lernen zu gewinnen. Die Studenten sollen lernen, pädagogisches Handeln auf einem theoretischen und empirischen Wissenstand zu reflektieren. Dazu werden im Seminar für die Unterrichtspraxis relevante Theorien und die dazu durchgeführten empirischen Untersuchungen vorgestellt. Gleichzeitig werden im Seminar aktivierende Gruppenarbeitsmethoden erprobt und reflektiert.

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods. New Jersey 2004
Huber, Anne A.: Kooperatives Lernen - kein Problem : effektive Methoden der Partner- und Gruppenarbeit (für Schule und Erwachsenenbildung)2004
Green,Norm/Green, Kathy: Kooperatives Lernen im Klassenraum und im Kollegium : das Trainingsbuch 2005
Weidner, Margit:Kooperatives Lernen im Unterricht : das Arbeitsbuch, 2003
Miehe,Kirsten/Miehe,Sven Olaf: Praxishandbuch Cooperative Learning : effektives Lernen im Team / Kirsten und Sven Olaf Miehe, 2005
Nauck, Joochaim: Offener Unterricht : Ziele, Praxis, Wirkungen , 1996
Peschel, Falko: Offener Unterricht, Teil 1 und Teil 2, 2005

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 05 # 05	S Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

S. Eisenacher

Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen

WS 2008 0 14 1 008 ::4131:: •D• TZB auf 30

21.10.2008 Di 12:00-14:00
14.11.2008 Fr 08:00-12:00 LG 2/131
15.11.2008 Sa 09:00-13:00 LG 2/131
21.11.2008 Fr 08:00-12:00 LG 2/213
22.11.2008 Sa 09:00-15:00 LG 2/213

Anmeldung per Einschreibliste (ab 07.10.08 vor Raum 2/317).

Ziel des Seminars ist es, einen Eindruck der Komplexität pädagogischer Prozesse beim Anwenden offener Unterrichtsmethoden sowie beim kooperativen Lernen zu gewinnen. Die Studenten sollen lernen, pädagogisches Handeln auf einem theoretischen und empirischen Wissensstand zu reflektieren. Dazu werden im Seminar für die Unterrichtspraxis relevante Theorien und die dazu durchgeführten empirischen Untersuchungen vorgestellt. Gleichzeitig werden im Seminar aktivierende Gruppenarbeitsmethoden erprobt und reflektiert.

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods. New Jersey 2004
Huber, Anne A.: Kooperatives Lernen - kein Problem : effektive Methoden der Partner- und Gruppenarbeit (für Schule und Erwachsenenbildung)2004
Green,Norm/Green, Kathy: Kooperatives Lernen im Klassenraum und im Kollegium : das Trainingsbuch 2005
Weidner, Margit:Kooperatives Lernen im Unterricht : das Arbeitsbuch, 2003
Miehe,Kirsten/Miehe,Sven Olaf: Praxishandbuch Cooperative Learning : effektives Lernen im Team / Kirsten und Sven Olaf Miehe, 2005
Nauck, Joochaim: Offener Unterricht: Ziele, Praxis, Wirkungen , 1996
Peschel, Falko: Offener Unterricht, Teil 1 und Teil 2, 2005

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 05 # 05	S Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen	3 LP

M. Lüders

Offene Lernumgebungen, reciprocal teaching und cooperative learning für den Unterricht an Regelschulen

WS 2008 0 14 1 009 ::4132:: •D• TZB auf 30 Do 16:00-18:00 LG 2/131

Einschreibliste ab 07.10.08 vor Raum 2/317.

Ziel des Seminars ist es, einen Eindruck der Komplexität pädagogischer Prozesse beim Anwenden offener Unterrichtsmethoden sowie beim kooperativen Lernen zu gewinnen. Die Studenten sollen lernen, pädagogisches Handeln auf einem theoretischen und empirischen Wissensstand zu reflektieren. Dazu werden im Seminar für die Unterrichtspraxis relevante Theorien und die dazu durchgeführten empirischen Untersuchungen vorgestellt. Gleichzeitig werden im Seminar aktivierende Gruppenarbeitsmethoden erprobt und reflektiert.

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods. New Jersey 2004
Huber, Anne A.: Kooperatives Lernen - kein Problem : effektive Methoden der Partner- und Gruppenarbeit (für Schule und Erwachsenenbildung)2004
Green,Norm/Green, Kathy: Kooperatives Lernen im Klassenraum und im Kollegium : das Trainingsbuch 2005
Weidner, Margit:Kooperatives Lernen im Unterricht : das Arbeitsbuch, 2003
Miehe,Kirsten/Miehe,Sven Olaf: Praxishandbuch Cooperative Learning : effektives Lernen im Team / Kirsten und Sven Olaf Miehe, 2005
Nauck, Joochaim: Offener Unterricht : Ziele, Praxis, Wirkungen , 1996
Peschel, Falko: Offener Unterricht, Teil 1 und Teil 2, 2005

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 07 # 01	V	Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters	3 LP

B. Kracke **Entwicklungspsychologie im Jugend- und Erwachsenenalter**

Development in adolescence and adulthood

WS 2008 0 14 1 014 ::4138:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 2/HS 5

Nach einer Einführung in den Gegenstand und die Methoden der Entwicklungspsychologie werden allgemeine Veränderungen im körperlichen, kognitiven und sozio-emotionalen Bereich während des Jugend- und Erwachsenenalters behandelt.

The lecture gives an introduction to subjects and research methods in developmental psychology, in general, and addresses developmental changes in the physical, cognitive, and socio-emotional domain during adolescence and adulthood, in particular.

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

N. Schindler **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

WS 2008 0 14 1 011 ::4135:: •D• TZB auf 30

19.02.2009 Do 09:00-18:00 LG 1/247a
20.02.2009 Fr 09:00-18:00 LG 1/247a
21.02.2009 Sa 09:00-18:00 LG 1/247a

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschreibung

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

S. Heinecke **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

WS 2008 0 14 1 012 ::4136:: •D• TZB auf 30

19.02.2009 Do 09:00-18:00 LG 1/247b
20.02.2009 Fr 09:00-18:00 LG 1/247b
21.02.2009 Sa 09:00-18:00 LG 1/247b

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschreibung

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

B. Kracke **Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter**

WS 2008 0 14 1 013 ::4137:: •D• TZB auf 30

19.02.2009 Do 09:00-17:00 LG 1/219
20.02.2009 Fr 09:00-17:00 LG 1/219
21.02.2009 Sa 09:00-17:00 LG 2/315

Anmeldung in der 1. Lehrveranstaltung.

siehe Modulbeschreibung

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 08 # 01	V	Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens	3 LP

R. Rummer **Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens**

WS 2008 0 14 0 094 ::6368:: •D• Di 14:00-16:00 Audimax/0107

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 02	S Lernen und Lehren von Begriffen	3 LP

J. Schweppe **Lernen und Lehren von Begriffen**

WS 2008 0 14 0 093 ::6367:: •D•

24.10.2008 Fr 14:00-16:00 LG 1/128
08.11.2008 Sa 10:00-16:00 LG 1/214
13.12.2008 Sa 10:00-16:00 LG 1/247b
10.01.2009 Sa 10:00-16:00 LG 1/247b

Zum Auswahl- und Anmeldeverfahren bitte Aushänge im Fachgebiet Psychologie beachten.
Die Lehrveranstaltung findet als Blockseminar statt.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 08 # 04	S	Lehrstoffanalyse, Lehrzieldefinition und kriteriumsorientierte Leistungsmessung	3 LP

L. Niegemann **Lernstoffanalyse, Lehrzieldefinition und kriteriumsorientierte Leistungsmessung**

WS 2008 0 14 1 015 ::4139:: •D• Do 08:00-10:00 LG 2/123

Studienleistungen/Prüfungsleistungen:
- Regelmäßige Bearbeitung kleiner Hausarbeiten
- Moderation und Präsentation eines Themas mit Übung
- Schriftliche Ausarbeitung und Auswertung des bearbeiteten Themas

Literatur: Klassische und neuere Beiträge deutsch- und englischsprachiger Fachzeitschriften und Sammelbände.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

L. Niegemann **Systematische Konzeption von Lernangeboten**

WS 2008 0 14 1 016 ::4140:: •D• Mi 08:00-10:00 LG 2/114

Studienleistungen/Prüfungsleistungen:
- Regelmäßige Bearbeitung kleiner Hausarbeiten
- Moderation und Präsentation eines Themas mit Übung
- Schriftliche Ausarbeitung und Auswertung des bearbeiteten Themas

Literatur: Klassische und neuere Beiträge deutsch- und englischsprachiger Fachzeitschriften und Sammelbände.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 09 # 01	V	Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen	3 LP

R. Kreitz **Das Bildungssytem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen**

WS 2008 0 14 1 017 ::4141:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 1/HS 4

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD 3 LP

N. Quittenbaum **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

WS 2008 0 14 1 018 ::4142:: •D• Fr 14:00-16:00 LG 2/114

Einschreibliste ab 07.10.08 vor Raum 2/317.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD 3 LP

R. Kreitz **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

WS 2008 0 14 1 019 ::4143:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 2/14

Einschreibliste ab 07.10.08 vor Raum 2317.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

R. Kreitz **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

WS 2008 0 14 1 020 ::4145:: •D• TZB auf 30 Fr 08:00-10:00 LG 2/106

Einschreibliste ab 07.10.08 vor Raum 2/317.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

H. Frentz **Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik**

Selected problems of the language didactics

WS 2008 0 14 2 021 ::4146:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/219

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD017

Das Seminar thematisiert die sprachbezogenen Hauptprobleme der Deutschdidaktik. Nach einer Analyse dieser Probleme werden die konzeptionellen Beiträge der Lernbereichsdidaktiken zur Problemlösung diskutiert. Im Mittelpunkt stehen die Anteile der Rede- und Schreibentwicklungsforschung sowie der Sprachreflexionsforschung. Methodische Aspekte der Prozessgestaltung regen zu unterrichtspraktischen Vorgehensweisen an. Eine Betrachtung der didaktischen Perspektiven des Deutschunterrichts schließt die Diskussion aktueller Forschungstendenzen ein.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD017

The seminar brings up for discussion languagereferred problems of the German didactics. After an analysis of these problems the contributions of the learning range didacticses are discussed. In the center the portions of the talking and write research as well as the reflection reseach are located. Methodical aspects energize to instruction-practical considerations. The didactical perspectives include the discussion of current research tendencies.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn des Seminars.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

U. Frey **Ausgewählte Probleme der Literaturdidaktik**

Chosen problems in didactics of German literature

WS 2008 0 14 2 022 ::4147:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/222

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD007

Im Seminar erarbeiten sich die Studierenden einen Überblick über Konzepte und Methoden des Umgangs mit epischen, lyrischen und dramatischen sowie medial aufbereiteten literarischen Texten im Deutschunterricht der Sekundarstufe I. Sie weisen ihre Planungskompetenzen theoriebasiert an Beispielen für die genannten Textsorten nach. Möglichkeiten der Leseförderung und des literarischen Lernens werden modellhaft diskutiert.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD007

The students get known with conceptions and methods of dealing with epic, lyric and dramatic kinds of literature and also with media forms in school lessons. They prove their competencies in planning teaching processes concerning such subjects and pay attention to didactic theories. They discuss possibilities of developing pupils' reading abilities and chances of learning by dealing with literature.

Literatur: Wird im ersten Seminar bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 023 ::4148:: •D• Do 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD011

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD011

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 024 ::4149:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD012

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD012

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 025 ::4150:: •D• Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD008

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD008

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 026 ::4151:: •D• Do 08:00-10:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD006

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD006

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 027 ::4152:: •D• Do 08:00-10:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD006

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD006

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Sonntag

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Special didactical scholl practical course

WS 2008 0 14 2 028 ::4153:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD009

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit in der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in den Praktikumsgruppen.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD009

The students acquire knowledge and practical abilities for planing, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit geman language, literature or medium-diactical instruction article is provided into the center. The students accomplish trained instruction attemptsand evaluate these in the group of practical course.

Literatur: Wird zu Beginn der LV bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 029 ::4154:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD012

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD012

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 030 ::4155:: •D• Do 08:00-10:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD006

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD006

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 031 ::4156:: •D• Do 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD011

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD011

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 032 ::4157:: •D• Mo 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD010

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD010

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Sonntag

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Special didactical scholl practical course

WS 2008 0 14 2 033 ::4158:: •D• Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD009

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit in der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in den Praktikumsgruppen.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD009

The students acquire knowledge and practical abilities for planing, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit geman language, literature or medium-diactical instruction article is provided into the center. The students accomplish trained instruction attemptsand evaluate these in the group of practical course.

Literatur: Wird zu Beginn der LV bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2008 0 14 2 034 ::4159:: •D• Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD008

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD008

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 02# 01	S	Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik / Sprachlehrforschung und Theoriegeleitete Reflexion unterrichtlichen Handelns	3 LP

A. Bonczyk
J. Gledhill

Sprechen und Lesen im Klassenzimmer

Speaking and Reading in the Classroom

WS 2008 0 14 2 035 ::4162:: •D•E• Fr 14:00-16:00 LG 1/247b
Fr 14:00-16:00 LG 1/346

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD019

Sprechen und Lesen gehören zu den vier Grundfertigkeiten im Fremdsprachenunterricht. Betrachtet werden u.a. die sprachwissenschaftlichen Grundlagen dieser Fertigkeiten. Die Teilnehmer sollen in diesem Seminar auch Erfahrungen sammeln, wie entsprechende Aktivitäten (z. B. Sprachspiele) und Unterrichtsphasen (z.B. Einführen/Einüben und Einprägen von Gedichten) gestaltet werden können, sich dabei auch mit der notwendigen englischsprachigen Terminologie bekanntmachen und selbst sog.'mini-lessons' vorbereiten und auswerten.
Dieses Seminar wird vom Team Bonczyk /Gledhill unterrichtet und bewertet und versucht auch durch seminaristische Reflexion Anstöße für die schulpraktischen Aktivitäten innerhalb dieses Moduls zu geben.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD019

Speaking and Reading belong to the Four Skills being developed and improved in foreign language teaching.
The seminar focuses mainly on basic linguistic features serving as the base of improving Speaking and Reading.
Seminar participants will have to prepare and organise so called 'mini-lessons' to gain experience in planning specific classroom activities.
As this seminar is taught mainly in English, students will have to revise and learn the linguistic terms as well as particular classroom language.
This seminar is taught and evaluated by two teachers and attempts to prepare lesson planning and teaching as well as the reflective approach within this module.

Literatur: Wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 02# 01	S	Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik / Sprachlehrforschung und Theoriegeleitete Reflexion unterrichtlichen Handelns	3 LP

F. Intemann

Spezielle Fragen der anglistischen Fachdidaktik/Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Auswertung von Theorie und Praxisvertiefung

Special Aspects of Teaching English

WS 2008 0 14 2 036 ::4163:: •E• TZB auf 40 Mi 18:00-20:00 SPZ

deutsch:
Kursanmeldung uber
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD015

In diesem Seminar sollen die Kenntnisse zu den im 1. Modul behandelten Schwerpunkten vertieft werden. Neuere Ansatze der Fremdsprachendidaktik und der Sprachlehr- und Sprachlernforschung sollen vorgestellt und diskutiert werden, z.B. Konzepte zur Sprachreflexion (language awareness), zum "konstruktivistischen" Lernen, zu Strategien zur Erzeugung von Lernerautonomie und mehrsprachiger Kompetenz sowie Methoden zur Evaluation neuerer Konzepte fremdsprachlicher Curricula. Schlieslich sollen die Seminarteilnehmer Themenkomplexe ihrer Wahl in Eigeninitiative bearbeiten und in den Seminarsitzungen vorstellen.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD015
☐
In this seminar students will be expected to consolidate their knowledge of the thematic domains acquired in the first module. Some more recent concepts of foreign language teaching/learning theory will be presented as topics for discussion: the concept of language awareness, the instructivism-constructivism-debate, strategies for engendering learner autonomy and plurilingual competence. Another focus of this seminar is on the assessment of recent concepts of foreign language curriculum design. Finally, participants will be expected to present topics of their own choice to be discussed in class.

Literatur: Wird in der 1. Lehrveranstaltung bekannt gegeben

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

F. Intemann

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Internship

WS 2008 0 14 2 037 ::4164:: •D• Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KD016

Bitte Einteilung der ESE beachten!

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KD016

Please notice the arrangements by the ESE!

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD ER 02# 01	V/S	Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik? Die Erkundung religionswissenschaftlicher Praxis	3 LP

A. Schulte

Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik? Die Erkundung religionsunterrichtlicher Praxis

Developments of 'religious education'

WS 2008 0 14 2 038 ::4165:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/135

In der Lehrveranstaltung werden ausgewählte Theorie- und Forschungsansätze in der Religionsdidaktik bearbeitet, um die Entwicklung des evangelischen Religionsunterrichts in religionspädagogischer, didaktischer und methodischer Hinsicht aufzeigen zu können.

The lectures are about theoretical approaches to 'religious education'

Literatur: Wird in der LV bekannt gegeben

MaL R FD ER 02	**Religion in Bildung und Beruf: Vertiefung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

practice lessons

WS 2008 0 14 2 039 ::4166:: •D• Mi 10:00-12:00 Schule

Fortführung der unterrichtspraktischen Tätigkeiten (Hospitation und Unterricht)

practice lessons

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Et 02# 01	S	Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht	3 LP

R. Breun **Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht.**

WS 2008 0 14 2 042 ::4169:: •D• Do 14:00-16:00 LG 4/D05

Die Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts in der Regelschule werden in ihren Grundzügen praxisbezogen erschlossen.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2008 0 14 2 040 ::4167:: •D• Mi 09:00-11:00 Schule

Termin liegt erst mit dem neuen Stundenplan der Schule fest!

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2008 0 14 2 041 ::4168:: •D• Do 10:00-12:00 Schule

Termin liegt erst mit dem neuen Stundenplan der Schule fest!

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

MaL R FD Fr 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Französisch**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Fr 02# 01	S	Spezielle Fragen der Französischdidaktik bzw. der Sprachlehrforschung / Gegenstandsbereiche des Französischunterrichts	3 LP

R. Krüger

Spezielle Fragen der Fachdidaktik: Französisch für die Regelschule

Didactique du français langue étrangère (collège)

WS 2008 0 14 2 043 ::4170:: •D•F• Fr 14:00-16:00 MG 1/0519

Das Seminar wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Unter Einbezug der im Fachpraktikum bereits erworbenen Einblicke werden neuere Ansätze der Fremdsprachendidaktik, wie z.B. die Mehrsprachigkeitsdidaktik oder Unterrichtsverfahren zur Entwicklung von Sprachbewusstheit behandelt.
Weitere Schwerpunkte werden sein:
- interkulturelles Lernen
- Arbeit mit authentischen Texten
- Medien im FSU
- Verfahren zur Leistungsmessung

Die Studierenden wählen sich einen Schwerpunkt zur selbständigen Bearbeitung aus.

Literatur: Bausch, K.-R./Christ, H./Krumm, H.-J. (Hrsg.) (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke
Der Fremdsprachliche Unterricht Französisch (Themenbezogene aktuelle Beiträge aus der Zeitschrift)

MaL R FD Fr 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Französisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Fr 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2008 0 14 2 044 ::4171:: •D• Fr 10:40-12:15 Schule

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.

Literatur: Bausch, K.-R./Christ, H./Krumm, H.-J. (Hrsg.) (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke
Ziebell, B. (2002): Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Berlin: Langenscheidt

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 02# 01	S	Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts	3 LP

A. Schedel **Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**

WS 2008 0 14 2 045 ::4173:: •D• Di 14:00-16:00 LG 4/D06

Anhand ausgewählter Beispiele werden Probleme der Unterrichtsgestaltung diskutiert.

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Praktikum**

WS 2008 0 14 2 046 ::4174:: •D• n.Vbg.

Zum Praktikum gehört eine begleitende Übung zur Vor- und Nachbereitung des Praktikums.

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 01	V	Religionsunterricht und seine Didaktik	3 LP

A. Plachta
M. Widl

Advent und Weihnachten - Schulprojekte auf dem Weihnachtsmarkt

WS 2008 0 14 2 130 ::6561:: •D• Do 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD KR 02# 01	V Religionsunterricht und seine Didaktik	3 LP

A. Plachta
A. Schulte

Wohin tendieren die Religionspädagogik und ihre Didaktik? Die Erkundung religionsunterrichtlicher Praxis.

Development of "Religious Education"

WS 2008 0 14 2 132 ::6563:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/135

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 02	S	Methoden des Religionsunterrichts	3 LP

B. Möller **Schulpraktische Übungen II**

Exercise In School II

WS 2008 0 14 2 129 ::6560:: •D• n.Vbg.

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD KR 02# 02	S Methoden des Religionsunterrichts	3 LP

M. Widl
A. Schulte

"Das ist kein Schloss - das ist ein Dom!" Projektseminar auf den Weihnachtsmarkt

WS 2008 0 14 2 131 ::6562:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 01	S	Spezifische Eigenart der Kunst und Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten	3 LP

E. Sturm

Spezifische Eigenart der Kunst und der Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten der Regelschule "Wie man den toten Hasen die Dichter erklärt"

WS 2008 0 14 2 047 ::4175:: •D• Di 12:30-14:00

Die Studierenden lernen Produktion und Rezeption von Kunst wie das Reflektieren über Kunstwerke und -prozesse als drei Weisen der Auseinandersetzung mit der Kunst zu verstehen, die einander wechselseitig ergänzen und bereichern und sie erwerben die Fähigkeit, diese Aspekte in Hinblick auf ihre Vermittlung didaktisch und methodisch zu durchdenken.
Vermittlung praktischer Wege des Dialogs mit Kunstwerken entsprechend den reflexiven Fähigkeiten und Rezeptionskontexten von Jugendlichen.
Kennenlernen und Erproben von spezifischen Rezeptionsverfahren und -methoden für die Regelschule im Umgang mit reproduzierter und originaler Kunst.
Wissen über innovative Rezeptionstheorien, -konzepte und -methoden für die Regelschule in der aktuellen Fachdiskussion.

Literatur: Hess, U.: Kunsterfahrung an Originalen. VDG Weimar 1999;Schulz/Regel(Hrsg.): Moderne Kunst. Zugänge zu ihrem Verständnis. Klett Leipzig 2001; Regel, G.:Medium bildende Kunst. Berlin 1986; Peters, M:Blick-Wort-Berührung. München 1996; Hildebrand, H.: Was ist am chinesischen Korb chinesisch? In: K+U Heft253, 2001, S.11f.; Otto, G./Otto, M.: Auslegen-ästhetische Praxis des Auslegens in Bildern und des Auslegens von Bildern. Seelze 1987

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 01	S	Spezifische Eigenart der Kunst und Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten	3 LP

E. Sturm

Spezifische Eigenart der Kunst und der Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten der Regelschule - "Wie man dem toten Hasen die Bilder erklärt"

WS 2008 0 14 2 091 ::6352:: •D• Di 14:00-16:00 Hügel

Prüfungsleistung: schriftliche Arbeit

Die Studierenden lernen Produktion und Rezeption von Kunst wie das Reflektieren über Kunstwerke und -prozesse als drei Weisen der Auseinandersetzung mit der Kunst zu verstehen, die einander wechselseitig ergänzen und bereichern und sie erwerben die Fähigkeit, diese Aspekte in Hinblick auf ihre Vermittlung didaktisch und methodisch zu durchdenken.
Vermittlung praktischer Wege des Dialogs mit Kunstwerken entsprechend den reflexiven Fähigkeiten und Rezeptionskontexten von Jugendlichen.
Kennenlernen und Erproben von spezifischen Rezeptionsverfahren und -methoden für die Regelschule im Umgang mit reproduzierter und originaler Kunst.
Wissen über innovative Rezeptionstheorien, -konzepte und -methoden für die Regelschule in der aktuellen Fachdiskussion.

Literatur: Hess, U.: Kunsterfahrung an Originalen. VDG Weimar 1999;Schulz/Regel(Hrsg.): Moderne Kunst. Zugänge zu ihrem Verständnis.Klett Leipzig 2001; Regel,G.:Medium bildende Kunst.Berlin 1986; Peters, M:Blick-Wort-Berührung. München 1996; Hildebrand,H.:Was ist am chinesischen Korb chinesisch?In:K+U Heft253, 2001, S.11f.;Otto,G./Otto,M.: Auslegen-ästhetische Praxis des Auslegens in Bildern und des Auslegens von Bildern.Seelze 1987

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 02	Pr Theoretische Aspekte der Analyse, Planung und Reflexion von Kunstunterricht - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Sturm **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2008 0 14 2 048 ::4176:: •D•

Di 07:30-09:30 Schule
Di 10:00-11:30 Schule

Fähigkeit zur komplexen Planung von Kunstunterricht unter Berücksichtigung einer Bedingungsanalyse, konkreter fachspezifischer Ziel- und Aufgabenstellungen sowie Medien.
Erfahrungen in der Planung und Durchführung von Rezeptionsprozessen und -methoden.
Studierende können ihr fachliches Wissen sowie ihre Kenntnisse unterschiedlicher kunstpädagogischer Konzepte kritisch reflektieren und selbstständig bei der Planung, Analyse und Reflexion von innovativen, fachübergreifenden Unterrichtseinheiten anwenden.
Fähigkeit zur Selbst- und Fremdevaluation von Unterricht unter Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse.
Fähigkeit zur Beurteilung und Wertung
von bildnerisch-produktiven und rezeptiven Schülerleistungen nach spezifischen Kriterien und Methoden im Fach Kunst der Regelschule.

Literatur: Thüringer LP für Kunst Regelschule;Kämpf-Jansen,H.:Ästhetische Forschung. Köln 2001.;Lichtwark,A.:Übungen in der Betrachtung von Kunstwerken. Berlin; Benjamin,W.:Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit (1936)In: Lesezeichen. Leipzig 1970.S. 373-414;
Weitere aktuelle Aufsätze und Schriften werden einbezogen.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 02	Pr Theoretische Aspekte der Analyse, Planung und Reflexion von Kunstunterricht - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Sturm

Spezifische Eigenart der Kunst und der Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten der Regelschule

WS 2008 0 14 2 092 ::6353:: •D• Di 07:30-11:30 Hügel

Prüfungsleistung: Praktikumsbericht

Die Studierenden lernen Produktion und Rezeption von Kunst wie das Reflektieren über Kunstwerke und -prozesse als drei Weisen der Auseinandersetzung mit der Kunst zu verstehen, die einander wechselseitig ergänzen und bereichern und sie erwerben die Fähigkeit, diese Aspekte in Hinblick auf ihre Vermittlung didaktisch und methodisch zu durchdenken.
Vermittlung praktischer Wege des Dialogs mit Kunstwerken entsprechend den reflexiven Fähigkeiten und Rezeptionskontexten von Jugendlichen.
Kennenlernen und Erproben von spezifischen Rezeptionsverfahren und -methoden für die Regelschule im Umgang mit reproduzierter und originaler Kunst.
Wissen über innovative Rezeptionstheorien, -konzepte und -methoden für die Regelschule in der aktuellen Fachdiskussion.

Literatur: Hess, U.: Kunsterfahrung an Originalen. VDG Weimar 1999;Schulz/Regel(Hrsg.): Moderne Kunst. Zugänge zu ihrem Verständnis.Klett Leipzig 2001; Regel,G.:Medium bildende Kunst.Berlin 1986; Peters, M:Blick-Wort-Berührung. München 1996; Hildebrand,H.:Was ist am chinesischen Korb chinesisch?In:K+U Heft253, 2001, S.11f.;Otto,G./Otto,M.: Auslegen-ästhetische Praxis des Auslegens in Bildern und des Auslegens von Bildern.Seelze 1987

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ru 02# 01	S	Spezielle Fragen der Russischdidaktik bzw. der Sprachlehrforschung / Gegenstandsbereiche des Russischunterrichts	3 LP

R. Krüger

Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik: Russisch für die Regelschule

Special problems of foreign language teaching

WS 2008 0 14 2 049 ::4177:: •D• Fr 14:00-16:00 MG 1/0519

Das Seminar wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Unter Einbezug der im Fachpraktikum bereits erworbenen Einblicke werden neuere Ansätze der Fremdsprachendidaktik, wie z.B. die Mehrsprachigkeitsdidaktik oder Unterrichtsverfahren zur Entwicklung von Sprachbewusstheit behandelt.
Weitere Schwerpunkte werden sein:
- interkulturelles Lernen
- Arbeit mit authentischen Texten
- Medien im FSU
- Verfahren zur Leistunsmessung

Die Studierenden wählen sich einen Schwerpunkt zur selbständigen Bearbeitung aus.

Literatur: Bausch, K.-R./Christ, H./Krumm, H.-J. (Hrsg.) (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke
Russkij Jazyk za rubezom (Themenbezogene aktuelle Beiträge aus der Zeitschrift)

MaL R FD Ru 02	**Spezielle Fragen der Fremdsprachendidaktik Russisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Ru 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2008 0 14 2 044 ::4172:: •D• Fr 10:40-12:15 Schule

Das Praktikum wird die im ersten Fachdidaktikmodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertiefen. Die Studierenden bereiten die Lehrproben zunehmend selbständig vor. Eine große Rolle wird die Reflexion zu den selbst gehaltenen und den hospitierten Stunden spielen. Die Schwerpunkte bei der Unterrichts- beobachtung werden Diagnose und Bewertung von Lehrkompetenz sein.

Literatur: Bausch, K.-R./Christ, H./Krumm, H.-J. (Hrsg.) (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke
Ziebell, B. (2002): Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Berlin: Langenscheidt

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 01	S	Analyse, Planung, Durchführung und Reflexion von Politikunterricht	3 LP

C. Abraham **Spezifische Analyse- und Planungsfragen für den Sozialkundeunterricht**

WS 2008 0 14 2 050 ::4178:: •D• Do 12:00-14:00 LG 2/106

Die Studierenden erfahren, wie innere und äußere Bedingungen, die in der Regelschule vorgefunden werden, in Beziehung zu didaktischen und methodischen Entscheidungen zu setzen sind. Die gezielte Reflexion von Sozialkundeunterricht wird trainiert.
Es erfolgt eine Verknüpfung von theoretischen Erkenntnissen und Grundlagen mit praktischer Umsetzung.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD Sk 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2008 0 14 2 051 ::4179:: •D•

Mo 08:00-12:00 Schule
Di 08:00-12:00 Schule
Do 08:00-12:00 Schule
Fr 08:00-12:00 Schule

Die Zeiten für die angegebenen Wochentage sind noch nicht verbindlich (neue Stundenpläne der Schulen im kommenden Schuljahr!)

Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 02# 01	S	Vertiefung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktik II

didactics II

WS 2008 0 14 2 052 ::4180:: •D• n.Vbg.

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden separat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

Literatur: Die Literatur zur Veranstaltung findet sich im Downloadbereich der Webseite Sportwissenschaft

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sp 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktisches Schulpraktikum

preperatory training for secondary school

WS 2008 0 14 2 053 ::4181:: •D• Mo 07:00-12:00 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Integrierten Gesamtschule am Johannesplatz und in der Otto-Lilienthal-Regelschule statt.

The course will take place in the IGS-School at Johannesplatz and in the Otto-Lilienthal-School.

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

W. Klein

Sprachberatung: Theorie und Praxis

Linguistic consulting: theory and practice

WS 2008 0 14 3 054 ::4182:: •D• Do 08:00-10:00 LG 1/322

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KS022

Im Kurs soll zunächst diskutiert und geklärt werden, was man unter dem Begriff "Sprachberatung" verstehen sollte. Aufbauend auf dieser Klärung werden wir uns anhand ausgewählter Beispiele praktisch damit beschäftigen, wie eine sinnvolle Sprachberatung aussehen sollte und welche Faktoren dabei zu berücksichtigen sind. Sowohl im eher theoretischen als auch im praktischen Teil werden Begriffe wie "Sprachnorm", "Sprachvariation", "Sprachwandel" und "Sprachprestige" und die damit verbundenen Forschungsfragen eine große Rolle spielen, da durch sie die konstitutiven Rahmenbedingungen der Sprachberatung zu beschreiben sind.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KS022

We will start with a discussion and definition of "linguistic consulting" ("Sprachberatung"). Based on this preliminary information, we have to explore the conditions and aims of linguistic consulting deeper by analyzing some appropriate examples of the german language. The discussions will also cover themes like language norms, language variation, language change and language prestige because all of these terms play a decisive role in analyzing the best way to give linguistic advice.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

W. Schellenberg

Schriftsystem und Schriftlichkeit

Writing and Its Use

WS 2008 0 14 3 055 ::4183:: •D• Di 10:00-12:00 LG 1/214

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (16:00 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KS021

In Erörterungen der Fachliteratur, Seminarreferaten und praktischen Analysen werden linguistische und zum Teil daran angrenzende Aspekte von "Schreiben - Schrift - Schriftlichkeit" behandelt. Dabei geht es u. a. um Erörterungen zum Problem Mündlichkeit/Schriftlichkeit, Schrifttypen und ihre Geschichte - vor allem im Hinblick auf die Rolle des Alphabets, um Aspekte der Graphetik und Graphemik, um Zusammenhänge von Kulturgeschichte und Schrift (etwa Buchdruck, Medien), um orthographische Normen, Prinzipien und Reformen, um Unterschiede in den Aufgabenstellungen von Buchstabenschrift und IPA, um Techniken der Überarbeitung von Schrifttexten u.a. Auf Probleme des (Lese-/)Schreibvorganges selbst wird nur peripher eingegangen.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (16:00) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KS021

This course seves as an introduction to the nature, structures, history of writings, focusing on teh aspects of oral/written linguistical usage, typs of writings, history of alphabet, aspects of graphetic and graphemic, problems of orthographic norms, principles and reformations,services of alphabetic writings and IPA.

Literatur: Haarmann, Harald: Universalgeschichte der Schrift. 2. Aufl. Frankfurt/New York: Campus 1991.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Heinze

Klassik in Weimar

Classic in Weimar

WS 2008 0 14 3 057 ::4185:: •D• TZB auf 15

07.11.2008	Fr	08:00-10:00	LG 1/219
07.11.2008	Fr	12:00-14:00	LG 1/219
12.12.2008	Fr	08:00-10:00	LG 1/219
12.12.2008	Fr	12:00-14:00	LG 1/219
09.03.2009	Mo	09:00-16:00	
10.03.2009	Di	09:00-16:00	
11.03.2009	Mi	09:00-16:00	
12.03.2009	Do	09:00-16:00	
13.03.2009	Fr	09:00-13:00	

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:15 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KL034

Das Seminar diskutiert die Weimarer Klassik in ihrer Bezogenheit auf den in der Epochenbezeichnung referierten Ortsnamen. Neben dem historischen Ort des Geschehens wird die Nachbarstadt Weimar als symbolischer Ort thematisiert. Literaturgeschichte soll also neben der Inszenierung einer Reihe von Werken und Autoren auch in ihrer musealen Funktionalisierung und Konstituierung kultureller Identität reflektiert werden. Der Kurs setzt sich zusammen aus 2 Blockseminaren zu den literarisch-ästhetischen Grundpositionen Goethes und Schillers sowie einer mehrtägigen Exkursion nach Weimar, in deren Mittelpunkt u. a. das Goethe Nationalmuseum stehen wird.
Die Teilnahme an dem Seminar schließt eine Beteiligung an den Kosten der Exkursion ein.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:15) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL034

The course deals with the place of Weimarer Klassik. We are concerned about the neighbour city of Erfurt not only as historical place of events but also as emblematic place. The history of literature will be connected with museum staging and cultural identity.
The course is composed of seminars about literary and aesthetical positions of Goethe and Schiller as well as a study trip to Weimar.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen

Das „Ur-Ei" der Dichtkunst: Ballade

The "Ur-Ei" of poetry: ballad

WS 2008 0 14 3 056 ::4184:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (17:00 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KL031

Goethes berühmtem „Ur-Ei"-Diktum zufolge vereinen sich in der Ballade alle drei literarischen Hauptgattungen, die (ebenfalls von Goethe so genannten) „Naturformen" der Poesie: Epik, Dramatik, Lyrik. Gerade damit aber stellt sich die Ballade quer zur konventionellen Gattungseinteilung, welche für die Literaturwissenschaft längst zum Problem geworden ist. Die Ballade bildet den Präzedenzfall für die Aufhebung der Gattungstrennung in der poetischen Praxis. Das Seminar macht mit deutschen Balladen vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart bekannt, befasst sich mit ihrer historischen und poetologischen Kontextualität, vermittelt textanalytische Kenntnisse sowie Wissen über die Autoren und die literaturgeschichtlichen Perioden. Über den rein fachwissenschaftlichen Erkenntnisgewinn hinaus will es mit einem Textfundus vertraut machen, der zur Vermittlung in der Schule besonders geeignet ist.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (17:00) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL031

According to Goethe the ballad unites the three nature forms of poetry: epic, drama and lyric poetry. Because of that it is in conflict with the conventional organization of literary genres, which have been considered as problematic among the literature scientists for a long time. The ballad forms the exemplaric case for the revoke of the separation of genres in poetic practice. The seminar makes acquainted with German ballads from the 18th century up to the present. It is concerned with their historical and poetological contexts and mediates text-analytic knowledge as well as knowledge about the authors and the historical periods of literature. Beyond the purely specialized knowledge it aims to make participants familiar with texts, particularly suitable for usage at school.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

H. Schaller

'The American Renaissance' als Spielart der Romantik: Emerson, Thoreau, Longfellow, Cooper, Hawthorne und Melville

'The American Renaissance' as Romanticism: Emerson, Thoreau, Longfellow, Cooper, Hawthorne and Melville

WS 2008 0 14 3 058 ::4186:: •D•E• TZB auf 35 Mo 16:00-18:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (16:30 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KL041

Die Grundhaltung der amerikanischen Autoren um die Mitte des 19. Jahrhunderts war geprägt durch die Erfahrung der neuen Welt und durch die Ideen der romantischen Tradition Europas. Der deutsche philosophische Idealismus fand im frühen 19. Jahrhundert durch die Vermittlung Englands den Weg nach Amerika. Die besondere Hervorhebung der Rolle des Individuums entsprach dabei der amerikanischen revolutionären Tradition und den Erfahrungen der 'Frontier'. Der neuenglische Transzendentalismus wurde so zur führenden Moralphilosophie der Zeit. Die führenden Männer traten für eine kulturelle Erneuerung ein und wandten sich gegen den herrschenden amerikanischen Materialismus. Der Begriff 'American Renaissance' wurde deshalb zu recht die geeignete Epochenbezeichnung für die amerikanische Spielart der Romantik.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (16:30) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL041

The attitude of American Writers at about the middle of the 19th century was shaped by their New World Environment and an array of ideas inherited from the romantic tradition of Europe. German philosophical idealism via England reached America early in the century and the romantic exaltation of the individual suited the nation's revolutionary heritage and its frontier egalitarism. New England Transcendentalism thus became the moral philosophy of the period. The leading men championed for cultural rejuvenation and opposed American materialism. Thus the common term 'American Renaissance' aptly describes the American brand of romanticism.

Literatur: Es wird ein Reader mit den nötigen Texten bereitgestellt.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

H. Schwarztrauber

Die Sprache der Dichtung

The Language of Poetry

WS 2008 0 14 3 059 ::4187:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 1/228

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 10.10.08 (15:30 Uhr) bis 12.10.08 (13:00 Uhr) mit EBN: W08KL039

Der Kurs diskutiert amerikanische Lyrik des 19. Jahrhunderts, vertreten durch Henry Wadsworth Longfellow, Ralph Waldo Emerson, Edgar Allan Poe, Walt Whitman, and Emily Dickinson. Er untersucht die Entwicklung der Sprache der Lyrik, insbesondere hinsichtlich ihrer Abweichungen von der Normalsprache - d. h., der verschiedenen Techniken der Über- und Unterstrukturierung - und hinsichtlich der historischen Veränderungen prosodischer Normen im 19. Jahrhundert. Thematisch fokussiert das Seminar auf universale begriffliche Vorstellungen im Lichte der individuellen poetischen Einbildunskraft: Gott, Leben, Liebe und Tod, Wahrheit und Schönheit und natürlich - als meta-poetischen Aspekt - die Dichtkunst selbst.

Register online for this course.
Registration period: October 10th 2008 (15:30) – October 12th 2008 (13:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL039

The course discusses 19th-century American poetry represented by Henry Wadsworth Longfellow, Ralph Waldo Emerson, Edgar Allan Poe, Walt Whitman, and Emily Dickinson. It examines the development of poetic speech with special regard to the deviations from ordinary language norms-the various techniques of fore-grounded regularity and irregularity-and to the historical changes of normative prosody during the nineteenth century. Thematically, the seminar focuses on the relationship between the individual poetic imagination and universal concepts, such as God, Life, Love and Death, Truth and Beauty, and, of course, the art of poetry itself as meta-poetic issue.

Literatur: The texts will be provided as master-copy reader. A checklist of criticism for further reading and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

H. Schwarztrauber

Female Initiation: Sylvia Plath

Female Initiation: Sylvia Plath

WS 2008 0 14 3 060 ::4188:: •E• TZB auf 25 Mi 10:00-12:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 10.10.08 (15:30 Uhr) bis 12.10.08 (13:00 Uhr) mit EBN: W08KL037

Wenn INITIATION im allgemeinen die - "ritualistisch" vollzogene - Erfahrung des Jugendlichen, nämlich einer signifikanten Änderung des Bewusstseins von sich selbst und seiner Mitwelt auf der Schwelle zur Reife und zur Welt der Erwachsenen, beschreibt, dann stellt Sylvia PLATH (1932-63) diesen Initiationsprozess in verschiedenen Texten - Roman, Gedichten und Tagebucheinträgen - so offen dar, wie sie es nur als Vertreterin der sog. CONFESSIONALS (Robert Lowell, John Berryman, W. D. Snodgrass, Anne Sexton) zu tun vermochte. So proklamierte Sylvia Plath "the great strip tease" durch kreatives Schreiben als einer Form der radikalen Schau des "naked self" und seiner Entwicklung, für die die Initiation auch die entscheidende Erfahrung der weiblichen Individuation innerhalb einer patriarchalischen Gesellschaft markiert.
An Hand von Sylvia Plaths Roman THE BELL JAR (1963), ausgewählten Gedichten aus ARIEL (1965) und Tagebuchtexten aus JOHNNY PANIC (1977) untersucht der Kurs eine Form von Bekenntnis- und Initiationsliteratur in ihrer therapeutischen Funktion und als soziales Transformationsprogramm, indem sie die Ambivalenz von passiver und aktiver weiblicher Opferrolle öffentlich macht und sogar die unwiderruflich letzte und fatale Entscheidung vorwegnimmt: "I have done it again. One year in every ten I manage it --- " (Plath, "Lady Lazarus").

Register online for this course.
Registration period: October 10th 2008 (15:30) – October 12th 2008 (13:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL037

If INITIATION in general describes the adolescent's experience - originally enacted by ritual - of a significant change of knowledge about himself and the world around him on the threshold to maturity and into the world of adults, Sylvia PLATH (1932-63) depicts this most painful process of initiation in various texts - novel, poems and diary entries - as openly as only a representative of the so-called CONFESSIONALS (Robert Lowell, John Berryman, W. D. Snodgrass, Anne Sexton) could do it. Consequently, Sylvia Plath announced "the big strip tease" by creative writing as ritualistic mode of radical exposure of the "naked self" and its development, for which initiation also marks the crucial experience of female individuation within a patriarchal society.
By reading Sylvia Plath's novel THE BELL JAR (1963), selected poems from ARIEL (1965), and diary entries from JOHNNY PANIC (1977), the course examines a confessional form of initiation literature and its function for individual therapy and as a program for social transformation in exposing the ambivalent female role of victimization or self-sacrifice and even anticipating the irrevocably final and fatal decision: "I have done it again. One year in every ten I manage it --- " (Plath, "Lady Lazarus").

Literatur: Texts:
1. Sylvia PLATH, THE BELL JAR (faber and faber, London & Boston, 1966, 2001)
2. Sylvia PLATH, JOHNNY PANIC AND THE BIBLE OF DREAMS AND OTHER PROSE WRITINGS (faber and faber, London & Boston, 1977, 1991)

The texts are provided as master copy/reader by the lecturer. A checklist of criticism for further reading and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann

Romanticism: Blake - Shelley - Byron - Wordsworth and the Women Poets

Romanticism: Blake - Shelley - Byron - Wordsworth and the Women Poets

WS 2008 0 14 3 061 ::4189:: •D•E• TZB auf 40 Mo 10:00-12:00 LG 1/228

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 10.10.08 (15:30 Uhr) bis 12.10.08 (13:00 Uhr) mit EBN: W08KL038

In this class the claim for equal representation of male and female poets in the period of romanticism, as it was put forward by Richard Matlak and Anne Mellor, will be discussed in detail. The anthology pieces by the great poets we are all familiar with will be contrasted by contributions from the women's point of view.

Register online for this course.
Registration period: October 10th 2008 (15:30) – October 12th 2008 (13:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL038

In this class the claim for equal representation of male and female poets in the period of romanticism, as it was put forward by Richard Matlak and Anne Mellor, will be discussed in detail. The anthology pieces by the great poets we are all familiar with will be contrasted by contributions from the women's point of view.

Literatur: Anne K. Mellor, Romanticism and Gender (1993); Stuart Curran (ed.), The Cambridge Companion to British Romanticism (1993).

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann

Romanticism: Blake - Shelley - Byron - Wordsworth and the Women Poets

Romanticism: Blake - Shelley - Byron - Wordsworth and the Women Poets

WS 2008 0 14 3 062 ::6886:: •D• Mo 08:00-10:00 LG 1/219

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 10.10.08 (15:30 Uhr) bis 12.10.08 (13:00 Uhr) mit EBN: W08KL038

In this class the claim for equal representation of male and female poets in the period of romanticism, as it was put forward by Richard Matlak and Anne Mellor, will be discussed in detail. The anthology pieces by the great poets we are all familiar with will be contrasted by contributions from the women's point of view.

Register online for this course.
Registration period: October 10th 2008 (15:30) – October 12th 2008 (13:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL038

In this class the claim for equal representation of male and female poets in the period of romanticism, as it was put forward by Richard Matlak and Anne Mellor, will be discussed in detail. The anthology pieces by the great poets we are all familiar with will be contrasted by contributions from the women's point of view.

Literatur: Anne K. Mellor, Romanticism and Gender (1993); Stuart Curran (ed.), The Cambridge Companion to British Romanticism (1993).

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

C. Schild **Klassische Dramaturgie: Shakespeares Romeo und Julia vom Text zur Szene (Gruppe A)**

Classical drama: Shakespeare's Romeo and Juliet from Text to Scene (Group A)

WS 2008 0 14 3 063 ::4190:: •D• TZB auf 16

09.01.2009	Fr	15:00-18:30	LG 2/131
10.01.2009	Sa	10:00-15:30	LG 2/131
23.01.2009	Fr	15:00-18:30	LG 2/131
24.01.2009	Sa	10:00-15:30	LG 2/131
30.01.2009	Fr	15:00-18:30	LG 2/131
31.01.2009	Sa	10:00-15:30	LG 2/131

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (16:30 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KL045

Der Fokus des Seminars liegt auf der praktischen Umsetzung von Textmaterial in szenische Vorgänge. Die Teilnehmer(innen) lernen zunächst Wahrnehmungs-, Sensibilisierungs- und Körperübungen kennen, die zur Vorbereitung auf szenisches Spiel besonders geeignet sind, und probieren sie selbst aus. Ausgewählte Szenen des Dramas werden analysiert, in Kleingruppen szenische Angebote erarbeitet und in der Gruppe reflektiert. Besonderes Augenmerk wird auf das freie, improvisierte, körperliche Spiel gelegt.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (16:30) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL045

This class focuses on stage practice. The potential of the text unfolded by acting when the play is being transferred to the semiotics of the stage will be dealt with extensively. Students must be ready to master the text and follow the instructions given by the director who is an experienced producer having served with the Weimar National Theatre and other institutions.
Stage practice will be conducted in German.

Literatur: Zur Vorbereitung folgende Literatur kaufen und lesen:
William Shakespeare: Romeo und Julia, Übersetzung: August Wilhelm Schlegel
Hamburger Lesehefte Verlag Husum/ Nordsee, ISBN 3-87291-127-9

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

C. Schild

Klassische Dramaturgie: Shakespeares Romeo und Julia vom Text zur Szene (Gruppe B)

Classical drama: Shakespeare's Romeo and Juliet from Text to Scene (Group B)

WS 2008 0 14 3 064 ::4191:: •D• TZB auf 16

28.11.2008	Fr	15:00-18:30	LG 2/131
30.11.2008	So	10:00-15:30	LG 2/131
05.12.2008	Fr	15:00-18:30	LG 2/131
06.12.2008	Sa	10:00-15:30	LG 2/131
12.12.2008	Fr	15:00-18:30	LG 2/131
13.12.2008	Sa	10:00-15:30	LG 2/131

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (16:30 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KL044

Der Fokus des Seminars liegt auf der praktischen Umsetzung von Textmaterial in szenische Vorgänge. Die Teilnehmer(innen) lernen zunächst Wahrnehmungs-, Sensibilisierungs- und Körperübungen kennen, die zur Vorbereitung auf szenisches Spiel besonders geeignet sind, und probieren sie selbst aus. Ausgewählte Szenen des Dramas werden analysiert, in Kleingruppen szenische Angebote erarbeitet und in der Gruppe reflektiert. Besonderes Augenmerk wird auf das freie, improvisierte, körperliche Spiel gelegt.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (16:30) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL044

This class focuses on stage practice. The potential of the text unfolded by acting when the play is being transferred to the semiotics of the stage will be dealt with extensively. Students must be ready to master the text and follow the instructions given by the director who is an experienced producer having served with the Weimar National Theatre and other institutions.
Stage practice will be conducted in German.

Literatur: Zur Vorbereitung folgende Literatur kaufen und lesen:
William Shakespeare: Romeo und Julia, Übersetzung: August Wilhelm Schlegel
Hamburger Lesehefte Verlag Husum/ Nordsee, ISBN 3-87291-127-9

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

F. Neumann

Paradigm Shifts in Intermediality - 16th to 20th Centuries

Paradigm Shifts in Intermediality - 16th to 20th Centuries

WS 2008 0 14 3 065 ::4193:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 1/228

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (16:30 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KL043

This course will provide a survey of the most obvious cases in the history of text-based intermediality from medieval drama to late twentieth-century video-clip adaptations of world literature including the Shakespeare stage, the court masque; chapbooks, periodicals and the growth of the entertainment industry in the early 18th century; social satire and William Hogarth; the progress of book illustration up to William Blake; the influence of early photography on the imagination (Alice in Wonderland); the impact of the film on poetry (T.S. Eliot), comic strips and the sophistication of the dream (or virtual-reality) industry throughout the 20th century. Intermediality thus means the mutual influence of the media in creating innovative trends both in literature and film (postmodern Shakespeare movies etc.).

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (16:30) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL043

This course will provide a survey of the most obvious cases in the history of text-based intermediality from medieval drama to late twentieth-century video-clip adaptations of world literature including the Shakespeare stage, the court masque; chapbooks, periodicals and the growth of the entertainment industry in the early 18th century; social satire and William Hogarth; the progress of book illustration up to William Blake; the influence of early photography on the imagination (Alice in Wonderland); the impact of the film on poetry (T.S. Eliot), comic strips and the sophistication of the dream (or virtual-reality) industry throughout the 20th century. Intermediality thus means the mutual influence of the media in creating innovative trends both in literature and film (postmodern Shakespeare movies etc.).

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

H. Schwarztrauber

Tod des Modells, oder: Mimesis der Mimesis

Death of the Model, or: Mimesis of Mimesis

WS 2008 0 14 3 066 ::4194:: •D• Do 16:00-18:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (16:30 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KL046

MIMESIS ist verbunden mit der Vorstellung vom künstlerischen (literarischen) Werk als Darstellung von MÖGLICHER Wirklichkeit. Die Form der ästhetischen Beziehung zwischen dem Künstler und seiner von ihm wahrgenommenen oder vorgestellten bzw. imaginierten Weltvorlage entscheidet nach der Dominanz des Idealen bzw. Realen in der Darstellung über die jeweilige ästhetische Stilrichtung des Künstlers.
Der Kurs untersucht im Ausgang von der amerikanischen Romantik Erzähltexte, die dieses mimetische Verhältnis zwischen Kunst und möglicher Realitätsvorlage selbst zum Gegenstand metafiktionaler Selbst-Reflexion machen, und zwar im Bild-Schema des bildenden Künstlers und seinem Modell. Und wenn das Modell dann den mimetischen Prozess selbst nicht überlebt, dann hat dieser Vorgang nicht nur schaurige Wirkung, sondern natürlich auch im analogischen System der Metafiktion seine besondere Relevanz. . .
Ausgewählte paradigmatische Erzählungen zum Thema werden diskutiert: z. B. N. Hawthornes "The Prophetic Pictures" (1837), "The Birth-mark" (1843) und "Rappaccini's Daughter" (1844), E. A. Poes "Life in Death (The Oval Portrait)" (1842), H. Melvilles "Bartleby, the Scrivener" (1853) und H. James' "The Real Thing" (1892).
Bezüglich der intertextuell-komparativen Fragestellung werden auch Texte der Viktorianischen Nach-Romantik, wie O. Wildes PICTURE OF DORIAN GRAY (1891), bzw. postmoderner Romantizismen, wie P. Süskinds DAS PARFUM: Die Geschichte eines Mörders (1985), einbezogen.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (16:30) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KL046

MIMESIS implies the concept of the (literary) work of art as representation of a POSSIBLE reality. The form of the aesthetic relationship between the artist and reality as subject matter being perceived or imagined by him determines the style of the artist according to the dominance of the ideal or real in his representation.
The course focuses on fictional texts of American Romanticism which make that mimetic relationship between art and possible reality the subject matter of metafictional self-reflexion by using the image-schema of the artist and his model. And if the model doesn't survive the very mimetic process, death not only has a gothic effect but also specific relevance within the analogical system of metafiction . . .
Selected paradigmatic tales will be discussed, such as N. Hawthorne's "The Prophetic Pictures" (1837), "The Birth-mark" (1843) and "Rappaccini's Daughter" (1844), E. A. Poe's "Life in Death (The Oval Portrait)" (1842), H. Melville's "Bartleby, the Scrivener" (1853)) und H. James's "The Real Thing" (1892).
With regard to the intertextual-comparative questions consideration will also be given to English texts of Victorian Post-Romanticism, e. g. O. Wilde's PICTURE OF DORIAN GRAY (1891) or to German post-modern romanticisms, such as P. Süskind's DAS PARFUM: Die Geschichte eines Mörders (1985).

Literatur: Texts:
The short fiction will be provided as master-copy reader by the lecturer.
Oscar WILDE, THE PICTURE OF DORIAN GRAY (Norton Critical Edition), ed. Michael Patrick Gillespie (Norton & Company: New York, 2006)
Patrick SÜSKIND, DAS PARFUM: Die Geschichte eines Mörders (Diogenes: Zürich, 1994)

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

F. Neumann

Children's Media. Online-/Blockseminar

Children's Media. 4-day course with interactive online support

WS 2008 0 14 3 095 ::6417:: •D•E• TZB auf 40

Auf der Grundlage eines bereit bestehenden interaktiven Kurses wird ein Überblick über die Entwicklung der englischsprachigen Kinderliteratur, ihre mediale Präsenz sowie über aktuelle Entwicklungen gegeben. Zugangsmodalitäten werden in der ersten Sitzung geregelt. Von den Teilnehmern wird erwartet, dass sie zum weiteren Aufbau des Kurses beitragen.

This interactive online course will provide a survey of the history and evolution of anglophone children's literature as well as of its presence in different media. Current trends will equally be discussed. User id and password will be issued on the first meeting after enrolment. Students are expected to contribute to the ongoing development of this course.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

S. Fiedler

Sprachsystem

Sprachsystem

WS 2008 0 14 3 067 ::4195:: •D•E• Fr 10:00-12:00 LG 2/14

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (16:45 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KS050

Dieses Seminar besteht aus zwei Teilen. Es werden zunächst die Hauptmerkmale phraseologischer Einheiten (insbesondere Polylexikalität, semantisch-syntaktische Stabilität, Idiomatizität) sowie verschiedene Arten der Klassifizierung von Phraseologismen diskutiert. Anschließend stehen die Verwendung, Häufigkeit und Funktionen phraseologischer Einheiten in verschiedenen Textsorten des Englischen im Mittelpunkt. Spezielle Schwerpunkte sind die Übersetzung von Phraseologismen und deren Rolle in der Diskursstrukturierung.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (16:45) – October 9th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KS050

This class proceeds in two steps: Firstly, the fundamental characteristics of phraseological units (especially polylexicality, semantic and syntactic stability, and idiomaticity) as well as different types of classification will be discussed. Secondly, the use, frequency and main functions of idioms and fixed expressions in different English text types will be examined. Special foci will be the translation of phraseological units and their role in discourse organisation.

Literatur: Fiedler, Sabine (2007): English Phraseology. A Coursebook. Tübingen: Narr.
Allerton, D.J./Nesselhauf, Nadja/Skandera, Paul (2004): Phraseological Units: Basic Concepts and Their Application. Basel: Schwabe.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

P. Steiner

Sprachsystem: Valenzgrammatik

Sprachsystem: Valency grammar

WS 2008 0 14 3 068 ::4196:: •D• TZB auf 20 Mi 14:00-16:00 LG 2/200

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 06.10.08 (16:45 Uhr) bis 09.10.08 (12:00 Uhr) mit EBN: W08KS049

Valenzgrammatik beschäftigt sich mit syntaktischen Präferenzen von Lexemen (z.B. Verben, Nomina, Adjektive). Diese Veranstaltung wird in die Grundbegriffe und Probleme der Valenzgrammatik einführen. Außerdem wird sie einen Überblick über die Entwicklung von der Dependenzgrammatik Tesniéres bis zu Ansätzen der Frame Semantik und Word Grammar bieten.

Register online for this course.
Registration period: October 6th 2008 (16:45) – October 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W08KS049

Valency grammar focuses on the syntactical preferences of lexemes (e.g. verbs, nouns, adjectives). This course will introduce into the basic notions and problems of valency grammar. Furthermore, this course will provide an overview of the development from dependency grammar, as formulated by Lucien Tesniére, to approaches in Frame Semantics and Word Grammar.

Literatur: Ágel, Vilmos u.a. Hg. Dependenz und Valenz/Dependency and Valency: Ein internationales Handbuch der zeitgenössischen Forschung/an International Handbook of Contemporary Research. Berlin: de Gruyter, 2003, (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft = Handbooks of linguistics and communication science 25.1).
Ein Seminar-Reader wird zur Verfügung gestellt

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Bender

Ethik der Erinnerung

Ethics of Remembrance

WS 2008 0 14 3 069 ::4197:: •D• Fr 16:00-18:00 LG 4/D08

Erinnern und Vergessen sind keine ethisch neutralen Vorkommnisse: Sie sind eingebettet in tiefliegende Vorstellungen vom ethisch Angemessenen und moralisch Gebotenen. Dieser meist nur implizit in Anspruch genommenen Ethik der Erinnerung wollen wir in diesem Seminar nachgehen. Sind wir dazu verpflichtet, uns an vergangene Personen und Ereignisse zu erinnern? Wenn ja, welcher Art ist diese Verpflichtung? Kann Erinnern und Vergessen überhaupt Gegenstand moralischen Lobs und Tadels sein? Wer ist jenes 'Wir', das (vielleicht) die Pflicht hat, sich zu erinnern?"
Neben genuin philosophischen Beiträgen zum Thema (Walter Benjamin, Hans Blumenberg, Robert Nozick, Avishai Margalit, Paul Ricoeur) werden wir auch historische, juristische und sozial- und kulturwissenschaftliche Beiträge diskutieren.

Remembrance is by no means an ethically neutral phenomenon. It is embedded in deeply rooted concepts of the ethically appropriate and morally demanded. This mostly implicit presupposed ethics of
remembrance in personal as well as in various collective contexts deserves more systematic philosophical attention.
Are we obliged to remember past persons and/or events? What kind of obligation could this be? In what respect can remembrance and forgetting be an object of moral praise or blame at all? Who is the "We" that could (perhaps) be seen as having the duty of remembrance?
We will discuss philosophical contributions (Walter Benjamin, Hans Blumenberg, Robert Nozick, Avishai
Margalit, Paul Ricoeur) as well as some contributions from the fields of historiography, law, sociology,cultural anthropology.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

J. Heinrichs

Rawls und seine Kritiker

Rawls and his Critics

WS 2008 0 14 3 070 ::4198:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 4/D01

John Rawls wirkte sowohl in der Gerechtigkeitsdebatte wie in der ethischen Methodendiskussion innovativ. Das Seminar widmet sich in erster Linie den methodischen Neuerungen und Wiederaufnahmen wie dem kantischen Konstruktivismus, dem overlapping consensus, dem reflective Equilibrium sowie dem Kontraktualistischen Argument.

John Rawls enriched the debate about political justice as much as ethical methodology. The seminar will concentrate on his methodological innovations like Kantian constructivism, overlapping consensus, reflective equilibrium and the contractarian argument.

Literatur: Dieter Birnbacher: Natürlichkeit, Berlin: de Gruyter, 2006, € 19,95.

MaL R FW Fr 01	**Französisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 01# 01	S	Romanistische Sprachwissenschaft	6 LP

C. Benneckenstein

Semantik/Pragmatik der französischen Sprache

French Semantics and Pragmatics

WS 2008 0 14 3 071 ::4199:: •D• Di 10:00-12:00 LG 1/347

In dieser Lehrveranstaltung werden die wichtigsten semantischen Fragestellungen vorgestellt und am Beispiel des Französischen verdeutlicht und diskutiert. Darüber hinaus soll gezeigt werden, wie die Bedeutung von sprachlichen Zeichen durch außersprachliche Faktoren, wie Vorwissen, Sprechsituation, Sprecherintention u.a.m. beeinflusst und verändert werden kann.

An overwiev on the most important problems of semantics and pragmatics with examples from French will be given.

Literatur: Baylon, Christian/Fabre, Paul (1989): La sémantique, Paris; Niklas-Salminen, Aino (2005): La lexicologie, Paris, Ullmann, Stephen (1975): Précis de sémantique française, 5. Auflage, Bern; Picoche, Jacqueline (1986): Structures sémantiques du lexique français, Paris; Geckeler, Horst (1973): Strukturelle Semantik des Französischen, Tübingen; Blank, Andreas (2001): Prinzipien des lexikalischen Bedeutungswandels am Beispiel der romanischen Sprachen, Tübingen; Schwarz, Monika/Chur, Jeanette (2001): Semantik. Ein Arbeitsbuch, Tübingen; Schwarze, Christoph (2001): Introduction à la sémantique lexicale, Tübingen

MaL R FW Fr 02	**Französisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 02# 01	S	Romanistische Literaturwissenschaft	6 LP

J. Dünne

Die Tragödie und das Tragische: Vom spanischen Barock zur französischen Klassik

Tragedy and the Tragical: From Spanish Baroque to Classical French Drama

WS 2008 0 14 3 072 ::4200:: •D•F• Di 16:00-18:00 MG 1/0519

Während sich das Theater der französischen Klassik eng an die antike Tragödientradition anlehnt, kennt das spanische Barocktheater nach allgemeinem Verständnis keine Tragödie im engeren Sinn. Im Vergleich ausgewählter spanischer und französischer Dramen des 17. Jahrhunderts soll das Gattungsverständnis der französischen Tragödie im Vergleich zum spanischen Barockdrama, insbesondere dem sog. Ehrendrama, erarbeitet werden. Dabei ist auf die jeweils maßgeblichen Poetiken (Aristoteles, Lope de Vega) einzugehen. Darüber hinaus gilt es jedoch auch nach übergreifenden Merkmalen eines Tragischen zu fragen, das sich nicht auf Gattungskonventionen reduzieren lässt und sich insbesondere dort zeigt, wo der menschliche Körper in den dramatischen Konflikt zwischen politischem Handeln und persönlichem Begehren eingespannt wird. Mindestens eines der folgenden Stücke sollte zu Semesterbeginn bereits gelesen sein: Pedro Calderón de la Barca, El médico de su honra (Der Arzt seiner Ehre); Pierre Corneille, Le Cid (Der Cid); Jean Racine, Andromaque (Andromache).

Contrary to the Classic French Drama, tragedy as a genre is commonly supposed not to exist in Spanish Baroque Drama. The course explores not only this difference, basing itself upon the poetics of, among others, Aristotle and Lope de Vega, but is also dedicated to the question how basic features of the "tragical" can be described beyond the generic structure of "tragedy", i.e. in the tension between the body politic and the body natural of the actors on stage.

Literatur: Teuber, Bernhard: "Die frühneuzeitliche Tragödie als Opfer auf dem Theater? Inszenierungsformen ritueller Gewalt im spanischen Barock und in der französischen Klassik". In: Gerhard Neumann, Sigrid Weigel (Hg.): Lesbarkeit der Kultur - Literaturwissenschaften zwischen Kulturtechnik und Ethnographie: München: Wilhelm Fink 2000, S. 79-99.

MaL R FW Fr 02	**Französisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 02# 01	S	Romanistische Literaturwissenschaft	6 LP

J. Dünne **Stadtplan und Erzählung in Literatur und Film**

City maps and narration in literature and film

WS 2008 0 14 3 133 ::6786:: •D•F• Mi 14:00-16:00 LG 4/D06

„Ließe nicht ein passionierender Film sich aus dem Stadtplen von Paris gewinnen?"
(W. Benjamin)

Der Stadtplan besitzt in der literarischen Moderne wie auch im Film große Beliebtheit als ‚Erzählgenerator' für fiktive Handlungen; seine Funktion variiert dabei zwischen der Suggestion panoptischer Kontrolle über den städtischen Raum, wie dies beispielsweise die Kriminalliteratur und der film noir praktiziert, und der Entfaltung spielerischer Kombinatoriken, wie etwa in den Avantgarde-Experimenten des 20. Jahrhunderts. Das Seminar möchte sich, mit einem Schwerpunkt auf romanistischen Texten und Filmen aus dem 20. Jahrhundert, diesen Möglichkeiten widmen, mit dem Stadtplan zu erzählen. Neben der Lektüre von Stadtplänen selbst werden dabei Texte von Jorge Luis Borges über die französischen Situationisten bis zu den Prosagedichten Jacques Rédas und Filme von Jean-Pierre Melville bis Jacques Rivette zu diskutieren sein. Eigene Vorschläge von Stadtplantexten und –filmen sind ausdrücklich willkommen.

City maps are often used as a narrative matrix for modern narrative and for films. The course is dedicated to analysing the ways how maps can be used in a fictional setting in modern Romance literature and in films, from Borges to Jacques Réda and from Jean-Pierre Melville to Jacques Rivette; maps may suggest "panoptic" control over the urban space (this is a common pattern in crime fiction); they may also open up a space of playful experiment (which is often the case in vantguardist conceptions of urban space).

Literatur: Achim Hölter, Volker Pantenburg, Susanne Stemmler (Hg.): Metropolen im Maßstab. Der Stadtplan als Matrix des Erzählens in Literatur, Film und Kunst. Bielefeld: transcript [i.V.].

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V	[Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

K. Heinemeyer **Grundzüge der Kirchenverfassung im Mittelalter**

WS 2008 0 14 3 073 ::4202:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 4/D01

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

D. Stievermann **Revolutionen in der frühen Neuzeit**

WS 2008 0 14 3 074 ::4203:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 3

Revolutionen als große, mit Gewalt verbundene Veränderungen in Staat und Gesellschaft sind in der Frühen Neuzeit in europäischen Staaten zu unterschiedlichen Zeitpunkten zu beobachten. Diese Lehrveranstaltung wird sich mit Böhmen, Deutschland, England und den Niederlanden befassen.

One can find in the early-modern history of Europe a number of major revolutions bringing about a violent and far-reaching transformation of state and society. This course will explore exemplary cases of such revolutions in Bohemia, Germany, England and the Netherlands.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V	[Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

C. Kraft **Ostmitteleuropa transnational 1945-2005**

Central and Eastern Europe in transnational perspective, 1945-2005

WS 2008 0 14 3 075 ::4204:: •D• Mo 10:00-12:00 LG 4/D01

Die Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche am 20.10.08.

Die Vorlesung fragt nach den transnationalen Interaktionen in der Geschichte Ostmitteleuropas nach dem Zweiten Weltkrieg. Die Wechselwirkungen zwischen den Ländern des „Ostblocks" interessieren dabei ebenso wie die zwischen Ostmitteleuropa und der „westlichen Welt". Es wird versucht, sowohl nationalstaatliche als auch „blockzentrierte" Perspektiven aufzubrechen. Menschen, Bücher, Waren, Ideen und Konzepte wanderten zwischen Ländern, Gesellschaften und Blöcken hin und her und prägten damit die Lebenswelten.

The lecture concentrates on transnational interactions in the history of Central and Eastern Europe after World War II. We will focus on contacts, transfers and interactions between the countries of the "Eastern bloc" as well as between East Central Europe and "the West". Our aim is to challenge traditional national or bloc-centered perspectives. Individuals, groups, books, goods, ideas and concepts were travelling between states, societies and blocs and thus gave shape to the living conditions in the respective countries.

Literatur: Europa im Ostblock : Vorstellungen und Diskurse (1945-1991). Hg. v. José M. Faraldo; Paulina Gulińska-Jurgiel; Christian Domnitz. Köln, Weimar, Wien: Böhlau, 2008; Judt, Tony: Postwar: a History of Europe since 1945. New York, NY: The Penquin Press; Transnational Moments of Change: Europe 1945, 1968, 1989. Hg. v. Gerd-Rainer Horn u. Padraic Kenney. Lanham, Md.: Rowman & Littlefield, 2004.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V	[Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

G. Mai **Das „Dritte Reich" 1933-1945**

The "Third Reich" 1933-1945

WS 2008 0 14 3 076 ::4205:: •D• Mo 14:00-16:00 Helios/Men

Die Vorlesung findet in der Mensa im Helios Klinikum statt.

Die Vorlesung bietet einen Gesamtüberblick über die Geschichte des "Dritten Reiches". Der Akzent liegt auf der inneren Entwicklung, nach den wichtigsten Phasen gegliedert (Machtergreifung 1933/34, Konsolidierung 1934/36, "Goldene Jahre" 1936/39, Weltkrieg). Dabei werden einzelne Themenkomplexe (z.B. Ideologie, Herrschaftssystem, Widerstand, "Judenfrage") scshwerpunktmäßig zusammengefasst.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

K. Heinemeyer **Mittelalterliche Geschichtsschreibung**

WS 2008 0 14 3 077 ::4206:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 4/D01

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

W. Spickermann **Die religiöse Entwicklung von der Tetrarchie bis Konstantin**

WS 2008 0 14 3 078 ::4207:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 1/HS 4

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag **Eschatologie III**

WS 2008 0 14 3 096 ::6526:: •D• Do 10:00-12:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 01# 02	S Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag
C. Hoffmann

Zur Frage nach Jesus Christus im Christentum und in den großen nichtchristlichen Religionen

WS 2008 0 14 3 097 ::6527:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 2

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee **Die "religiöse Erfahrung" was ist das?**

WS 2008 0 14 3 105 ::6535:: •D• Do 16:00-20:00 Domstr. 9/SR 4

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 02	S	Philosophische Anthropologie	3 LP

R. Breun

Georg Simmel: Einleitung in die Moralwissenschaft, Bd. 1 u. 2, Frankfurt a.M.: Suhrkamp

Georg Simmel, Introduction to Moral Science

WS 2008 0 14 3 079 ::4208:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 4/D06

Simmel erörtert hier ausführlich und kritisch einige Grundbegriffe der Ethik, so z.B. das Sollen, die Freiheit, den kategorischen Imperativ.

Literatur: Georg Simmel: Einleitung in die Moralwissenschaft, Bd. 1 u. 2, Frankfurt a.M.: Suhrkamp

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Christliche Offenbarung in Geschichte und Gegenwart**

Christian Revelation in History and Today

WS 2008 0 14 3 098 ::6528:: •D• Mi 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Bei der ersten Lektion wird die zeitliche und methodische Gestaltung der Vorlesung abgesprochen.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 01	V	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel
M. Wijlens

Migration - Minderheit - Mission. Lektüreseminar für Doktoranden

Migration - Minority - Mission. Readings for postgraduate Students

WS 2008 0 14 3 100 ::6531:: •D• Domstr. 10/SR 1

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 02	S	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Gebet als Grundhaltung menschlichen Geistes**

Prayer as a fundamental human disposition

WS 2008 0 14 3 099 ::6529:: •D• Di 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

Vorzugsweise für Studierende der Orientierungsphase und des theologischen Hauptstudiums

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 03# 02	S	Geschichte und Gegenwart fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick	3 LP

M. Gabel **Paulus - Priester des Hasses oder Prophet es Universalen?**

Paul - Priest of hate or Prophet of the Universal

WS 2008 0 14 3 101 ::6530:: •D• Fr 14:00-17:00 Domstr. 10/SR 1

Vorzugsweise für Schwerpunktstudien, Diplomanden und Doktoranden

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 01	V	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt **Fragen der ökologischen Ethik - eine Einführung**

WS 2008 0 14 3 107 ::6537:: •D• n.Vbg.

Vorbesprechung Dienstag 21.10. 08

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 02	S	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt **Gewissen/Normtheorie I**

Theological ethics in the context of complex society - bases

WS 2008 0 14 3 108 ::6538:: •D• Di 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 04# 02	S	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt **Wege christlichen Denkens und Lebens**

WS 2008 0 14 3 109 ::6539:: •D• Mo 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Anfänge der Kirche - Kirche des Anfangs**

Beginnings of the church - church of the beginning

WS 2008 0 14 3 110 ::6540:: •D• Mo 14:00-16:00 Kiliani/HS

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Theologien des Neuen Testaments**

WS 2008 0 14 3 113 ::6544:: •D• Di 08:00-10:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 06# 02	S	Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Das Johannesevangelium**

the Gospel of John

WS 2008 0 14 3 111 ::6541:: •S• Mo 08:00-10:00 Kiliani/HS

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 06# 02	S Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Juden und Christen im Neuen Testament - Geschichte einer Trennung?**

WS 2008 0 14 3 112 ::6542:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 2

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Pilvousek
E. Preuß

Katholische Kirche und Nationalsozialismus

WS 2008 0 14 3 115 ::6546:: •D• Mo 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Aktuelle Fragen der patristischen Theologie in Ost- und Westkirche**

WS 2008 0 14 3 114 ::6545:: •D• Do 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 2

14-tägig, Beginn 16.10.

16.+30.10. +13.+27.11. + 11.12. + 8.+22.01. + 5.2.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

K. Springer **Kirchenhistorische Kompetenzerweiterung**

WS 2008 0 14 3 116 ::6547:: •D• n.Vbg.

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

R. Roux **Überblick patristische Theologie**

Early Church History

WS 2008 0 14 3 117 ::6548:: •D•

15.10.2008	Mi	17:00-19:00	Kiliani/HS
16.10.2008	Do	14:00-16:00	Kiliani/HS
29.10.2008	Mi	17:00-19:00	Kiliani/HS
30.10.2008	Do	14:00-16:00	Kiliani/HS
12.11.2008	Mi	17:00-19:00	Kiliani/HS
13.11.2008	Do	14:00-16:00	Kiliani/HS
26.11.2008	Mi	17:00-19:00	Kiliani/HS
27.11.2008	Do	14:00-16:00	Kiliani/HS
10.12.2008	Mi	17:00-19:00	Kiliani/HS
11.12.2008	Do	14:00-16:00	Kiliani/HS
07.01.2009	Mi	17:00-19:00	Kiliani/HS
08.01.2009	Do	14:00-16:00	Kiliani/HS
21.01.2009	Mi	17:00-19:00	Kiliani/HS
22.01.2009	Do	14:00-16:00	Kiliani/HS
04.02.2009	Mi	17:00-19:00	Kiliani/HS
05.02.2009	Do	14:00-16:00	Kiliani/HS

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 01	V	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Widl

Ausgewählte Fragen aus Pastoraltheologie und Religionspädagogik

Selected Topics On Pastoral Theology And Religious Education

WS 2008 0 14 3 119 ::6549:: •D• Domstr. 9/SR 3

Vorbesprechung 21.10. 16 Uhr

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 01	V	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Widl **Predigt- und Verkündigungslehre**

WS 2008 0 14 3 121 ::6552:: •D• Fr 08:00-10:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 02	S	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Widl **Gemeindepastoral**

WS 2008 0 14 3 120 ::6551:: •D• Di 14:00-16:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

N. Baumgart **Das Buch Exodus und seine Theologie im Horizont des Alten Testamentes**

The Book of Exodus and its theology in the context of the Old Testament

WS 2008 0 14 3 102 ::6532:: •D• Mi 10:00-12:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

Canonical Norms and their Application in Real Life

Canonical Norms and their Application in Real Life

WS 2008 0 14 3 122 ::6553:: •D•

Teilnahmevoraussetzung: Abfassung einer Abschlussarbeit im Fach Kirchenrecht Veranstaltung findet nach Vereinbarung statt.

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 02	S	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

N. Baumgart **Die Bücher der Weisheit im Alten Testament**

WS 2008 0 14 3 103 ::6533:: •D• Do 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 02	S	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

N. Baumgart **Texte zu Elija und ihre unterschiedlichen Auslegungen**

WS 2008 0 14 3 104 ::6534:: •D• Do 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 02	S	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

T. Schüller **Die Pfarrei von heute und morgen**

WS 2008 0 14 3 123 ::6554:: •D•

Vorbespr. 23.10.08;14-16Uhr

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

A. Bender **"Sonn (en) tag des Lebens"? - zur Bedeutung des Sonntags in Geschichte und Gegenwart**

WS 2008 0 14 3 124 ::6555:: •D• Di 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 2

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

C. Richter **Der Raum der liturgischen Versammlung**

WS 2008 0 14 3 126 ::6557:: •D•

12.11.2008	Mi	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 2
13.11.2008	Do	08:00-12:00	Domstr. 10/SR 2
26.11.2008	Mi	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 2
27.11.2008	Do	08:00-12:00	Domstr. 10/SR 2
03.12.2008	Mi	14:00-18:00	Domstr. 10/SR 2
04.12.2008	Do	08:00-12:00	Domstr. 10/SR 2

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 01	V	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann **Liturgie und Recht**

WS 2008 0 14 3 128 ::6559:: •D•

Voranmeldung beim Seminarleiter oder bei Annika Bender erforderlich.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 02	S	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann **Aktuelle Fragenstellungen und Kontroversen des Spezialisierungsfaches**

WS 2008 0 14 3 125 ::6556:: •D•

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 02	S	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

T. Leps
B. Hosselmann

Exkursion nach Magdeburg: Spektakel der Macht. Rituale im Alten Europa 800 - 1800

WS 2008 0 14 3 127 ::6558:: •D•

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

T. Offhaus **Individueller künstlerischer Gestaltungsprozess: Druckgrafik**

Individual artistic development: printmaking

WS 2008 0 14 3 080 ::4209:: •D• Fr 10:00-14:00 Hügel

Die Studenten realisieren mit drucktechnischen Mitteln ein eigenes künstlerisches Projekt.

The students realize an individual artistic project with printmaking tools.

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

C. Weitzmann

Individueller künstl. Gestaltungsprozess: Zeichnen als Denk- und Kommunikationsmittel

Individual artistic practice:
drawing as a medium for thinking and communication

WS 2008 0 14 3 081 ::4210:: •D• Mi 09:00-13:00 Hügel

Neben der Vermittlung von kunsthistorischen und aktuellen zeichnerischen Positionen, die im Rahmen von Vorträgen vorgestellt werden, ist es das Ziel der Lehrveranstaltung, die Bedeutung des Zeichnens als eigenständiges Medium und als Grundlage anderer bildnerischer Kunstformen, wie Malerei, Plastik, Installationen etc. aufzuzeigen.
Desweiteren werden mit den Studenten individuelle Zeichnungs- und Zeichensysteme erarbeitet.

Apart from the mediation of art-historical and current graphic positions, which are presented in the context of lectures, it is the aim of the seminar, to point out the meaning of drawing as an independent medium and as the basis of other forming art forms, like painting, plastics, installations etc..
Furthermore with the students individual design and plotting systems will be compiled.

Literatur: Wird bei Veranstaltungsbeginn mitgeteilt.

MaL R FW Ru 01	**Russisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 01# 01	S	Russisch: Sprachwissenschaft	6 LP

H. Baumann **Studium des russischen Wortschatzes und Wörterbucharbeit**

Russian Vocabulary Study and Compilation of Dictionaries

WS 2008 0 14 3 083 ::4212:: •D• Fr 10:00-12:00 LG 1/222

Lexikologische Untersuchung und lexikographische Beschreibung des russischen Wortschatzes; das Wort als sprachliches Zeichen, Wort und Lexem, Wort und Wortschatz; Wortschatz und Wörterbücher, Arten von Wörterbüchern

Lexicological investigation and lexicographical description of Russian vocabulary; the word as a linguistic sign, word and lexeme, word and vocabulary; lexicon and dictionaries, types of dictionaries

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

H. Meyer

Der Idee eine Szene geben: Dramen- und Theaterpraktiken der Avantgarde (Mejerchol´d und Evreinov- europäische Analogien und kulturgeschichtliche Vorläufer

Giving an idea a scene: Theater practices od the avant-garde (Mejerchold and Evreinov)

WS 2008 0 14 3 084 ::4213:: •D• Di 12:00-14:00 LG 4/D03

Anhand der Theaterpraktiken von Mejechol'd und Evreinov, aber auch Dramen von Majakovskij, sollen Grundprinzipien des avantgardistischen Theaters herausgearbeitet werden. Diese sollen wiederum in die allgemeine Frage der Szenen der Allegorie eingebettet werden, d.h. wie der (abstrakten) Idee einen konkreten Raum gegeben wird. Hier sind Uebergaenge zwischen Namen (nomen proprium) und Konzept (nomen appelativum) von besonderem Interesse. Diese Fragen werden kulturgeschichtlich beleuchtet, auch mit Blick auf christliche rituelle und para-theatralische Traditionen.

In this course we will be examining Theater practices of the avant-garde, concentrating on the directors Mejerchold and Evreinov and the author Majakovskij. At the center of our attention is the general concept of giving an idea a scene, a particular aspect of allegory.

Literatur: Wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

T. Zimmermann

Reisen in slawische Länder. Eine mediengeschichtliche Exkursion.

Travelling into Slavic countries. An excursion into media history

WS 2008 0 14 3 085 ::4214:: •D•R• Do 10:00-12:00 LG 4/D03

Die ersten Reiseberichte in die slawischen Länder stammen aus dem 16. Jahrhundert, wurden von Diplomaten verfasst und richteten sich an höfische Entscheidungsträger. Ihre Zahl nahm im 19. und zu Anfang des 20. Jahrhunderts zu, als sie für Menschen mit Lust auf exotische Reisen und Abenteuer bestimmt waren. Im Vordergrund der Veranstaltung steht nicht allein das Erleben des Anderen, sondern darüber hinaus der Modus medialer Wahrnehmung. Dieser änderte sich durch die benutzten Verkehrsmittel (vom Pferd bis zum Auto, von der Pferdepost zu den industrialisierten Verkehrsnetzen etc.), durch die eingesetzte Speichermedien (vom Reisetagebuch bis zur kulturethnologisch beschreibendem Druckwerk, von der graphischen Illustration bis zu Fotografie und Film) und durch die Absichten des Reisenden (imperialistischer, wissenschaftlich-anthropologischer, ethnologischer, touristischer Blick).

The earliest travel reports to the Slavic countries date from the 16th century. Written by diplomats, they were read by politicians in courts and governments. Their number increased in the 19th and early 20th century, when a general public became increasingly interested in exotic travels and adventures. The seminar will not only focus on the experience of the other, but on the different modes and media of perception. Changes in the descriptions reflect the historically developing means of transportation (from horse to car, from early post carriages to the industrialized means of public transportation), but also the evolution of media of recording (from diary to published studies of culture and people, from graphic illustrations to photography and film). Travel reports will also be studied in the light of the goals and aims of the travellers (imperialistic, scientific-anthropological, ethnological, tourist gaze and curiosity).

Literatur: Paul Virilio, Fahren, fahren, fahren…, Berlin 1978; Hermann Bausinger u.a. (Hg.), Reisekultur. Von der Pilgerfahrt zum modernen Tourismus, München 1999; Peter D. Osborne, Traveling light. Photography, travel and visual culture, Manchester u.a. 2000; Larry Wolff, Inventing Eastern Europa. The map of civilization on the mind of the enlightenment, Stanford 2000; Peter Geimer (Hg.), Ordnungen der Sichtbarkeit. Fotografie in Wissenschaft, Kunst und Technologie, Frankfurt a.M. 2002; Susanne Frank/Igor Smirnov, Zeit – Räume. Neue Tendenzen in der historischen Kulturwissenschaft aus der Perspektive der Slavistik, München 2002; Katrin Callsen (Hg.), Von hier nach "Medium". Reisezeugnis und Mediendifferenz, Münster 2003; Christian von Zimmermann, Wissenschaftliches Reisen – reisende Wissenschaftler. Studien zur Professionalisierung der Reiseformen zwischen 1650 und 1800, Heidelberg 2003; Wolfgang Geier, Russische Kulturgeschichte in diplomatischen Reisberichten aus vier Jahrhunderten. Christian Weber, August von Haxthausen, Wiesbaden 2004; Gabriele M. Knoll, Kulturgeschichte des Reisens. Von der Pilgerfahrt zum Badeurlaub, Darmstadt 2006; Anne E. Gorsuch/Diane P. Koenker (Hg.), Turizm: The Russian and East European Tourist under Capitalism and Socialism, Ithaca 2006; Susanne Frank, Reiseriten – Reiserouten in der russischen Kultur. Die Welt der Slaven LII, 2, München 2007.

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 01	V	Analyse politischer Systeme	3 LP

D. Herz

Analyse politischer Systeme - Politik in Israel: Eine Einführung in die politische Geschichte und das politische System des Staates Israel

WS 2008 0 14 3 086 ::4215:: •D• Fr 10:00-12:00 LG 1/228

Einleitende Bemerkungen: Das Seminar führt in die politische Geschichte, das politische und gesellschaftliche System Israels und deren gegenwärtige politische Entwicklungen ein. Am Beispiel Israel soll dabei gleichzeitig gezeigt werden, wie soziale und politische Systeme mit politikwissenschaftlichen Methoden darstellbar sind. Eine solche Darstellung ist Voraussetzung für das Verständnis und die Analyse politischer Vorgänge in jedwedem politischen System. Inhaltliche Schwerpunkte sind:
- Politische Kultur
- Bevölkerung und Einwanderung
- Politische Ökonomie
- Die Armee
- Die politische Elite
- Politische Parteien
- Das Wahlsystem
- Das Regierungssystem
- Funktion und Bedeutung der Religion

Literatur: Asher, Arian, Politics in Israel. The Second Republik, Washington 2005

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

A. Blätte **Regieren und Regierungsorganisation: Deutschland - Großbritannien - Schweden**

Governance and Government Organisation: Germany - Great Britain - Sweden

WS 2008 0 14 3 087 ::4216:: •D• Di 18:00-20:00 LG 2/123

Die Herausforderung der Politik durch "network governance", Europäisierung, Globalisierung und einer zunehmenden Bedeutung von Querschnittsaufgaben führt zu einem neuen Nachdenken über Fragen der Regierungsorganisation. Im Seminar werden wir uns vor diesem Hintergrund mit dem Wandel der Kernexekutive (core executive) und mit dem Thema der Institutionenpolitik auseinandersetzen. Die Leitfrage wird sein, wie Regieren und Regierungsorganisation reformiert werden können, um aktuellen politischen Herausforderungen gerecht werden zu könne. Als Fälle dienen Deutschland, Großbritannien und Schweden.

Network governance, Europeanization, globalization and an increasing awareness of cross-cutting policy issues inspire debates on questions of government organization. In our seminar, we will deal with current debates in core executive studies, and with institutional policy. The main question will be, how reforms of governance and government organization may contribute to deal with current policy challenges. Germany, Great Britain and Sweden will serve as case studies.

Literatur: R.A.W. Rhodes, Understanding Governance. Policy Networks, Governance, Reflexivity and Accountability, Buckingham et al.: Open University Press, 1997.
Vernon Bogdanor, Joined-Up Government, Oxford: Oxford UP, 2005.

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

N. Saam **Staat und Gesellschaft: Dialog, Deliberation und Partizipation**

Dialogue, Deliberation and Participation

WS 2008 0 14 3 088 ::4217:: •D• TZB auf 40 Mi 10:00-12:00 LG 1/247a

Computergestütztes Verteilungsverfahren der Sozialwissenschaften.

Das Seminar behandelt die theoretischen Grundlagen dialogorientierter Beteiligungsverfahren in Staat und Gesellschaft und konfrontiert sie mit den Ergebnissen empirischer Studien.

This seminar discusses theoretical foundations of and empirical research on deliberation and participation.

Literatur: Rosenberg, S. W. Hrsg. (2007). Deliberation, Participation and Democracy. Can the People Govern? London: Palgrave Macmillan.
Bentele, G., H. Steinmann und A. Zerfaß (1996). Dialogorientierte Unternehmenskommunikation. Grundlagen, Praxiserfahrungen, Perspektiven. Berlin: VISTAS.

MaL R FW Sk 04	**Sozialstrukturanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 04# 01	S Soziale Strukturen und soziale Prozesse	6 LP

S. Waldheim

Soziale Strukturen und Prozesse: Regionale Strukturen in Ostdeutschland

Regional structures in East Germany

WS 2008 0 14 3 089 ::4218:: •D• Mi 18:00-20:00 LG 1/247a

Die heutigen Sozial- und Wirtschaftsstrukturen Ostdeutschlands entwickelten sich in Folge einer "Modernisierung im Zeitraffertempo" innerhalb zweier Jahrzehnte. Das Seminar fokussiert mit Blick auf diese Entwicklung auf grundlegende regionale Besonderheiten bei der Herausbildung intendierter und nicht-intendierter Folgen politischer Entscheidungen im Transitions- und Transformationsprozess.

East Germany's present economic and social structures are the result of a specifically fast modernization within two decades. The course focuses on special regional distinctivnesses caused by the formation of intended and non-intended consequences of politics in process of transition and transformation.

Literatur: Kollmorgen, Raj, Ostdeutschland. Beobachtungen einer Übergangs- und Teilgesellschaft, Wiesbaden 2005.

MaL R FW Sk 06	**Analyseebenen der Soziologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 06# 01	S	Analyseebenen der Soziologie	6 LP

H. Winkel

Analyseebenen der Soziologie: Interaktion - Organisation - Gesellschaft

Analytical levels of sociology: Interaction - organization - society

WS 2008 0 14 3 090 ::4219:: •D• Di 08:30-10:00 LG 1/223

Die Soziologie befaßt sich mit den Konstitutionsbedingungen des Sozialen bzw. mit sozialen Gebilden. Diesbezüglich werden drei Ebenen oder Theorie-Dimensionen unterschieden, und zwar die Mikro-, die Meso- und die Makroebene.
Gegenstand des Seminars ist eine Einführung in diese Analyseebenen und ihre Wirkungszusammenhänge am Beispiel der klassischen Sozialformen Interaktion, Organisation und Gesellschaft. Dies wird anhand ausgewählter Gegenstandsbereiche und Theorien geschehen

Sociology deals with the terms and conditions of social life respectively with social entities. In this regard three levels or theoretical dimensions can be distinguished, namely the micro, the meso and the macro level.
Subject matter will be an introduction into these levels of analysis and their correlation, taking as examples the classical social formations interaction, organization and society. This will be done by means of selected topics and theories

Literatur: Luhmann, Niklas, 1991:Interaktion, Organisation, Gesellschaft. Anwendungen der Systemtheorie, in: ders., Soziologische Aufklärung 2. Aufsätze zur Theorie der Gesellschaft (4. Aufl.), Opladen: Westdeutscher Verlag, 9-20
Schimank, Uwe, 2000: in: ders., Handeln und Strukturen. Einführung in die akteurtheoretische Soziologie, Weinheim/München: Juventa
Tyrell, Hartmann, 1983: Zwischen Interaktion und Organisation I. Gruppe als Systemtyp, in:Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie, Sonderheft 25, 75-87

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

SS 2008

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 01	V	Einführung in Theorien und Konzepte der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung	3 LP

M. Lüders **Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**

SS 2008 0 14 1 001 ::2957:: •D• Do 14:00-16:00 Audimax/0107

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 02 02	S	Vertiefungen zu Theorien und Konzepten der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung	3 LP

K. Schaffernicht

Unterricht unter dem Anspruch von Erziehung und moralischer Werturteilsbildung

Instruction under the requirement of education and moral value judgement importance

SS 2008 0 14 1 002 ::2958:: •D• TZB auf 34 Di 12:00-14:00 LG 2/114

Einschreibliste ab 08.04.2008 im LG 2 vor Raum 317.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 02 # 03	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Lüders **Erziehungswissenschaftliches Praktikum**

SS 2008 0 14 1 003 ::2959:: •D• TZB auf 19 Fr 10:00-12:00 LG 2/200

Einschreiblisten ab 08.04.08 vor Raum 2/317.
Die erste Veranstaltung beginnt am 25.04.08.

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 02 # 03	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

M. Lüders **Erziehungswissenschaftliches Praktikum**

SS 2008 0 14 1 004 ::2960:: •D• TZB auf 19 Fr 12:00-14:00 LG 2/200

Einschreiblisten ab 08.04.08 vor Raum 2/317.
Die erste Veranstaltung begint am 25.04.08.

Literatur: Wahl,D./Weiner,F.E./Huber,G.L.: Psychologie für die Schulpraxis. 1997

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 01	V	Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention	3 LP

E. Hany **Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention**

Educational and Psychological assessment and Intervention

SS 2008 0 14 1 005 ::2961:: •D• Mi 18:00-20:00 Audimax/0107

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée **Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten**

SS 2008 0 14 1 085 ::3925:: •D• Do 10:00-12:00 LG 2/115

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **ES3-4 Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied diagnostic

SS 2008 0 14 1 006 ::2962:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 2/115

Persönliche Anmeldung bei der Dozentin im M1/806 in der Zeit vom 07.-09.04.2008, jeweils von 10-12 Uhr.

siehe Modulbeschreibung

Literatur: Liste und Reader in der 1. Veranstaltung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 01	V	Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch	3 LP

H. Frentz **Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**

Bases of the specialized didactics German

SS 2008 0 14 2 007 ::2963:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 1/HS 4

Für diese Lehrveranstaltung existiert keine Teilnehmerbegrenzung. Dennoch ist es aus organisatorischen Gründen erforderlich, dass sich alle Teilnehmer(innen) im Anschluss an die erste Sitzung elektronisch einschreiben unter:
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
mit EBN: S08KD005

Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Besonderheiten des Lehrens und Lernens im Unterrichtsfach Deutsch an Regelschulen, in dessen Lernbereichen sowie über den Spracherwerb in außerunterrichtlichen Handlungsfeldern.

Register online for this class after the first session.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KD005

The lecture obtain an overview of the characteristics of the instruction and learning in the subject of instruction German at secondary schools, within its learning ranges as well as of the language acquistition in other action fields.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn der Vorlesung.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

SS 2008 0 14 2 008 ::2964:: •D• TZB auf 6 Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KD014

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KD014

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD De 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Sonntag

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Special didactical scholl practical course

SS 2008 0 14 2 009 ::2965:: •D• TZB auf 6 Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KD015

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit in der Regelschule.Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstandin den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in den Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KD015

The students acquire knowledge and practical abilities for planing, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit geman language, literature or medium-diactical instruction article is provided into the center. The students accomplish trained instruction attemptsand evaluate these in the group of practical course.

Literatur: Wird zu Beginn der LV bekannt gegeben.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum Deutsch

Specialized didactical school practical course German

SS 2008 0 14 2 010 ::2966:: •D• TZB auf 6 Mo 10:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KD012

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KD012

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Sänger

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

SS 2008 0 14 2 011 ::2967:: •D• TZB auf 6 Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KD013

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KD013

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Frentz

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

SS 2008 0 14 2 012 ::2968:: •D• TZB auf 6 Di 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KD017

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Externe Form des Praktikums: Betreuung durch Ausbildungslehrer an Erfurter Schulen. Terminliche Verschiebungen sind möglich.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KD017

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 01# 01	V	Einführung in die Fachdidaktik Englisch / Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht	3 LP

F. Intemann

Einführung in die Fachdidaktik Englisch/Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht

Introduction to the methodologies of Teaching English/ Language Teaching Research and Organizing, Teaching and Evaluating Lessons in English

SS 2008 0 14 2 013 ::2969:: •D•E• Di 18:00-20:00 LG 1/219

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KD003

Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale Fragestellungen des Fremdsprachenunterrichts (FSU) an der Regelschule.
Dazu gehören unter anderem:
- Ziele des FSU an der Regelschule
- Bewertung von Lehrwerken
- Evaluation des Lernerfortschritts
- Methoden und Medien
- Planung und Analyse von Unterricht
- Unterrichtsbeobachtung
- Lehrpläne

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 8th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KD003

The course gives an overview on central issues in teaching English at secondary school.
The following topics will be included:
- Aims of teaching at secondary school
- Assessment of textbooks and other learning materials
- Evaluation of the learning progress
- Methods and media
- Lesson planning and analysis
- Classroom observation
- Curricula

Literatur: Mindt, D. (1995). Unterrichtsplanung Englisch für die Sekundarstufe I. Neubearbeitung. Stuttgart: Klett.
Ziebell, B. (2002). Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Berlin: Langenscheidt.

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 01# 01	V	Einführung in die Fachdidaktik Englisch / Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht	3 LP

J. Gledhill
A. Bonczyk

Grundlagen:Wortschatz: Vom Reim zur Geschichte

Basics: Vocabulary Building: From Nursery Rhyme to Storytelling

SS 2008 0 14 2 034 ::3506:: •D•E• Do 16:00-18:00 LG 1/214
Do 16:00-18:00 LG 1/346

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KX036

Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen vorrangig mündliche Textsorten wie z.B. Kinderreime, Gedichte, Rätsel, Märchen und Geschichten, die der Lehrer für die Schüler bearbeitet, um diese Texte als Grundlage der Wortschatzarbeit einsetzen zu können.
Dabei müssen vor allem phonetisch/phonologische Besonderheiten, morphologisch-semantische Strukturen aber auch kulturwissenschaftliche Hintergründe in der Vorbereitung spezifischer Schüleraktivitäten beachtet werden.
Die Teilnehmer des Seminars sollen sich mit diesen Besonderheiten, Strukturen und Hintergründen an konkreten Texten beschäftigen und dabei die fachdidaktischen Aspekte von Textarbeit nicht aus den Augen verlieren.Sie werden ihre Ergebnisse im Seminar in Form von Präsentationen vorstellen sowie selbstständig die Textbasis des Seminars erweitern.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KX036

The seminar focuses mainly on oral texts such as nursery rhymes, poems, riddles, fairy tales and stories, which a teacher prepares for the classroom to improve the pupils' vocabulary .
Thus the phonetic/phonological features of these texts, their morphological and semantic structures as well cross-cultural backgrounds has to be studied and applied to the classroom activities.
Participants will have to deal with the above features of the texts from a didactic point of view.
They will also have to prepare a presentation on their own texts and provide suitable activities for the classroom based on their choice.

Literatur: Wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD En 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

F. Intemann

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Methodological School-internship

SS 2008 0 14 2 014 ::2970:: •D•E•

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KD004

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 8th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KD004

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD ER 01# 01	V/S	Religion in schulischen Arbeitsfeldern. Grundfragen der Didaktik und Methodik des Unterrichtsfaches Evangelische Religionslehre	3 LP

A. Schulte

Religion in schulischen Arbeitsfeldern der Regelschule

Religious education at school

SS 2008 0 14 2 015 ::2971:: •D• TZB auf 30 Mo 14:00-16:00 LG 4/D03

Die Lehrveranstaltung führt ein in die Besonderheiten der Vermittlung der Unterrichtsinhalte des Schulfaches Evangelische Religionslehre in Auseinandersetzung mit dem Lehrplan und seiner Entwicklung. Sie bearbeitet das berufliche Handlungsfeld des evangelischen Religionslehrers und der -lehrerin an der Regelschule.

The lectures are about religious education at secondary schools.

Literatur: Zur ersten Sitzung haben alle Studierenden folgende Literatur gelesen (Pflicht!): Andrea Schulte / Ingrid Wiedenroth-Gabler. THEOLOGIE kompakt: Religionspädagogik. Stuttgart 2003.

MaL R FD ER 01	**Religion in Bildung und Beruf: Einführung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD ER 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Baumgärtel

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Practice lessons

SS 2008 0 14 2 016 ::2972:: •D• Di 12:00-14:00 Schule

Anwendung der didaktisch-methodischen Kenntnisse: vertiefender Einblick in die Unterrichtspraxis des Faches evangelische Religion über Hospitation, eigenen unterricht und Relexion der Erfahrungen, Untersuchung eines didaktisch-methodischen Aspekts

Reflections of lessons

Literatur: Wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Et 01# 01	V	Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts	3 LP

R. Breun **Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts**

Introduction into the Didactics of Ethics

SS 2008 0 14 2 017 ::2973:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 4/D08

Grundbegriffe, Grundprobleme, Leitfragen und Leitlinien des Ethikunterrichts werden vorgestellt und diskutiert.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Et 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule**

SS 2008 0 14 2 018 ::2974:: •D• TZB auf 9 Mi 09:00-11:00 Schule
16.04.2008 Mi 09:00-10:00 LG 4/D03

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Studienbegleitendes fachdidaktisches Schulpraktikum in der Regelschule**

SS 2008 0 14 2 019 ::2975:: •D• Do 10:00-12:00 Schule
16.04.2008 Mi 09:00-10:00 LG 4/D03

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

MaL R FD Fr 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Französisch**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Fr 01# 01	V	Einführung in die Fremdsprachendidaktik / Planung, Durchführung und Evaluation von Französischunterricht	3 LP

R. Krüger

Einführung in die Fremdsprachendidaktik: Schwerpunkt Französisch in der Regelschule

Introduction dans la didacrtique des langues étrangères: le français dans le collège

SS 2008 0 14 2 020 ::2976:: •D•F• Di 16:00-18:00 LG 2/106

Die Studierenden erhalten Einblick in Grundfragen der modernen Fremdsprachen didaktik. Sie sollen Erkenntnisse zum fremdsprachlichen Lernprozess von Regelschülern gewinnen und die entsprechenden Methodenkonzeptionen kennen lernen. Dabei wird auch die Entwicklung des FSU in der Grundschule einbezogen.
Es werden Zielsetzungen des modernen FSU, wie Sprachbewusstheit und Anbahnung von Mehrsprachigkeit besprochen.
Im Seminar werden vielfältige Einblicke in die Praxis gegeben.

Literatur: Bausch/Christ/Krumm (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke.
Nieweler, A. (Hrsg.)(2006): Fachdidaktik Französisch. Stuttgart: Klett.

MaL R FD Fr 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Französisch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Fr 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Stage dans les écoles

SS 2008 0 14 2 021 ::2977:: •F• n.Vbg.

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Französischunterricht in der Regelschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

Literatur: Nieweler, A. (Hrsg.)(2006): Fachdidaktik Französisch. Stuttgart: Klett.
einschlägige lehrwerke Französisch für die RS (z. B. Tout va bien, Diesterweg)

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 01	S	Dimensionen historischen Lernens	3 LP

A. Schedel **Dimensionen historischen Lernen**

SS 2008 0 14 2 022 ::2978:: •D• Di 14:00-16:00 LG 2/213

Ausgehend von Untersuchungen zum Geschichtsbewusstsein Jugendlicher wird historisches Lernen im Spannungsfeld von Inhalten, Zielstrukturen, Methoden und Organisationsformen untersucht.

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD Ge 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2008 0 14 2 023 ::2979:: •D• n.Vbg.

Zum Praktium gehört eine begleitende Übung zur Vor- und Nachbereitung des Praktikums.

MaL R FD KR 01 — Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts — 6 LP

gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H
gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H

MaL R FD KR 01# 01	V	Grundlagen der Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts	3 LP

J. Römelt
S. Meyer-Ahlen
B. Möller

Chancen und Grenzen normativer Sprache – Der Dekalog im Religionsunterricht

Chances and limits of normative language – The Decalogue in religious education

SS 2008 0 14 2 024 ::2980:: •D• Mo 14:00-16:00 Domstr. 9/SR 3

In den Lehrplänen für den Religionsunterricht aller Schulformen und -stufen kommt der Frage nach verantwortungsvoller ethischer Orientierung eine zentrale Bedeutung zu. Fachwissenschaftliche und religionspädagogische Kompetenz sind daher gleichermaßen notwendig, um einen sachgerechten Unterricht zu gestalten.
Im Seminar soll insbesondere am Beispiel des Dekalogs diese Thematik aus der Sicht theologischer Ethik sowie der Praxis des Religionsunterrichts, den Schulbüchern und Lehrplänen betrachtet werden. Es werden fachwissenschaftliche Zugänge vermittelt und fachdidaktische Modelle untersucht.

The question about ethical orientation in a responsible way is placed as a central topic in curricula for religious education of all school types. Both of them, academical and religious-educational expert knowledge, are equally necessary in order to arrange an adequate instruction.
In the seminar this topic from the view of theological ethics as well as the practice of the religious education, school books and curricula is to be regarded by the example of the Decalogue. Academical entrances are obtained and practical models are examined.

Literatur: Hilger, G. / Leimgruber, S. / Ziebertz, H.-G., Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, München ³2005.
Haag, K. F., Nachdenklich handeln. Bausteine für eine chrisliche Ethik. Göttingen 1996.

MaL R FD KR 01	**Einführung in die fachdidaktischen Besonderheiten und Methoden des Religionsunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

B. Möller **Methoden des Religionsunterrichtes/ fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2008 0 14 2 025 ::2981:: •D• Mo 12:00-14:00

In der Veranstaltung wird in einem ersten Schritt die Rolle des Religionslehrers / der Religionslehrerin reflektiert, aber auch die Situation Schule und die Personen der Schülerinnen und Schüler erfasst.
Es werden sowohl Konzepte vorgestellt, Unter-richt zu beobachten und zu dokumentieren als auch eine sinnvolle Planung von Unterrichtsstun-den exemplarisch eingeübt. Es geht im Weiteren vor allem um Fragen der Ziele und Methodiken des Religionsunterrichtes, der Lehrpläne und Lehrbücher, der relevanten Medien und anderer didaktischer Fragestellungen.

Literatur: Hilger, Georg / Leimgruber, Stephan / Zieberts, Hans-Georg, Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf, 3.Aufl. München: Kösel 2005.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ku 01# 01	V	Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik	3 LP

H. Richter

Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik 01 Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik

SS 2008 0 14 2 026 ::2982:: •D• Di 14:00-16:00 LG 3

Die Studierenden erhalten einen Einblick in die Bedeutung und Funktion der ästhetisch-künstlerischen Bildung in der Schule und der heutigen gesellschaftlichen Bedeutung der Kunstpädagogik als Schlüsselqualifikation.
Sie erhalten Einblick in die historischen Wurzeln der Kunstpädagogik vom Zeichenunterricht zur ästhetischen Erziehung /Ästhetischen Forschung im 20. und 21. Jahrhundert.
Die Studierenden erwerben grundlegendes Wissen in gegenwärtige didaktische Konzepte des Kunstunterrichts in der Grund- und Regelschule und werden in die konzeptionelle Planung und Strukturierung von Kunstunterricht in seinen unterschiedlichen Dimensionen eingeführt.

Prüfungsleistung:
mündliche Prüfung (30 Min.)

Literatur: Kämpf-Jansen,H.:Ästhetische Forschung. Köln 2001.;Peez,G.: Einführung in die Grundlagen der Kunstpädagogik. (2. Auflage) Stuttgart 2005; Staudte,A.: Ästhetische Erziehung 1-4. München 1980; Eucker/Kämpf-Jansen: Ästhetische Erziehung 5-10. München 1980; Wick, R.: Bauhaus-Pädagogik. Köln 1994; Richter,H: Die Entwicklung der Kunsterziehung in den neuen Bundesländern. In: Ziesche/Marr(Hg.): Rahmen aufs Spiel setzen. Königstein/Ts 2000;
Weitere aktuelle Aufsätze und Schriften werden ergänzend einbezogen.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD Ku 01# 02	Pr	Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Richter **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2008 0 14 2 027 ::2983:: •D• TZB auf 6 Di 08:00-12:00 Schule

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Analyse, zum Vergleich sowie zur kritischen Reflexion und Wertung unterschiedlicher kunstdidaktischer Konzepte und ihrer Nutzung im Rahmen des Fachunterrichts in der Regelschule-Schwerpunkt Bildgestaltung.
Sie lernen weitgehend, fachwissenschaftliches und fachdidaktisches Wissen zu verknüpfen und Kunstunterricht zu planen, zu organisieren und zu gestalten und dabei ansatzweise individuelle kunstpädagogische Konzepte zu entwerfen. Sie entwickeln Fähigkeiten zur Schülerbeobachtung und lernen ansatzweise Verfahren für die Beurteilung von Lehrleistungen und Unterrichtsqualität kennen. Es werden ansatzweise Fähigkeiten in der Reflexion von Lehrplanvorgaben für die Regelschule erworben und grundlegende Erfahrungen ihrer praktischen Realisation und Reflexion.

Literatur: Peez, G.: Einführung in die Kunstpädagogik. (2. Auflage) Kohlhammer Stuttgart 2005; Otto, G.: Kunst als Prozess im Unterricht. Braunschweig 1969; Kirschenmann/Peez: Computer im Kunstunterricht. Donauwörth 2004; Frey, K.: Die Projektmethode. Beetz Verlag 1990; Staudte, A.: Ästhetische Erziehung 1-4. U & S Pädagogik München 1980; Methoden im Kunstunterricht. K+U Heft 304/305 2006;
Der Reader wird durch aktuelle Aufsätze ergänzt!

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ru 01# 01	V	Einführung in die Fremdsprachendidaktik / Planung, Durchführung und Evaluation von Russischunterricht	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktik Russisch**

SS 2008 0 14 2 028 ::2984:: •R• Di 16:00-18:00 LG 2/106

MaL R FD Ru 01	**Grundlagen der Fremdsprachendidaktik Russisch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Ru 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Krüger **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2008 0 14 2 029 ::2985:: •D•R• n.Vbg.

Das Praktikum dient der Ausbildung fachdidaktischer Basiskompetenzen.
Die Studenten werden mit der Planung, Durchführung und Evaluation von Französischunterricht in der Regelschule vertraut gemacht. Sie sollen das im Seminar erworbene Wissen im Rahmen ihrer Lehrproben anwenden.

Literatur: Nieweler, A. (Hrsg.)(2006): Fachdidaktik Französisch. Stuttgart: Klett. (Inhalte müssen auf RU übertragen werden, eine Fachidaktik speziell für Russisch gibt es nicht)
einschlägige Lehrwerke Russisch für die RS (z. B. Dialog/Volk und Wissen)

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Sk 01# 01	S	Theoretische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts	3 LP

C. Abraham **Spezifische Analyse-und Planungsfragen für den Sozialkundeunterricht**

SS 2008 0 14 2 030 ::2986:: •D• Do 12:00-14:00 LG 1/223

Die Studierenden erfahren, wie innere und äußere Bedingungen, die in der Regelschule vorgefunden werden, in Beziehung zu didaktischen und methodischen Entscheidungen zu setzen sind. Die gezielte Reflexion von Sozialkundeunterricht wird trainiert. Grundpositionen der Politikdidaktik werde vorgestellt und diskutiert.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham

Fachdidaktisches Schulpraktikum

SS 2008 0 14 2 031 ::2987:: •D• TZB auf 22

Mo 08:00-12:00 Schule
Di 08:00-12:00 Schule
Do 08:00-12:00 Schule
Fr 08:00-12:00 Schule

Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sp 01# 01	S Einführung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Vertiefung sportlich theoretischer Ausbildung (Einführung Sportdidaktik)

sportivetheoretical education to depress

SS 2008 0 14 2 032 ::2989:: •D• Fr 14:00-16:00 LG 1/215

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden separat im Institut bekannt gegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sp 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2008 0 14 2 033 ::2990:: •D• Mo 07:00-12:00 Schule

Der Ort der Lerhveranstaltung wird zum Semesterbeginn bekannt gegeben.

The place of the course will be announce at the start of the semester.

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

W. Klein **Historische Pragmatik**

Historical pragmatics

SS 2008 0 14 3 036 ::2992:: •D• TZB auf 30 Do 14:00-16:00 LG 1/222

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KS045

Das Seminar führt in die besonderen Perspektiven ein, die sich aus einer pragmatischen Sicht auf die deutsche Sprachgeschichte ergeben. Dazu gehört an erster Stelle eine Verständigung darüber, was überhaupt ein Gegenstand einer pragmatischen Sprachgeschichte sein kann. Auf der Basis einer solchen Klärung sollen dann in Absprache mit allen Teilnehmern bestimmte Felder ausgewählt werden, auf denen sich der Gebrauch der deutschen Sprache historisch mehr oder weniger stark verändert hat. Dazu könnte beispielsweise die Frage gehören, wie sich die Art und Weise der Abfassung von Briefen, Familienanzeigen oder wissenschaftlichen Aufsätzen mit der Zeit verändert hat. Ferner wäre von Interesse, wie sich das Verhältnis von mündlicher und schriftlicher Sprache verschoben hat, in welchen Formen sich in Deutschland allmählich die deutsche Sprache gegenüber dem Latein durchgesetzt hat oder wie sich die Weisen höflichen Sprechens verändert haben.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KS045

The course will introduce perspectives on german language history made possible by pragmatical approaches. In the first section we will discuss the problem in detail what exactly is the object of a pragmatical view on language history. On the basis of this clarification, all members have to decide which subjects to examine more accurate. For example, further investigation might cover the change in formulating letters, family announcements or scientific articles. Furthermore, the relation between written and oral language, the replacement of Latin by German or the linguistic modes of politeness might come into question.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

W. Schellenberg

Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft: Kognition – Kommunikation - Rätsel

Semiotic and Communicative Aspects of (Crossword) Puzzles

SS 2008 0 14 3 037 ::2993:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 1/323

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KS046

Anknüpfend an semiotische Rätselforschungen der 80er Jahre werden zunächst Wesensmerkmale des Rätsels herausgearbeitet (Semiotik des Rätsels, Rolle des Metaphern-Konzepts, Rätselstrukturen, Rätseltextur, Rätselfrage/Rätsellösung). In Verbindung damit werden auch sprachlich-kommunikative und soziokulturelle Rätselaspekte besprochen (Handlungs-, Spiel-, Wettbewerbscharakter; Maximen der Unterhaltungskommunikation; nationale Bezüge; Bildungswert). Schließlich werden – vor allem mit Blick auf den Umgang mit sprachlichen Zeichen - Verschlüsselungsstrategien und Erschließungswege bei Kreuzworträtseln an konkreten Beispielen untersucht.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KS046

Based on semiotic researches about riddles (e.g. EISANN/GRZYBEK 1987), this seminar ill focus on the nature of riddles (problems of definition, use of signs, relation reddle/metaphor, two-part strucutre in which both 'question' and 'answer' are constituents of a single unit, textual conditions) and on its specific cultural, social and communicate actionalty and contexts of riddles, in particular of Crossword Puzzles. Besides the students carry out practical analyses of selected Crossword Puzzles.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

M. Ludscheidt

Krieg und Frieden in der deutschen Literatur des 17. Jahrhunderts

War and peace in the German literature of the 17th century

SS 2008 0 14 3 038 ::2994:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 4/D04

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 03.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL032

Im 17. Jahrhundert war der Krieg ein allgegenwärtiges Ereignis. Viele Autoren der deutschsprachigen Barockliteratur reflektierten die schrecklichen Erfahrungen des Dreißigjährigen Krieges und die Friedenshoffnung in unterschiedlichen Gattungen, von der Lyrik über das Trauerspiel bis hin zum Roman. Die Darstellung von Krieg und Frieden in der deutschen Literatur des 17. Jahrhunderts soll anhand ausgewählter Texte von Martin Opitz, Johann Michael Moscherosch, Johann Rist, Andreas Gryphius, Paul Fleming, Friedrich von Logau, Georg Greflinger, Hans Jacob Christoffel von Grimmelshausen und anderen erörtert werden.

Register online for this course.
Registration period: April 3rd 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL032

War was an omnipresent event in the 17th century. Many authors of the german-language baroque literature reflected the horrible experiences of the Thirty Years' War and the hope for peace in several genres such as lyric poetry, tragedy or novel. The performance of war and peace in the german literature of the 17th century will be shown by the selected texts of Martin Opitz, Johann Michael Moscherosch, Johann Rist, Andreas Gryphius, Paul Fleming, Friedrich von Logau, Georg Greflinger, Hans Jacob Christoffel von Grimmelshausen and others.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

A. Ziepert **Text und Szene. Grundlagen theatraler Kommunikation**

Text and scene. Basic principles of theater communication

SS 2008 0 14 3 039 ::2995:: •D• TZB auf 15 Mi 14:00-16:00 LG 2/14

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL033

Einführung in die Entstehung einer Theaterinszenierung unter Betrachtung der Einflussmöglichkeiten des Regisseurs, Dramaturgen und Schauspielers auf die Umsetzung der Inszenierung.
Das Seminar findet parallel zu einer Inszenierung am Deutschen Staatstheater Weimar statt und wird die verschiedenen Produktionsschritte begleiten und nachvollziehen, von der Textarbeit hin zur Entwicklung verschiedener Inszenierungsvarianten. Die Schritte vom Text zur Inszenierung werden einzeln erläutert und gemeinsam erarbeitet. Kritisch soll der anschließende Theaterbesuch anhand des bisher gewonnenen Wissens analysiert werden.
Die Lektüre und Diskussion einschlägiger theoretischer Texte zu Grundlagen der theatralen Kommunikation findet parallel dazu statt.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL033

Introduction in the process of developing a play for theater with focus on possible influences by the director, the dramatic advisor and the actor.
The seminar will be collateral to a production at the Deutsches Staatstheater Weimar. We will follow the different steps of the production from text editing till the final outcome. In the Seminar we are going to analyze the types of steps and make up different play versions. Finally, we will watch the play at the Deutsches Staatstheaters and use our gained knowledge for a critical analysis.
The seminar will provide an insight into theater work as perception and inspiration for interpretations of texts.
We will read and discuss theoretical texts also to deal with basics of literary communication.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Heinze

Versuche über Verse. Lyrik im Diskurs

Attempts on verse. Discourses at lyrics

SS 2008 0 14 3 040 ::2996:: •D• TZB auf 30 Mo 16:00-18:00 LG 1/219

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 03.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL031

Was ein Gedicht ist, versucht nicht nur die Literaturwissenschaft seit langem zu bestimmen, sondern wurde von den Dichtern selbst in unterschiedlicher Weise immer wieder neu aufgegriffen. Die in diesem Diskurs entstandenen Essays bilden einen bunten Reigen intellektueller, polemischer und ironischer Sichtweisen auf den Gegenstand und verstehen sich selbst oft in ihrer rhetorisch-literarischen Konstruiertheit als Kunststücke. Das Seminar will die schillernde Vielfalt dieser poetologischen Essayistik nachgehen und zugleich Einblicke in das Selbstverständnis deutschsprachiger Lyriker im 20. Jahrhundert von Hofmannsthal über Rilke und Brecht bis Gernhardt ermöglichen.

Register online for this course.
Registration period: April 3rd 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL031

What is a poem? This is not only a question of literature, at first it is an issue of the poets. There are ironic, intellectual and polemic poetics of wide variety. This course discusses essays by Hofmannsthal, Rilke, Brecht, Gernhardt and others and deals with the lyrical self-conception of modern authors of 20th century.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann

Hamlet: Text - Stage - Screen

Hamlet: Text - Stage - Screen

SS 2008 0 14 3 041 ::2997:: •D•E• TZB auf 40 Fr 12:00-14:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL003

This class will focus on intermediality: the text as read by Renaissance scholars will be compared to stage practice throughout the centuries and finally to twentieth-century movie versions. Current film theory will be discussed along with epistemological questions of how to read a text. Students must be familiar with Shakespeares play from the very beginning of the course. Introductory reading: James Monaco, Film Verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Medien (1995); for scholarly explanation, the students should consult the edition of the play prepared by Wolfgang G. Müller and Norbert Greiner (Studienausgabe). Further reading in film theory: Texte zur Theorie des Films, hrsg. von Franz-Josef Albersmeier (Reclam, 2003).

Register online for this course.
Registration period: April 4th 2008 (14:00) – April 10th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL003

This class will focus on intermediality: the text as read by Renaissance scholars will be compared to stage practice throughout the centuries and finally to twentieth-century movie versions. Current film theory will be discussed along with epistemological questions of how to read a text. Students must be familiar with Shakespeares play from the very beginning of the course. Introductory reading: James Monaco, Film Verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Medien (1995); for scholarly explanation, the students should consult the edition of the play prepared by Wolfgang G. Müller and Norbert Greiner (Studienausgabe). Further reading in film theory: Texte zur Theorie des Films, hrsg. von Franz-Josef Albersmeier (Reclam, 2003).

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann

Hanif Kureishi: Migration and Identity

Hanif Kureishi: Migration and Identity

SS 2008 0 14 3 042 ::2999:: •D•E• TZB auf 40 Fr 08:30-10:00 LG 1/247a

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL010

The really serious problem arising from migration is assimilation which, if failing, leads to marginality and radicalism. Assimilation and marginality are thus the central issues in Hanif Kureishi's works. The following two pieces will be at the heart of this course: The Buddha of Suburbia (1990), which is a stunning educational novel, which was turned into a four-part drama series by the BBC, and the award-winning screenplay My Beautiful Laundrette written in 1984. We shall equally take into account his second novel, The Black Album (1995) as well as his short stories (Love in a Blue Time, 1997). His most disturbing story "My Son the Fanatic" (from that collection) was released as a film in 1998. Furthermore, Kureishi has proved a talented playwright (Sleep With Me, 1999). Students should be familiar with The Buddha of Suburbia at the beginning of the semester.

Register online for this course.
Registration period: April 4th 2008 (14:00) – April 10th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL010

The really serious problem arising from migration is assimilation which, if failing, leads to marginality and radicalism. Assimilation and marginality are thus the central issues in Hanif Kureishi's works. The following two pieces will be at the heart of this course: The Buddha of Suburbia (1990), which is a stunning educational novel, which was turned into a four-part drama series by the BBC, and the award-winning screenplay My Beautiful Laundrette written in 1984. We shall equally take into account his second novel, The Black Album (1995) as well as his short stories (Love in a Blue Time, 1997). His most disturbing story "My Son the Fanatic" (from that collection) was released as a film in 1998. Furthermore, Kureishi has proved a talented playwright (Sleep With Me, 1999). Students should be familiar with The Buddha of Suburbia at the beginning of the semester.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

H. Schaller

Hawthorne und der historische Roman

Hawthorne and the historical Romance

SS 2008 0 14 3 043 ::3001:: •D•E• TZB auf 25 Mo 14:00-16:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL005

Hawthornes historische Romane stellen gehaltlich eine Verbindung zwischen den aufklärerischen und romantischen Geschichtsauffassungen her. In den beiden Romanen, die wir lesen werden, "The Scarlet Letter" und "The House of the Seven Gables", erkennt Hawthorne zwar die rigorose Moral des neuenglischen Puritanismus als ein Problem, zugleich ist aber genau das auch die Grundlage für den Aufbau einer neuen Zivilisation.
Wir werden daher unser Augenmerk besonders auf seine Erzählstrategien und seine 'patriotische Ironie' richten.

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL005

Hawthorne's historical romances connect Enlightenment and Romantic theories of histories. In the two novels, which we will analyse, "The Scarlet Letter" and "The House of the Seven Gables" Hawthorne points to the problem of the moral rigidity of Newengland Puritanism, but at the same time understands it also as an important foundation of a new civilization.
Therefore we will concentrate on his narrative strategies on - as it might be called - his patriotic irony.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

H. Schwarztrauber

Of War Heroes and Street Heroines - Stephen Crane

Of War Heroes and Street Heroines - Stephen Crane

SS 2008 0 14 3 044 ::3003:: •E• TZB auf 25 Do 12:00-14:00 LG 1/215

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL007

Trotz des allgemeinen Anti-Idealismus der amerikanischen Erzählliteratur der Nachkriegszeit des 19. Jh. ist der Gedanke, die Möglichkeit der individuellen Moralität gegenüber der sog. "tough evolution" des Determinismus zu bewahren, ein wesentliches Anliegen, auch bei den Hauptvertretern des literarischen Naturalismus, Stephen Crane, Frank Norris und Theodore Dreiser. Das gilt insbesondere auch bezüglich Cranes männlichem Helden von THE RED BADGE OF COURAGE (1895): der Soldat Henry Fleming ist immer noch in der Lage, seine persönliche Würde gegenüber dem Wahnsinn der Umwelt des Krieges zu retten. Ein weitaus radikalerer Skeptizismus ist durch Cranes beispielhafte weibliche Charakterfigur Maggie Johnson, seiner "Heldin" von MAGGIE: A GIRL OF THE STREETS (1893), verkörpert. Sie scheint totales Opfer ihres Milieus zu sein, vollständig beraubt ihrer individuellen Freiheit, der Selbstachtung und auch des Mitleids durch ihre Mitwelt. Der Kurs reflektiert über Cranes Romane das Bild des männlichen und des weiblichen Helden, und zwar als jeweils männliches Fiktionskonstrukt bei der Bewertung der existentiellen, der psychologischen und moralischen Situation des einer deterministischen Umwelt ausgesetzten Individuums.

Register online for this course.
Registration period: April 4th 2008 (14:00) – April 10th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL007

Despite the general anti-idealism of post-war 19th-century American fiction the "idea" of preserving individual morality against the "tough evolution" of determinism is, nevertheless, a major concern even of literary naturalism, as paradigmatically represented by Stephen Crane, Frank Norris, and Theodore Dreiser. This is also valid regarding Crane's male hero of THE RED BADGE OF COURAGE (1895): soldier Henry Fleming is still able to save his personal dignity against the environmental madness of war. A much more radical scepticism is embodied by Crane's paradigmatic female character, Maggie Johnson, the "heroine" of his MAGGIE: A GIRL OF THE STREETS (1893). She appears to be completely victimized by her milieu, utterly deprived of individual freedom, self-respect, and even sympathy by her human surroundings. The course re-examines Crane's novels by focussing on the image of the hero and the heroine both as male fictional constructs in evaluating the existential, the psychological, and the moral situation of the individual exposed to a deterministic environment.

Literatur: Texts:
CRANE, Stephen: THE RED BADGE OF COURAGE, ed. Donald Pizer (Norton: New York & London, 1994)
CRANE, Stephen: MAGGIE: A GIRL OF THE STREETS, ed. Thomas A. Gullason (Norton: New York & London, 1979)
A checklist of criticism for further reading and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann **Children's Literature in the Media**

Children's Literature in the Media

SS 2008 0 14 3 096 ::4013:: •D• Mo 18:00-19:30 LG 1/247b

Kursanmeldung über www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 08.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL011
Our point of departure will be a areful examination of the way the medium affects the structure and the contents of children's literature from the early 18th century (ancient ables, chapbooks) to contemporary video clips. Topics of special interest include: the relationship of word and image, religious and moral education, viewing habits and cultural patterns of media consumption. Students are requested to give one oral presentation and submit one paper on prescribed topics.

Register online for this course.
Registration period: April 8th 2008 (17:00) – April 8th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL011
Our point of departure will be a careful examination of the way the medium affects the structure and the contents of children's literature from the early 18th century (ancient fables, chapbooks) to contemporary video clips. Topics of special interest include: the relationship of word and image, religious and moral education, viewing habits and cultural patterns of media consumption. Students are requested to give one oral presentation and submit one paper on prescribed topics.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

F. Neumann

Hamlet: Text - Stage - Screen

Hamlet: Text - Stage - Screen

SS 2008 0 14 3 041 ::2998:: •D•E• TZB auf 40 Fr 12:00-14:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL003

This class will focus on intermediality: the text as read by Renaissance scholars will be compared to stage practice throughout the centuries and finally to twentieth-century movie versions. Current film theory will be discussed along with epistemological questions of how to read a text. Students must be familiar with Shakespeares play from the very beginning of the course. Introductory reading: James Monaco, Film Verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Medien (1995); for scholarly explanation, the students should consult the edition of the play prepared by Wolfgang G. Müller and Norbert Greiner (Studienausgabe). Further reading in film theory: Texte zur Theorie des Films, hrsg. von Franz-Josef Albersmeier (Reclam, 2003).

Register online for this course.
Registration period: April 4th 2008 (14:00) – April 10th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL003

This class will focus on intermediality: the text as read by Renaissance scholars will be compared to stage practice throughout the centuries and finally to twentieth-century movie versions. Current film theory will be discussed along with epistemological questions of how to read a text. Students must be familiar with Shakespeares play from the very beginning of the course. Introductory reading: James Monaco, Film Verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Medien (1995); for scholarly explanation, the students should consult the edition of the play prepared by Wolfgang G. Müller and Norbert Greiner (Studienausgabe). Further reading in film theory: Texte zur Theorie des Films, hrsg. von Franz-Josef Albersmeier (Reclam, 2003).

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

F. Neumann

Hanif Kureishi: Migration and Identity

Hanif Kureishi: Migration and Identity

SS 2008 0 14 3 042 ::3000:: •D•E• TZB auf 40 Fr 08:30-10:00 LG 1/247a

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL010

The really serious problem arising from migration is assimilation which, if failing, leads to marginality and radicalism. Assimilation and marginality are thus the central issues in Hanif Kureishi's works. The following two pieces will be at the heart of this course: The Buddha of Suburbia (1990), which is a stunning educational novel, which was turned into a four-part drama series by the BBC, and the award-winning screenplay My Beautiful Laundrette written in 1984. We shall equally take into account his second novel, The Black Album (1995) as well as his short stories (Love in a Blue Time, 1997). His most disturbing story "My Son the Fanatic" (from that collection) was released as a film in 1998. Furthermore, Kureishi has proved a talented playwright (Sleep With Me, 1999). Students should be familiar with The Buddha of Suburbia at the beginning of the semester.

Register online for this course.
Registration period: April 4th 2008 (14:00) – April 10th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL010

The really serious problem arising from migration is assimilation which, if failing, leads to marginality and radicalism. Assimilation and marginality are thus the central issues in Hanif Kureishi's works. The following two pieces will be at the heart of this course: The Buddha of Suburbia (1990), which is a stunning educational novel, which was turned into a four-part drama series by the BBC, and the award-winning screenplay My Beautiful Laundrette written in 1984. We shall equally take into account his second novel, The Black Album (1995) as well as his short stories (Love in a Blue Time, 1997). His most disturbing story "My Son the Fanatic" (from that collection) was released as a film in 1998. Furthermore, Kureishi has proved a talented playwright (Sleep With Me, 1999). Students should be familiar with The Buddha of Suburbia at the beginning of the semester.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

H. Schaller

Hawthorne und der historische Roman

Hawthorne and the historical Romance

SS 2008 0 14 3 043 ::3002:: •D•E• TZB auf 25 Mo 14:00-16:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL005

Hawthornes historische Romane stellen gehaltlich eine Verbindung zwischen den aufklärerischen und romantischen Geschichtsauffassungen her. In den beiden Romanen, die wir lesen werden, "The Scarlet Letter" und "The House of the Seven Gables", erkennt Hawthorne zwar die rigorose Moral des neuenglischen Puritanismus als ein Problem, zugleich ist aber genau das auch die Grundlage für den Aufbau einer neuen Zivilisation.
Wir werden daher unser Augenmerk besonders auf seine Erzählstrategien und seine 'patriotische Ironie' richten.

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL005

Hawthorne's historical romances connect Enlightenment and Romantic theories of histories. In the two novels, which we will analyse, "The Scarlet Letter" and "The House of the Seven Gables" Hawthorne points to the problem of the moral rigidity of Newengland Puritanism, but at the same time understands it also as an important foundation of a new civilization.
Therefore we will concentrate on his narrative strategies on - as it might be called - his patriotic irony.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

H. Schwarztrauber

Of War Heroes and Street Heroines - Stephen Crane

Of War Heroes and Street Heroines - Stephen Crane

SS 2008 0 14 3 044 ::3004:: •E• TZB auf 25 Do 12:00-14:00 LG 1/215

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 04.04.08 (14:00 Uhr) bis 10.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KL007

Trotz des allgemeinen Anti-Idealismus der amerikanischen Erzählliteratur der Nachkriegszeit des 19. Jh. ist der Gedanke, die Möglichkeit der individuellen Moralität gegenüber der sog. "tough evolution" des Determinismus zu bewahren, ein wesentliches Anliegen, auch bei den Hauptvertretern des literarischen Naturalismus, Stephen Crane, Frank Norris und Theodore Dreiser. Das gilt insbesondere auch bezüglich Cranes männlichem Helden von THE RED BADGE OF COURAGE (1895): der Soldat Henry Fleming ist immer noch in der Lage, seine persönliche Würde gegenüber dem Wahnsinn der Umwelt des Krieges zu retten. Ein weitaus radikalerer Skeptizismus ist durch Cranes beispielhafte weibliche Charakterfigur Maggie Johnson, seiner "Heldin" von MAGGIE: A GIRL OF THE STREETS (1893), verkörpert. Sie scheint totales Opfer ihres Milieus zu sein, vollständig beraubt ihrer individuellen Freiheit, der Selbstachtung und auch des Mitleids durch ihre Mitwelt. Der Kurs reflektiert über Cranes Romane das Bild des männlichen und des weiblichen Helden, und zwar als jeweils männliches Fiktionskonstrukt bei der Bewertung der existentiellen, der psychologischen und moralischen Situation des einer deterministischen Umwelt ausgesetzten Individuums.

Register online for this course.
Registration period: April 4th 2008 (14:00) – April 10th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KL007

Despite the general anti-idealism of post-war 19th-century American fiction the "idea" of preserving individual morality against the "tough evolution" of determinism is, nevertheless, a major concern even of literary naturalism, as paradigmatically represented by Stephen Crane, Frank Norris, and Theodore Dreiser. This is also valid regarding Crane's male hero of THE RED BADGE OF COURAGE (1895): soldier Henry Fleming is still able to save his personal dignity against the environmental madness of war. A much more radical scepticism is embodied by Crane's paradigmatic female character, Maggie Johnson, the "heroine" of his MAGGIE: A GIRL OF THE STREETS (1893). She appears to be completely victimized by her milieu, utterly deprived of individual freedom, self-respect, and even sympathy by her human surroundings. The course re-examines Crane's novels by focussing on the image of the hero and the heroine both as male fictional constructs in evaluating the existential, the psychological, and the moral situation of the individual exposed to a deterministic environment.

Literatur: Texts:
CRANE, Stephen: THE RED BADGE OF COURAGE, ed. Donald Pizer (Norton: New York & London, 1994)
CRANE, Stephen: MAGGIE: A GIRL OF THE STREETS, ed. Thomas A. Gullason (Norton: New York & London, 1979)
A checklist of criticism for further reading and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 02	S	System und Gebrauch des Englischen	6 LP

P. Steiner

Struktur und Gebrauch II: Fuzzy Grammar

Structure and Use II: Fuzzy Grammar

SS 2008 0 14 3 045 ::3005:: •D•E• TZB auf 20 Mi 12:00-14:00 LG 4/D07

Assessment-Test in der ersten Sitzung des Seminars.

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 07.04.08 (17:00 Uhr) bis 10.04.08 (12:00 Uhr) mit EBN: S08KS039

Sprache und linguistische Kategorien sind vage und in prototypischer Weise organisiert. In diesem Seminar werden wir verschiedene Artikel aus den Bereichen Philosophie, Psychologie und Linguistik diskutieren, die diese Aspekte behandeln.

Register online for this course.
Registration period: April 7th 2008 (17:00) – April 10th 2008 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S08KS039

Language and linguistic categories are vague and prototypically organized. During this seminar we will discuss various papers from the domains of philosophy, psychology and linguistics dealing with these aspects.

Literatur: Aarts, B. et al. (ed.) (2004). Fuzzy Grammar: A Reader. Oxford: Oxford University Press.

MaL R FW ER 01	**Evangelische Theologie in der Gegenwart** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW ER 01# 01	S Evangelische Theologie in der Gegenwart	6 LP

A. Lindner

Die gesellschaftliche Relevanz kirchlicher Handlungsfelder Analyse und Auswertung eines gegenwartsbezogenen Themas

The social relevance of ecclesiastical acts

SS 2008 0 14 3 046 ::3006:: •D• n.Vbg.

Das Seminar analysiert Möglichkeiten und Chancen kirchlicher Lebensäußerungen und Aktivitäten in der säkularen Gesellschaft.

The seminary analyses possibilities and chances of ecclesiastical activities in the secular society.

Literatur: Wird am Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

W. Franzen

Natürlichkeit

Naturalness

SS 2008 0 14 3 047 ::3007:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 4/D01

Die Teilnahme an dieser Veranstaltung macht nur Sinn, wenn Sie bereit sind, das unten angegebene Buch von Dieter Birnbacher anzuschaffen.
Was meint man eigentlich, wenn man sagt, dass etwas natürlich (oder unnatürlich) ist? Wieweit ist das eine deskriptive, wie weit eine wertende, normative Aussage? Ist die geläufige Bevorzugung des Natürlichen vor dem Künstlichen gerechtfertigt? Fragen dieser Art wollen wir zunächst vor allem anhand des unten angegebenen und zur Anschaffung empfohlenen Buches von Dieter Birnbacher diskutieren. Teilthemen werden z.B. sein: Welche Natur ist schützenswert? - Natürlichkeitsargumente in der Reproduktionsmedizin.

What does it mean to categorize something as natural (or unnatural)? Is this a descriptive or rather an evaluative or normative statement? Is it justified to prefer "the natural" over the "artificial"? We shall discuss such questions mainly by reading the book by Dieter Birnbacher mentioned below, including e.g. an account of arguments from naturalness in reproductive medicine.

Literatur: Dieter Birnbacher: Natürlichkeit, Berlin: de Gruyter, 2006, € 19,95.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun

Anthropologie und Moral

Anthropology and Morals

SS 2008 0 14 3 048 ::3008:: •D• Do 16:00-18:00 LG 4/D08

Die Suche nach einer Begründung der Moral und der Universalität ihrer Prinzipien führt u.a. auch auf die Frage nach den Bedingungen des menschlichen Lebens sowie dem Verhältnis von Hominitas uns Humanitas.

Literatur: Neil Roughley, Martin Endreß (Hg.): Anthropologie und Moral. Königshausen & Neumann, 2000.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

J. Pahlitzsch **Der Islam heute: zwischen Reformen und Fundamentalismus**

Islam today: between Reforms and Fundamentalism

SS 2008 0 14 3 049 ::3009:: •D• TZB auf 20 Do 14:00-16:00 LG 2/213

In jüngerer Zeit wird immer wieder die Frage diskutiert, ob der Islam einer Zeit der „Aufklärung" bzw. einer „Reformation" bedarf oder ob er solche Phasen vielleicht schon durchlaufen hat. Davon ausgehend sollen verschiedene moderne islamische Denker und ihre Ideen zwischen Traditionalismus, Fundamentalismus und Moderne behandelt werden.

MaL R FW Fr 01	**Französisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 01# 01	S	Romanistische Sprachwissenschaft	6 LP

C. Benneckenstein

Lexikologie/Lexikographie des Französischen

French Lexicology and Lexicography

SS 2008 0 14 3 050 ::3010:: •D•F• TZB auf 15 Mi 12:00-14:00 LG 1/347

Der französische Wortschatz wird in seiner Entwicklung (diachroner Aspekt) und in seinen wesentlichen Strukturen (synchroner Aspekt) untersucht. Ziel des Kurses ist die Vermittlung von Analysefähigkeiten im Bereich lexikalischer Beschreibungs-prinzipien und von praktischen Fertigkeiten bei der Nutzung von einsprachigen Wörterbüchern.

French vocabulary will be analyzed in its diachronic perspective and essential structures (synchronic aspect). The aim of this course is the development of analytical abilities in the field of lexical descriptive principles and of practical skills in the use of unilingual dictionaries.

Literatur: Niklas-Salminen, Aino (2005): La lexicologie, Paris: Armand Colin; Lehmann, Alise/Martin-Berthet, Francoise (2003): Introduction à la lexicologie, Paris: Nathan; Wunderli, Peter (1989): Französische Lexikologie, Tübingen: Niemeyer; Hausmann, Franz-Josef (1977): Einführung in die Benutzung neufranzösischer Wörterbücher, Tübingen: Niemeyer; Quemada, Bernard (1990): Lexicographie, in LRL, Tübingen: Niemeyer

MaL R FW Fr 03	**Französisch: Culture et civilisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 03# 01	S	Culture et civilisation	6 LP

B. Giribone-Fritz **Culture et civilisation**

SS 2008 0 14 3 051 ::3012:: •F• TZB auf 20 Mo 12:00-14:00 LG 1/347

A partir de documents divers (données graphiques, documents iconographiques, articles de journaux, textes littéraires, reportages audio…), nous nous intéresserons à quelques aspects de la France et du monde francophone d'aujourd'hui :
- Paris - province
- Français et Québécois
- Flamands et Wallons

Based on a diversity of texts and documents including computer graphics, iconographic documents, newspaper articles, literary texts and audio reports, this course will focus on various aspects of present-day France together with the francophone world
- Paris and the provinces
- the French language and Québécois
- The Flemish Community and the Walloons

Literatur: Die Literatur wird zum Anfang des Semesters bekannt gegeben.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V	[Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

V. Rosenberger

Religionsgeschichte der antiken Welt

Religion in the Ancient World

SS 2008 0 14 3 052 ::3013:: •D• Di 16:00-18:00 LG 1/HS 4

Religion war von zentraler Bedeutung für alle Aspekte der Kultur der griechisch-römischen Antike. Kein Bereich des Lebens war ohne Religion vorstellbar: Politik, Krieg, Sport, Familie, Wissenschaft, Literatur, Bildende Kunst, um nur einige Beispiele zu nennen. Zu den Themen, die in dieser Vorlesung behandelt werden, gehören die Götter in den homerischen Epen, griechische Orakel, römische Divination, Kaiserkult, Beichtinschriften und das frühe Christentum.

Matters of religion were central to all aspects of life in the Greek and Roman World. Topics include the Homeric world, Greek oracles, Roman divination, and early chrisitanity.

Literatur: OGDEN, D. (Hg.), A Companion to Greek Religion, Oxford 2007; RÜPKE, J. (Hg.), A Companion to Roman Religion, Oxford 2007.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V	[Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

K. Heinemeyer **Das Reich in der Stauferzeit (1125-1250)**

SS 2008 0 14 3 053 ::3014:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 4/D07

Das mittelalterliche Reich erlebte im 12. und der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts unter den Königen und Kaisern aus staufischem Hause eine Blütezeit, nicht zuletzt in verfassungsgeschichtlicher Hinsicht. So vollendete die sog. "staufische Verfassungsreform" mit der allgemeinen Durchsetzung des Lehnswesens in allen "staatlichen" Bereichen die Umgestaltung des Reiches zu einem Lehnsstaat, bildeten sich der Reichsfürstenstand und die Anfänge des Kurfürstenkollegs heraus und entwickelte sich die fürstliche Herrschaft zur Landesherrschaft fort. Damit wurde der Grund für die weitere Entwicklung des Reiches im Spätmittelalter gelegt. Diese Fragen sollen an ausgewählten Beispielen näher untersucht werden.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V	[Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

C. Kraft **Geschichte Russlands vom Anfang des 18. Jahrhunderts bis zum Zweiten Weltkrieg**

History of Russia from the Beginning of the 18th Century until World War II

SS 2008 0 14 3 054 ::3015:: •D• Mo 10:00-12:00 LG 4/D01

Die Vorlesung behandelt die Geschichte Russlands seit der Zeit Peters I. bis zum Zweiten Weltkrieg. Neben Fragen der Gesellschaftsgeschichte wird es auch um die jeweilige Verortung Russlands innerhalb oder außerhalb Europas gehen.

The lecture covers the period between the regency of Peter I. and World War II. It gives a survey about social history as well as about the place of Russia within or beyond of Europe.

Literatur: Goehrke, Carsten: Russischer Alltag. Eine Geschichte in neun Zeitbildern. Band 2 und 3. Zürich 2003-2005. – Handbuch der Geschichte Russlands. Band 2: 1613-1856: Vom Randstaat zur Hegemonialmacht. Hg. v. Manfred Hellmann, Stuttgart 1986/2001 und Band 3: 1856-1945: von den autokratischen Reformen zum Sowjetstaat. Hg. v. Gottfried Schramm, Stuttgart 1983/1992. – Torke, Hans-Joachim: Lexikon der Geschichte Russlands. Von den Anfängen bis zur Oktoberrevolution. München 1985.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V [Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

D. Stievermann **Geschichte Brandenburg-Preußens 1500-1800**

SS 2008 0 14 3 055 ::3016:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 3

Die Vorlesung bietet einen Überblick zur Geschichte Brandenburg-Preußens von 1500 bis 1800. Sie umfasst dabei die Entwicklung vom deutschen Territorialstaat zur europäischen Großmacht.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V [Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

B. Schäbler

Der orientalische Blick auf Europa

How did the Orient see Europe?

SS 2008 0 14 3 056 ::3017:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 4

Nicht nur Europa machte sich ein Bild vom islamischen Orient, auch der Orient sah auf Europa. Mindestens seit den Kreuzzügen bildete sich im Orient ein vielfältiges, von Ablehnung, aber auch Faszination geprägtes Europa-Bild heraus.Reisende aus dem Orient erkundeten Europa, und schrieben Reiseberichte. Europäische Literatur wurde übersetzt und gelesen. Welche Grundmuster an Einstellungen hier von Intellektuellen, aber auch im Volk geprägt wurden, soll in einem Überblick dargestellt werden, der auch Fragen der Gegenwart berührt.

Not only Europe had its image of the Orient.Since the Crusades the Orient formed an image of Europe that veered between resentment and fascination. Travellers from the Orient to Europe wrote travel reports and brought back literature to be translated. The lecture provides an overview of the patterns of views of Europe, both in intellectual circles and among the people. Needless to say, the subject is pretty hot in the present!

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V [Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

B. Schäbler

Der orientalische Blick auf Europa

How did the Orient see Europe?

SS 2008 0 14 3 056 ::3018:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 4

Nicht nur Europa machte sich ein Bild vom islamischen Orient, auch der Orient sah auf Europa. Mindestens seit den Kreuzzügen bildete sich im Orient ein vielfältiges, von Ablehnung, aber auch Faszination geprägtes Europa-Bild heraus.Reisende aus dem Orient erkundeten Europa, und schrieben Reiseberichte. Europäische Literatur wurde übersetzt und gelesen. Welche Grundmuster an Einstellungen hier von Intellektuellen, aber auch im Volk geprägt wurden, soll in einem Überblick dargestellt werden, der auch Fragen der Gegenwart berührt.

Not only Europe had its image of the Orient.Since the Crusades the Orient formed an image of Europe that veered between resentment and fascination. Travellers from the Orient to Europe wrote travel reports and brought back literature to be translated. The lecture provides an overview of the patterns of views of Europe, both in intellectual circles and among the people. Needless to say, the subject is pretty hot in the present!

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

K. Heinemeyer **Biographie und Hagiographie im Mittelalter (HMQ)**

SS 2008 0 14 3 057 ::3019:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 1/135

Lebensbeschreibungen einzelner Persönlichkeiten sind wertvolle Quellen der Geschichtsschreibung. Die überwiegende Zahl der erhal-tenen Werke des Mittelalters betreffen Personen, die als Heilige verehrt wurden, während Biographien anderer Personen verhältnismä-ßig selten sind. In dieser Veranstaltungen sollen ausgewählte Bei-spiele gelesen, interpretiert und in ihrem Quellenwert beurteilt werden.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 01# 01	V	Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag

Die "sacramenta minora": Buße, Krankensalbung, Ehe, Ordination

The "sacramenta minora": Penance, Anointing of the Sick, Marriage, Ordination

SS 2008 0 14 3 086 ::3966:: •D• TZB auf 30 Mi 08:00-10:00 Coelicum/HS

Die Kleinen Sakramente konkretisieren das Mysterium Paschale, an dem der Chrsit in Taufe und Eucharistie Anteil hat, auf die einzelnen Lebenssituationen hin.

The "sacramenta minora" articulate the concretisation of the Pascal Mystery for the Christians in the different situations of life

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 02	S	Philosophische Anthropologie	3 LP

E. Tiefensee **PH-S01 Wer bin ich? - Das Selbst als philosophisches Problem**

SS 2008 0 14 3 087 ::3967:: •D• Do 16:00-20:00 Domstr. 10/SR 4

Teilnahmebedingung: Thesenpapier für jede Stunde; Prüfungsleistung: Hausarbeit mit Auswahl aus den Thesenpapieren. Konkrete Termine bitte der Internetseite www.uni-erfurt.de/tiefensee entnehmen.

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

E. Tiefensee

Die Philosophie der Antike

Philosophy in ancient times

SS 2008 0 14 3 058 ::3020:: •D• Fr 10:00-12:00 Kiliani/HS

Die Prägung des abendländischen Denkens geschah unwiderruflich durch die Griechen, so dass der Philosoph A. N. Whitehead (+1941) sogar meinte, die ganze europäische Philosophie bestehe aus Fußnoten zu Platon. Ohne die Kenntnis dieser spezifischen Herausbildung eines philosophischen Denkens sind weder die europäische Geistesgeschichte im allgemeinen noch das Christentum und seine Theologie im besonderen zu verstehen. Und da Philosophie selbstreflexiv ist, also auch nach den Grundlagen ihrer selbst fragen muß, kann sie an ihren Wurzeln nicht vorbei: Thales, Sokrates, Platon, Aristoteles …

Zur Veranstaltung wird 14täglich ein Tutorium von Frau Friederike Stratmann am Dienstag von 16-18 Uhr angeboten (oder nach Vereinbarung).

Literatur: J. Hirschberger, Geschichte der Philosophie I, Freiburg-Basel-Wien (Herder) 10. Auflage, 1976 (oder eine spätere Auflage) - (1. Abschnitt: Die Philosophie des Altertums);
F. Ricken (Hg.), Philosophen der Antike, 2 Bde., Stuttgart-Berlin-Köln (Kohlhammer / Urban-Taschenbücher; 458f.) 1996;
F. Ricken, Philosophie der Antike (Grundkurs Philosophie; 6), Stuttgart-Berlin-Köln (Kohlhammer / Urban-Taschenbücher; 350) 2. Auflage, 1988;
G. Keil, Philosophiegeschichte I (Von der Antike bis zur Renaissance) (Theologische Wissenschaft; 14,1), Stuttgart-Berlin-Köln-Mainz (Kohlhammer) 1985 - (Kurzinformation).

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 02# 03	S	Ausgewählte Grundfragen der Philosophie	3 LP

M. Gabel **Cusanus bis Kant**

From Nicolas of Cusa to Immanuel Kant

SS 2008 0 14 3 059 ::3021:: •D• Di 14:00-16:00 Kiliani/HS

Die Heraufkunft der Neuzeit ist geprägt durch die Entdeckung der Subjektivität. Diese wird vor allem als Rationalität, als sich selbst verantwortliche Erkenntnis und Beherrschung der Wirklichkeit durch Denken und Wissenschaft verstanden. Dieser Prozeß äußert sich als beständiges Ringen um die Leistungsfähigkeit reinen Denkens und die Bedeutung der empirischen Erfahrung. Die Philosophien von Cusanus und Kant lassen sich als Gestalten einer Synthese verstehen, die nach einem ausgewogenen Verhältnis von Leistungskraft und Grenzen des reinen Denkens trachtet.

Zur Vorlesung gehört die Bearbeitung von Quelltexten als Voraussetzung für die Prüfung.

The emmergence of modernity is character-ised by the notion of subjectivity. Subjectivity is mainly understood as Rationality, self-responsible cognition and the mastery of real-ity by science. This process reveals itself in a constant struggle for pure thought and the meaning of empirical experience. The phi-losophical concepts of Nicolas of Cusa and Immanuel Kant can be understood as a syn-thesis, that aspire a balanced relationship between the efficiency and the limits of pure thought.

Literatur: Quellen: Philosophische Bibliothek, Felix Meiner Verlag, Hamburg (oft mit zweisprachigen Ausgaben); auch Reclam und andere Taschenbuchverlage bieten preisgünstige Ausgaben der Werke an.
Literatur:
F. Ueberweg, Geschichte der Philosophie, Basel 1958 und Neuauflage; Hirschberger, Ge-schichte der Philosophie, Bd. II, Freiburg 1976; E. Coreth/H. Schöndorf, Philosophie des 17. Und 18. Jahrhunderts (Grundkurs Philosophie Bd. 8) Kohlhammer Stuttgart 1992; J. Specht (Hg.), Grundprobleme der großen Philosophen: Altertum und Mittelalter + Philoso-phie der Neuzeit: Bde. I-IV, (UTB) 2. Aufl. 1986; Auch auf Einleitungen etwa im Junius-Verlag achten.

MaL R FW KR 03	**Gegenwartsprobleme der Fundamentaltheologie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 03# 03	S	Vertiefung fundamentaltheologischer Fragestellungen im Überblick an einem ausgewählten Beispiel	3 LP

M. Müller
M. Bär

FT-S02 Sinnloses Leiden? Theodizee oder die Beunruhigung des Theologen durch das Böse.

Senseless Suffering? Theodizee or the Theologian's Concern with Evil.

SS 2008 0 14 3 088 ::3968:: •D• Di 16:00-18:00 Domstr. 9/SR 3

MaL R FW KR 04	**Gegenwartsprobleme der Moraltheologie** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 04# 02	S	Theologische Ethik unter den Bedingungen komplexer Gesellschaft	3 LP

J. Römelt **MO-B01 Ethik der Liebe**

Theological ethics in the context of complex society - bases

SS 2008 0 14 3 089 ::3969:: •D• Do 10:00-12:00 Domstr. 9/SR 3

Vorlesung mit Seminarelementen

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 02	S	Kritische Lektüre alttestamentlicher Kommentare	3 LP

N.N. **Der Pentateuch und die Bücher der Geschichte**

The Pentateuch and the Former Prophets

SS 2008 0 14 3 061 ::3023:: •D• Do 08:00-10:00 Kiliani/HS

Entstehung und Grundlinien der beiden Kanonteile sowie ihre literarischen Formen.
Erworben werden Kompetenzen, die aktuellen fachwissenschaftlichen Diskussionen nachzuvollziehen.

Literatur: Jan Christian Gertz (hg.), Grundinformation Altes Testament (UTB 2745), Göttingen 2006; Hans-Christoph Schmitt, Arbeitsbuch zum Alten Testament (UTB 2146), Göttingen (2. Aufl.) 2007; Erich Zenger u.a., Einleitung in das Alte Testament (Kohlhammer-Studienbücher Theologie 1,1), Stuttgart (6. Aufl.) 2006.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 05# 02	S	Kritische Lektüre alttestamentlicher Kommentare	3 LP

U. Zalewski **AT-B03* Biblische Erzählkunst: Rut, Jona und Josef**

The Art of Biblical narrative: Rut, Jona and Josef

SS 2008 0 14 3 090 ::3970:: •D• Fr 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

mit Seminarelementen

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 02	S Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **Basistexte des Neuen Testaments**

Basis-Texts of the New Testament

SS 2008 0 14 3 062 ::3024:: •D• Di 08:00-10:00 Kiliani/HS

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 06# 02	S Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März **NT-S02 Taufe und Herrenmahl im Neuen Testament**

Baptism and Lord's supper in the New Testament

SS 2008 0 14 3 091 ::3971:: •D• Mo 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Freitag
J. Leemans

Die dogmatische Entfaltung der Christologie in der Alten und der gegenwärtigen Kirche

The dogmatic developement of Christology in the Ancient and Present Chruch

SS 2008 0 14 3 063 ::3025:: •D• Do 08:00-10:00 Coelicum/HS

Literatur: Walter Kasper: Jesus der Christus. Mainz 1982. 11. Auflage 2005; Neuauflage Freiburg 2007

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 02	S	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Pilvousek
J. Leemans

NK-S02 Gottes selbstbewusste Töchter: Die Rolle der Frauen in der Kirche vom Altertum bis heute

God's Self-Confident Daughter: The Role of Women in the Church from Antiquity to the Present

SS 2008 0 14 3 092 ::3972:: •D• Mi 17:00-19:00 Domstr. 9/SR 3

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 09# 02	S	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

Einführung in das Recht der katholischen Kirche und Allgemeine Normen

Introduction to Canon Law and General Norms

SS 2008 0 14 3 064 ::3026:: •D• Do 10:00-13:00 Coelicum/HS

Neben der theologischen Fundierung des kirchlichen Rechts bietet die Vorlesung einen grundlegenden Überblick über das Recht der Katholischen Kirche und die Quellen, aus denen es besteht. Mithilfe der Regeln zur Gesetzesinterpretation wird in die kanonistische Methodik eingeführt und anhand der Definition elementarer kirchenrechtlicher Begriffe und ihrer Funktion zentrale strukturelle Prinzipien erläutert.

The course gives a general survey about the system of canon law and its sources. It will display the correlation of theology and canon law, the rules to interpret law and a definition of basic concepts and notions of canon law.

Literatur: - Codex Iuris Canonici, Lateinisch-deutsche Ausgabe, im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, 5. Aufl., Kevelaer 2001 (Die Studierenden werden gebeten, einen CIC in die Vorlesung mitzubringen).
- Listl, Joseph; Schmitz, Heribert (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrechts, 2. Auflage Regensburg 1999.
- Heimerl, Hans; Pree, Helmuth, Kirchenrecht. Allgemeine Normen und Eherecht, Wien 1983.
- Mörsdorf, Klaus; Aymans, Winfried, Kanonisches Recht. Lehrbuch aufgrund des Codex Iuris Canonici, Paderborn 1991-1997.
- Beal, John P.; Coriden, James A., Green, Thomas J., New Commentary on the Code of Canon Law, New York-Mahwah 2000.

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 02	S	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

A. Runst
S. Meyer-Ahlen

LI-S02 "Empfangt, was ihr seid und werdet, was ihr empfangt (Augustinus)" Zum Zusammenhang von Liturgie und Ethik

Liturgy and ethics

SS 2008 0 14 3 093 ::3973:: •D• Do 16:00-18:00 Domstr. 10/SR 1

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 02	S	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

B. Kranemann **LI-B01 Feiern der Initiation**

Initiation

SS 2008 0 14 3 094 ::3974:: •D• Mo 10:00-12:00 Coelicum/HS

MaL R FW KR 10	**Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 10# 02	S	Gegenwartsprobleme der Liturgiewissenschaft	3 LP

S. Böntert
C. Dahlgrün

LI-S02 Liturgiewissenschaft und Religionspädagogik: "Ich bin dann mal weg" - Wie Pilger ihren Weg beschreiben

Religious educational theory and liturgical studies: Pilgrim's reports

SS 2008 0 14 3 095 ::3975:: •D• Domstr. 10/SR 1

17.5.Jena; 28.6.Erfurt

MaL R FW Ku 01	**Methodologie der komplexen Werkanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 01# 01	S Methodologie der komplexen Werkanalyse	6 LP

P. Arlt **Methodologie der komplexen Werkanalyse**

Methodic of complexity interpretation of art

SS 2008 0 14 3 065 ::3027:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 3

Die entgrenzte Weite des Kunst- und Bildbegriffes stellt neue Fragen an die Allgemeingültigkeit solcher Methoden der kunsthistorischen Interpretation, wie der genetischen, motivationalen und nomologischen Erklärung sowie anderer hermeneutischer Verfahren, die das interpretierende Subjekt angemessen berücksichtigen. Dabei bleibt die Komplexität der Werkanalyse und Erklärung ein sicherer Weg für eine gültige, vielseitige Aspekte berücksichtigende Interpretation.
Die Lehrveranstaltung läuft über zwei Semester und kann mit einer mündlichen Prüfung oder Magisterarbeit abgeschlossen werden.

"The limitless scope of the current notions of art and of the picture in particular raise new questions about the validity of approaches which are being practiced by art historians, such as explanations oriented to genetics, motivation and nomology and other applications of hermeneutics, which sufficiently take account of the object under discussion. However, it would depend solely on the complexity of analysis and explanation to lay the groundwork for a persisting and multifacted interpretation.
This course comprises two subsequent semesters and can be concluded either by an oral examination or by an M.A. thesis."

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

L. Ferguson

FW Ku02 Künstlerische Praxis /Projekt

FW Ku02 Künstlerische Praxis /Projekt

SS 2008 0 14 3 066 ::3028:: •D•E• TZB auf 6 Fr 10:00-14:00 LG 3

Performative Installation wird als künstlerisches gegenständliches Werk mit Ereignischarakter verstanden.
Konstruktion und Situation,Ort, Erzählung, Kommunikation, Körper und Ökonomoie und Architektur bilden verschiedenen aspekten womit jeden Teilnehmerin sich ausseinandersetzen muss einen Installation für eine bestimmtes Ort , Architekture oder Urbane/ Strassen situation.
Versucht wird konstruierte Situationen, in denen Wirklichkeit „inszeniert" wird. Die StudentInnen entwickeln in ihren Projekten psychische,konstruierte, oder soziale Räume, die in einer reflexiven und interaktiven Beziehung zur Umgebung – dem Ausstellungsraum, der Architektur und dem Stadtraum – stehen. Das Publikum (Einwohner Erfurts)kann Teil der künstlerischen Arbeit sein. Oder die Installationen entstehen und verändern sich vor Ort durch die Beteiligung der BesucherInnen.
Wir untersuchen die Verhältnis von Architektur und Performativität aus künstlerischer Perspektive. Fragen zur Funktion von Räumen, indem sie durch Eingriffe in die bestehende Architektur, durch Einsatz ausgewählter Materialien oder durch Aktionen Umwertungen vornehmen werden behandelt.
Künstler :Lily van Stokker, Jef Geys, Christine und Irene Hohenbüchler, Stefan Kern, Swinger: Stefan Wischnewski, Martin Wöhrl, Wolfgang Stehle, Janet Cardiff und George Bures Miller,Angela Bulloch, Olaf Nicolai, Ayse Erkman,Emanuelle Antille

Performative Installation is understood to be an artistic , object based work with event character.
konstructon and situatuon, narration,communication, body and economy and architecture constitute various aspects with which participants must involve themselves in order to rspond to acertain space, place or urban/street setting.Attempted will be to construct a situation in which a reality will be set in a scene.
Students are expected to develop a psychological, narrative, or constructed spaces in a reflexive and interactive relationship to architecture or urbane space. The audience can become a part of the work.
For list of artists: see german description

Literatur: siehe Semesterapparat UB

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

C. Weitzmann

Individueller künstl. Gestaltungsprozess: Zeichnen als Denk- und Kommunikationsmittel

Individual artistic practice:
drawing as a medium for thinking and communication

SS 2008 0 14 3 067 ::3029:: •D• TZB auf 15 Mi 09:00-13:00 LG 3

Neben der Vermittlung von kunsthistorischen und aktuellen zeichnerischen Positionen, die im Rahmen von Vorträgen vorgestellt werden, ist es das Ziel der Lehrveranstaltung, die Bedeutung des Zeichnens als eigenständiges Medium und als Grundlage anderer bildnerischer Kunstformen, wie Malerei, Plastik, Installationen etc. aufzuzeigen.
Desweiteren werden mit den Studenten individuelle Zeichnungs- und Zeichensysteme erarbeitet.

Apart from the mediation of art-historical and current graphic positions, which are presented in the context of lectures, it is the aim of the seminar, to point out the meaning of drawing as an independent medium and as the basis of other forming art forms, like painting, plastics, installations etc..
Furthermore with the students individual design and plotting systems will be compiled.

Literatur: Wird bei Veranstaltungsbeginn mitgeteil.

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

T. Offhaus **Individueller künstlerischer Gestaltungsprozess: Druckgrafik**

Individual artistic development: printmaking

SS 2008 0 14 3 068 ::3030:: •D• TZB auf 8 Fr 10:00-14:00 LG 3

Die Studenten realisieren mit drucktechnischen Mitteln ein eigenes künstlerisches Projekt.

The students realize an individual artistic project with printmaking tools.

MaL R FW Ku 02	**Künstlerische Praxis/Projekt** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 02# 01	Pj [Künstlerische Praxis]	6 LP

S. Wilke **Individueller künstl. Gestaltungsprozess: "Video-Überwachung"**

„Video-Surveillance "

SS 2008 0 14 3 069 ::3031:: •D• Di 09:00-13:00 LG 3

Zu Beginn der 80er Jahre entwickelte Stanley Cavell das Konzept vom Film als Medium des Betrachtens („viewing") und vom Video/Fernsehen als dem Medium der Überwachung („monitoring"). Der Kurs soll der Cavallschen These, diesem dem Medium Video impliziten Modus des Überwachens, nachgehen. Anhand praktischer künstlerischer Arbeit (Kamera, Schnitt, Postproduktion) sollen Konzepte erarbeitet werden, wie der „monitoring-Effekt" des Videos als künstlerisches Ausdrucksmittel eingesetzt werden kann.

In the beginning of the 80s Staneley Cavell developed the concept of film as medium of viewing and video/television as medium of monitoring. The class follows the thesis of Cavell, that surveillance is an implicit mode of the video-medium. Referring to practical work (camera, editing, post-production) concepts shall be developed on how the monitoring-effect of video can be used for artistic expression.

Literatur: Stanley Cavell, Die Tatsache des Fernsehens, John T. Caldwell, Televisualität, Martin Heidegger, Zeit des Weltbildes

MaL R FW Ru 01	**Russisch: Sprachwissenschaft** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ru 01# 01	S Russisch: Sprachwissenschaft	6 LP

H. Baumann **Textsorten - Modelle und Analysen**

Text types - Models and Analyses

SS 2008 0 14 3 070 ::3032:: •D•R• Mo 14:00-16:00 LG 1/222

Einführung in die linguistische Texttypologie und Textanalyse

Introduction to linguistic text typology and text analysis

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

H. Meyer

Mit der Avantgarde brechen: Majakovskijs Zeilen, ihr Ekel und ihre Vermarktung

Breaks with the Avant-garde in Majakovskij's Lines: Repulsion and Anti-Market Marketing

SS 2008 0 14 3 071 ::3033:: •D•R• Di 12:00-14:00 LG 4/D07

Die Avantgarde ist bekanntlich eine Zeit des Bruches. Der moderne Bruch mit der Tradition wird auf die Spitze getrieben. Der Bruch wird auch in den Text hineingetragen, indem ungewohnte, scheinbar sinnentstellende und mimesis-zerstörende Diskontinuitäten auf diversen Textebenen entstehen. Die Avantgarde ist also eine Zeit des Brechens, und zwar im mehrfachen Wortsinn. Der Bruch mit den alten Traditionen, welche für viele die Avantgarde definiert, kann durchaus vom Ekel am Alten ‚Verfaulten' begleitet sein. All diese Brüche und all dieses Brechen sollen im Werk des berühmtesten russischen bzw. sowjetischen Avantgardisten, Vladimir Majakovskij, nachvollzogen werden. Dazu gedacht soll die paradoxe Ökonomie der brachial antiakapitalistischen und antibürgerlichen Geste Majakovskijs werden, welche den ekelhaften Zielscheiben das Menschsein abspricht (im Gedicht „Überdrüssig geworden"/"Nadoelo" heißt es von einem Cafe-Besucher: „Zwei XX antlitzlosen leicht rosafarbenen Teigs" / «Два аршина безлицого розоватого теста!»), Dieser Themenkomplex soll wiederum auf die Vermarktung des Dichters, v.a. nach seinem Selbstmord 1930, d.h. im stalinistischen Totalitarismus und im Rahmen von dessen teilweise Rehabilitierung bürgerlicher Werte wie Familie und Patriotismus, bezogen werden. Diese Werte zeichnen eine klare Trennungsgrenze (und damit eine Bruchlinie) um den Bereich des Ekels, ja sie sind, wie Menninghaus zeigt, durch diese Bruchlinie definiert. Das Nachzeichnen dieser Prozesse kann einer Kulturgeschichte der Avantgarde wesentlich beitragen.

The avant-garde is a break with past traditions and an aesthetic strategy which cultivates gaps and discontinuities in the material itself. Actual physical repulsion and nausea can serve as a metaphor und as a theme of this breaking-up tendency. The seminar's main task will be working through these connections within the individual aesthetics of Vladimir Majakovskij. It will also be attempting to find an approach to Majakovskijs complex 'poetic economy' and to its heritage in the Stalinist period, which which Majakovskij becomes subject to 'anti-market marketing strategies.'

Literatur: Vinokur, G.O.: Majakovskij - novator jazyka, Moskau 2006; Vladimir Majakovskij: poet v intellektual'nom kontekste epochi, Moskau 2000; Thun, Nyota: "Ich - so groß und so überflüssig" : Wladimir Majakowski, Leben und Werk, Düsseldorf 2000. - Mernzel, Birgit: V. V. Majakovskij und seine Rezeption in der Sowjetunion 1930 - 1954, Wiesbaden 1992; Majakovskij, W., Werke, Ffm. 1980.

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

T. Zimmermann

Medien des Dokumentierens

Media of documentation

SS 2008 0 14 3 072 ::3034:: •D•R• Do 10:00-12:00 LG 4/D02

Allen Medien des Dokumentierens, sei es Literatur, Fotografie oder Film, ist eins gemeinsam – der Versuch, eine semiotische Nullstufe zu erreichen, auf der das reale Leben mit seiner Aufnahme auf einem medialen Datenträger gleichgestellt werden soll. Obwohl mediale Dokumente des Lebens (lat. documentum = beweisende Urkunde) den Anspruch auf Unverfälschtheit stellen, werden sie durch die Subjektivität des Blickwinkels bestimmt. Zudem schieben sich das Medium und die Ebene der Zeichen zwischen das unmittelbare Erleben und die Rezeption. Der Präzision der Apparatur der Aufnahme verpflichtet, schwankt mit dem medialen Dispositiv der Aufzeichnung auch die Authentizität und Wirklichkeitstreue der Dokumentation. Im Seminar werden verschiede Medien des Dokumentierens (berichtender Text, analoge und digitale Fotografie, Film) und Genres des Dokumentarischen (Tagebuch, Protokoll, Fotoreportage, Wochenschau, Doku-Drama usw.) analysiert. Die Veranstaltung beginnt mit Vorläufern („physiognomische" Skizze, frühe ethnographische Beschreibungen und narrative Foto-Sequenzen), fährt mit der ersten Blüte des Dokumentarischen in den 1920er und 1930er Jahren (August Sander, Walker Evans, „Faktenkunst" in der Sowjetunion, John Grierson) fort und endet mit der Krise des Dokumentarischen im Zeitalter der digitalen Datenverarbeitung in den 1990er Jahren.

All media of documentation, literature, photography and film, try to reach a degree of zero-semiosis, in order to erase the difference between real life and its copy in a medium. Although a medium that claims to document life is presented as authentic, and thus not falsified, it is always structures as well by a subjective angle of perception as by the displacement of signs from immediate experience. The authenticity and fidelity of a documentation depend on the character and the precision not only of the recording instruments, but of the entire media dispositive surrounding it. In the course, different media of documentation (text, analogical and digital photography, film) and genres of documention (diary, transcript, photographic report, newsreel, docu-drama etc.) will be analysed. We will begin with the forerunners ("physiognomies", early ethnographic descriptions and photographic, narrative sequences), proceed with the boom years of documentation in 1920' and 1930' (August Sander, Walker Evans, "factual art" in the Soviet Union, John Grierson) and end with the crisis of documentation in the age of digital data processing in the 1990'.

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

H. Meyer **Polyphonie zwischen Metapher und Musik: Bachtin, Kundera und die anderen**

Polyphony between Metaphor and Music: Bachtin, Kundera and the Others

SS 2008 0 14 3 073 ::3035:: •D•R• Mi 10:00-12:00 LG 4/D07

Die Verwendung des Begriffs „Polyphonie" in Michail Bachtins Schriften – insbesondere in der Frühphase darunter in erster Linie – ist hochgradig metaphorisch. Dabei sind Bachtins Schriften philosophisch-theoretisch angelegt. In Milan Kunderas Schriften, die literarisch und/oder essayistisch ausgerichtet sind, wird häufig die tatsächliche musikalische Polyphonie thematisiert und zur Romankomposition in Verbindung gesetzt. So entsteht ein Viereck Literarisch-Nichtliterarisch-Metaphorisch-Nichtmetaphorisch, innerhalb dessen die ‚Mehrstimmigkeit' einer Rede verandelt wird. In dieser Veranstaltung sollen anhand der Hauptwerke der Polyphonie-Darlegung dieser beiden Autoren die wichtigsten Konturen ihrer jeweiligen Konzeptionen nachgezeichnet werden. Anschließend soll das ‚konzeptuelle Viereck' anhand von exemplarischen Textvergleichen bearbeitet werden.
Die Veranstaltung wendet sich an allegmeine Literaturwissenschaftler, sowie Slawisten russistischer und/oder bohemistischer Ausprägung.

This seminar will be examining two quite divergent literary conceptions of the "polyphonic", Michail Bachtin's and Milan Kundera's. The former's works are purely theoretical and philosophical, but use the term 'polyphony' in a purely metaphorical sense. The latter's works are literary and essayistic, but address the problem of the 'polyphonic' as a principle of composition while making use of literal musical terminology. This complex field of genre and tropicity will be at the core of the seminar's work, after it has reconstructed the main contours of each writer's (or thinker's) version of the polyphonic and its background in cultural history.

Literatur: Milan Kundera, hg. v. Harold Bloom, Philadelphia 2003; Kundera, M.: Das Buch vom Lachen und vom Vergessen, Frankfurt 1983; Holquist, M.: Dialogism : Bakhtin and his world, London 2002; The annotated Bakhtin bibliography, Leeds 2000; Bachtin, M.: Probleme der Poetik Dostoevskijs, Ffm. 1985; Morson, G.S. u. Emerson, C.: Mikhail Bachtin. Creation of a Prosaics, Stanford 1990.

MaL R FW Sk 01	**Sozialökonomie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 01# 01	S	Sozialökonomie	6 LP

J. Backhaus

Sozialökonomie

Sozialökonomie

SS 2008 0 14 3 074 ::3036:: •D•

14.04.2008 Mo 14:30-15:00 LG 2/123
02.05.2008 Fr 16:00-18:00 LG 1/223
03.05.2008 Sa 09:00-17:00 LG 1/223
23.05.2008 Fr 13:00-18:00
24.05.2008 Sa 09:00-12:00
27.06.2008 Fr 13:00-18:00 LG 1/223
28.06.2008 Sa 09:00-12:00 LG 1/223

Einführung in Grundlagen der Sozialökonomie mit Anwendungen.

Blockveranstaltung! Termin für die Vorbesprechung und Anmeldung ist Montag, den 14. April 2008 s. t. um 14:30 Uhr. Seminar immer Freitags von 13:00 - 18:00 Uhr und Samstag von 09:00 - 12:00 Uhr. Termine am 02/03 Mai 2008,am 23/24 Mai 2008 und am 27/28 Juni 2008.

Introduction to Social Economics including examples of use.

Literatur: Richard B. McKenzie, Gordon Tullock: Homo Oeconomicus, dt. Übersetzung kann (nur) im Lehrstuhlsekretariat erworben werden (für 10,- EUR).

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

A. Blätte **Das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

Government and Politics in Germany

SS 2008 0 14 3 035 ::2991:: •D• TZB auf 35 Fr 12:00-14:00 LG 1/247b

Die Belegung des Seminars erfolgt über das Verteiligungsverfahren der Sozialwissenschaften.

In diesem Seminar wird das politische System der Bundesrepublik Deutschland unter verschiedenen Gesichtspunkten betrachtet. Themen sind u.a. die Institutionenordnung, Parteien und Verbände sowie Wahlen. Vergleiche mit Großbritannien und den Vereinigten Staaten sollen das Verständnis der Funktionsweise des politischen Systems Deutschlands unterstützen. Eine grundsätzliche Frage im Seminar wird sein, wie der Zustand der Demokratie in Deutschland bewertet werden kann.

This seminar introduces the political system of Germany under various aspects. Issues will be, inter alia, constitutional foundations, parties and interest groups, and elections. Comparisons with politics in Great Britain and the US will be used to support the understanding of government and politics in Germany. A fundamental concern of the seminar will be the shape of democracy in Germany.

Literatur: Wolfgang Rudzio, Das politische System der Bundesrepublik Deutschland, Wiesbaden 2006.

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

A. Blätte **Das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

Government and Politics in Germany

SS 2008 0 14 3 077 ::3039:: •D• TZB auf 35 Fr 12:00-14:00 LG 1/247b

Die Belegung des Seminars erfolgt über das Verteiligungsverfahren der Sozialwissenschaften.

In diesem Seminar wird das politische System der Bundesrepublik Deutschland unter verschiedenen Gesichtspunkten betrachtet. Themen sind u.a. die Institutionenordnung, Parteien und Verbände sowie Wahlen. Vergleiche mit Großbritannien und den Vereinigten Staaten sollen das Verständnis der Funktionsweise des politischen Systems Deutschlands unterstützen. Eine grundsätzliche Frage im Seminar wird sein, wie der Zustand der Demokratie in Deutschland bewertet werden kann.

This seminar introduces the political system of Germany under various aspects. Issues will be, inter alia, constitutional foundations, parties and interest groups, and elections. Comparisons with politics in Great Britain and the US will be used to support the understanding of government and politics in Germany. A fundamental concern of the seminar will be the shape of democracy in Germany.

Literatur: Wolfgang Rudzio, Das politische System der Bundesrepublik Deutschland, Wiesbaden 2006.

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

A. Thumfart

Demokratietheorien - Theorien des Politischen

Theories of Democracy - Theories of the Political

SS 2008 0 14 3 078 ::3040:: •D• TZB auf 40 Mo 14:00-16:00 LG 4/D01

Das Seminar wird sich mit unterschiedlichen Theorien der Demokratie befassen. Vorgestellt werden Elemente dessen, was jeweils als unumgänglicher Bestandteil demokratischer politischer Entscheidungsfindung angesehen und begründet wird. Zugleich präsentiert das Seminar klassische politikwissenschaftliche Texte zur Bestimmung des Politischen. Durch diese Kombination soll die Bandbreite verfahrenstechnischer Instituionalsierungen von Entscheidungsfindung plastischer werden.

The seminar will concentrade on diverse theories of democracy and will present the central elements, these theories regard as essential for the functioning of democratic rule. At the seme time we will focus on classical texts of political science which define or describe the meaning and realm of "the political". This comination will help to a broader understanding of democratic precedures.

Literatur: Eine ausführliche Literatur- und Leseliste wird auf der home-page des Lehrenden rechtzeitig eingestellt. Zur Einführung empfohlen: Saage, Richard, Demokratietheorien. Historische Prozesse - theoretische Entwicklungen - Soziotechnische Bedingungen, Wiesbaden 2005; Schmidt, Manfred G., Demokratietheorien. Eine Einführung, 3. Aufl. Opladen 2000.

MaL R FW Sk 04	**Sozialstrukturanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 04# 01	S Soziale Strukturen und soziale Prozesse	6 LP

S. Waldheim

Soziale Strukturen und Prozesse: Sozialstruktur Deutschlands im Ost-West-Vergleich

Social structure in comparison: East and West Germany

SS 2008 0 14 3 079 ::3041:: •D• TZB auf 40 Di 18:00-20:00 LG 1/247a

Zu einem der zentralen Aufgabenfelder der Soziologie gehört seit jeher die Analyse der Sozialstruktur von Gesellschaften. Das Seminar soll den Studierenden grundlegende Kenntnisse über die sozialstrukturelle Entwicklung in Ost- und Westdeutschland vermitteln. Im Mittelpunkt stehen neben den wichtigsten Dimensionen der Sozialstruktur die zentralen Begriffe und Ansätze zur Analyse des sozialen Wandels in Deutschland.

Analyzing social structure of modern societies is one of the main themes in sociological research. This seminar imparts basically acquirements of the development of East and West Germanys social structure. Among central dimensions and historical and actual empirical results especially the main terms and approaches of comparative analyses are in focus of this course.

Literatur: Geißler, Rainer (2006): Die Sozialstruktur Deutschlands. Zur gesellschaftlichen Entwicklung mit einer Bilanz zur Vereinigung, 4., überarb. und aktual. Aufl., Wiesbaden.
Hradil, Stefan (2001): Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen.

MaL R FW Sk 04	**Sozialstrukturanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Sk 04# 01	S Soziale Strukturen und soziale Prozesse	6 LP

F. Ettrich
A. Cerami

Europäisierung und nationale Anpassungstrategien
EUROPEANIZATION AND NATIONAL ADAPTATIONS

SS 2008 0 14 3 080 ::3042:: •D•E• TZB auf 30 n.Vbg.
17.04.2008 Do

Termine für die Blockveranstaltungen werden zur Einführungsveranstaltung am 17.04 08 (Do.) bekannt gegeben. Anmeldung per Einschreibungsliste.

Die Veranstaltung geht dem Zusamenhang des europäischen Integrationsprozesses und der damit verbundenen nationalen Anpassungsstrategien und -folgen nach.
Im Mittelpunkt stehen die neuen EU-Mitgliedsstaaten (Osterweiterung).

This course explores the relationship between Europeanization and national adaptations to EU requests. It is divided into three main parts. Part I is intended to provide a brief overview of the main EU integration theories, concepts and challenges. Here, not only the most often discussed theoretical approaches are explored, but also a brief overview of the main EU Integration concepts and challenges is provided. Part II investigates more in details the Europeanization of public policies in four crucial areas: economic policy, social policy, environmental policy and security policy. Important issues covered in this part concern the establishment of the European Monetary Union (EMU) as a unifying factor, European Integration and recalibration of European welfare states, Europeanization of national environmental policies, and European Foreign and Security Policy (EFSP). Part III concludes the course investigating the main problems of the current system of EU governance. Here, issues related to economic governance, political governance and social governance are discussed. In particular, these involve the main economic governance mechanisms put in place at EU level, the political system of the EU and its repercussions on national politics, as well as the impact of the main EU social governance instruments on national policy-making.

Literatur: Eising, R. 2003, "Europäisierung und Integration. Konzepte", in Jachtenfuchs, M. and Kohler-Koch, B. (eds), Europäische Integration. 2. Auflage, Leske+Budrich, Opladen, pp. 387-416; Pollack, M. A. 2005. "Theorizing EU Policy-Making", in Wallace, H., Wallace, W. and Pollack, M.A., Policy-Making in the European Union. 5th edition, Oxford: Oxford University Press. Radaelli, C. M. 2003, "The Europeanization of Public Policies", in K. Featherstone and C. M. Radaelli, The Politics of Europeanization, Oxford: Oxford University Press, pp. 27-56.
Burgess, M. 2004, "Federalism", in A. Wiener and T. Diez (eds.), European Integration Theory, Oxford: Oxford University Press, pp. 25-44.

MaL R FW Sk 05	**Geschlechtersoziologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 05# 01	V	Geschlechtersoziologie	6 LP

A. Schnabel

Geschlechtersoziologie

Gender Sociology

SS 2008 0 14 3 081 ::3043:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/HS 3

Die Veranstaltung führt in die Geschlechtersoziologie ein und behandelt verschiedene Konzepte, die an konkreten empirischen Feldern diskutiert werden.

The lecture will introduce into the sociology of gender. It will offer insights into the basic concepts which will be discussed with regard to various empirical fields.

Literatur: Heintz, Bettina (Hg.), 2001: Geschlechtersoziologie. Sonderband der Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 41, Opladen: Westdeutscher Verlag.
Wobbe, Theresa/Nunner-Winkler, Gertrud, 2007: Geschlecht und Gesellschaft, in: Hans Joas (Hg.), Lehrbuch der Soziologie, Frankfurt/M: Campus, S. 266-292.

Zu Beginn der Veranstaltung liegt ein Reader vor.

MaL R FW Sk 06	**Analyseebenen der Soziologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 06# 01	S	Analyseebenen der Soziologie	6 LP

A. Schnabel

Analyseebenen der Soziologie

Analytical levels of sociology

SS 2008 0 14 3 082 ::3044:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 1/247b

Die Veranstaltung führt in die mikro-, meso- und makrosoziologischen Analyseebenen ein. Das Seminar soll in die Kernvorstellung der drei Analyseebenen einführen und diese am empirischen Gegenstand diskutieren.

The seminar will introduce into the concept of sociological analytical levels. We will discuss the basic ideas and will relate them to various empirical cases.

Literatur: Reader

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sp 01# 01	S	Vertiefende Theorieveranstaltung	3 LP

J. Eisenacher **Vertiefende sportlich-theoretische Ausbildung**

sportive theoretical education to depress

SS 2008 0 14 3 083 ::3045:: •D• Fr 14:00-16:00 LG 1/215

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sp 01# 02	Ku	Vertiefende Praxisveranstaltung	3 LP

J. Eisenacher **Vertiefende sportlich-praktische Ausbildung**

sportive theoretical education to depress

SS 2008 0 14 3 084 ::3046:: •D• Fr 12:00-14:00

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

WS 2007

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R ES 01 # 01	V	Unterrichten, Planen, Gestalten und Evaluieren – Einführung ins Praktikum	3 LP

M. Lüders **Unterricht, Planen, Gestalten und Evaluieren - Einführung ins Praktikum**

WS 2007 0 14 1 001 ::940:: •D• Do 16:00-18:00 Audimax/0107

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods, ifth Edition, Pearson 2004, ISBN: 0-13-048975-1

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 01 # 02	Pr Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

R. Pannke **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

WS 2007 0 14 1 002 ::942:: •D•

Die Termine für die einzelnen Veranstal-tungsteile werden über Einschrei-bung im Praktikums-referat individuell gewählt.

Das Erziehungswissenschaftliche Blockpraktikum besteht aus den Veranstaltungsteilen:
1. 2 Blockseminare zur Vorbereitung auf das Praktikum (je 4 LVS),
2. Kleingruppenarbeit
3. zweiwöchiges Praktikum
4. 1 Blockseminar zur Auswertung des Praktikums (4 LVS)

Die Wahl der Blockseminare, die zu unterschiedlichen Terminen angeboten werden, erfolgt über Einschreibung im Praktikumsreferat.
Ansprechpartner für die Einschreibung und alle Fragen zum Blockpraktikum ist Dr. R. Pannke (E-Mail: regina.pannke@uni-erfurt.de)
Einschreibtermin für die Blockseminare: 1. und 2. Vorlesungswoche
letzter Einschreibtermin:25.10.07

Literatur: Wird in der 1. Veranstaltung bekanntgegeben.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 01	V	Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention	3 LP

E. Hany

Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention

Educational and Psychological Assessment and Intervention

WS 2007 0 14 1 003 ::943:: •D• Di 16:00-18:00 Audimax/0107

Die Erfassung von Lernvoraussetzungen, Lernprozessen und Lernergebnissen gehört zu den grundlegenden Aufgaben der Schule und zu den Voraussetzungen erfolgreichen Unterrichts. Die Vorlesung informiert über Diagnose- und Beratungsmethoden im Kontext von Schule, gibt einen Überblick über Instrumente und Techniken und vermittelt Kenntnisse zur Anwendung und Bewertung diagnostischer Verfahren bzw. Beratungsmethoden. Auch Konzepte und Methoden der Evaluation von Schule und Unterricht werden vorgestellt.

The assessment of individual prerequisites for learning, of the learning process, and of the results of learning is one of the fundamental tasks school has to achieve, and at the same time is one of the ingredients of instructional success. This lecture informs about methods of diagnosing and counseling, provides an overview on instruments and techniques, and teaches how to apply and evaluate diagnostic and counseling measures. In addition, methods for evaluating school and instruction are presented.

Literatur: AMELANG, A. & SCHMIDT-ATZERT, L. (2006). Psychologische Diagnostik und Intervention. Berlin: Springer; KRAPP, A. & WEIDENMANN, B. (Hrsg.). (2001). Pädagogische Psychologie. Ein Lehrbuch (4. Aufl.). Weinheim: Beltz; INGENKAMP, K. & LISSMANN, U. (2005). Lehrbuch der pädagogischen Diagnostik. 5. Aufl. Weinheim: Beltz.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 03	S	Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten	3 LP

S. Andrée **Diagnostik und Beratung bei Verhaltensauffälligkeiten**

Diagnostics and counselling

WS 2007 0 11 1 004 ::4014:: •D• TZB auf 20 Do 10:00-12:00 LG 2/106

Persönliche Anmeldung bei der Dozentin im M1/806 in der Zeit vom 8.-11.10. jeweils von 10-12 Uhr.

MaL R ES 03	**Diagnostizieren, Beurteilen und Beraten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 03 # 04	Pr	Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis	3 LP

S. Andrée **Angewandte Diagnostik für die Schulpraxis**

Applied diagnostic

WS 2007 0 14 1 004 ::944:: •D• TZB auf 25 Di 12:00-14:00 LG 2/213

Persönliche Anmeldung bei der Dozentin im M1/806 in der Zeit vom 8.-11.10. jeweils von 10-12 Uhr.

Liste und Reader in der 1. Veranstaltung.

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 01	V	Einführung in die Theorie des Lehrens	3 LP

M. Lüders **Einführung in die Theorie des Lehrens**

WS 2007 0 14 1 005 ::945:: •D• Fr 12:00-14:00 LG 2/HS 5

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods, Fifth Edidtion, Pearson 2004, ISBN: 0-13-048975-1

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

S. Eisenacher

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik: Kooperatives Lernen und Offener Unterricht

WS 2007 0 14 1 006 ::946:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 2/131

Anmeldung per Einschreibliste (ab 09.10.07).

Ziel des Seminars ist es, einen Eindruck der Komplexität pädagogischer Prozesse beim Anwenden offener Unterrichtsmethoden sowie beim kooperativen Lernen zu gewinnen. Die Studenten sollen lernen, pädagogisches Handeln auf einem theoretischen und empirischen Wissenstand zu reflektieren. Dazu werden im Seminar für die Unterrichtspraxis relevante Theorien und die dazu durchgeführten empirischen Untersuchungen vorgestellt.

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods. New Jersey 2004
Huber, Anne A.: Kooperatives Lernen - kein Problem : effektive Methoden der Partner- und Gruppenarbeit (für Schule und Erwachsenenbildung)2004
Green,Norm/Green, Kathy: Kooperatives Lernen im Klassenraum und im Kollegium : das Trainingsbuch 2005
Weidner, Margit:Kooperatives Lernen im Unterricht : das Arbeitsbuch, 2003
Miehe,Kirsten/Miehe,Sven Olaf: Praxishandbuch Cooperative Learning : effektives Lernen im Team / Kirsten und Sven Olaf Miehe, 2005
Nauck, Joochaim: Offener Unterricht : Ziele, Praxis, Wirkungen , 1996
Peschel, Falko: Offener Unterricht, Teil 1 und Teil 2, 2005

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

M. Lüders

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik: Kooperatives Lernen und Offener Unterricht

WS 2007 0 14 1 007 ::947:: •D• TZB auf 30 Di 16:00-18:00 LG 2/131

Einschreiblisten ab 09.10.07 vor Raum 2/317.

Ziel des Seminars ist es, einen Eindruck der Komplexität pädagogischer Prozesse beim Anwenden offener Unterrichtsmethoden sowie beim kooperativen Lernen zu gewinnen. Die Studenten sollen lernen, pädagogisches Handeln auf einem theoretischen und empirischen Wissenstand zu reflektieren. Dazu werden im Seminar für die Unterrichtspraxis relevante Theorien und die dazu durchgeführten empirischen Untersuchungen vorgestellt.

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods. New Jersey 2004
Huber, Anne A.: Kooperatives Lernen - kein Problem : effektive Methoden der Partner- und Gruppenarbeit (für Schule und Erwachsenenbildung)2004
Green,Norm/Green, Kathy: Kooperatives Lernen im Klassenraum und im Kollegium : das Trainingsbuch 2005
Weidner, Margit:Kooperatives Lernen im Unterricht : das Arbeitsbuch, 2003
Miehe,Kirsten/Miehe,Sven Olaf: Praxishandbuch Cooperative Learning : effektives Lernen im Team / Kirsten und Sven Olaf Miehe, 2005
Nauck, Joochaim: Offener Unterricht : Ziele, Praxis, Wirkungen , 1996
Peschel, Falko: Offener Unterricht, Teil 1 und Teil 2, 2005

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

M. Lüders

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik: Kooperatives Lernen und Offener Unterricht

WS 2007 0 14 1 008 ::948:: •D• TZB auf 30 Do 14:00-16:00 LG 2/200

Einschreibliste ab 09.10.07 vor Raum 2/317.

Ziel des Seminars ist es, einen Eindruck der Komplexität pädagogischer Prozesse beim Anwenden offener Unterrichtsmethoden sowie beim kooperativen Lernen zu gewinnen. Die Studenten sollen lernen, pädagogisches Handeln auf einem theoretischen und empirischen Wissenstand zu reflektieren. Dazu werden im Seminar für die Unterrichtspraxis relevante Theorien und die dazu durchgeführten empirischen Untersuchungen vorgestellt.

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods. New Jersey 2004
Huber, Anne A.: Kooperatives Lernen - kein Problem : effektive Methoden der Partner- und Gruppenarbeit (für Schule und Erwachsenenbildung)2004
Green,Norm/Green, Kathy: Kooperatives Lernen im Klassenraum und im Kollegium : das Trainingsbuch 2005
Weidner, Margit:Kooperatives Lernen im Unterricht : das Arbeitsbuch, 2003
Miehe,Kirsten/Miehe,Sven Olaf: Praxishandbuch Cooperative Learning : effektives Lernen im Team / Kirsten und Sven Olaf Miehe, 2005
Nauck, Joochaim: Offener Unterricht : Ziele, Praxis, Wirkungen , 1996
Peschel, Falko: Offener Unterricht, Teil 1 und Teil 2, 2005

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 07 # 01	V	Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters	3 LP

B. Kracke

Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters

Development in adolescence and adulthood

WS 2007 0 14 1 009 ::949:: •D• Mo 14:00-16:00 Audimax/0107

Nach einer Einführung in den Gegenstand und die Methoden der Entwicklungspsychologie werden allgemein Veränderungen im körperlichen, kognitiven und sozio-emotionalen Bereich während des Jugend- und Erwachsenenalters behandelt.

The lecture gives an introduction to subjects and research methods in developmental psychology, in general, and addresses developmental changes in the physical, cognitive, and socio-emotional domain during adolescence and adulthodd, in particular.

Literatur: Flammer, A. & Alsaker, F. (2002). Entwicklungspsychologie der Adoleszenz. Bern: Huber.
Faltermaier, T., Mayring, P, Saup, W. & Strehmel, P. (1999). Entwicklungspsychologie des Erwachsenenalters. Stuttgart: Kohlhammer.
Grob. A. & Jaschinski, U. (2003). Erwachsen werden. Entwicklungspsychologie des Jugendlaters. Weinheim: Beltz.
Oerter, R. & Montada, L. (2002). Entwicklungspsychologie. Weinheim: Beltz.
Shaffer, D.R. (2002). Developmental Psychology. Childhood & Adolescence (&th ed.). Belmont, CA: Wadsworth/Thompson Learning.

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

B. Kracke

Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2007 0 14 0 075 ::3845:: •D•

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of school will be particularly stressed.

Literatur: Flammer, A. & Alsaker, F. (2002). Entwicklungspsychologie der Adoleszenz. Bern: Huber. Grob. A. & Jaschinski, U. (2003). Erwachsen werden. Entwicklungspsychologie des Jugendalters. Weinheim: Beltz.

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

K. Mayhack

Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2007 0 14 1 010 ::950:: •D• TZB auf 25 Mi 10:00-12:00 LG 2/131

Per Los in der ersten Lehrveranstaltungssitzung.

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of school will be particularly stressed.

Literatur: Flammer, A. & Alsaker, F. (2002). Entwicklungspsychologie der Adoleszenz. Bern: Huber. Grob. A. & Jaschinski, U. (2003). Erwachsen werden. Entwicklungspsychologie des Jugendalters. Weinheim: Beltz.

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

K. Driesel-Lange

Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2007 0 14 1 073 ::1847:: •D• TZB auf 25 Di 12:00-14:00 LG 2/123

Die Anmeldung erfolgt per Los in der ersten Lehrveranstaltungssitzung.

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of school will be particularly stressed.

Literatur: Wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 01	V Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens	3 LP

H. Niegemann

Psychologische Grundlagen des Lernens und Lehrens

Psychological Foundations of Learning and Teaching

WS 2007 0 14 1 011 ::951:: •D•E• Di 14:00-16:00 LG 1/247a

Die Veranstatlung findet als Online-Vorlesung/Web-Vorlesung (mit moderiertem Diskussionsforum, und Materialien auf www.metacoon.de) statt.

Bei diesem Kurs handelt es sich um eine Online-Vorlesung (Fernstudium), bestehend aus ca. 30-40 Mini-Webvorlesungen, die auf dem Server "Digitale Bibliothek Thüringen" (Website der Bibliothek der Uni Erfurt) liegen und nach Freigabe jederzeit aufgerufen werden können.
Darüber hinaus wird von jedem Studierenden erwartet, dass er/sie die empfohlene Literatur liest und sich an der Diskussion auf dem Lernserver "metacoon" beteiligt. Literaturangaben und Diskussionsforum findet man auf dem Lernserver im "Lernraum" "Lehren und Lernen 0708". Zur Einführung findet eine Präsenzveranstaltung statt.

This course is an online lecture (distance learning), consisting of about 30 to 40 mini web lectures which will be available from the DBT (Digitale Bibliothek Thueringen) on the website of the library of the University of Erfurt. Beside hearing and seeing the mini lectures there is a discussion place on the "metacoon" e-learning platform. Further, any participant has to read the literature recommended into the "learning room" "Teaching and Learning 0708" also on metacoon.

Literatur: Mayer, R.E. (2002). Learning and Instruction.
Hasselhorn, M. & Gold, A. (2006). Pädagogische Psychologie - Erfolgreiches Lernen und Lehren. Stuttgart: Kohlhammer

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 05	S Lern- und Leistungsmotivation	3 LP

U. Englisch

Lern- und Leistungsmotivation

Learning motivation and achievement motivation

WS 2007 0 14 1 013 ::953:: •D• TZB auf 30 Mi 10:00-12:00 LG 2/213

Die Anmeldung erfolgt formlos per E-Mail an: ulrike.englisch@uni-erfurt.de

Im Seminar werden die Grundlagen und Theorien der Lern- und Leistungsmotivation vermittelt.

In the course the basic principles and theories of learning motivation and achievement motivation will be discussed.

Literatur: Literatur wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

MaL R ES 08	**Psychologische Grundlagen des Lehrens und Lernens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 08 # 06	S Systematische Konzeption von Lernangeboten	3 LP

L. Niegemann

Systematische Konzeption von Lernangeboten

WS 2007 0 14 1 012 ::952:: •D• Mi 08:00-10:00 LG 1/247b

Studienleistungen/Prüfungsleistungen:
- Regelmäßige Bearbeitung kleiner Hausarbeiten
- Moderation und Präsentation eines Themas mit Übung
- Schriftliche Ausarbeitung und Auswertung des bearbeiteten Themas

Literatur: Klassische und neuere Beiträge deutsch- und englischsprachiger Fachzeitschriften und Sammelbanden.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 09 # 01	V	Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen	3 LP

R. Kreitz **Das Bildungssystem der BRD: Geschichte, Strukturen und Funktionen**

WS 2007 0 14 1 014 ::954:: •D• Mi 14:00-16:00 LG 2/HS 5

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD 3 LP

R. Kreitz **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

WS 2007 0 14 1 015 ::955:: •D• TZB auf 30 Mi 16:00-18:00 LG 2/7

Einschreiblisten ab 09.10.07 vor Raum 2/317.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

R. Kreitz **Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD**

WS 2007 0 14 1 016 ::956:: •D• TZB auf 30 Do 10:00-12:00 LG 2/200

Einschreiblisten ab 09.10.07 vor Raum 2/317.

MaL R ES 09	**Bildungssystem, Schulentwicklung und Lehrerberuf** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 09 # 02	S	Vertiefungen zu Geschichte, Strukturen und Funktionen des Bildungssystems der BRD	3 LP

S. Koch **Strukturen und Funktionen des allgemeinbildenden Schulsystems der BRD**

Features and structures of the german educational system

WS 2007 0 14 1 017 ::957:: •D• Di 08:00-10:00 LG 2/213

Einschreibliste ab 09.10.07 vor Raum 2/317.

Das Seminar führt ein in Funktionen und Strukturen des deutschen Bildungssystems.
Drei Zugänge zum Thema werden gewählt: 1.) historische Bedingungen, 2.) formale Merkmale des deutschen Bildungssystems und 3.) die Rezeption von Befunden der empirischen Bildungsforschung am Beispiel der PISA-Studie.

This course introduces in features and structures of the german educational system.
There are three ways to the subject of the course: 1.) historical conditions 2.) characteristics of the german educational system and 3.) reception of results from empirical eductional research studies (PISA).

Literatur: Cortina, K. S./Leschinsky, A./Mayer, K. U./Trommer, L. (Hrsg.) (2003): Das Bildungswesen in der Bundesrepublik Deutschland. Strukturen und Entwicklungen im Überblick. Reinbeck: Rowolth.
Deutsches PISA-Konsortium (Hrsg.) (2001): PISA 2000. Basiskompetenzen von Schülerinnen und Schülern im internationalen Vergleich. Opladen: Leske+Budrich.
Deutsches PISA-Konsortium (Hrsg.) (2002): PISA 2000. Die Länder der Bundesrepublick Deutschland im Vergleich. Opladen: Leske+Budrich.
Deutsches PISA-Konsortium (Hrsg.) (2003): PISA 2000. Ein differenzierter Blick auf die Länder der Bundesrepublick Deutschland. Opladen: Leske+Budrich.
PISA-Konsortium Deutschland (Hrsg.) (2004): PISA 2003. Der Bildungsstand der Jugendlichen in Deutschland – Ergebnisse des zweiten internationalen Vergleichs. Münster: Waxmann.
Tenorth, H.-E. (2003): Geschichte der Erziehung. Einführung in die Grundzüge ihrer neuzeitlichen Entwicklung. Weinheim: Juventa.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

H. Frentz **Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik**

Selected problems of the language didactics

WS 2007 0 14 2 018 ::959:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 2/213

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 01.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KD001

Das Seminar thematisiert die sprachbezogenen Hauptprobleme der Deutschdidaktik. Nach einer Analyse dieser Probleme werden die konzeptionellen Beiträge der Lernbereichsdidaktiken zur Problemlösung diskutiert. Im Mittelpunkt stehen die Anteile der Rede- und Schreibentwicklungsforschung sowie der Sprachreflexionsforschung. Methodische Aspekte der Prozessgestaltung regen zu unterrichtspraktischen Vorgehensweisen an. Eine Betrachtung der didaktischen Perspektiven des Deutschunterrichts schließt die Diskussion aktueller Forschungstendenzen ein.

Register online for this course.
Registration period: Oct 1st 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KD001

The seminar brings up for discussion languagereferred problems of the German didactics. After an analysis of these problems the contributions of the learning range didacticses are discussed. In the center the portions of the talking and write research as well as the reflection reseach are located. Methodical aspects energize to instruction-practical considerations. The didactical perspectives include the discussion of current research tendencies.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn des Seminars.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD De 02# 01	S	Ausgewählte Probleme der Erstsprachdidaktik sowie der Literatur- und Mediendidaktik	3 LP

U. Frey **Ausgewählte Probleme der Literaturdidaktik**

Chosen problems in didactics of German literature

WS 2007 0 14 2 019 ::960:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 2/14

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 01.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KD002

Im Seminar erarbeiten sich die Studierenden einen Überblick über Konzepte und Methoden des Umgangs mit epischen, lyrischen und dramatischen sowie medial aufbereiteten literarischen Texten im Deutschunterricht der Sekundarstufe I. Sie weisen ihre Planungskompetenzen theoriebasiert an Beispielen für die genannten Textsorten nach. Möglichkeiten der Leseförderung und des literarischen Lernens werden modellhaft diskutiert.

Register online for this course.
Registration period: Oct 1st 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KD002

The students get known with conceptions and methods of dealing with epic, lyric and dramatic kinds of literature and also with media forms in school lessons. They prove their competencies in planning teaching processes concerning such subjects and pay attention to didactic theories. They discuss possibilities of developing pupils' reading abilities and chances of learning by dealing with literature.

Literatur: Wird im ersten Seminar bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Sonntag

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Special didactical school practical course

WS 2007 0 14 2 020 ::961:: •D• TZB auf 6 Mi 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 01.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KD004

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit in der Regelschule.Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in den Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: Oct 1st 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KD004

The students acquire knowledge and practical abilities for planing, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit geman language, literature or medium-diactical instruction article is provided into the center. The students accomplish trained instruction attemptsand evaluate these in the group of practical course.

Literatur: Wird zu Beginn der LV bekannt gegeben.

MaL R FD De 02	**Spezifika der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

WS 2007 0 14 2 021 ::962:: •D• TZB auf 6 Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 01.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KD003

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Register online for this course.
Registration period: Oct 1st 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KD003

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 02# 01	S	Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik / Sprachlehrforschung und Theoriegeleitete Reflexion unterrichtlichen Handelns	3 LP

E. Klein

Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik/Sprachlehrforschung und theoriegeleitete Reflexion unterrichtlichen Handelns

Spezielle Gegenstände der anglistischen Fachdidaktik/Language teaching research and reflections on classroom activities

WS 2007 0 14 2 022 ::963:: •D•E• Do 12:00-14:00 LG 4/D01

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 05.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN:
W07KD011

In diesem Seminar sollen die Kenntnisse zu den im 1. Modul behandelten Schwerpunkten vertieft werden. Neuere Ansätze der Fremdsprachendidaktik und der Sprachlehr- und Sprachlernforschung sollen vorgestellt und diskutiert werden, z.B. Konzepte zur Sprachreflexion (language awareness), zum "konstruktivistischen" Lernen, zu Strategien zur Erzeugung von Lernerautonomie und mehrsprachiger Kompetenz sowie Methoden zur Evaluation neuerer Konzepte fremdsprachlicher Curricula. Schließlich sollen die Seminarteilnehmer Themenkomplexe ihrer Wahl in Eigeninitiative bearbeiten und in den Seminarsitzungen vorstellen.

Register online for this course.
Registration period: Oct 5th 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KD011

In this seminar students will be expected to consolidate their knowledge of the thematic domains acquired in the first module. Some more recent concepts of foreign language teaching/learning theory will be presented as topics for discussion: the concept of language awareness, the instructivism-constructivism-debate, strategies for engendering learner autonomy and plurilingual competence. Another focus of this seminar is on the assessment of recent concepts of foreign language curriculum design. Finally, participants will be expected to present topics of their own choice to be discussed in class.

Literatur: Bausch, K.-R./Christ, H./Krumm, H.-J. (Hrsg.) (2003): Handbuch Fremdsprachenunterricht. 4. Auflage. Tübingen: Francke.
Edmondson, W. & House, J. (2000): Einführung in die Sprachlehrforschung. 2. Auflage. Tübingen: Francke.
Gehring, W. (1999): Englische Fachdidaktik. Berlin: ESV-Verlag.
Harmer, J. (2001): The practice of English language teaching. London: Longman.
James, P. & Garrett, P. (eds.) (1991): Language awareness in the classroom. London: Longman.
Klein, E. (2001): Sprachdidaktik Englisch. Arbeitsbuch. Ismaning: Hueber.
Little, D. (1991): Learner autonomy. Definitions, issues and problems. Dublin: Authentik.

MaL R FD En 02	**Spezielle Gegenstände professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD En 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Klein

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Fachdidaktisches Schulpraktikum

WS 2007 0 14 2 023 ::964:: •D•E•

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 05.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN:
W07KD012

Register online for this course.
Registration period: Oct 5th 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KD012

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Et 02# 01	S	Sachliche und didaktische Analyse ausgewählter Themen im Ethikunterricht	3 LP

R. Breun **Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts in der Regelschule**

WS 2007 0 14 2 024 ::965:: •D• Do 14:00-16:00 LG 2/213

Die Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts in der Regelschule werden in ihren Grundzügen praxisbezogen erschlossen.

MaL R FD Et 02	**Didaktik und Methodik des Ethikunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Et 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2007 0 14 2 025 ::966:: •D• Mo 11:00-13:00 Schule

Die Zeit kann sich noch in Abhängigkeit vom Stundenplan der Schule ändern.

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule.

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 02# 01	S	Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts	3 LP

A. Schedel **Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**

WS 2007 0 14 2 026 ::967:: •D• Di 14:00-16:00 LG 4/D01

Anhand ausgewählter Beispiele werden Probleme der Unterrichtsgestaltung diskutiert.

MaL R FD Ge 02	**Ausgewählte Probleme des Geschichtsunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2007 0 14 2 027 ::968:: •D• n.Vbg.

Zum Praktium gehört eine begleitende Übung zur Vor- und Nachbereitung des Praktikums.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 01	S	Spezifische Eigenart der Kunst und Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten	3 LP

H. Richter **Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien**

WS 2007 0 14 2 028 ::969:: •D• Di 12:00-14:00 LG 3/207

Prüfungsleistungen: mündliche Prüfung

Die Studierenden lernen mit neuen Bildungskonzepten im Fach Kunsterziehung umzugehen und sich dabei an der traditionellen und zeitgenössischen Kunst zu orientieren.
Schwerpunkte der Ausbildung sind traditionelle und aktuelle Rezeptionstheorien und ihre Verbindung mit bildnerisch-produktiven Aktivitäten der Schüler der Regelschule.
Studierende können ansatzweise ästhetisch-künstlerische Projekte für die Schule als auch für außerschulische Bereiche selbstständig inhaltlich, didaktisch-methodisch und organisatorisch entwickeln, vorbereiten und im Team realisieren.
Fähigkeit zur weitgehenden Selbst- und Fremdevaluation von Leistungen und Unterrichtskonzepten unter Anwendung kunstpädagogischen Wissens und Denkens sowieder Ausbildung differenzierter künstlerischer und kunstpädagogischer Urteilsfähigkeit.
Fähigkeiten zur schöpferischen Interpretation und kreativen Arbeit mit dem Lehrplan der Regelschule.

Literatur: Dewey,J.: Kunst als Erfahrung.1934. Frankfurt a.M. 1980; Kämpf-Jansen,H.: Ästhetische Forschung. Köln 2001; Schulz,F.(Hg.): Perspektiven der künstlerischen Erziehung. Seelze 1996; Kirschenmann/Peez: Computer im Kunstunterricht. Donauwörth 2004; Regel (Hg.): Moderne Kunst. Zugänge zu ihrem Verständnis. Klett Leipzig, 2001; Thüringer Lehrplan für Kunsterziehung Regelschule.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 01	S	Spezifische Eigenart der Kunst und Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten	3 LP

H. Richter

Spezifische Eigenart der Kunst und der Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten der Regelschule

WS 2007 0 14 2 071 ::1839:: •D• Di 10:00-12:00

Die Studierenden lernen Produktion und Rezeption von Kunst wie das Reflektieren über Kunstwerke und -prozesse als drei Weisen der Auseinandersetzung mit der Kunst zu verstehen, die einander wechselseitig ergänzen und bereichern und sie erwerben die Fähigkeit, diese Aspekte in Hinblick auf ihre Vermittlung didaktisch und methodisch zu durchdenken.
Vermittlung praktischer Wege des Dialogs mit Kunstwerken entsprechend den reflexiven Fähigkeiten und Rezeptionskontexten von Jugendlichen.
Kennenlernen und Erproben von spezifischen Rezeptionsverfahren und -methoden für die Regelschule im Umgang mit reproduzierter und originaler Kunst.
Wissen über innovative Rezeptionstheorien, -konzepte und -methoden für die Regelschule in der aktuellen Fachdiskussion.

Literatur: Hess, U.: Kunsterfahrung an Originalen. VDG Weimar 1999;Schulz/Regel(Hrsg.): Moderne Kunst. Zugänge zu ihrem Verständnis.Klett Leipzig 2001; Regel,G.:Medium bildende Kunst.Berlin 1986; Peters, M:Blick-Wort-Berührung. München 1996; Hildebrand,H.:Was ist am chinesischen Korb chinesisch?In:K+U Heft253, 2001, S.11f.;Otto,G./Otto,M.: Auslegen-ästhetische Praxis des Auslegens in Bildern und des Auslegens von Bildern.Seelze 1987

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 01	S	Spezifische Eigenart der Kunst und Neuen Medien in kunstpädagogischen Konzepten	3 LP

H. Richter

Theoretische und praktische Aspekte der Analyse, Planung und Reflexion von Kunstunterricht in der Regelschule

WS 2007 0 14 2 072 ::1840:: •D• Di 08:00-10:00

Prüfungsleistungen: Benotete Lehrprobe und Praktikumsmappe

Fähigkeit zur komplexen Planung von Kunstunterricht unter Berücksichtigung einer Bedingungsanalyse, konkreter fachspezifischer Ziel- und Aufgabenstellungen sowie Medien.
Erfahrungen in der Planung und Durchführung von Rezeptionsprozessen und -methoden.
Studierende können ihr fachliches Wissen sowie ihre Kenntnisse unterschiedlicher kunstpädagogischer Konzepte kritisch reflektieren und selbstständig bei der Planung, Analyse und Reflexion von innovativen, fachübergreifenden Unterrichtseinheiten anwenden.
Fähigkeit zur Selbst- und Fremdevaluation von Unterricht unter Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse.
Fähigkeit zur Beurteilung und Wertung
von bildnerisch-produktiven und rezeptiven Schülerleistungen nach spezifischen Kriterien und Methoden im Fach Kunst der Regelschule

Literatur: Thüringer LP für Kunst Regelschule;Kämpf-Jansen,H.:Ästhetische Forschung. Köln 2001.;Lichtwark,A.:Übungen in der Betrachtung von Kunstwerken. Berlin; Benjamin,W.:Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit (1936)In: Lesezeichen. Leipzig 1970.S. 373-414;
Weitere aktuelle Aufsätze und Schriften werden einbezogen.

MaL R FD Ku 02	**Spezifische Aspekte der Kunstdidaktik in schulischen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsfeldern** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 02# 02	Pr	Theoretische Aspekte der Analyse, Planung und Reflexion von Kunstunterricht - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Richter **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2007 0 14 2 029 ::970:: •D•

Prüfungsleistungen:
Praktikumsbericht und benotete Lehrprobe

Fähigkeit zur komplexen Planung von Kunstunterricht unter Berücksichtigung einer konkreten kulturell-sozialen Bedingungsanalyse, spezifischer Ziel- und Aufgabenstellungen sowie Neuer Medien.
Ansatzweise Fähigkeit zur Beurteilung und Bewertung von bildnerisch-produktiven und rezeptiven Leistungen im Kunstunterricht der Regelschule nach spezifischen Kriterien und Methoden, die sie situationsgerecht anzuwenden verstehen.
Fähigkeiten zur Interpretation und schöpferischen Arbeit mit dem Lehrplan für die Planung, Vorbereitung, Realisation und Reflexion von Kunstunterricht in der Regelschule.
Fähigkeiten zur Reflexion von Kunst unterschiedlichster Genre in Hinsicht auf ihre kunstpädagogische Nutzung.

Literatur: Literatur wie unter FD Ku 02 / #1
Thüringer Lehrplan für Kunsterziehung Regelschule

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 01	S	Analyse, Planung, Durchführung und Reflexion von Politikunterricht	3 LP

C. Abraham **Spezifische Analyse-und Planungsfragen für den Sozialkundeunterricht**

WS 2007 0 14 2 030 ::971:: •D• Do 16:00-18:00 LG 1/215

Die Studierenden erfahren, wie innere und äußere Bedingungen, die in der Regelschule vorgefunden werden, in Beziehung zu didaktischen und methodischen Entscheidungen zu setzen sind. Die gezielte Reflexion von Sozialkundeunterricht wird trainiert. Außerdem werden Überlegungen angestellt, wie insbesondere an der Ausbildung von Medienkompetenz der Schülerinnen und Schüler gearbeitet werden kann.

MaL R FD Sk 02	**Spezifische Analyse- und Planungsfragen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 02# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

WS 2007 0 14 2 031 ::972:: •D• TZB auf 10

Mo 08:00-12:00 Schule
Di 08:00-12:00 Schule

Die Studierenden wenden ihre im Seminar erworbenen Kenntnisse in Hospitationen und eigenen Unterrichtsversuchen an.

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 02# 01	S	Vertiefung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Vertiefung Sportdidaktk

didactics

WS 2007 0 14 2 032 ::973:: •D• n.Vbg.

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden separat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

MaL R FD Sp 02	**Vertiefung Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 02# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher

Fachdidaktisches Schulpraktikum

preperatory training for secondary school

WS 2007 0 14 2 033 ::974:: •D• Mo 07:00-13:30 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Integrierten Gesamtschule am Johannesplatz statt.

The course will take place in the IGS-School at Johannesplatz.

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

W. Schellenberg

Sprachsystem und Sprachgebrauch Schriftsystem und Schriftgebrauch

Writing and Its Use

WS 2007 0 14 3 034 ::976:: •D• Di 10:00-12:00 LG 1/218

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 01.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KS021

In Erörterungen der Fachliteratur, Seminarreferaten und praktischen Analysen werden linguistische und zum Teil daran angrenzende Aspekte von "Schreiben - Schrift - Schriftlichkeit" behandelt. Dabei geht es u. a. um Erörterungen zum Problem Mündlichkeit/Schriftlichkeit, Schrifttypen und ihre Geschichte - vor allem im Hinblick auf die Rolle des Alphabets, um Aspekte der Graphetik und Graphemik, um Zusammenhänge von Kulturgeschichte und Schrift (etwa Buchdruck, Medien), um orthographische Normen, Prinzipien und Reformen, um Unterschiede in den Aufgabenstellungen von Buchstabenschrift und IPA, um Techniken der Überarbeitung von Schrifttexten u.a. Auf Probleme des (Lese-/)Schreibvorganges selbst wird nur peripher eingegangen.

Register online for this course.
Registration period: Oct 1st 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KS021

This course seves as an introduction to the nature, structures, history of writings, focusing on teh aspects of oral/written linguistical usage, typs of writings, history of alphabet, aspects of graphetic and graphemic, problems of orthographic norms, principles and reformations,services of alphabetic writings and IPA.

Literatur: Haarmann, Harald: Universalgeschichte der Schrift. 2. Aufl. Frankfurt/New York: Campus 1991.

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

W. Klein

Sprachsystem und Sprachgebrauch Entwicklung der deutschen Standardsprache

The emergence of standard german

WS 2007 0 14 3 035 ::977:: •D• TZB auf 30 Mi 10:00-12:00 LG 2/7

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 01.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KS020

Die deutsche Standardsprache der Gegenwart hat sich etwa seit dem 16. Jahrhundert allmählich aus einer Vielheit von Dialekten und Funktiolekten entwickelt. Dieser Prozess vollzog sich auf allen sprachlichen Ebenen (Phonetik, Orthographie, Morphologie, Syntax, Lexik, Semantik, Text). Wir wollen ihn an ausgewählten Beispielen genauer in Augenschein nehmen und dabei auch seine mannigfaltigen Verbindunen zur deutschen Kultur- und Gesellschaftsgeschichte berücksichtigen. Nicht zuletzt soll thematisiert werden, welche Rolle Standardsprachlichkeit in Kontrast zu Dialekten, Umgangssprachen und anderen Varietäten heutzutage spielt bzw. spielen sollte.

Register online for this course.
Registration period: Oct 1st 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KS020

The emergence of standard german began in 16th century and was completed in 19th century. The process involved all levels of language (phonetics, writing, morphology, syntax, lexicology, semantics, textual structures). Analyzing some examples in detail, we will focus on this history which is deeply connected with the history of german culture and society. This includes discussions about the question which role standard language plays (or should play) among other varieties like, e.g., dialects and every day language.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

D. Heinze

Paradigmen der Literaturgeschichte: Klassik in Weimar

Classic in Weimar

WS 2007 0 14 3 036 ::978:: •D• TZB auf 15

16.11.2007 Fr 08:00-12:00 LG 2/14
18.01.2008 Fr 08:00-12:00 LG 2/213
10.03.2008 Mo 09:00-16:00
11.03.2008 Di 09:00-16:00
12.03.2008 Mi 09:00-16:00
13.03.2008 Do 09:00-16:00
14.03.2008 Fr 09:00-13:00

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 05.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07(12:00 Uhr) mit EBN: W07KL019.

Das Seminar diskutiert die Weimarer Klassik in ihrer Bezogenheit auf den in der Epochenbezeichnung referierten Ortsnamen. Neben dem historischen Ort des Geschehens wird die Nachbarstadt Weimar als symbolischer Ort thematisiert. Literaturgeschichte soll also neben der Inszenierung einer Reihe von Werken und Autoren auch in ihrer musealen Funktionalisierung und Konstituierung kultureller Identität reflektiert werden. Der Kurs setzt sich zusammen aus 2 Blockseminaren zu den literarisch-ästhetischen Grundpositionen Goethes und Schillers sowie einer mehrtägigen Exkursion nach Weimar, in deren Mittelpunkt u. a. das Goethe Nationalmuseum stehen wird.
Die Teilnahme an dem Seminar schließt eine Beteiligung an den Kosten der Exkursion ein.

Register online for this course.
Registration period: Oct 5th 2007 (17:00)-Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KL019

The course deals with the place of Weimarer Klassik. We are concerned about the neighbour city of Erfurt not only as historical place of events but also as emblematic place. The history of literature will be connected with museum staging and cultural identity.
The course is composed of seminars about literary and aesthetical positions of Goethe and Schiller as well as a study trip to Weimar.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

R. Jacobsen **Analysemethoden und literaturtheoretische Positionen Goethes Frühwerk (1770-1780)**

The early work of Goethe (1770-1780)

WS 2007 0 14 3 038 ::980:: •D• TZB auf 30 Do 16:00-18:00 LG 1/218

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 05.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KL009

Das Seminar befasst sich mit dem fulminanten Beginn Goethes als Dichter. In allen drei Gattungen schuf er in seiner sog. Sturm-und-Drang-Phase Texte, die mit poetologischen Traditionen brachen. Noch heute zählen einige der zwischen 1771 und 1775 entstandenen Werke zu den bekanntesten überhaupt. Daneben entstanden gleichzeitig bzw. in den ersten Weimarer Jahren eine Reihe von Satiren und Farcen einerseits, Singspielen andererseits. Als opera minora standen sie lange im Schatten der Forschung. Zumindest für Goethes Musiktheater hat sich das im letzten Jahrzehnt geändert. In der Perspektive einer kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft, die nach der Konstruktion kulturellen Wissens in Texten fragt sowie nach den Figuren, in denen sich dieses Wissen manifestiert, sind diese kleineren Werke nicht weniger interessant. Poetologisch gesehen handelt es sich um Experimente, deren Produktivität für die opera maiora, insbesondere den sog. Urfaust, außer Frage steht.

Register online for this course.
Registration period: Oct 5th 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KL009

The seminar is concerned with Goethe's tremendous start as a poet. In lyric, dramatic and epic poetry he created texts, which modified traditional forms. Some of the early works like "Werther" and "Götz von Berlichingen" belong to the most famous works of Goethe, but especially the various small dramatic forms for a long time were considered not very importend. But analysed in the perspective of cultural studies they are not less interesting.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

H. Schwarztrauber

The Ineffable World of Herman Melville

The Ineffable World of Herman Melville

WS 2007 0 14 3 039 ::981:: •E• TZB auf 25 Mi 14:00-16:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 03.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KL024

Nathaniel Hawthorne (1804-64), Edgar Allan Poe (1809-1949) und Herman Melville (1819-91) repräsentieren die erste Blütezeit der amerikanischen Erzähllliteratur in den Jahrzehnten der 1. Hälfte des 19. Jahrhundert vor dem Amerikanischen Bürgerkrieg (1851-65), eine Zeit die seit F. O. Matthiessens berühmter literatur- und kulturgeschichtlicher Studie von 1941 "Amerikanische Renaissance" heißt.
Der Kurs ist fokussiert auf Melvilles Sammlung THE PIAZZA TALES (1856) – "The Piazza", "Bartleby the Scrivener: A Story of Wall Street," "Benito Cereno", "The Lightning-Rod Man", "The Encatadas, or Enchanted Islands" und "The Bell Tower" – und diskutiert Melvilles besonderen Beitrag zur metaphysischen and metafiktionalen Begründung des kurzen Erzählens im 19. Jahrhundert: Melvilles literarische Synthese und Dekonstruktion der romantischen Bewusstseinsparadigmen – Hawthornes metaphysischer "transcendent imagination" und Poes selbst-reflexiver "transcendental imagination" – durch den Versuch der "Besprechung" und zugleich der demütigen Anerkennung des "Unbesprechbaren" an der Grenzlinie, die die Endlichkeit der Reichweite menschlicher Erkenntnis und Moralität markiert.

Register online for this course.
Registration period: Oct 3rd 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KL024

Nathaniel Hawthorne (1804-64), Edgar Allan Poe (1809-1949), and Herman Melville (1819-91) represent the first heyday of American fiction in the 19th century during the decades before the Civil War (1861-65), a time that since F. O. Matthiessen's famous literary and cultural study in 1941 has been called AMERICAN RENAISSANCE.
By focussing on Melville's THE PIAZZA TALES (1856) – including "The Piazza", "Bartleby the Scrivener: A Story of Wall Street", "Benito Cereno", "The Lightning-Rod Man", "The Encatadas, or Enchanted Islands", and "The Bell Tower" – the course examines Melville's contribution to the metaphysical and metafictional foundation of American short fiction, being synthesis and deconstruction of the Romantic aesthetic paradigms – of a metaphysical "transcendent imagination" (Hawthorne) and of a self-reflexive "transcendental imagination" (Poe) – in his attempt on bespeaking the unspeakable and his humble recognition of the "ineffable" at the borderline that marks the finite human scope of knowledge and morality.

Literatur: Herman Melville, BILLY BUDD AND OTHER TALES, ed. Joyce Carol Oates (signet classic, New York et al., 1998)
A reader of "The Piazza Tales" will be provided as master copy by the lecturer.

A checklist of criticism for further reading and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

H. Schwarztrauber

The Americanness of the American Short Story

The Americanness of the American Short Story

WS 2007 0 14 3 040 ::982:: •E• TZB auf 25 Mi 10:00-12:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 03.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KL023

Die Frage der "Americanness" der Amerikanischen Erzähllliteratur war eine der wesentlichsten Motivationen amerikanischer Autoren seit Beginn ihrer Suche nach literarischer Identität, waren sie doch schon je konfrontiert mit einer Situation, an die Henry James 1879 mit einer langen Liste von Fehlanzeigen der amerikanischen Lebenswirklichkeit erinnert, um damit den Mangel an stofflicher Lebensdichte und –vielfalt noch in Hawthornes Erzählwerk zu entschuldigen: "No sovereign, […] no aristocracy, […] no clergy, no army, […] no country gentleman, no palaces, no castles, no manors, nor old country-houses, nor parsonages, nor thatched cottages nor ivied ruins; no cathedrals, nor abbeys, nor little Norman churches; no great Universities nor public schools […]."
Anhand der Analyse von Erzähltexten Washington Irvings, Nathaniel Hawthornes, Edgar Allan Poes and Herman Melvilles gibt der Kurs eine Einführung in die Entwicklung der amerikanischen Kurzerzählung im 19. Jahrhundert. Besondere Aufmerksamkeit gilt dabei intertextuellen und textinternen Formen der Poetologie (Metafiktion), deren sich bereits frühe amerikanische Erzähltexte auf dem Weg zu einer selbstbewussten und eigenständigen Gattung bedienen, indem sie ihre spezifisch amerikanischen Gegenstände finden, ihre eigene ästhetische Theorie reflektieren und begründen und damit ihr eigenes Entstehen darstellen.

Register online for this course.
Registration period: Oct 3rd 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KL023

The question of the Americanness of American fiction has been one of the basic motivations of American writers from the very beginning of their quest for an American literary identity. They had been confronted with a situation that Henry James in 1879 reminds of with a long list "of the absent things in American life" in order to apologize for the want of material density and variety of social reality still in Hawthorne's fictional work:
"No sovereign, […] no aristocracy, […] no clergy, no army, […] no country gentleman, no palaces, no castles, no manors, nor old country-houses, nor parsonages, nor thatched cottages nor ivied ruins; no cathedrals, nor abbeys, nor little Norman churches; no great Universities nor public schools [...]."
By analysing tales of Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allan Poe, and Herman Melville the course gives an introduction to the development of 19th-century American short fiction. Special attention will be given to intertextual and text-internal forms of poetology (metafiction) of which even the early American tale makes use to become a self-conscious and independent genre by choosing a specifically American subject matter, by reflecting and developing its own aesthetic theory and thus performing its own making.

Literatur: The texts are provided as a READER master copy

A checklist of criticism for further reading and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

F. Neumann

Shakespearean Screenplay

Shakespearean Screenplay

WS 2007 0 14 3 041 ::983:: •E• TZB auf 40 Fr 08:30-10:00 LG 4/D08

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 03.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KL029

Major Shakespearean plays such as Hamlet, Romeo and Juliet, The Midsummer Night's Dream and The Tempest will be discussed. Various styles of performance will be analysed with regard to the discrepancies arising between the text and the adaptation to different media such as the stage, the filmed stage performance and the screenplay. Participants should be familiar both with the above-mentioned plays and the basics of film analysis (e.g. Monaco, Korte, Faulstich) from the very beginning of the course.

Register online for this course.
Registration period: Oct 3rd 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KL029

Major Shakespearean plays such as Hamlet, Romeo and Juliet, The Midsummer Night's Dream and The Tempest will be discussed. Various styles of performance will be analysed with regard to the discrepancies arising between the text and the adaptation to different media such as the stage, the filmed stage performance and the screenplay. Participants should be familiar both with the above-mentioned plays and the basics of film analysis (e.g. Monaco, Korte, Faulstich) from the very beginning of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

F. Neumann

Ecology and the Mind: Pastoralism, Evolution and Apocalypse in English Literature

Ecology and the Mind: Pastoralism, Evolution and Apocalypse in English Literature

WS 2007 0 14 3 042 ::984:: •E• TZB auf 40 Fr 12:00-14:00 LG 1/247a

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 03.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KL030

(nur für fortgeschrittene Studenten)

Ecocriticism emerged in the early 1990s especially in the U.S. By and large, it is an highly interdisciplinary approach to literature combining cultural analysis with the immediate experience and the ensuing representations of nature througout the history of (English) literature. Pastoralism will take us back to Edmund Spenser and romantic poetry, evolution to late 19th-century experience (the impact of Darwin on literature), and the apocalypse stands for the effect ecological or environmental conditions will have on humankind. Reading (and viewing) will include works such as Kipling's Jungle Book, a movie like Matrix, The Neuromancer and, more importantly, Julian Barnes' England, England.

Register online for this course.
Registration period: Oct 3rd 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KL030

Ecocriticism emerged in the early 1990s especially in the U.S. By and large, it is an highly interdisciplinary approach to literature combining cultural analysis with the immediate experience and the ensuing representations of nature througout the history of (English) literature. Pastoralism will take us back to Edmund Spenser and romantic poetry, evolution to late 19th-century experience (the impact of Darwin on literature), and the apocalypse stands for the effect ecological or environmental conditions will have on humankind. Reading (and viewing) will include works such as Kipling's Jungle Book, a movie like Matrix, The Neuromancer and, more importantly, Julian Barnes' England, England.

Literatur: Introductory reading: See the entries "Ecocriticism/Ökokritik" and "Kulturökologie" in Ansgar Nünning's Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie;
Greg Garrard, Ecocriticism (2004);
Dieter Birnbacher, Ökophilosophie (1997)

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

H. Schaller

Der postmoderne amerikanische Roman: E. L. Doctorow

Der postmoderne amerikanische Roman: E. L. Doctorow

WS 2007 0 14 3 043 ::985:: •E• TZB auf 30 Di 08:00-10:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 03.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KL003

Die Postmoderne ist eine Epoche und zugleich ein Fachbegriff, der sich in den 1960er und 1970er Jahren entwickelte und das Gefühl einer generellen kulturellen Krise vermittelt. Es war eine Epoche radikaler politischer, sozialer und kultureller Bewegungen, deren Schlüsselwort Befreiung war: Befreiung von intellektuellen, sozialen oder sexuellen Regeln und Beschränkungen.
Die Postmoderne hat aber auch ästhetische Regeln und literarische Traditionen in Frage gestellt und alle Vorstellungen von Realität, Zusammenhang und Identität geleugnet. Es war die Zeit, in der die traditionellen Bindungen dekonstruiert wurden, eine Zeit des radikalen Experiments und auch eine Zeit, in der die Gesellschaft selbst (jedenfalls so wie wir sie uns vorgestellt haben und so wie sie uns überliefert wurde) als Illusion erschien, als etwas, das man über den Haufen werfen sollte oder niederbrennen, um Neues zu schaffen.

Register online for this course.
Registration period: Oct 3rd 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KL003

Postmodernism, as a period and a critical term, evolved during the 1960s, had it's heydays in the 1970s and signifies a sense of cultural crisis. It was a period which gave birth to radical political, social, and cultural movements whose watchword was liberation, liberation from intellectual, social, and sexual restraints.
It also questioned aesthetic rules and literary traditions challenging all concepts of reality, identity and coherence. It was a time of deconstructing traditional loyalties, ties and associations, a period of radical experiment and a time to recognize that society itself—as we have known it and as we have received it from our predecessors—was nothing but an illusion, something to topple over, to burn down, and to make new.

Literatur: Wir werden lesen: E.L. Doctorow, The Book of Daniel (1971) und Ragtime (1975).
We will read: E.L. Doctorow, The Book of Daniel (1971) and Ragtime (1975).

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 02	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	6 LP

H. Schwarztrauber

The Dust and The Light of the South: William Faulkner

The Dust and The Light of the South: William Faulkner

WS 2007 0 14 3 044 ::986:: •E• TZB auf 20 Do 16:00-18:00 LG 1/229

Kursanmeldung über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 03.10.07 (17:00 Uhr) bis 12.10.07 (12:00 Uhr) mit EBN: W07KL025

"Memory believes before knowing remembers. Believes longer than recollects, longer than knowing even wonders. Knows remembers believes a corridor in a big long garbled cold echoing building memory […]."
Das Seminar versucht eine Annäherung an den modernen amerikanischen Bewusstseinsroman über William Faulkners "Light in August" (1932) und experimentelle Erzählungen wie "Barn Burning", "A Rose for Emily" und "Dry September". Es diskutiert die durch die Texte thematisierten menschlichen Individuations- und Sozialisationstragödien in einer gewalttätig rassistischen und klerikal-faschistoiden Gesellschaft. Dabei werden die im rekonstruktiven Gedächtnis des personalen Reflektor-Mediums vermittelten dialektisch wirkenden psycho-kognitiven Bestimmungsmuster zwischen ideologisierter sozialer Welt und Subjekt untersucht, und zwar mit Hinblick auf die Erinnerung in der Funktion der persönlichen Identitätsbildung und in der Funktion für den fiktionalen Diskurs des Bewusstseinsromans als Mimesis einer bild-schematisch vernetzten Wirklichkeitsvorstellung (spatial form).

Register online for this course.
Registration period: Oct 3rd 2007 (17:00) – Oct 12th 2007 (12:00)
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): W07KL025

The course approaches the modern American stream-of-consciousness novel by way of William Faulkner's "Light in August" (1932) and some of his experimental short stories as "Barn Burning", "A Rose for Emily", and "Dry September". The course discusses forms of tragic human individuation and socialisation in a violently racist and clerico-fascistoid society. It investigates the dialectics of psycho-cognitive determinants between the social ideologies and the individual subject, all being transmitted through the reconstructive memory of the figural reflector medium. The course thus examines, on the one hand, the function of memory for the formation of personal identity and, on the other hand, its function for the discourse of the novel of consciousness as mimetic representation of an image-schematic network construction of reality (spatial form).

Literatur: 1. Faulkner, William, Light in August (Vintage: Random House: Reissue New York, 1991)
☐Please, keep to this edition, and order the book in good time.
2. A READER of selected tales will be provided as master copy.

A checklist of critical literature and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

W. Franzen

Hauptseminar: Neue Texte zur Philosophie der Gefühle

Philosophy of Emotionsw

WS 2007 0 14 3 045 ::987:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 4/D08

Wir befassen uns - vor allem anhand von Neuerscheinungen der letzten Jahre - zum einen mit Grundsatzfragen wie: Was sind Gefühle? Wieweit haben sie eine biologische Basis? Sind Gefühle bloße Konstruktionen? Wie weit sind Gefühle und Verstand einander entgegengesetzt? Gibt es so etwas wie eine Vernunft der Gefühle oder sogar geradezu vernünftige Gefühle? Zum anderen wird es um philosophische Untersuchungen zu konkreten einzelnen Gefühlsarten gehen wie Angst, Freude, Liebe, Traurigkeit u.a.m.
Die Anschaffung des Reclam-Bändchens von Heiner Hastedt (s.u.) ist obligatorisch.

Literatur: Heiner Hastedt: Gefühle. Philosophische Bemerkungen, Stuttgart: Reclam, 2005, € 4,80. - Christoph Demmerling und Hilge Landweer: Philosophie der Gefühle. Von Achtung bis Zorn, Stuttgart: Metzler, 2007.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

C. Albrecht

Staat und Kirche

State and church

WS 2007 0 14 3 046 ::988:: •D• Di 12:00-14:00 LG 4/D06

Staat und Kirche stehen seit Beginn der Neuzeit in einem spannungsvollen Verhältnis zueinander. Aspekte der Trennung von Kirche und Staat, der wechselseitigen Angewiesenheit von Kirche und Staat sowie Phänomene von Zivilreligiosität und von (vermeintlicher) Säkularisierung werden an historischen und systematischen Modellfällen erörtert.

Since the beginning of the modern era, state and church are in an difficult relationship. In the course, we will look at this relationship from several aspects – for example the separation of state and church as well as being dependent on each other. In addition, we will consider indicators of this difficult relationship like civil religion and supposed secularisation.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

MaL R FW Fr 01	**Französisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 01# 01	S	Romanistische Sprachwissenschaft	6 LP

C. Benneckenstein

Romanistische Sprachwissenschaft Varietäten des Französischen

Varieties of the French Language

WS 2007 0 14 3 047 ::989:: •D•F• Di 10:00-12:00 LG 1/345

Das Seminar behandelt diatopische(dialektale), diastratische (soziale Gruppen, soziolektale) und diaphasische (Umstände des Sprechens, stilistische) Varietäten, besonders im Hinblick auf phonetische und lexikalische Unterschiede sowie solche im Bereich der Syntax.

This course offers an introduction to the varieties within the French language.

Literatur: Holtus, Günther/Metzeltin, Michael/Schmitt, Christian(ed.)(1990):Lexikon der romanistischen Linguistik, Tübingen;
Müller, Bodo (1975): Das Französische der Gegenwart, Heidelberg

MaL R FW Fr 02	**Französisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 02# 01	S	Romanistische Literaturwissenschaft	6 LP

N.N. **Romanistische Literaturwissenschaft**

WS 2007 0 14 3 048 ::990:: •D•F• n.Vbg.

MaL R FW Fr 02	**Französisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Fr 02# 01	S	Romanistische Literaturwissenschaft	6 LP

E. Erdmann **Literaturtheoretische Konzepte des Poststrukturalismus**

Concepts of poststructuralist thinking

WS 2007 0 14 3 069 ::1318:: •D•F• Mi 16:00-18:00 LG 1/229

Im Anschluss an die von Ferdinand de Saussure am Beginn des 20. Jahrhunderts neu erarbeiteten linguistischen Entdeckungen des Strukturalismus stand für den Poststrukturalismus das Zeichen und der Text im Zentrum philosophischer, linguistischer und psychoanalytischer Reflexionen. In diesem Kurs werden die Konzepte des poststrukturalistischen Denkens anhand zentraler Texte von Jacques Derrida, Roland Barthes, Michel Foucault, Gilles Deleuze, Félix Guattari u.w. erarbeitet und diskutiert. Für die Literaturtheorie hatten die Konzepte des Poststrukturalismus seit deren breiter Rezeption in den 80er Jahren eine weit reichende Bedeutung im Umgang mit der verschiedenen Produktivität literarischer Texte. Dieser Umstand ist erstaunlich, da die poststrukturalistischen Denker aus verstreuten benachbarten Disziplinen stammten, und sich auf literarische Texte bezogen, gleichwohl jedoch keine Literaturwissenschaft in einem engeren Sinne betrieben hatten.

The poststructuralist thinking had one of the most important influences on the theory of literature in the late 20th century. This course will discuss the concepts of poststructuralist thinking and read the basic texts of poststructuralism of Jacques Derrida, Roland Barthes, Michel Foucault, Gilles Deleuze, Félix Guattari.

Literatur: Postmoderne und Dekonstruktion. Texte französischer Philosophen der Gegenwart, hrsg. von Peter Engelmann, Stuttgart: Reclam 1990; Gilles Deleuze: Woran erkennt man den Strukturalismus? Berlin: Merve 1994; Jacques Derrida: Die Schrift und die Differenz, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1976

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 01	V	[Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

V. Rosenberger **Kultur und Geschichte der Kaiserzeit von Augustus bis zu den Flaviern**

WS 2007 0 14 3 049 ::991:: •D• Do 16:00-18:00 LG 1/HS 4

Die Vorlesung behandelt die Zeit von der Konstituierung des Prinzipats durch Augustus (27 v.Chr.-14 n.Chr.) bis zum Ende der Flavischen Dynastie mit Domitian (81-96). Angesprochen werden inter alia Aspekte der Religionsgeschichte, der Literatur und Bildenden Kunst sowie der Sozial- und Verfassungsgeschichte.

Literatur: K. CHRIST, Geschichte der römischen Kaiserzeit, 4. Aufl. München 2001 – W. DAHLHEIM, Geschichte der römischen Kaiserzeit,3. Aufl. München 2003 – W. ECK, Augustus und seine Zeit, München 1998.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ge 01# 02	V	[Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

K. Heinemeyer **Markt und Stadt im Mittelalter**

WS 2007 0 14 3 050 ::992:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 1/HS 4

In der Vorlesung soll die Entwicklung der Stadt und des Marktes als ihrer wirtschaftlichen und rechtlichen Vorstufe in Deutschland seit dem frühen Mittelalter im Überblick dargestellt werden. Im Mittelpunkt werden die Marktgründungen der Ottonen- und Salierzeit, die Entstehung der Stadt im Rechtssinne im 12. Jahrhundert und die planmäßigen Stadtgründungen des 12. und 13. Jahrhunderts stehen.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

D. Stievermann **Deutsche Geschichte im 18. Jahrhundert**

WS 2007 0 14 3 051 ::993:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 3

Die Vorlesung bietet einen Überblick zur deutschen Geschichte im 18. Jahrhundert, wobei insbesondere das spannungsvolle Verhältnis zwischen Preußen und Österreich im Mittelpunkt steht.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

P. Schmidt **Das Zeitalter der Revolutionen: USA, Frankreich, Lateinamerika (1778-1825)**

WS 2007 0 14 3 053 ::994:: •D• Di 12:00-14:00 LG 1/HS 4

Diese Überblicksvorlesung widmet sich den revolutionären Umbrüchen auf beiden Seiten des Atlantiks. In jeweils drei großen Themenblöcken werden die einzelnen Prozesse in den USA, in Frankreich und die Entstehung der Unabhängigkeit in Lateinamerika dargestellt. Die Veranstaltung versucht dabei, insbesondere auch die Wechselwirkungen zwischen den einzelnen Revolutionen zu verdeutlichen.

Literatur: HORST DIPPEL, Die Amerikanische Revolution, 1763-1787. Frankfurt a. M. 1985; W. BERNECKER u.a. (Hg.), Handbuch der Geschichte Lateinamerikas, Bd. 2, 1992; FRANÇOIS FURET/ DENIS RICHET, Die Französische Revolution. Frankfurt a. M. mehrere Auflagen; R. R. PALMER, The Age of Democratic Revolution. A Political History of Europe and America, 1760-1800. 2 Bde. Princeton 1959-64.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V	[Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

C. Kraft **Nationalisierung der Religion und Sakralisierung der Nation in Mittel- und Osteuropa im 19. und 20. Jahrhundert**

WS 2007 0 14 3 054 ::995:: •D• Mo 10:00-12:00 LG 1/247b

In den multiethnischen und multikonfessionellen Gesellschaften Mittel- und Osteuropas waren die Konzepte von Nation und Religion im 19. und 20. Jahrhundert häufig eng miteinander verknüpft. Die Vorlesung untersucht Wechselwirkungen, Verflechtungen und Abgrenzungen von nationalen und konfessionellen Identitätskonzepten und Handlungsmustern. Dabei wird sowohl nach der Rolle von nationalen und konfessionellen Entwürfen in den Imperien des 19. sowie in den Nationalstaaten des 20. Jahrhunderts gefragt. In Auseinandersetzung mit säkularisierungstheoretischen Ansätzen soll untersucht werden, welchen Platz Religion in den sich modernisierenden Gesellschaften Ostmitteleuropas eingenommen hat und weiterhin einnimmt.

Literatur: Casanova, José: Public Religion in the Modern World. Chicago, London 1994, S. 92-113; Ramet, Sabrina S.: Nihil Obstat. Religion, Politics, and Social Change in East-Central Europe and Russia. Durham, London 1998; Schulze Wessel, Martin (Hg.): Nationalisierung der Religion und Sakralisierung der Nation im östlichen Europa. Stuttgart 2006.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V [Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

G. Mai **Die Neuordnung der Welt nach 1945: Der Kalte Krieg**

WS 2007 0 14 3 055 ::996:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 1/HS 4

Die Vorlesung behandelt den Kalten Krieg als Phase des Ost-West-Konfliktes vor allem von den Kriegskonferenzen der Alliierten bis zur Kuba-Krise 1962. Neben der Neuordnung Europas und der Deutschlandfrage als außen- wie innenpolitische Prozesse werden die Konflikte um Rekolonisierung und Dekolonisierung in Asien (Indonesien, Vietnam), dem Nahen Osten (Iran, Israel) und in Afrika (Ägypten, Algerien, Kongo) als Teil der Systemkonkurrenz zwischen Ost und West behandelt, einschließlich der Anfänge der Bewegung der Blockfreien.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S	Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

K. Heinemeyer **Schrift und Schreiben in Mittelalter und Neuzeit (HMQ)**

WS 2007 0 14 3 052 ::997:: •D• Mi 16:00-18:00 LG 4/D01

In der Übung soll die Entwicklung der Schrift und des Schreibens im Abendland von der karolingischen Schriftreform des frühen 9. Jahrhunderts bis in die Gegenwart in den wichtigsten Stationen verfolgt werden. Zugleich wird an ausgewählten Beispielen das Lesen mittelalterlicher und neuzeitlicher, ganz überwiegend deutscher handschriftlicher Texte geübt, um den Studierenden nicht zuletzt zu ermöglichen, selbstständig archivalische Quellen zu benutzen und druckfertige Abschriften zu erstellen.

MaL R FW KR 01	**Gegenwartsprobleme der Dogmatik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW KR 01# 01	V Aktuelle Fragen der Dogmatik	3 LP

J. Freitag **253-31: Aktuelle Fragen der Dogmatik: Ekklessiologie**

253-31: Ecclesiology

WS 2007 0 14 3 056 ::998:: •D• Mi 08:00-10:00 Coelicum/HS

Literatur: Lumen Gentium; Wiederhofer: Ekklessiologie, in: Handbuch der Dogmatik II, 47-153

MaL R FW KR 02	**Gegenwartsprobleme der Philosophie**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 02# 01	V	Philosophische Anthropologie	3 LP

M. Gabel **Cusanus bis Kant**

WS 2007 0 14 3 074 ::1877:: •D• Di 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

Nur für 3. Semester.

MaL R FW KR 05	**Gegenwartsprobleme des Alten Testaments**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 05# 02	S	Kritische Lektüre alttestamentlicher Kommentare	3 LP

N. Baumgart

283-31: Kritische Lektüre alttestamentlicher Kommentare: "Meine Stärke und mein Lied ist JHWH" (Ps 118, 14). Psalmen und Psalter

283-31: "YHWH is my strength and my song" (Ps 118, 14). Psalmen und Psalter

WS 2007 0 14 3 057 ::999:: •D• Fr 12:00-14:00 Coelicum/HS

"Mit meinem Gott überspringe ich Mauern" - so heißt es in Psalm 18,30. Die Psalmen und der Psalter faszinieren seit alters her und in der Gegenwart Menschen, beflügeln sie oder dienen ihnen als Orientierung und Stütze. Martin Luther verstand gar den Psalter als eine besondere kleine Bibel. Die Lehrveranstaltung führt in die Poetik und Sprachgewalt dieser einmaligen Dichtungen über Erfahrungen mit dem Leben, mit der Welt und mit Gott ein.

Die Lehrveranstaltung fördert die Kompetenz, mit Psalmen und Psalter in Schule und Seel-sorge zu arbeiten, und sie schult poetisch-literarische Fähigkeiten. Zugleich will sie der ei-genen existentiellen Reflexion und Spiritualität dienlich sein.

Literatur: Frank L. Hossfeld; Erich Zenger, Die Psalmen. 1. Psalm 1 - 50 (NEB 29), Würzburg 1993; Frank L. Hossfeld; Erich Zenger, Psalmen 51 - 100 (HThK-AT), Freiburg 2000; Bernd Janows-ki, Konfliktgespräche mit Gott. Eine Anthropologie der Psalmen, Neukirchen 2003; Hans-Peter Mathys, Dichter und Beter. Theologen aus spätalttestamentlicher Zeit (OBO 132), Frei-burg 1994; Klaus Seybold, Die Psalmen. Eine Einführung (UT 382), Stuttgart 1986.

MaL R FW KR 06	**Aktuelle Probleme der neutestamentlichen Forschung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 06# 01	V Aktuelle Fragen der neutestamentlichen Forschung	3 LP

C. März

113-31: Aktuelle Fragen neutestamentlicher Forschung: Anfänge der Kirche - Kirche des Anfangs

113-31: Beginnings of the Chruch - Church of the beginning

WS 2007 0 14 3 058 ::1000:: •D• Mo 10:00-12:00 Domstr. 10/SR 1

MaL R FW KR 07	**Gegenwartsprobleme der Kirchengeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW KR 07# 01	V	Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte	3 LP

J. Leemans

123-21: Ausgewählte Schwerpunkte der Kirchengeschichte: Geschichte der Alten Kirche

123-21: Early Church History

WS 2007 0 14 3 059 ::1001:: •D• Di 17:00-19:00 Kiliani/HS

Überblickskurs

General overview

Literatur: N. Brox, Kirchengeschichte des Altertums, Düsseldorf: Patmos.
B. Moeller et alii (eds.), Okumeniosche Kirchengeschichte. I. Alte Kirche und Mittelalter.

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW KR 08# 01	V	Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik	3 LP

M. Widl

143-31: Grundlagen und Gegenwartsprobleme der Pastorialtheologie und religionspädagogik: Fundamentalpastoral

143-31: Fundamental Pastorate

WS 2007 0 14 3 060 ::1002:: •D• Di 14:00-16:00 Kiliani/HS

In der Fundamentalpastoral geht es um die Grundzüge des Faches, die Grundlogik der heutigen Gesellschaft und Kultur und die Frage, wie sich darin Kirche positionieren kann.

Literatur: Franz-Xaver Kaufmann, Zur Einführung: Probleme und Wege einer historischen Einschätzung des II. Vatikanischen Konzils. In: ders. / Arnold Zingerle (Hg.), Vatikanum II und Modernisierung. Historische, theologische und soziologische Perspektiven, Paderborn: Schöningh 1996, 9-34

MaL R FW KR 08	**Gegenwartsprobleme der Pastoraltheologie und Religionspädagogik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW KR 08# 03	S Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie	3 LP

M. Widl

281-21: Themenfelder und Fragestellungen der Praktischen Theologie: Glaubensweitergabe an die junge Generation

281-21: Passing On Faith To The Young Generation

WS 2007 0 14 3 061 ::1003:: •D• Mi 08:00-10:00 Domstr. 10/SR 1

Die Glaubensweitergabe geschah bisher primär durch die Eltern: Man wuchs ohne große Erklärungen in den Glauben genauso hinein wie in andere grundlegende Belange des Lebens. Unter postmodernen Voraussetzungen funktioniert dieser Mechanismus nur noch bedingt. Neben der Familie ändern auch die anderen Lernorte des Glaubens – Gemeinde, Schule, Gesellschaft – ihr Gesicht. In dieser Vorlesung geht es um die kirchlichen Rahmenbedingungen, um die traditionellen und neuen Ansätze für Kinder- und Familienkatechese, um die Grundkonzepte der Religionspädagogik, um Freizeit- und Medienpädagogik.

Literatur: „Der Religionsunterricht in der Schule". Ein Beschluß der Gemeinsamen Synode der Bistümer in der Bundesrepublik Deutschland (1974). In: Texte zu Katechese und Religionsunterricht, hg.v.d. Dtsch. Bischofskonferenz (Arbeitshilfen 66), Bonn 1998, 127-160. Zu finden auf der Internetseite der Dtsch. Bischofskonferenz: www.dbk.de

MaL R FW KR 09	**Gegenwartsprobleme des Kirchenrechts**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW KR 09# 01	V	Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen	3 LP

M. Wijlens

253-41 Vertiefende Betrachtung des kirchlichen Eherechts und weitere ausgewählte Rechtsbereiche unter Einbezug von aktuellen kirchenrechtlichen und kirchenpolitischen Fragen: Die Verfassungsstrukturen der katholischen Kirche

253-41: The constitution of the catholic church

WS 2007 0 14 3 062 ::1004:: •D• Do 11:00-12:00 Coelicum/HS

Das Recht über die Verfassung der Katholischen Kirche regelt zum einen die Rechte und Pflichten der Gläubigen innerhalb der Kirche und zum anderen die hierarchische Struktur der Kirche. Beide Themenkomplexe werden in der Vorlesung bezüglich ihrer theologischen Grundlegung und der auf dieser Basis vorgenommenen Normierung behandelt.

Literatur: Codex des kanonischen Rechtes. Lateinisch-deutsche Ausgabe im Auftrag der Deutschen Bischofskonferenz, 5. Auflage, Kevelaer 2001. (Alle Studierenden sind gebeten, einen CIC in die Vorlesung mitzubringen.); Listl, Joseph; Schmitz, Heribert (Hrsg.), Handbuch des katholischen Kirchenrechts, 2. Auflage Regensburg 1999; Mörsdorf, Klaus; Aymans, Winfried, Kanonisches Recht. Lehrbuch aufgrund des Codex Iuris Canonici, Paderborn 1991-1997; Beal, John; Coriden, James; Green, Thomas (Hrsg.), New Commentary on the Code of Canon Law, Mahwah 2000; Riedel-Spangenberger, Ilona (Hrsg.), Leitungsstrukturen der katholischen Kirche : kirchenrechtliche Grundlagen und Reformbedarf (Quaestiones disputatae; 198), Freiburg i. Br. 2002; Riedel-Spangenberger, Ilona (Hrsg.), Rechtskultur in der Diözese. Grundlagen und Perspektiven (Quaestiones disputatae), Freiburg i. Br. 2006

MaL R FW Ru 01	**Russisch: Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 01# 01	S	Russisch: Sprachwissenschaft	6 LP

H. Baumann **Soziolinguistik**

Sociolinguistics

WS 2007 0 14 3 063 ::1005:: •D•R• Di 12:00-14:00 LG 1/202

Ausgehend von der Auffassung der Sprache als Diasystem werden vor allem diaphasische Varietäten des Russischen untersucht. Vergleichende Gesichtspunkte werden in die Arbeit einbezogen.

Starting from the conception of language as a diasystem students will analyze different varieties of Russian (with special focus on the stylistic dimension of linguistic variation). Comparative aspects will be included in the analysis.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

H. Meyer **Lermontovs Genres**

Lermontov's Genres

WS 2007 0 14 3 064 ::1006:: •D•E•R• Mi 10:00-12:00 LG 2/200

Michail Lernmontov (1814-1841) hat in seinem kurzen Leben Lyrik, Prosa und Dramen sowie in diversen Zwischengenres geschrieben. Die Lektüren dieser Veranstaltung sollen über bloße genretheoretische Gesichtspunkte hinausgehen, auch wenn dieser Aspekt der Literatutheorie durchaus berücksichtig und vertieft werden sollte. Im Mittelpunkt sollen vielmeher die Momente des literarischen Schaffens stehen, welche die Genrebildung auf einer metaliterarischen Ebene und in charakteristisch spätromantischer manier verhandeln und allegorisieren.

In the course of his very short life, Michail Lermontov (1814-1841) wrote works of lyric, prose and drama, and also in a number of hybrid genres. In ghis seminar we will be analyzing not only genre theory, but also late romantic text's tendency to negotiate their own genre on a meta-literary level - also as a particular type of intertextuality.

Literatur: Andreas Guski: M. Ju. Lernmotovs Konzeption des literarischen Helden. München 1970; Laurence Kelly: Lernmotov. Tragedy in the Caucasus. London 2003; Ewald Trojansky: Pessimismus und Nihilismus der romantischen Weltanschauung, dargestellt am Beispiel Puskins und Lernmontovs. Frankfurt am Main u.a. 1990; Walter N. Vickery: M. Iu. Lermontov. His life and work. Münschen 2001.

MaL R FW Ru 02	**Russisch: Literaturwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ru 02# 01	S	Russisch: Literaturwissenschaft	6 LP

T. Zimmermann

Originalität und Kopie

Originality and Copy

WS 2007 0 14 3 065 ::1007:: •D•R• Do 10:00-12:00 LG 4/D03

Das Verhältnis von Original und Kopie reicht von der affirmativen Hochachtung der Vorlage gegenüber bis zu ihrer destruktiven Verfremdung, vom wiederholten Schöpfungsakt (in der Ikone) bis zur Zerstörung der Aura. Das Verfahren des Kopierens schwankt entsprechend zwischen quantitativer Fülle (lat. copia = Vorrat) und qualitativer Leere; es erstreckt sich von der Aneignung der fremden Identität bis zu ihrer Entleerung durch serielles Rezyklieren. Das breite Spektrum des Kopie-Begriffs wird nicht nur als literarische (z.B. Pastiche, Zitat) und künstlerische Strategie (z.B. die Serialität der Minimal, Pop und Conceptual Art) untersucht, sondern auch als politisches Mittel. Die unterschiedliche Wertschätzung der Kopie in Ost und West wird der Angelpunkt der Diskussionen des Seminars sein.

The relation between original and copy reaches from a respectful affirmation of the model to an alienating repetition, from the renewal of an act of creation (in the religious icon) to the destruction of the aura. Similarly, the strategy of copying can shift from quantitative abundance (lat. copia = reservoir) to qualitative emptiness; it can change from an adoption of the other to its emptying through seriality and recycling. Various strategies of copying or of introducing the act of copying as a metapoetics will be examined not only in literature (e.g. pastiche, quotation) and art (e.g. minimal art, pop art, conceptual art), but also in political contexts. The different valuation of copies and copying in East and West will be in the centre of our discussions.

Literatur: Gisela Fehrmann/Erika Linz/Eckard Schumacher/Brigitte Weingart (Hg.), Originalkopie. Praktiken des Sekundären, Köln 2004; Römer, Stefan: Künstlerische Strategien des Fake: Kritik von Original und Fälschung, Köln 2001; Umberto Eco: Über Spiegel und andere Phänomene, München 1990; Maria Moog-Grünewald (Hg.), Das Neue. Eine Denkfigur der Moderne, Heidelberg 2002; Jacques Derrida, Die Wahrheit in der Malerei, Wien 1992; Jacques Derrida, Randgänge der Philosophie, Wien 2001; Walter Benjamin, Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit, Frankfurt/M. 1977; Volker Pantenburg/Nils Plath (Hg.), Anführen – Vorführen – Aufführen. Texte zum Zitieren, Bielefeld 2002; Gérard Genette: Palimpseset. Die Literatur auf zweiter Stufe, Frankfurt/M. 1993.

MaL R FW Sk 01	**Sozialökonomie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 01# 01	S	Sozialökonomie	6 LP

J. Backhaus

Sozialökonomie

Social Economics

WS 2007 0 14 3 066 ::1008:: •D•

22.10.2007	Mo	12:00-13:00	LG 4/D01
26.10.2007	Fr	13:00-19:00	LG 1/214
27.10.2007	Sa	09:00-12:00	LG 1/214
09.11.2007	Fr	13:00-19:00	LG 1/214
10.11.2007	Sa	09:00-12:00	LG 1/214
30.11.2007	Fr	13:00-19:00	LG 1/214
01.12.2007	Sa	09:00-12:00	LG 1/214

Einführung in die Grundlagen der Sozialökonomie mit Anwendungen.

Introduction to Social Economics including examples of use.

Literatur: Richard B. McKenzie, Gordon Tullock: Homo Oeconomicus, dt. Übersetzung kann (nur) im Lehrstuhlsekretariat erworben werden (für 10,- Eur).

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**		**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H		
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H		
MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

N.N. **Governance - Politische Steuerung in Theorie und Praxis**

WS 2007 0 14 3 067 ::1010:: •D• TZB auf 30 Fr 10:00-12:00 LG 2/106

Zu genaueren Informationen bitte Aushänge beachten

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

A. Blätte **Parlamentarische Systeme im Vergleich: Bundesrepublik und Großbritannien**

WS 2007 0 14 3 070 ::1813:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 4/D08
Di 16:00-18:00 LG 2/115

In diesem Seminar wird das politische System der Bundesrepublik Deutschland betrachtet. Der Vergleich mit Großbritannien soll zudem Unterschiede und Gemeinsamkeiten parlamentarischer Systeme deutlich machen.
Dies wird in vier Teilen geschehen, deren verschiedene Aspekte zugleich die Referatsthemen darstellen:
A: Grundlagen
- Das Grundgesetz
- Föderalismus und "devolution"
- Die Wahlsysteme
B: Die staatlichen Institutionen, Zusammenspiel, Entscheidungsprozesse
- Die Exekutive: Bundespräsident-Monarchin, Bundesregierung, Kanzlerdemokratie, Konsenshandeln und Koalitionen versus Mehrheitsdemokratie
- Die Legislative: Bundestag, Bundesrat - Oberhaus, Unterhaus
- Die Judikative: das Bundesverfassungsgericht
C: Die gesellschaftlichen Institutionen und ihre Rolle im politischen System
- Die Parteien
- Die Interessengruppen und-verbände
- DIe Kirchen
- Die Medien
D: Veränderungen des politischen Systems
- Deutschland Die Wiedervereinigung und ihre Auswirkungen auf das System der Bundesrepublik
- Deutschland und Großbritannien in Europa: Die Europäisierung der Regierungssysteme

Literatur: - Klaus von Beyme, Das politische System der Bundesrepublik, Opladen 2004
- Jürgen Hartmann, Das politische System der Bundesrepublik Deutschland im Kontext, Wiesbaden 2004
- Wolfgang Rudzio, Das politische System der Bundesrepublik Deutschland, Wiesbaden 2006
- Roland Sturm, Großbritannien: Wirtschaft-Gesellschaft-Politik, Opladen 1997
Bitte besorgen Sie sich bei der Bundeszentrale für Politische Bildung:
1. Wörterbuch Staat und Politik von Dieter Nohlen (2 €) sowie
2. Manfred G. Schmidt, Das politische System Deutschlands (4 €).

MaL R FW Sk 03	**Staat und Gesellschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 03# 01	S	Interessenvermittlung in der Demokratie	6 LP

N.N. **Governance - Politische Steuerung in Theorie und Praxis**

WS 2007 0 14 3 068 ::1011:: •D• TZB auf 15 Fr 10:00-12:00 LG 2/106

Zu genaueren Informationen bitte Aushänge beachten

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

SS 2007

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 01	V	Einführung in Theorien und Konzepte der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung	3 LP

M. Lüders **Einführung in Theorien und Konzepte der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung**

SS 2007 0 14 1 001 ::361:: •D• Do 12:00-14:00 Audimax/0107

Literatur: KOHLBERG, L.: Moralstufen und Moralerwerb. Der kognitiv-entwicklungstheoretische Ansatz (1976). In: EDELSTEIN, W./OSER, F./SCHUSTER, P. (Hrsg.): Moralische Erziehung in Schule und Unterricht. Entwicklungspsychologie und pädagogische Praxis. Weinheim/Basel 2001, S. 35-62.
Piaget, J.: Das moralische Urteil beim Kinde. Frankfurt 1982.
* TERHART, E.: Moralerziehung in der Schule. Positionen und Probleme eines schulpädagogischen Programms. In: Derselbe: Lehr-Lern-Methoden. Weinheim 2000.
Wellenreuther, M.: Klassenmanagement – Motivieren, Disziplinieren, Konfliktlösen. In: Derselbe: Lehren und lernen – aber wie? Hohengehren 2004, S. 244-324.

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 02 01	S	Unterricht unter dem Anspruch der Wertklärung und moralischen Urteilsbildung	3 LP

K. Schaffernicht

Unterricht unter dem Anspruch von Erziehung und moralischer Werturteilsbildung

Instruction under the requirement of education and moral value judgement importance

SS 2007 0 14 1 003 ::362:: •D• TZB auf 40 Di 12:00-14:00 LG 2/114

Einschreibliste ab 02.04.07 im LG 2 vor Raum 317.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 02	**Erziehung, Klassenführung, Konfliktbewältigung** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 02 # 02 02	S	Vertiefungen zu Theorien und Konzepten der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung	3 LP

S. Protz **Vertiefung zu Theorien und Konzepten der schulischen Erziehung, Klassenführung und Konfliktbewältigung: Sucht- und Gewaltprävention in Unterricht und Schule**

SS 2007 0 14 1 002 ::363:: •D• Di 16:00-18:00 LG 2/131

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 01	V	Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch	3 LP

H. Frentz

Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch und fachdidaktische Aspekte des Lehrens und Lernens im Deutschunterricht

Bases of the specialized didactics German

SS 2007 0 14 2 004 ::364:: •D• Mo 16:00-18:00 LG 1/218

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 30.03.07 (15:00 Uhr) bis 06.04.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S07KD001.

Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Besonderheiten des Lehrens und Lernens im Unterrichtsfach Deutsch an Regelschulen, in dessen Lernbereichen sowie über den Spracherwerb in außerunterrichtlichen Handlungsfeldern.

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KD001
Enrollment period: 03-30-2007 (15:00) until 04-06-2007 (12:00).

The lecture obtain an overview of the characteristics of the instruction and learning in the subject of instruction German at secondary schools, within its learning ranges as well as of the language acquistition in other action fields.

Literatur: Bekanntgabe erfolgt zu Beginn der Vorlesung.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD De 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Sonntag

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Special didactical scholl practical course

SS 2007 0 14 2 005 ::365:: •D• TZB auf 6 Do 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung ausschließlich über www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/ vom 30.03.07 (15:00 Uhr) bis 06.04.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S07KD008.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit in der Regelschule.Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendidaktischer Unterrichtsgegenstandin den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in den Praktikumsgruppe.

The students acquire knowledge and practical abilities for planing, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit geman language, literature or medium-diactical instruction article is provided into the center. The students accomplish trained instruction attemptsand evaluate these in the group of practical course.

Literatur: Wird zu Beginn der LV bekannt gegeben.

MaL R FD De 01	**Grundlagen der Fachdidaktik Deutsch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD De 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

U. Frey

Fachdidaktisches Schulpraktikum

Specialized didactical school practical course

SS 2007 0 14 2 006 ::366:: •D• TZB auf 6 Mi 08:00-12:00 Schule

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 30.03.07 (15:00 Uhr) bis 06.04.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S07KD004.

Die Studierenden erwerben Kenntnisse und praktische Fähigkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation einer Lerneinheit im Deutschunterricht der Regelschule. Für diese Lerneinheit wird ein sprach-, literatur- oder mediendaktischer Unterrichtsgegenstand in den Mittelpunkt gestellt. Die Studierenden führen angeleitete Unterrichtsversuche durch und evaluieren diese in der Praktikumsgruppe.

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KD004
Enrollment period: 03-30-2007 (15:00) until 04-06-2007 (12:00).

The students acquire knowledge and practical abilities for the planning, execution and evaluation of a learning unit in the secondary school. For this learning unit german language, literature or media aspects are provided into the center. The students accomplish trained instruction attempts and evaluate these in the group of practical courses.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Lehrveranstaltung

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD En 01# 01	V	Einführung in die Fachdidaktik Englisch / Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht	3 LP

E. Klein **Einführung in die Fachdidaktik Englisch/Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht in der Regelschule**

Einführung in die Fachdidaktik Englisch/Sprachlehrforschung und Planung, Durchführung und Evaluation von Englischunterricht in der Regelschule

SS 2007 0 14 2 007 ::367:: •D•E• Do 16:00-18:00 LG 2/131

MaL R FD En 01	**Grundlagen professionellen Fremdsprachenlehrens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FD En 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

E. Klein **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

Fachdidaktisches Schulpraktikum

SS 2007 0 14 2 008 ::368:: •D•E• Mo 08:00-12:00 Schule

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Et 01# 01	V	Einführung in die fachdidaktischen Grundlagen des Ethikunterrichts	3 LP

R. Breun **Vorlesung: Einführung in die fachdidaktiktischen Grundlagen des Ethikunterrichts**

Introduction into the Didactic of Ethics

SS 2007 0 14 2 009 ::369:: •D• Mo 14:00-16:00 LG 2/315

Grundbegriffe, Grundprobleme, Leitfragen und Leitlinien des Ethikunterrichts werden vorgestellt und diskutiert.

MaL R FD Et 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Et 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

R. Breun **Praktikum: Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2007 0 14 2 010 ::370:: •D• Mi 11:00-13:00 Schule

Hospitation, Beobachtung, Analyse und Gestaltung von Ethikstunden in der Regelschule

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 01	S	Dimensionen historischen Lernens	3 LP

A. Schedel **Dimensionen historischen Lernens**

SS 2007 0 14 2 011 ::371:: •D• Di 14:00-16:00 LG 4/D02

Ausgehend von Untersuchungen zum Geschichtsbewusstsein Jugendlicher wird historisches Lernen im Spannungsfeld von Inhalten, Zielstrukturen, Methoden und Organisationsformen untersucht.

MaL R FD Ge 01	**Dimensionen historischen Lernens**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ge 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

A. Schedel **Fachdidaktisches Praktikum**

SS 2007 0 14 2 012 ::372:: •D• n.Vbg.

Zum Praktium gehört eine begleitende Übung zur Vor- und Nachbereitung des Praktikums.

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Ku 01# 01	V	Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik	3 LP

H. Richter **01 Historische und aktuelle Konzepte der Kunstpädagogik**

SS 2007 0 14 2 013 ::373:: •D• Di 12:00-14:00 LG 3/207
Di 12:00-14:00 LG 3/HS 112

Die Studierenden erhalten einen Einblick in die Bedeutung und Funktion der ästhetisch-künstlerischen Bildung in der Schule und der gesellschaftlichen Bedeutung als Schlüsselqualifikation. Sie erhalten Einblick in die historischen Wurzeln der Kunst-Pädagogik von der Zeichenstunde zur ästhetischen Erziehung im 20./21. Jahrhundert.
Die Studierenden erhalten grundlegendes Wissen in gegenwärtige didaktische Konzepte des Kunstunterrichts in Grund- und Regelschulen und werden in die konzeptionelle Planung und Strukturierung von Kunstunterricht in seinen unterschiedlichen Dimensionen eingeführt.

Prüfungen und Prüfungsleistung:
mündliche Prüfung (15-30 Min.)

Literatur: "Peez, G.: Einführung in die Kunstpädagogik. (2. Auflage) Stuttgart 2005"
"Kämpf-Jansen, H.: Ästhetische Forschung. Salon Verlag, Köln 2001"
"Staudte, A.: Ästhetische Erziehung 1-4. München 1980"
"Wick, R.: Bauhaus-Pädagogik. Köln 1994"
"Eucker/Kämpf-Jansen: Ästhetische Erziehung 5-10. München 1980"
"Richter, H.: Die Entwicklung der Kunsterziehung in den neuen Bundesländern. In: Ziesche/Marr (Hg.) Rahmen aufs Spiel setzen. Königstein/Ts 2000 sowie Ergänzung durch aktuelle Literatur

MaL R FD Ku 01	**Einführung in die Grundlagen der Kunstdidaktik** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FD Ku 01# 02	Pr	Facetten kunstpädagogischer Praxis und Neuer Medien - fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

H. Richter **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2007 0 14 2 014 ::374:: •D• TZB auf 6 Di 08:00-10:00

Die Studierenden erwerben Fähigkeiten zur Analyse, zum Vergleich sowie zur kritischen Reflexion und Wertung unterschiedlicher kunstdidaktischer Konzepte und ihrer Nutzung im Rahmen des Fachunterrichts in der Regelschule.
Sie lernen weitgehend, fachwissenschaftliches und fachdidaktisches Wissen zu verknüpfen und Kunstunterricht zu planen, zu organisieren und zu gestalten und dabei ansatzweise individuelle kunstpädagogische Konzepte zu entwerfen. Sie entwickeln Fähigkeiten zur Schülerbeobachtung und lernen ansatzweise Verfahren für die Beurteilung von Lehrleistungen und Unterrichtsqualität kennen. Es werden ansatzweise Fähigkeiten in der Reflexion von Lehrplanvorgaben für die Regelschule erworben und grundlegende Erfahrungen ihrer praktischen Realisation und Reflexion.

Literatur: Peez, G.: Einführung in die Kunstpädagogik. (2. Auflage) Kohlhammer Stuttgart 2005; Otto, G.: Kunst als Prozess im Unterricht. Braunschweig 1969; Kirschenmann/Peez: Computer im Kunstunterricht. Donauwörth 2004; Frey, K.: Die Projektmethode. Beetz Verlag 1990; Staudte, A.: Ästhetische Erziehung 1-4. U & S Pädagogik München 1980; Methoden im Kunstunterricht. K+U Heft 304/305 2006;

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 01# 01	S Theoretische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts	3 LP

C. Abraham

Theoretische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts

SS 2007 0 14 2 016 ::375:: •D• Do 14:00-16:00 LG 2/315

Die Studierenden erfahren den besonderen Stellenwert der politischen Bildung im Zusammenhang mit den Anforderungen an den Sozialkundeunterricht. Fachdidaktische Ansätze sowie geschichtliche Etappen des politischen Unterrichts, gegenwärtige Diskussionsrhemen sowie ausgewählte Methoden des Sozialkundeunterrichts bislen den Kern der Lehrveranstaltung.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sk 01	**Didaktische und methodische Grundlagen des Sozialkundeunterrichts** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FD Sk 01# 02	Pr Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

C. Abraham

Fachdidaktisches Schulpraktikum

SS 2007 0 14 2 015 ::376:: •D• TZB auf 10

Die Studierenden absolvieren ersten angeleiteten Unterricht und reflektieren diesen.Es ist ein Praktikumsbericht anzufertigen.

Literatur: siehe Modulbeschreibung

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 01# 01	S	Einführung Sportdidaktik	3 LP

J. Eisenacher

Einführung in die Sportdidaktik

didactics

SS 2007 0 14 2 017 ::377:: •D• n.Vbg.

Der Termin für die Vorbesprechung und der genaue Zeitpunkt werden seperat im Institut bekanntgegeben.

The date of preliminary discussion and the accurate time will be announce in the institut seperatly.

MaL R FD Sp 01	**Einführung in die Fachdidaktik des Sportunterrichts**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FD Sp 01# 02	Pr	Fachdidaktisches Schulpraktikum	3 LP

J. Eisenacher **Fachdidaktisches Schulpraktikum**

SS 2007 0 14 2 018 ::378:: •D• Mo 07:00-13:30 Schule

Die Lehrveranstaltung findet in der Integrierten Gesamtschule am Johannesplatz statt.

The course will take place in the IGS-School at Johannesplatz.

MaL R FW De 01	**Sprachsystem und Sprachgebrauch**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 01# 01	S	Sprachsystem und Sprachgebrauch	6 LP

W. Klein

Sprachsysteme und Sprachgebrauch: Sprachliche Zweifelsfälle: Theorie und Praxis

Grammatical uncertainties: Theoretical and empirical aspects

SS 2007 0 14 3 022 ::379:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 1/219

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 30.03.07 (15:00 Uhr) bis 06.04.07 (12:00 Uhr) mit EBN: S07KS023.

Auch komptetente Sprecher einer Sprache kommen gelegentlich in die Situation, nicht einfach entscheiden zu können, welche von zwei (oder mehr) sprachlichen Varianten sie in ihrer Sprachproduktion nutzen möchten. Derartige Zweifelsfälle können sich auf allen Ebenen des Sprachsystems ergeben (Phonetik, Morphologie, Lexik, Syntax, Semantik). Ausgehend von ausgewählten Beispielen werden wir uns damit beschäftigen, warum und wie solche Fälle entstehen. Dabei wird auch die Frage thematisiert, ob und, wenn ja, auf welche Art und Weise derartige Probleme in der öffentlichen Sprachdiskussion behandelt werden und wie solche Diskussionen linguistisch zu analysieren sind.

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KS023
Enrollment period: 03-30-2007 (15:00) until 04-06-2007 (12:00).

Even fully competent speakers sometimes do not know definitely which variant to choose from two (or more) alternatives. Doubts like this evolve on all levels of language (phonetics, morphology, lexic, syntax, semantics). Starting with selected examples, we will explore the question why and how these cases arise. This includes a linguistic analysis of lay discussions about language und problems of evaluating grammaticality.

Literatur: Wird bei Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.

MaL R FW De 02	**Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 02# 01	S	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft	6 LP

W. Schellenberg

Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft: Methoden der Textanalyse

Methods of Textual Analysis

SS 2007 0 14 3 021 ::380:: •D• Mi 12:00-14:00 LG 1/222

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 30.03.07 (15:00 Uhr) bis 06.04.07(12:00 Uhr) mit EBN: S07KS021.

Ausgangspunkte bilden Erörterungen zum Textbegriff (etwa zum integrativen oder modularen Textverständnis) und zum Ziel der der Textanalyse (Beschreibung konkreter Textexemplare nach Struktur, kommunikativer Leistung und Textsorten-Spezifik). Anhand ausgewählter Beispiele werden dann grammatische und thematische Bedingungen der Textkohärenz und Textfunktionen ermittelt. In textvergleichenden Analysen wird auch speziell der Frage nachgegangen, inwieweit literarische Texte eine besondere poetische Textfunktion besitzen und deshalb in spezieller Weise zu untersuchen sind.
Leistungspunkte können durch Referate zur Texttheorie sowie durch textvergleichend angelegte Hausarbeiten erworben werden.

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KS021
Enrollment period: 03-30-2007 (15:00) until 04-06-2007 (12:00).

This lecture is concerned with the Theory and Practice of Textual Analysis.
Key aspects of actionality are:
- Discussions about textual characteristics (Necessity of a new textual definition – i. g. in connection with text-pictures-relations and hypertexts?);
- Information about structures, communicate effects and kinds of texts;
- contents, structures and forms of poetical texts as a special case of textual Analyses;
-Practical Analyses of selected texts

Literatur: Wird bei Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.

MaL R FW De 03	**Paradigmen der Literaturgeschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 03# 01	S	Paradigmen der Literaturgeschichte	6 LP

S. Bräsel

Paradigmen der Literatur wissenschaftlich: Liebe und Liebesverrat

Love and Betrayal of Love

SS 2007 0 14 3 019 ::381:: •D• TZB auf 30 Mi 14:00-16:00 LG 1/218

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 26.03.07 (17:00 Uhr) bis 06.04.07(12:00 Uhr) mit EBN: S07KL023.

Bleibt Liebe historisch konstant? Hat recht, wer liebt? Gibt es den zeittypischen Liebesverrat? Existiert noch der klassische Verführer? Wie steht es um die Verbindung von Liebe - Gott - Natur und Freiheit? Ist doppelte Liebe doppelter Verrat und doppelte Zerstörung? Wie steht es um (gleichgeschlechtliche) Partnerschaft im "wissenschaftlichen" Zeitalter?
Das Seminar möchte an literarischen Texten (18.Jahrhundert bis Gegenwart) dieser Problematik im sozialhistorischen Kontext nachgehen. Zum Teil ergänzen Verfilmungen bzw. Beispiele aus der bildenden Kunst die Betrachtungen.

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KL023
Enrollment period: 03-26-2007 (17:00) until 04-06-2007 (12:00).

The Seminar focuses on the thematic love and betrayal of love. Demonstrating this interrelationship literary texts from the 18th till the 21th century are analysed in a socio-historical context.

MaL R FW De 04	**Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW De 04# 01	S	Analysemethoden und literaturtheoretische Perspektiven	6 LP

D. Heinze

Analysemethoden und literarische Perspektiven: Mythos und Theater. Theatralisierung mythologischer Stoffe im deutschen Drama des 19. und 20. Jahrhunderts

Myth and theatre - mythological materials in German dramas of 19th and 20th century

SS 2007 0 14 3 020 ::382:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 1/218

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 26.03.07 (17:00 Uhr) bis 06.04.07(12:00 Uhr) mit EBN: S07KL010.

Theatergeschichte ist von Anfang an mit der szenischen Darstellung mythologischer Stoffe verbunden. Diese Kontinuität schließt jedoch Differenzen im Umgang mit diesen Stoffen in struktureller wie funktionaler Hinsicht ein.
Das Seminar möchte exemplarisch an Textbeispielen aus dem 19. und 20. Jahrhundert Verfahren der Theatralisierung untersuchen, indem die Dramen insbesondere mit narrativen Textvarianten aus unterschiedlichen Zeiten konfrontiert werden. Möglichkeiten und Grenzen der szenischen Darstellung sind dabei genauso zu thematisiert wie die semiotische Funktionalisierung der Mythen zwischen Weimarer Klassik und Moderne. An Texten von Goethe und Kleist bis Benn, Hochhuth und Fühmann werden Mythen um Pandora, Penthesilea, Odysseus, Kain, Kirke u.a. diskutiert.

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KL010
Enrollment period: 03-26-2007 (17:00) until 04-06-2007 (12:00).

From the beginning on history of theatre is connected with mythological material. But there are a plurality of differences in structure and function of myths. The course deals with examples from the 19th and 20th century to show different kinds of staging. We imply the comparing of the plays with narrative texts all over the time and discuss possibilities and limits of the scenic representations between Weimarer Klassik and modern age (from Goethe and Kleist to Benn, Hochhuth and Fühmann).

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

H. Schaller

Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien Der sozialkritische amerikanische Roman im 20. Jahrhundert: John Steinbeck

Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien
Der sozialkritische amerikanische Roman im 20. Jahrhundert: John Steinbeck

SS 2007 0 14 3 025 ::383:: •D• TZB auf 20 Mo 10:00-12:00 LG 1/HS 3
Mo 14:00-16:00 LG 1/229

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 27.03.07 (17:00 Uhr) bis 06.04.07(12:00 Uhr) mit EBN: S07KL035.

Steinbeck war einer der wichtigsten Naturalisten der amerikanischen Literatur und der berühmteste Romancier der Zeit der amerikanischen Depression in den 1930er Jahre. Geboren in Salinas, wurde Californien der zentrale Schauplatz seiner Werke, seine Sympathie für die Wanderarbeiter und die Geschundenen entstammte eigener Erfahrung, und so stellte er die einfachen Leute in ihrer menschlichen Würde, ihrer Solidarität und Leidensfähigkeit dar.
Wir werden folgende Texte lesen: In Dubious Battle (1936), Of Mice and Men (1937), The Grapes of Wrath (1939).

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KL035
Enrollment period: 03-27-2007 (17:00) until 04-06-2007 (12:00).

Steinbeck was one of the foremost naturalists of American literature and the most prominent novelist of the American Depression of the 1930's. Born in Salinas, California was the locale of much of his finest fiction. His sympathy for the migrant workers and the downtrodden was a result of his firsthand knowledge of their plight and his writing reflected the rituals of manual labor rather than the philosophical convictions of his time. Thus he discovered the virtue, honor, compassion, and endurance of simple people as the essence of human nature.
We will read in class: In Dubious Battle (1936): Of Mice and Men (1937): The Grapes of Wrath (1939).

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

D. Mohr

Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien
Early Modern Texts: William Shakespeare and Aphra Behn

Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien
Early Modern Texts: William Shakespeare and Aphra Behn

SS 2007 0 14 3 026 ::384:: •D• TZB auf 25 Mo 16:00-18:00 LG 4/D01

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 27.03.07 (17:00 Uhr) bis 06.04.07(12:00 Uhr) mit EBN: S07KL001.

Early Modern Texts frequently deal with representations of the other and are permeated with images of black and white. The course will provide an introduction to postcolonial studies, reading Shakespeare's The Tempest and Othello as well as Aphra Behn's Oroonoko from this postcolonial perspective.

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KL001
Enrollment period: 03-27-2007 (17:00) until 04-06-2007 (12:00).

Early Modern Texts frequently deal with representations of the other and are permeated with images of black and white. The course will provide an introduction to postcolonial studies, reading Shakespeare's The Tempest and Othello as well as Aphra Behn's Oroonoko from this postcolonial perspective.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

D. Mohr

Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien The Gothic Novel

Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien
The Gothic Novel

SS 2007 0 14 3 027 ::385:: •D• TZB auf 25 Di 12:00-14:00 LG 1/218

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 27.03.07 (17:00 Uhr) bis 06.04.07(12:00 Uhr) mit EBN: S07KL030.

This class will explore the literary genre of what we refer to today as the horror novel, the vampire story or dark fantasy. Sinister castles, dark ruins, remote and crumbling monasteries, and graveyards are the settings that continue to fascinate and obsess readers and writers. Besides looking at the stock conventions of the gothic novel, we will also examine examples of gothic satire. Texts (some will be read as excerpts): Anne Radcliffe The Mysteries of Udolpho (1794) Jane Austen Northhanger Abbey (1818), Mary Shelley Frankenstein (1818), Charlotte Bronte Jane Eyre (1847), Bram Stoker Dracula (1897), Suzy McKee Charnas The Vampire Tapestry (1980)…

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KL030
Enrollment period: 03-27-2007 (17:00) until 04-06-2007 (12:00).

This class will explore the literary genre of what we refer to today as the horror novel, the vampire story or dark fantasy. Sinister castles, dark ruins, remote and crumbling monasteries, and graveyards are the settings that continue to fascinate and obsess readers and writers. Besides looking at the stock conventions of the gothic novel, we will also examine examples of gothic satire. Texts (some will be read as excerpts): Anne Radcliffe The Mysteries of Udolpho (1794) Jane Austen Northhanger Abbey (1818), Mary Shelley Frankenstein (1818), Charlotte Bronte Jane Eyre (1847), Bram Stoker Dracula (1897), Suzy McKee Charnas The Vampire Tapestry (1980)..

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

H. Schwarztrauber

Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien
Romane versenken - E. A. Poes See-Geschichten

Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien
Sinking the Novel - E. A. Poe's Tales of the Sea

SS 2007 0 14 3 028 ::386:: •D• TZB auf 25 Mi 14:00-16:00 LG 1/229

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 27.03.07 (17:00 Uhr) bis 06.04.07(12:00 Uhr) mit EBN: S07KL028.

Poes einzige Langerzählung THE NARRATIVE OF ARTHUR GORDON PYM (1838) bedient sich einerseits des traditionellen Schemas des See-Romans, andererseits verträgt es sich offensichtlich nicht mit Poes eigenem theoretischen Anspruch, nur das "brief tale" sei eine ästhetisch befriedigende Erzählform, die auch tatsächlich mit seinen anderen berühmten See-Geschichten, wie etwa "Ms. Found in a Bottle" (1833) und "A Descent into the Maelström" (1841) erfüllt wird. Der Widerspruch ließ die Literaturkritik lange Zeit ratlos: Gescheiterter Roman? Missratene Short-story? Oder veralbert nur einfach HOAXIEPOE, der Scharlatan, den Leser? Das Verdikt über A. G. PYM - "a very silly book" - war ja auch von Poe selbst gefällt.
Vor dem Hintergrund von Poes theoretischer Kritik ("The Philosophy of Composition", "The Poetic Principle", "Nathaniel Hawthorne", "Fancy and Imagination" u. a.) beleuchtet der Kurs die Funktion der widersprüchlich fragmentarischen Romanform des A. G. PYM im Vergleich mit den sog. "echten" Kurzerzählungen hinsichtlich der selbst-reflexiven Formen der Theoriebildung im amerikanischen Erzählen des 19. Jahrhunderts.

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KL028
Enrollment period: 03-27-2007 (17:00) until 04-06-2007 (12:00).

E. A. Poe's only novel THE NARRATIVE OF ARTHUR GORDON PYM (1838), on the one hand, follows the traditional genre of the sea novel; on the other hand, it obviously contradicts Poe's own theoretical claim to estimate the "brief tale" the only narrative form of aesthetic value, that is actually fulfilled by his other famous tales of the sea, "Ms. Found in a Bottle" (1833) and "A Descent into the Maelström" (1841). The contradiction had for a long time left literary criticism in a maze: Is A. G. PYM just a flop as a novel? Is it a misconceived short-story? Or is there simply HOAXIEPOE, the charlatan, mocking the reader? The verdict on A. G. PYM - "a very silly book" – had also been spoken by Poe himself.
Against the background of Poe's theoretical criticism ("The Philosophy of Composition", "The Poetic Principle", "Nathaniel Hawthorne", "Fancy and Imagination" a. o.) the course tries to throw light on the function of the contradictory fragmentary novel A. G. PYM by comparing it with the so-called "tales proper" with regard to forms of aesthetic self-reflection in 19th-century American fiction.

Literatur: Texts and basic criticism:
1. POE, Edgar Allan, THE NARRATIVE OF ARTHUR GORDON PYM OF NANTUCKET, ed. Jeffrey Meyers (Modern Library Classics: New York, 2002) (ca. 9.00 €)-
Please, keep to this edition, and order it in good time;
2. The other texts including Poe's critical essays will be provided as master copies;
A checklist of criticism for further reading and other handouts will be presented in the first session of the course.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S	Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann **Enlightenment and Economy in English Literature**

Englightenment and Economy in English Literature

SS 2007 0 14 3 051 ::1851:: •E• n.Vbg.

23.04.2007 Mo 16:00-20:00 LG 2/14

07.05.2007 Mo 16:00-20:00 LG 2/14

Major literary and philosophical texts of the late 17th and early 18th century will be discussed.

Weitere Termine nach Vereinbarung.

Major literary and philosophical texts of the late 17th and early 18th century will be discussed.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

S. Fiedler

System und Gebrauch des Englischen Sprachstruktur und -gebrauch des Englischen II: Pragmatische und funktionale Aspekte

System und Gebrauch des Englischen
Language Structur and Use II: Pragmatic and functional Aspects

SS 2007 0 14 3 023 ::391:: •D• TZB auf 20 Mo 12:00-14:00 LG 2/114

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 29.03.07 (19:00 Uhr) bis 06.04.07(12:00 Uhr) mit EBN: S07KS041.

In dieser Veranstaltung werden ausgewählte pragmatische und funktionale Aspekte des Englischen im Vergleich zu ihren Entsprechungen im Deutschen behandelt.

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KS041
Enrollment period: 03-29-2007 (19:00) until 04-06-2007 (12:00).

This class will deal with selected functional and pragmatic aspects of English and will contrast these with their equivalents in German.

Literatur: Wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

P. Steiner

System und Gebrauch des Englischen Sprachstruktur und -gebrauch des Englischen III

System und Gebrauch des Englischen
Language structure and use III

SS 2007 0 14 3 024 ::392:: •D• Mo 14:00-15:30 LG 4/E01

Kursanmeldung ausschließlich über
www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
vom 30.03.07 (15:00 Uhr) bis 06.04.07(12:00 Uhr) mit EBN: S07KS064.

Das Seminar behandelt vertiefend ausgewählte Aspekte der Struktur und des Gebrauchs des Englischen auf der Basis der Konstruktionsgrammatik

Online enrollment is required for this class.
URL: www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/
Electronic booking number for this course (EBN): S07KS064
Enrollment period: 03-30-2007 (15:00) until 04-06-2007 (12:00).

This class deals with selected aspeczs ot the structure an use of English on an advanced level with particular emphasis on the approach of construction grammar.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

E. Klein **Syntax und Pragmatik des Englischen**

English syntax and pragmatics

SS 2007 0 14 3 048 ::764:: •D•E• Mi 14:00-16:00 MG 1/606

In diesem Seminar sollen das Zusammenwirken formaler und funktionaler Elemente des Englischen dargestellt und ihr didaktisches Potential im Sinne einer kommunikativen Sprachhandllungskompetenz aufgezeigt werden.

The aim of this seminar is to describe the interrelationship between the formal and functional elements of English. It will be shown how these insights can be exploited with respect to the attainment of communicative competence.

Literatur: Brinton, L.J. (2000): The structure of English. Amsterdam: John Benjamins.
Klein, E. (2001): Sprachdidaktik Englisch. Ismaning: Hueber.
Kortmann, B. (1999): Linguistik: Essentials. Anglistik-Amerikanistik. Berlin: Cornelsen.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Breun **Normen, Werte, Orientierungen: Schelers materiale Wertethik**

Scheler's material Ethics of Values

SS 2007 0 14 3 033 ::393:: •D• Di 14:00-16:00 LG 1/128

Schelers Ethik ist gegen die formale Ethik Kants gerichtet. Sie versucht, die Objektivität von Werten zu begründen, schlägt eine Stufung der Werte vor und baut eine Theorie der Person auf.

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Bender

Normen, Werte, Orientierungen: Judith Butler: Kritik der ethischen Gewalt

Judith Butler: Critique of ethical force and violence

SS 2007 0 14 3 034 ::394:: •D• Fr 14:00-16:00 LG 4/D08

In diesem Seminar werden wir Judith Butlers Adorno-Vorlesungen von 2002 einem kritischen close reading unterziehen und diese Lektüre durch Hinzuziehung ausgewählter Texte von Theodor W. Adorno, Michel Foucault, Adriana Cavarero,und Emmanuel Lévinas ergänzen. Dabei werden wir unter anderem der These nachgehen, ob ethische Systeme und Moralcodes uns fehlbaren Geschöpfen schon durch ihr Ausgehen von der Selbstdurchsichtigkeit des Subjekts und der damit einhergehenden Verantwortung für eine uneingeschränkte Selbsterkenntnis eine Art „ethischer Gewalt" antun.
„Man muß nicht souverän sein, um moralisch zu handeln, vielmehr muß man seine Souveränität einbüßen, um menschlich zu werden." (Judith Butler)

This course will be taught as an exercise in close reading of Judith Butler's 2003 Adorno Lectures supplemented by selected texts by authors Butler is heavily indebted to such as Theodor W. Adorno, Michel Foucault, Adriana Cavarero, and Emmanuel Lévinas.

Literatur: BUTLER, Judith, Kritik der ethischen Gewalt, Frankfurt/M 2003

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

W. Franzen

Normen, Werte, Orientierungen: Natürlichkeit

Naturalness

SS 2007 0 14 3 035 ::395:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 4/D06

Was meint man eigentlich, wenn man sagt, dass etwas natürlich (oder unnatürlich) ist? Wieweit ist das eine deskriptive, wie weit eine wertende, normative Aussage? Ist die geläufige Bevorzugung des Natürlichen vor dem Künstlichen gerechtfertigt? Fragen dieser Art wollen wir zunächst vor allem anhand des unten angegebenen und zur Anschaffung empfohlenen Buches von Dieter Birnbacher diskutieren. Teilthemen werden z.B. sein: Welche Natur ist schützenswert? - Natürlichkeitsargumente in der Reproduktionsmedizin.

What does it mean to categorize something as natural (or unnatural)? Is this a descriptive or rather an evaluative or normative statement? Is it justified to prefer "the natural" over the "artificial"? We shall discuss such questions mainly by reading the book by Dieter Birnbacher mentioned below, including e.g. an account of arguments from naturalness in reproductive medicine.

Literatur: Dieter Birnbacher: Natürlichkeit, Berlin: de Gruyter, 2006, € 19,95 (Anschaffung empfohlen).

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Ge 01# 01	V	[Europäische Geschichte: Alte Geschichte]	3 LP

V. Rosenberger

Europäische Geschichte: Kulturgeschichte Griechenlands im 4.Jh.v.Chr. (alte Geschichte)

Cultural History of Classical Greece in the Fourth Century B.C.

SS 2007 0 14 3 036 ::396:: •D• Di 10:00-12:00 LG 4/D07

Diese Vorlesung bietet einen Überblick über die Zeit vom Ende des Peloponnesischen Krieges bis zum Tod Alexanders. Behandelt werden zum einen die Mächte, die über mehr als die erste Hälfte unseres Zeitraumes abwechselnd Hegemonialbestrebungen entwickelten: Sparta, Athen, Theben und Makedonien unter Philipp II. Zum anderen verfolgen wir Alexander auf seinem Eroberungszug und fragen nach der Entstehung des Alexanderbildes.

This lecture deals with the fourth century B.C. Topics include Sparta, Athens, the rise of Macedonia, Alexander the Great and his impact on Greek culture.

Literatur: Erste Literaturhinweise: P. FUNKE, Athen in klassischer Zeit, München 1999; H.-J. GEHRKE, Alexander der Große, 3. Aufl. München 2003; R. OSBORNE, Classical Greece, Oxford 2000; K.-W. WELWEI, Das klassische Athen, Darmstadt 1999.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 02	V [Europäische Geschichte: Mittelalterliche Geschichte]	3 LP

K. Heinemeyer **Europäische Geschichte: Das Reich und Europa in der Salierzeit 1024-1125 (Mittelalterliche Geschichte)**

SS 2007 0 14 3 037 ::397:: •D• Mo 12:00-14:00 LG 2/HS 5

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Ge 01# 03	V	[Europäische Geschichte: Geschichte der Frühen Neuzeit]	3 LP

D. Stievermann

Europäische Geschichte: Deutsche Geschichte im 17.Jh. (Geschichte der frühen Neuzeit)

German History in the 17th Century

SS 2007 0 14 3 038 ::398:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/HS 3

Die Vorlesung versteht sich als Überblick zur deutschen Geschichte des 17. Jahrhunderts. Es werden aber ebenso europäische Zusammenhänge angesprochen wie auch Entwicklungen in den Territorien des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation.

While the course is designed as a general introduction to 17th century German history, it will allso pay attention to the context of European history as well as to specific historical developments within the territorial states of the Holy Roman Empire.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 04	V	[Europäische Geschichte: Neueste und Zeitgeschichte]	3 LP

C. Kraft

Europäische Geschichte: Grundprobleme der Geschichte Ostmitteleuropas seit dem 18. Jahrhundert (Neueste und Zeitgeschichte)

Main Problems of the History of Central and Eastern European History since the 18th century

SS 2007 0 14 3 039 ::399:: •D• Di 12:00-14:00 LG 1/HS 3

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Geschichte Ostmitteleuropas vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Die konfessionelle und ethnische Vielfalt der Region wird ebenso behandelt wie die sozialen und ökonomischen Entwicklungslinien von den Agrargesellschaften hin zur forcierten Industrialisierung seit dem 19. bzw. 20. Jahrhundert. Das Augenmerk richtet sich dabei auch auf die Beziehungen der ostmitteleuropäischen Teilregionen untereinander sowie auf die Verflechtungs- und Austauschprozesse Ostmitteleuropas mit anderen europäischen Regionen.

MaL R FW Ge 01	**Fachwissenschaftliches Modul Geschichte** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ge 01# 05	S Historiographie, Methodologie, Quellenkunde	3 LP

K. Heinemeyer **Paläographie des Mittelalters und der Neuzeit**

SS 2007 0 14 3 040 ::400:: •D• Di 16:00-18:00 LG 2/207

Außer am 17.4.07.

MaL R FW Ku 01	**Methodologie der komplexen Werkanalyse** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW Ku 01# 01	S Methodologie der komplexen Werkanalyse	6 LP

P. Arlt **Methodologie der komplexen Werkanalyse**

Methodic of complexity interpretation of art

SS 2007 0 14 3 041 ::401:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 3/HS 112

Die entgrenzte Weite des Kunst- und Bildbegriffes stellt neue Fragen an die Allgemeingültigkeit solcher Methoden der kunsthistorischen Interpretation, wie der genetischen, motivationalen und nomologischen Erklärung sowie anderer hermeneutischer Verfahren, die das interpretierende Subjekt angemessen berücksichtigen. Dabei bleibt die Komplexität der Werkanalyse und Erklärung ein sicherer Weg für eine gültige, vielseitige Aspekte berücksichtigende Interpretation.
Die Lehrveranstaltung läuft über zwei Semester und kann mit einer mündlichen Prüfung oder Magisterarbeit abgeschlossen werden.

"The limitless scope of the current notions of art and of the picture in particular raise new questions about the validity of approaches which are being practiced by art historians, such as explanations oriented to genetics, motivation and nomology and other applications of hermeneutics, which sufficiently take account of the object under discussion. However, it would depend solely on the complexity of analysis and explanation to lay the groundwork for a persisting and multifacted interpretation.
This course comprises two subsequent semesters and can be concluded either by an oral examination or by an M.A. thesis."

MaL R FW Sk 05	**Geschlechtersoziologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	
MaL R FW Sk 05# 01	V Geschlechtersoziologie	6 LP

T. Wobbe **Geschlechtersoziologie**

Sociology of Gender

SS 2007 0 14 3 044 ::402:: •D• Di 14:00-16:00

Die Vorlesung führt
(1) in die Grundlagen der Geschlechtersoziologie ein und wendet diese
(2) auf die Bereiche der Geschlechterpolitik der Europäischen Union an.

The lecture will introduce into the basic concepts of sociology of gender and will applicate these to the gender politics of the European Union.

MaL R FW Sk 07	**Familiensoziologie: Familie, Ehe und generatives Verhalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 07# 01	S	Familiensoziologie: Familie, Ehe und generatives Verhalten	6 LP

M. Schroer

Einführung in die Theorien der Soziologie

Introduction into the theories of Sociology

SS 2007 0 14 3 045 ::403:: •D• Mi 12:00-14:00 Audimax/0107

Die Veranstaltung führt in die einschlägigen Theorien der Soziologie ein.

This lecture will give an introduction to the central theories of sociology.

Literatur: Joas, Hans/Knöbl, Wolfgang, Sozialtheorie. Zwanzig einführende Vorlesungen. Frankfurt/M. 2004;
Kaesler, Dirk (Hrsg.), Klassiker der Soziologie, Bd. 1&2, München 1999.
Kaesler, Dirk (Hrsg.), Aktuelle Theorien der Soziologie. München 2005.
Münch, Richard, Soziologische Theorie, Frankfurt/M./New York 2002ff, 3 Bde.

MaL R FW Sk 08	**Soziologie des Lebenszyklus: Jugendsoziologie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 08# 01	S	Soziologie des Lebenszyklus: Jugendsoziologie	6 LP

J. Lempp **Das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

SS 2007 0 14 3 049 ::772:: •D•

11.05.2007 Fr 13:00-19:00 LG 1/247a
28.06.2007 Do 13:00-19:00 LG 1/223
29.06.2007 Fr 09:00-19:00 LG 1/323
30.06.2007 Sa 09:00-15:00 LG 1/247a

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sp 01# 01	S	Vertiefende Theorieveranstaltung	3 LP

J. Eisenacher

Vertiefende Theorieveranstaltung

sportive education to depress

SS 2007 0 14 3 042 ::405:: •D• Fr 12:00-14:00 GSH

Die Lehrveranstaltung begleitet die verteifende praktische Ausbildung.

The Course will escort the practical sportive education.

MaL R FW Sp 01	**Vertiefung einer Schwerpunktsportart**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sp 01# 02	Ku	Vertiefende Praxisveranstaltung	3 LP

C. Kühn **Vertiefende Praxisveranstaltung**

sportive education to depress

SS 2007 0 14 3 043 ::406:: •D• Fr 12:00-14:00 GSH

Die Lehrveranstaltung wird durch ein Theorie-Seminar ergänzt.

The course will be completet by an separate theory-course.

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

WS 2006

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 01 # 01	V	Unterrichten, Planen, Gestalten und Evaluieren – Einführung ins Praktikum	3 LP

M. Lüders **Unterricht: Planen, Gestalten und Evaluieren - Einführung ins Praktikum**

WS 2006 0 14 1 002 ::53:: •D• Do 12:00-14:00 Helios/Audi

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods, Fifth Edidtion, Pearson 2004, ISBN: 0-13-048975-1

MaL R ES 01	**Unterricht planen und gestalten**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 01 # 02	Pr	Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum	3 LP

R. Pannke **Erziehungswissenschaftliches Blockpraktikum**

WS 2006 0 14 1 001 ::54:: •D•

Die Termine für die einzelnen Veranstaltungsteile werden über Einschreibung im Praktikumsbüro individuell gewählt.

Das Erziehungswissenschaftliche Blockpraktikum besteht aus den Veranstaltungsteilen:
1. 2 Blockseminare zur Vorbereitung auf das Praktikum (je 4 LVS),
2. Kleingruppenarbeit
3. zweiwöchiges Praktikum
4. 1 Blockseminar zur Auswertung des Praktikums (4 LVS)

Die Wahl der Blockseminare, die zu unterschiedlichen Terminen angeboten werden, erfolgt über Einschreibung im Praktikumsbüro.
Ansprechpartner für die Einschreibung und alle Fragen zum Blockpraktikum ist Dr. R. Pannke (E-Mail: regina.pannke@uni-erfurt.de)
Einschreibtermin für die Blockseminare: 1. und 2. Vorlesungswoche
letzter Einschreibtermin:27.10.06

Literatur: Wird im 1. Blocksemiar bekanntgegeben.

MaL R ES 04	**Schule beurteilen und Schule entwickeln** *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 04 # 02	V	Schule und bürgerliche Gesellschaft - Ansätze für eine Theorie der Schule	3 LP

S. Protz **Schule und bürgerliche Gesellschaft**

WS 2006 0 14 1 003 ::55:: •D• Fr 12:00-14:00 LG 2/HS 5

MaL R ES 04	**Schule beurteilen und Schule entwickeln** *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 04 # 03	S	Strukturen und Funktionen des allgemein bildenden Schulsystems der BRD	3 LP

S. Pleßmann

Strukturen und Funktionen des allgemeinbildenden Schulsystems der BRD

Features and structures of the german educational system

WS 2006 0 14 1 004 ::56:: •D• TZB auf 30 Do 14:00-16:00 LG 2/218a

Einschreibliste (ab dem 09.10.2006 im LG 2, Raum 318)

Das Seminar führt ein in Funktionen und Strukturen des deutschen Bildungssystems.
Drei Zugänge zum Thema werden gewählt: 1.) historische Bedingungen, 2.) formale Merkmale des deutschen Bildungssystems und 3.) die Rezeption von Befunden der empirischen Bildungsforschung am Beispiel der PISA-Studie.

This course introduces in features and structures of the german educational system.
There are three ways to the subject of the course: 1.) historical conditions 2.) characteristics of the german educational system and 3.) reception of results from empirical eductional research studies (PISA).

Literatur: Cortina, K. S./Leschinsky, A./Mayer, K. U./Trommer, L. (Hrsg.) (2003): Das Bildungswesen in der Bundesrepublik Deutschland. Strukturen und Entwicklungen im Überblick. Reinbeck: Rowolth.
Deutsches PISA-Konsortium (Hrsg.) (2001): PISA 2000. Basiskompetenzen von Schülerinnen und Schülern im internationalen Vergleich. Opladen: Leske+Budrich.
Deutsches PISA-Konsortium (Hrsg.) (2002): PISA 2000. Die Länder der Bundesrepublick Deutschland im Vergleich. Opladen: Leske+Budrich.
Deutsches PISA-Konsortium (Hrsg.) (2003): PISA 2000. Ein differenzierter Blick auf die Länder der Bundesrepublick Deutschland. Opladen: Leske+Budrich.
PISA-Konsortium Deutschland (Hrsg.) (2004): PISA 2003. Der Bildungsstand der Jugendlichen in Deutschland – Ergebnisse des zweiten internationalen Vergleichs. Münster: Waxmann.
Tenorth, H.-E. (2003): Geschichte der Erziehung. Einführung in die Grundzüge ihrer neuzeitlichen Entwicklung. Weinheim: Juventa.

MaL R ES 04	**Schule beurteilen und Schule entwickeln** *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 04 # 06	S	Schulische Organisation von Erziehungs- und Bildungsprozessen	3 LP

D. Zöllner **Konzeption und Kritik von Schule in historischen Epochen**

WS 2006 0 14 1 005 ::252:: •D• Mo 10:00-12:00 LG 2/131

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 01	V	Einführung in die Theorie des Lehrens	3 LP

M. Lüders **Einführung in die Theorien des Lehrens**

WS 2006 0 14 1 007 ::57:: •D• Di 14:00-16:00 LG 1/223

Literatur: Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods, Fifth Edidtion, Pearson 2004, ISBN: 0-13-048975-1

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 05 # 02	S Unterrichtsmethoden und effektives Unterrichten	3 LP

M. Lüders **Unterrichtsmethoden und effektives Unterrichten**

WS 2006 0 14 1 008 ::58:: •D• TZB auf 30 Di 16:00-18:00 LG 2/315

Einschreibliste ab 09.10.06 vor Raum 2/317

MaL R ES 05	**Lehren und Lernen in der Regelschule**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 05 # 03	S	Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik	3 LP

S. Eisenacher **Lehren und Lernen**

WS 2006 0 14 1 006 ::253:: •D• TZB auf 30 Mo 12:00-14:00 LG 2/123

Einschreibliste ab 09.10., 10.00 Uhr

Ziel des Seminars ist es einen Eindruck der Komplexität pädagogischer Prozesse beim Lehren und Lernen (hier speziell in der Schule) zu gewinnen. Die Studenten sollen lernen, pädagogisches Handeln auf einem theoretischen und empirischen Wissenstand zu reflektieren. Dazu werden im Seminar für die Unterrichtspraxis relevanten Theorien und die dazu durchgeführten empirischen Untersuchungen vorgestellt.

Literatur: Wellenreuther, Martin: Lehren und Lernen- aber wie? Empirisch-experimentelle Forschungen zum Lehren und Lernen im Unterricht. Baltmannsweiler 2004
Borich, Gary D.: Effective Teaching Methods. New Jersey 2004
Helmke, Andreas: Unterrichtsqualität erfassen, bewerten, verbessern. Seelze 2004
Mietzel, Gerd: pädagogische Psychologie des Lernens und Lehrens. Göttingen 2001

MaL R ES 06	**Bildungs- und Erziehungsprozesse in historisch-systematischer Sicht** *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 06 # 01	V Bildungs- und Erziehungstheorien	3 LP

U. Seidelmann

Pädagogische Epochen und ihre Hauptvertreter - Theorien und ihre Realisierung (ERZ 1101)

Introduction in history of science of education and education-reality

WS 2006 0 14 1 009 ::60:: •D• Fr 10:00-12:00 LG 2/HS 5

Der Kurs gibt eine Einführung in die Geschichte pädagogischen Denkens und soll die Teilnehmer befähigen, auf deren Grundlage erziehungswissenschaftliche Theoriediskurse und bildungspolitische Kontroversen zu interpretieren. Darüber hinaus wird der Versuch unternommen, an der Erziehungswirklichkeit der Vergangenheit Herkunft und Möglichkeit der Pädagogik in der Gegenwart zu analysieren.

This course is designed to introduce historical knowledge about former theories und uses of education and to enable the students to judge about educational discurses or politico-educationally controverses regarding to this backround. Furthermore there will be analysis of past-education-reality and chances for education of today.

MaL R ES 06	**Bildungs- und Erziehungsprozesse in historisch-systematischer Sicht** *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 06 # 02 03	S Schule unter dem Anspruch der Vermittlung von Unterricht und Schulleben in historisch-systematischer Sicht	3 LP

S. Protz **Bildungs- und Erziehungsprozesse im Kontext von Schule und Unterricht**

WS 2006 0 14 1 010 ::254:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 2/218a

MaL R ES 06	**Bildungs- und Erziehungsprozesse in historisch-systematischer Sicht** *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R ES 06 # 02 05	S Analysen zum Unterricht an ausgewählten Konzeptionen	3 LP

K. Schaffernicht

Lehren und Lernen im Kontext Allgemeiner Didaktik

Teaching and learning in the context of general didactics

WS 2006 0 14 1 011 ::340:: •D• TZB auf 25 Di 12:00-14:00 LG 2/114

Einschreibliste ab 09.10.06 im LG 2 vor Raum 317.

Literatur: Bekanntgabe in der ersten Veranstaltung

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R ES 07 # 01	V	Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters	3 LP

B. Kracke

ES7-1 Entwicklungspsychologie des Jugend- und Erwachsenenalters

ES7-1 Development in adolescence and adulthood

WS 2006 0 14 1 013 ::61:: •D• Mo 14:00-16:00 Audimax/0107

Nach einer Einführung in den Gegenstand und die Methoden der Entwicklungspsychologie werden allgemein Veränderungen im körperlichen, kognitiven und sozio-emotionalen Bereich während des Jugend- und Erwachsenenalters behandelt.

The lecture gives an introduction to subjects and research methods in developmental psychology, in general, and addresses developmental changes in the physical, cognitive, and socio-emotional domain during adolescence and adulthodd, in particular.

Literatur: Flammer, A. & Alsaker, F. (2002). Entwicklungspsychologie der Adoleszenz. Bern: Huber.
Faltermaier, T., Mayring, P, Saup, W. & Strehmel, P. (1999). Entwicklungspsychologie des Erwachsenenalters. Stuttgart: Kohlhammer.
Grob. A. & Jaschinski, U. (2003). Erwachsen werden. Entwicklungspsychologie des Jugendlaters. Weinheim: Beltz.
Oerter, R. & Montada, L. (2002). Entwicklungspsychologie. Weinheim: Beltz.
Shaffer, D.R. (2002). Developmental Psychology. Childhood & Adolescence (&th ed.). Belmont, CA: Wadsworth/Thompson Learning.

MaL R ES 07	**Entwicklung und Sozialisation** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R ES 07 # 02	S	Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter	3 LP

K. Mayhack

ES7-2 Spezielle Probleme der Entwicklung und Sozialisation im Jugendalter

ES7-1 Specific aspects of development and socialization in adolescence

WS 2006 0 14 1 012 ::62:: •D• TZB auf 25 Mi 12:00-14:00 LG 2/207

Anmeldung per Los in der ersten Lehrveranstaltungssitzung.

Es werden individuelle und soziale Einflussfaktoren auf die Berufsorientierung im Jugendalter unter besonderer Berücksichtigung des Einflusses der Schule betrachtet.

Individual and social influences on the process of occupational orientation are addressed. The role of school will be particularly stressed.

Literatur: Flammer, A. & Alsaker, F. (2002). Entwicklungspsychologie der Adoleszenz. Bern: Huber. Grob. A. & Jaschinski, U. (2003). Erwachsen werden. Entwicklungspsychologie des Jugendalters. Weinheim: Beltz.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann

Renaissance Poetry: Italy - France - England

Renaissance Poetry: Italy - France - England

WS 2006 0 14 3 015 ::65:: •E• Fr 10:00-12:00 LG 1/214

English Renaissance poetry was shaped by what originally was written in Italy and taken over by French writers. Boccaccio, Petrark, Dante and others produced the models for the rebirth of English poetry. The major English poets under discussion will be Wyatt, Spenser and Shakespeare.

English Renaissance poetry was shaped by what originally was written in Italy and taken over by French writers. Boccaccio, Petrark, Dante and others produced the models for the rebirth of English poetry. The major English poets under discussion will be Wyatt, Spenser and Shakespeare.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

F. Neumann **Theater - Theatricality: Christopher Marlowe and Ben Jonson**

Theater - Theatricality: Christopher Marlowe and Ben Jonson

WS 2006 0 14 3 016 ::66:: •E• Mo 10:00-12:00 LG 1/229

This course is to focus on one of the most persistent questions of the drama of the Elizabethan age: the theatricality of the stage. The major plays by Christopher Marlowe and Ben Jonson will be read. Students are expected to be familiar with Marlowe's Faustus at the very beginning of the term.

This course is to focus on one of the most persistent questions of the drama of the Elizabethan age: the theatricality of the stage. The major plays by Christopher Marlowe and Ben Jonson will be read. Students are expected to be familiar with Marlowe's Faustus at the very beginning of the term.

MaL R FW En 01	**Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**
MaL R FW En 01# 01	S Funktionsgeschichte der englischen und amerikanischen Literatur; Texte und Medien	3 LP

D. Mohr **The Modern British Novel**

The Modern British Novel

WS 2006 0 14 3 017 ::67:: •E• TZB auf 30 Di 12:00-14:00 LG 1/229

Einschreibung 1 Woche vor Vorlesungsbeginn im 6. Stock, M1, auf Listen am Schwarzen Brett.

This class will look at the development of the English novel from the turn of the last century through the first half of the twentieth century. This period of upheavals--two world wars, a global depression, and revolutions equally in the understanding of human character and the conditions of social and political existence—produced novels of social record, where the interest lies in the imaginative interpretation of historical events, and major examples of the modern novel of consciousness, where the focus falls revealingly on the interior life of the characters and their narrator. The novels to be read are Henry James, The Turn of the Screw; Joseph Conrad, Heart of Darkness; E. M. Forster, Passage to India and Virginia Woolf, Orlando.
You are expected to have read the
novels before the beginning of the term.

This class will look at the development of the English novel from the turn of the last century through the first half of the twentieth century. This period of upheavals--two world wars, a global depression, and revolutions equally in the understanding of human character and the conditions of social and political existence—produced novels of social record, where the interest lies in the imaginative interpretation of historical events, and major examples of the modern novel of consciousness, where the focus falls revealingly on the interior life of the characters and their narrator. The novels to be read are Henry James, The Turn of the Screw; Joseph Conrad, Heart of Darkness; E. M. Forster, Passage to India and Virginia Woolf, Orlando.
You are expected to have read the
novels before the beginning of the term.

Literatur: Henry James, The Turn of the Screw; Joseph Conrad, Heart of Darkness; E. M. Forster, Passage to India and Virginia Woolf, Orlando.
You are expected to have read the
novels before the beginning of the term.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

A. Wilton **Varietäten des Englischen**

Varieties of English

WS 2006 0 14 3 018 ::68:: •D•E• Do 10:00-12:00 LG 1/247b

Das Seminar führt die Studierenden in die unterschiedlichen Varietäten des Englischen ein. Es beschäftigt sich mit regionaler und sozialer Variation auf den Britischen Inseln und in den USA, mit internationalen Varietäten des Englischen, Pidgin- und Kreolsprachen sowie funktionalen Varietäten.

This course introduces students to the different varieties of English. It covers regional and social variation on the British Isles and in the USA, international varieties of English, pidgins and creoles, and functional varieties.

Literatur: Melchers, Gunnel & Shaw, Philip (2003): World Englishes. London: Hodder Arnold.

Bitte folgende Informationen auch in der Druckversion angeben(D/E):

Anmeldung zum Kurs online unter http://spz.uni-erfurt.de/sprachenzentrum/hekate/ANMELDUNG/anmeldung.php vom 4.-6.10.2006. Teilnahme am Test über die angegebene Literatur in der ersten Sitzung ist Pflicht.
Online registration at http://spz.uni-erfurt.de/sprachenzentrum/hekate/ANMELDUNG/anmeldung.php from Oct. 4-6, 2006. There will be a compulsory test on the introductory text in the first session.

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

P. Steiner

Sprachstruktur und -gebrauch I: Morphologie

Language structure and use I: Morphology

WS 2006 0 14 3 019 ::69:: •D•E• Mo 08:00-10:00 LG 2/114

Diese Veranstaltung wird sich mit neueren Ansätzen der Flexions-Wortbildungsmorphologie beschäftigen. Besprochen werden u.a. der Wortbegriff, Probleme der Wortartenklassifikation, unscharfe Kategorien in der Morphologie, Lehnwortbildungen im Deutschen und Englischen, sowie Untersuchungen in der Quantitativen Morphologie.

This course will focus on recent approaches in inflectional morphology and word-formation. Topics to be discussed will include the notion of 'word', problems of part-of-speech classification, fusszy categories in morphology, borrowings in German and English, and investigations in Quantitative Morphology.

Literatur: Bauer, Laurie. 1988. Introducing linguistic morphology. Edinburgh: Edinburgh University Press.
Reader

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

B. Dresemann

Sprachstruktur und Sprachgebrauch I: Semantik und Pragmatik

Language Structure and Language Use: Semantics and Pragmatics

WS 2006 0 14 3 020 ::70:: •E• TZB auf 30 Mi 10:00-12:00

In this seminar students will be introduced to the description of language on the level of semantics as well as pragmatics. They will also present and discuss intercultural aspects of semantics and pragmatics. Preparation for class, willingness to give a presentation and active participation are pre-requisites.
Obligatory online registration:
9 to 13 Oct 2006
<http://spz.uni-erfurt.de/sprachenzentrum/hekate/ANMELDUNG/anmeldung.php><

In this seminar students will be introduced to the description of language on the level of semantics as well as pragmatics. They will also present and discuss intercultural aspects of semantics and pragmatics. Preparation for class, willingness to give a presentation and active participation are pre-requisites.
Obligatory online registration:
9 to 13 Oct 2006
<http://spz.uni-erfurt.de/sprachenzentrum/hekate/ANMELDUNG/anmeldung.php><

Literatur: to be announced

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

D. Haumann **Sprachstruktur und -gebrauch I: Pragmatik**

Language structure and -use I: pragmatics

WS 2006 0 14 3 021 ::71:: •D• Mi 10:00-12:00 LG 1/202

This seminar introduces students to the linguistic subdiscipline pragmatics, which studies language as used by society/culture. Starting out with a survey of the basic issues in pragmatics, this seminar focuses on the following topics: implicature and reference, pragmatic principles, speech acts, conversation analysis, pragmatic acts as well as on social and cultural aspects of pragmatics. Throughout this course, students will be given the opportunity to apply and test their knowledge by tackling topic- and/or session-specific problem sets.
Students wishing to participate, must register via email: dagmar.haumann@arcor.de

This seminar introduces students to the linguistic subdiscipline pragmatics, which studies language as used by society/culture. Starting out with a survey of the basic issues in pragmatics, this seminar focuses on the following topics: implicature and reference, pragmatic principles, speech acts, conversation analysis, pragmatic acts as well as on social and cultural aspects of pragmatics. Throughout this course, students will be given the opportunity to apply and test their knowledge by tackling topic- and/or session-specific problem sets.
Students wishing to participat, must register via email:
dagmar.haumann@arcor.de

Literatur: Preparatory Reading: Fromkin, V., Rodman, R. & Hyams, N. 2003: An Introduction to Language, Boston, MA: Thompson Heinle
Course material: Mey, J. 2001: Pragmatics, Oxford: Blackwell

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

D. Haumann **Sprachstruktur und -gebrauch II: Topic and Focus in English**

Language structure and -use II: Topic and Focus in English

WS 2006 0 14 3 022 ::72:: •D• Mi

This seminar focuses on the so-called left periphery of the clause, which can be seen as the interface between structure and discourse. Starting out with the fundamental distinction between topic and focus, and thus the vital differences between topic-comment structures and focus-presupposition structures, this seminar probes into the semantic and pragmatic factors that shape the structure of the left periphery. Emphasis will be placed on the interplay between the syntactic and discourse-related properties of both the positions in the left periphery and the various kinds of elements that are 'preposed' to the left periphery.
Students wishing to participate, must register via email: dagmar.haumann@arcor.de

This seminar focuses on the so-called left periphery of the clause, which can be seen as the interface between structure and discourse. Starting out with the fundamental distinction between topic and focus, and thus the vital differences between topic-comment structures and focus-presupposition structures, this seminar probes into the semantic and pragmatic factors that shape the structure of the left periphery. Emphasis will be placed on the interplay between the syntactic and discourse-related properties of both the positions in the left periphery and the various kinds of elements that are 'preposed' to the left periphery.
Students wishing to participate, must register via email: dagmar.haumann@arcor.de

Literatur: Haegeman, L. & Gueron, J. 1999: English Grammar. A Generative Perspective. Oxford: Blackwell (chapter 4)

MaL R FW En 02	**System und Gebrauch des Englischen**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW En 02# 01	S	System und Gebrauch des Englischen	3 LP

P. Steiner

Sprachstruktur- u. –gebrauch II: Syntax - Valenzgrammatik

Sprachstruktur- u. –gebrauch II:
Syntax - Valency grammar

WS 2006 0 14 3 023 ::73:: •D• TZB auf 25 Di 10:00-12:00 LG 2/114

Obligatorische Anmeldung vom 9.-13. Oktober 2006: http://www.uni-erfurt.de/sprachwissenschaft/onlineanmeldung/

Valenzgrammatik beschäftigt sich mit syntaktischen Präferenzen von Lexemen (z.B. Verben, Nomina, Adjektive). Diese Veranstaltung wird in die Grundbegriffe und Probleme der Valenzgrammatik einführen. Außerdem wird sie einen Überblick über die Entwicklung von der Dependenzgrammatik Tesniéres bis zu Ansätzen der Frame Semantik und Word Grammar bieten.

Valency grammar focuses on the syntactical preferences of lexemes (e.g. verbs, nouns, adjectives). This course will introduce into the basic notions and problems of valency grammar. Furthermore, this course will provide an overview of the development from dependency grammar, as formulated by Lucien Tesniére, to approaches in Frame Semantics and Word Grammar.

Literatur: Ágel, Vilmos, u.a. Hg. Dependenz Und Valenz/Dependency and Valency: Ein internationales Handbuch der zeitgenössischen Forschung/an International Handbook of Contemporary Research. Berlin: de Gruyter, 2003, (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft = Handbooks of linguistics and communication science 25.1).
Seminar-Reader

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

W. Franzen

Georg Simmel: „Einleitung in die Moralwissenschaft" (Prak, Gesch)

Georg Simmel: Introduction to the Scientific Theory of Morals

WS 2006 0 14 3 024 ::244:: •D• Do 14:00-16:00 LG 4/D05

Georg Simmel war einer der herausragenden Köpfe in der Philosophie und Soziologie der Jahrzehnte um 1900. Seine zweibändige „Einleitung in die Moralwissenschaft" erschien erstmals 1892/93. Nach Simmel muss die Ethik nicht normativ, sondern deskriptiv vorgehen.
Wir beschäftigen uns vor allem mit Bd. 1, in dem folgende Themen behandelt werden: Das Sollen - Egoismus und Altruismus — Sittliches Verdienst und sittliche Schuld — Die Glückseligkeit.
Die Anschaffung dieses ersten Bandes ist obligatorisch (12 €).

Georg Simmel was among the most excellent philosophers and sociologists at the end of the 19 and beginning ofthe 20 century. His "Einleitung in die Moralwissenschaft" (Introduction to the Scientific Theory of Morals) was first published in 1892/93 in two volumes. Simmel thinks that ethics has to be descriptive rather than normative. We shall mainly be concerned with the first volume, which has as its subject matter: Das Sollen (Ought) — Egoism and altruism — Moral merit and moral guilt — Happiness (in the sense of "eudaimonia"). You'll have to buy this first volume (12 €).

Literatur: Georg Simmel: Einleitung in die Moralwissenschaft. Erster Band (= Gesamtausgabe Bd. 3), Frankfurt/M.: Suhrkamp, 1989, € 12,-

MaL R FW Et 01	**Analysen und Reflexionen zu Wert-, Norm- und Orientierungsfragen** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*		**6 LP**
MaL R FW Et 01# 01	S	Normen, Werte, Orientierungen: Themen, Texte, Traditionen	6 LP

R. Bender

Charles Taylor: Ethik der Authentizität (Prak)

Hauptseminar: Charles Taylor: Ethics of Authenticity (Prak)

WS 2006 0 14 3 025 ::245:: •D• Fr 14:00-16:00 LG 4/D08

„Das Selbst und das Gute oder, anders gesagt, das Selbst und die Moral sind Themen, die sich als unentwirrbar miteinander verflochten erweisen" (Charles Taylor). In diesem Seminar werden wir die verschiedenen Ebenen dieser Verflechtung und Taylors daraus abgeleiteten Ansatz einer Ethik der Authentizität untersuchen.

"Selfhood and the good, or in another way selfhood and morality, turn out to be inextricably intertwined themes"(Charles Taylor). This seminar aims to investigate the various leveles of this intertwinement and provide an introduction to Charles Taylor's ethics of authenticity .

Literatur: Charles Taylor, Sources of the Self. The Making of the Modern Identity, Cambridge (Mass.) 1989, deutsch: Quellen des Selbst. Die Entstehung der neuzeitlichen Identität, Frankfurt/M. 1994

Charles Taylor, The Ethics of Authenticity, Cambridge/Mass. and London, England 1991, deutsch: Das Unbehagen an der Moderne, Frankfurt/M. 1995

MaL R FW Sk 01	**Sozialökonomie**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 01# 01	S	Sozialökonomie	6 LP

J. Backhaus

Sozialökonomie

Social Economics

WS 2006 0 14 3 027 ::74:: •D• TZB auf 20

17.10.2006	Di	12:00-12:15	LG 2/315
27.10.2006	Fr	14:00-18:00	LG 1/229
28.10.2006	Sa	09:00-13:00	LG 1/229
10.11.2006	Fr	14:00-18:00	LG 1/229
11.11.2006	Sa	09:00-13:00	LG 1/229
01.12.2006	Fr	14:00-18:00	LG 1/229
02.12.2006	Sa	09:00-13:00	LG 1/229

Einführung in die Grundlagen der Sozialökonomie mit Anwendungen.

Introduction to Social Economics including examples of use.

MaL R FW Sk 02	**Analyse politischer Systeme**	**6 LP**
	gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H	
	gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H	

MaL R FW Sk 02# 02	S	Analyse eines spezifischen politischen Systems (BRD, US, GB)	3 LP

M. Kneuer

Analyse eines spezifischen politischen Systems: Das politische System der Bundesrepublik Deutschland

The political system of the Federal Republic of Germany

WS 2006 0 14 3 026 ::75:: •D• Fr 08:30-10:00 LG 1/247b

Anmeldung erfolgt vom 20.09. - 10.10. am Aushang des Lehrstuhls Vergl. Regierungslehre; Teilnehmerlisten werden am 16.10. veröffentlicht

In diesem Seminar wird das politische System der Bundesrepublik Deutschland betrachtet. Dies wird in vier Teilen geschehen, deren verschiedene Aspekte zugleich die Referatsthemen darstellen:
A: Grundlagen
-Die Gründung der Bundesrepublik und das Grundgesetz
-Das föderale System
-Die politische Kultur
B: Die staatlichen Institutionen, Zusammenspiel, Entscheidungsprozesse
-Die Exekutive: Bundespräsident, Bundesregierung, Kanzlerdemokratie, Konsenshandeln und Koalitionen
-Die Legislative: Bundestag, Bundesrat
-Die Judikative: das Bundesverfassungsgericht
C: Die gesellschaftlichen Institutionen und ihre Rolle im politischen System
-Die Parteien
-Die Interessengruppen und-verbände
-Die Medien
D: Veränderungen des politischen Systems
-Die Wiedervereinigung und ihre Auswirkungen auf das System der Bundesrepublik
-Deutschland in Europa: Die Europäisierung des deutschen Regierungssystems

This seminar will consider the political system of the Federal Republic of Germany. The following structure indicates the topics of the oral presentations and term papers:
A. Basics
-The founding of the Federal republic and the Grundgesetz
-The federal system
-the political culture
B: The institutions, their interactions and processes
-Executive: President, government, "Kanzlerdemokratie", consensus orientation and coalitions
- Legislative: Bundestag, Bundesrat
-Judiciary: Bundesverfassungsgericht
C: The intermediary institutions and their role in the political system
-Parties
-Interest groups
-Media
D: Changes for the political system
-The reunification and its effects on the political system of the Federal Republic
-Germany in Europe: The Europeanization of the German system

Literatur: -Klaus von Beyme, Das politische System der Bundesrepublik, Opladen 2004
-Jürgen Hartmann, Das politische system der Bundesrepublik Deutschland im Kontext, Wiesbaden 2004
-Wolfgang Rudzio, Das politische System der Bundesrepublik Deutschland, Wiesbaden 2005 (im Mai 2006 soll eine UTB-version erscheinen!)

UNIVERSITÄT ERFURT
Studium und Lehre

Module und Lehrveranstaltungen

nach Semestern

Ausführliche Fassung

SS 2006

Studiengang: MaL R

Stand: 26. Okt. 2012 - 19:26

Diese Liste enthält alle die den Modulen zugeordneten Lehrveranstaltungen des Studiengangs - geordnet nach Semestern in absteigender Reihenfolge und innerhalb eines Semesters nach Modulen.

	ab Seite
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2012	1
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2012	159
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2011	298
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2011	453
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2010	580
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2010	716
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2009	822
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2009	955
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2008	1076
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2008	1208
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2007	1307
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2007	1383
Module und Lehrveranstaltungen im WS 2006	1428
Module und Lehrveranstaltungen im SS 2006	1455

MaL R FD KR 02	**Bibel, ethisches Lernen, kirchliches Leben und christliche Existenz. Kerngehalte des Religionsunterrichtes in ihrer didaktischen Aufgabe** *gültig für PO 2007-07-27 Fach/StR: H* *gültig für PO 2006-10-13 Fach/StR: H*	**6 LP**

MaL R FD KR 02# 04	S	Fachdidaktik im Kontext der Fachwissenschaft	3 LP

G. Hentschel
M. Widl

Fachdidaktik Bibel

Didactical training and the bible

SS 2006 4 41 0 010 ::2256:: •D• Do 14:00-16:00 Domstr. 10/SR 1

Bibelwissenschaften / Altes Testament

Abkürzungen der Lehrveranstaltungstypen

EU	Einzelunterricht
EU-3	Einzelunterricht-3
EU-6	Einzelunterricht-6
FKo	Forschungskolloquium
Gk/DMÜ	Grundkurs/didaktisch-methodische Übung
Gk/DMÜ/Ex	Grundkurs/didaktisch-methodische Übung/Exkursion
GU	Gruppenunterricht
HS	Hauptseminar
IPS	Integriertes Proseminar
IPS-D I	Integriertes Proseminar (diachron) I
IPS-D II	Integriertes Proseminar (diachron) II
IPS-R I	Integriertes Proseminar (regional) I
IPS-R II	Integriertes Proseminar (regional) II
Ko	Kolloquium
koS	komplexes Seminar
koÜ	komplexe Übung
koV	komplexe Vorlesung
Ku	Kurs
KÜ	Künstlerische Übung
LernAss	Lernassistenz
MASL	Multimedial angeleitetes Selbstlernen
MP	Modulprüfung
MP-A	Modulprüfung: schriftliche Arbeit
MP-K	Modulprüfung: Klausur
MP-M	Modulprüfung: mündliche Prüfung
OnS	Onlineseminar
Pj	Projekt
PjS	Projektseminar
PjS-12	Projektseminar-12
Pr	Praktikum
Pr-3	Praktikum-3
Pr-6	Praktikum-6
S	Seminar
S/Ex	Seminar mit Exkursion
S/Pr	Seminar mit Praktikum
S/Ü	Seminar mit Übung
S-12	Seminar-12
S-3	Seminar-3
S-6	Seminar-6
S-9	Seminar-9
SE	Selbststudieneinheit
SE/ta	Selbststudieneinheit/teaching assessment
soLV	Selbstorganisierte Lehrveranstaltung
SVertArb	Selbstständige Vertiefungsarbeit
Ü	Übung
Ü-3	Übung-3
Ü-6	Übung-6
V	Vorlesung
V/S	Vorlesung mit Seminar
V/Tu	Vorlesung mit Tutorium
V/Ü	Vorlesung mit Übung
V-3	Vorlesung-3
V-6	Vorlesung-6
WV	Webvorlesung
XP-A	Abschlussprüfung: schriftliche Arbeit
XP-K	Abschlussprüfung: Klausur
XP-M	Abschlussprüfung: mündliche Prüfung